# 睡了的教案6篇

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2024-02-25

*教案在制订的时候，我们肯定要强调文字表述规范，制定一份内容丰富的教案是可以提高我们教学质量的，下面是小编为您分享的睡了的教案6篇，感谢您的参阅。睡了的教案篇1一、预期总目标：1、从自身及周围环境等的变化中，感受初春的到来，了解春天的基本特征...*

教案在制订的时候，我们肯定要强调文字表述规范，制定一份内容丰富的教案是可以提高我们教学质量的，下面是小编为您分享的睡了的教案6篇，感谢您的参阅。

睡了的教案篇1

一、预期总目标：

1、从自身及周围环境等的变化中，感受初春的到来，了解春天的基本特征。

2、在园地种植等活动中，感知春天是个万物生长的季节，感受春天的美。

二、小主题目标：

（一）、春天在哪里：

1、鼓励幼儿从自身及周围环境等的变化中，感受初春的到来，了解春天的基本特征。

2、从多角度（绘画、声音、肢体、语言等）来引导幼儿表达自己寻找到的春的信息。

（二）、小鸟飞来了：

1、观察春天的鸟，知道小鸟是人类的好朋友。

2、培养幼儿亲近自然、爱护小鸟的情感。

（三）在园地里：

1、通过关注园地的变化，进一步感知春天是个万物生长的季节，感受春天的美。

2、在计划书制定、采访、种植等活动中，培养初步尝试独立的解决问题的能力。

（四）蝴蝶、蜜蜂和蝌蚪

1、了解春天常见的几种动物，感知春天里动物的变化。

2、通过说说、做做等活动，培养幼儿热爱小动物的情感。

三、主题活动部份教案：

?“找春天”的任务》（集体）

预期目标：1.引导幼儿“找春天”，激发关注周围现象的兴趣。

2.选择自己喜欢的投票表达方式。

环境创设：代表自己的小标记，绘画、唱歌、舞蹈、讲故事，种植的图识，白纸，等。

活动流程及相关提问：

一、提出问题引发幼儿思考：

1、现在的天气是什么季节？为什么?(明确“初春”时期的天气还是有点冷的，要注意保暖)

2、春天已经来临了，你能找到吗？去哪里找？

3、找到了春天，我们可以用那些方法告诉大家呢？

（归纳不同方法，出示相应图识）

4、投票选择自己喜欢的表达方式

a)交待任务：选择你喜欢的方法来告诉大家你找到的春天

b)幼儿把自己喜欢的标记贴在自己喜欢的图标下。

5、交流、公布结果

a)你为什么选择这个方法？（可以选择自己最喜欢的，本领最大的，和某某小朋友“合作”愉快的……）。

b)了解各组的组员，形成临时小组。

?交流计划书》（集体）

预期目标：

1、知道用表格记录可以使内容看得更清楚。

2、激发同伴共同完成任务的愿望。

环境创设：

幼儿的计划书、纸、笔、教师制定的整体计划书（表格式）

活动流程及相关提问：

一、出示各组制定的计划书，集体交流：

交流内容：

1、计划书的内容，人员安排，了解幼儿是如何分配的。

2、计划书的格式，是否清晰，捕捉提出一些好的方法（如使用的符号、顺序等？）

二、出示教师统计的计划书，讨论：你们看得懂吗？看得清楚吗？为什么？

提升：表格可以把不同的内容分档纪录，也可以让一些有关的内容一一对应，让我们看得更清楚。

三、幼儿分组，调整自己的计划书，尝试使用表格记录。

?种子发芽》（区角）

环境创设：小种子（土豆、赤豆、菜心等）种植器皿、种植小工具水壶等、记录册、笔。

观察和指导：

1、了解幼儿对种植小种子的经验和各自选择的不同方式。

2、能否持续每天观察植物变化并给予浇灌和照顾。

3、在植物宝宝发生变化的时候能否比较清楚地记录下来。

?小燕子》（集体）

预期目标：

1、欣赏音乐《小燕子》，感受乐曲所表现的春天情景。

2、鼓励幼儿根据音乐节奏大胆地用肢体表现燕子各种动作。

环境创设：

燕子头饰、春燕图、音乐

流程及提问：

一、出示“春燕图”

1、这幅图里你看到了什么？（提升：春天来了，燕子飞来了）

2、欣赏音乐看图，一边听音乐一边看图，你觉得小燕子会在干什么

二、幼儿表征

1、提供头饰，听着音乐把小燕子在干什么表演出来。

2、教师关注幼儿对音乐节奏的感受和不同的动作。

三、交流

1、你这只小燕子刚才在干什么？

2、延伸：刚才是一只小燕子在玩，如果小燕子一家的话他们会干什么呢？

?春天来啦》（集体）

预期目标：

1、感受故事中所表达的春天来临时大自然的变化。

2、能尝试用不同的声音表现股市的五个角色。

环境创设：

幼儿事先在语言区中欣赏感受过的故事、故事插图、角色头饰。

流程及提问：

一、回忆欣赏故事“春天来啦”：

1、故事里有谁？

2、为什么太阳公公说春天就是你们？你们就代表着春天？

3、你觉得春天还在哪儿？

二、故事表征

1、怎样让别人听出故事里有五个角色？（声音的不同）。

2、你们觉得可以用怎样的声音来代表们呢？

3、幼儿戴上头饰扮演故事中不同的角色。

?谁粗谁细》（区角）

环境创设：

各种直尺和软尺、长纸条、毛线等测量工具；户外花园。

观察和指导：

1、幼儿是如何选择和使用这么多测量工具的。

2、能否通过工具的测量，较正确地比较出花园中各种树木的粗和细。

3、在交流过程中获得别人的测量经验后能否尝试学习和使用。

?购物》（集体）

预期目标：

1、能够看懂购物价目表，了解购物的过程，尝试独立购物1至2件物品。

2、在购物的过程中，理解5的分与合。

环境创设：

人手5张1元：“纸币”，物品价目表，1至5元商品的小超市。

活动流程及提问：

一、交流购物经验

1、你去超市买过东西吗？是怎样买的？

2、怎样能知道商品的价钱是多少？

3、如果你有5元钱，能买哪些价钱的东西？

二、购物：

1、幼儿在模拟小超市中独立购物，投入和价钱相应的钱。

2、交流购物结果，你买了几元的东西，还剩下多少钱？根据孩子的操作出示5的分合的几种结果。

三、延伸：

今天回家，请家长带你到小超市，自己试一试为春游买些小零食。

?去郊游》（集体）

预设目标：

1、能有兴趣地学唱歌曲《去郊游》，体验春天出游的快乐。

2、能辨歌曲中的不同节奏，大胆地用不同的动作表现郊游。

环境创设：

音带，在活动（一）中已了解外出郊游时的各种活动安排。

流程及提问：

一、欣赏乐曲：

1、这首乐曲好听吗？带给你什么感觉？

2、根据音乐拍打节奏。

3、交流乐曲中各种不同的节奏，归纳整理共有几段（乐句）

二、动作表现快乐郊游：

1、回忆我们郊游去有哪些活动内容

2、再次欣赏乐曲，想想每一句中小朋友可能在做什么？为什么？

3、大胆地根据自己的感受，在音乐节奏下用不同动作表现郊游。

三、学唱歌曲：

1、完整欣赏歌曲，听到歌曲里唱了什么？

2、初步学唱歌曲，轻轻地跟唱两遍。

?风筝飞飞》（区角）

环境创设：

菱形小风筝支架、厚薄不同的纸及各种塑料袋、毛线、丝线、浆糊、双面胶、玻璃胶等。

观察和指导：

1、观察幼儿选择了哪些材料来制作风筝。

2、能否在放飞风筝的成功或失败过程中寻找出原因，并寻求解决的方法。

3、是否发现材料的轻重和风筝能否放飞之间的联系。

?植物宝宝怎样了》（集体）

预设目标：

1、学习初步分类统计和分类记录的方法。

2、通过交流种植经验，积累相关知识。

环境创设:：

根据天气情况，在自然角开展活动，图画纸，记号笔。

流程及提问：

一、统计：

1、经过一个多星期的种植，我们的自然角看上去怎么样？有哪些变化?

2、数一数：发芽的有几盆、开花的或者没有变化的、枯死的各有几盆？

3、共同讨论，将分类统计结果记录下来；用什么方法能记录下这些数字，并让别人看明白？

二、交流种植经验：

1、你的植物宝宝怎样了？你是怎样照顾你的植物宝宝的？

2、为什么它们会有不同的变化？

小结：各种植物的喜好不同，需要用不一样的方法照顾它们。

3、延伸：在这次种植中你有什么困难需要帮助或请教别人的？可以怎么办？

?学习采访》（集体）

预设目标：

1、了解采访别人的过程和准备工作

2、懂得通过采访别人获得信息，也是解决困难的一种方式。

环境创设：

事先和一名幼儿排练采访的情景

流程及提问：

一、提出问题，引出思考：

1、明天我们就将请来绿化工人帮助我们小朋友解决植物种植的各种困难。

2、你知道怎样采访别人吗？可以说些什么？问些什么？

3、怎样能让别人乐意接受你的采访？

二、观看情景表演，了解采访顺序：

观看教师和一位小朋友采访的过程。

刚刚的采访中小朋友作了些什么？

提升采访时的准备工作与古过程等经验：事先准备问题，介绍自己，提出问题，得到答案表示感谢。

三、鼓励幼儿在下次的采访中大胆尝试。

?蛛网果园》

材料提供：

用丝线拉成的“蛛网果园”、贴有各种害虫的夹子、任务卡、小篮子。

玩法：

不能触碰到蛛网线，用跨越或钻爬等方式在蛛网果园中穿行，抓住果园中的害虫。

观察和指导：

1、幼儿能否看懂任务卡上的害虫图案在蛛网中穿行，抓住相对应的害虫。

2、在遇到较难穿越的障碍时如何应对。

?蝴蝶花》（集体）

预设目标：

1、感受充满童趣的歌词，在理解的基础上初步学唱歌曲。

2、认识美丽的蝴蝶花，知道春天是百花盛开的季节。

环境创设：

音乐磁带，一盆开放的蝴蝶花（或蝴蝶花照片）

流程及提问：

一、欣赏美丽的蝴蝶花：

1、（教师出示）认识这是什么花吗？

2、看看它长得怎样?为什么叫蝴蝶花这个名字？

二、欣赏歌曲，初步学唱：

1、介绍歌名《蝴蝶花》，欣赏歌曲。

2、听了歌曲有什么感觉？为什么蝴蝶不会飞？怎么一回事？

3、轻轻地跟唱歌曲。

三、延伸：

春天是百花盛开的季节，园地里还有哪些花也开放了，去找一找看一看。

睡了的教案篇2

活动目标：

1、利用拼贴、添画的方法制作雪人，尝试用撒盐画法表现冬天的特征。

2、乐意参与美术活动，感受撒盐画法的神奇，体验美术活动的乐趣。

活动准备：

1、颜料、盐、刷子、展板、蜡笔、记号笔、圆形纸片。

2、课件。

活动过程：

一、情景导入，激发幼儿活动兴趣。

1、提问，知道冬天来了。

2、总结，营造情境。

二、学习撒盐画法，进行小组式合作练习。

1、观看视频，利用情境“盖棉被”学习涂底色的方法。

（1）看视频：你们想知道冬爷爷是怎么给大地盖棉被的吗？

（2）师幼互动徒手练习涂色的方法。

2、观看视频，利用情境“与小雪花玩一玩”，学习撒盐的方法。

（1）看视频：棉被盖好啦，天空下起了一朵朵美丽的雪花。瞧，它们飘落在大地妈妈的棉被上。

（2）师幼互动徒手练习撒盐的方法。（儿歌形式）

3、幼儿分组自由操作，尝试撒盐画法。

三、制作雪人，巩固拼贴、添画技能。

1、播放ppt，了解制作雪人的步骤。

（1）演示ppt，讲述雪人制作步骤。

（2）出示步骤图，师幼互动明确雪人制作的方法。

2、幼儿自由操作制作雪人，教师巡视并进行个别指导。

四、展示评价，感知撒盐画的神奇。

1、观察撒盐画的变化，感知神奇。

2、幼师互动式讲评雪人制作情况。

五、欣赏作品，结束活动。

1、播放ppt，欣赏更多撒盐画作品。

2、结束活动。

睡了的教案篇3

教学目标：

１、培养学生热爱大自然，热爱生活的情感，结合学校秋游，利用环境资源。

２、培养学生的绘画表现能力和动手制作的能力。

３、增强学生对自然生态资源的保护意识、将美丽的秋天留在心中。

教学重点：

１、学习利用落叶拓印，拼贴，进行美的再创作。

２、画一幅表现秋游活动的记忆想象画。

教学难点：技法的掌握。

教学准备：秋景挂图，课件，示范用工具材料（蜡笔等）

教学过程：

第一、第二课时（画秋游）

一、谈话导入：

１、回忆：上周五我们进行了什么有意义的活动？（生：秋游，我们去了哪些地方呢？好玩吗？怎样才能留住秋游的精彩瞬间呢？）

２、板书课题：秋游

二、分析画法：

１、你认为秋游中最有意思的活动是什么？（生答：摘茶，摘橘子，野餐等），可以画出你和几个同伴一起活动的情景吗？图一，图二，图三

２、怎样才能使这幅画让人看出是秋游，而不是春游，或者夏游呢？画秋天的景色。

３、怎样表现秋天的景色呢？教师与学生一起讨论，并与学生共同完成图??

(1)画树，有以下几种方法：（示范与范图相结合）

a,先用色涂染后，再适当勾画几条线来表现层林尽染的秋林。

b,取树干为主的树林局部，突出前面几棵树，再逐层推远。表达密林中秋风落叶的景象。

c,画簇拥在一起的红叶树。

（2）树叶、叶丛画法指导。教师列举几种常见的叶丛的表现方法。

（3）色彩指导：橙，黄等色为主。

深秋到了，树林一般要增添一些黄，红，褐色。在色彩的处理上，既要源于自然又要大胆夸张。使秋味更浓，可允许适当强化这种感受，突出秋林的色彩特征，教材上的几幅作品就明显夸张了秋林的色彩。

４、分析教材范图，简单的介绍画树林的层次，进行近大远小的渗透。

５、学生作业。

６、第二课时，教师对学生作业进行分析。提醒学生注意构图要满，色彩有特征。

７、学生继续完成作业，教师巡回指导，并展示已经完成好的作业。

第三课时

活动：选一些叶脉凸显的落叶涂色拓印

课前准备：收集叶脉凸显的落叶2-3种

教学过程：

一、导入：

秋天来了，秋天是收获的季节，也是最美的阶级。黄橙橙，金灿灿的果实挂满枝头，成熟，美丽。秋天到了，各色树叶也随风飘落，踏着满地堆积的缤纷落叶。总觉得可惜。何不用这些美丽的落叶做成美丽的画面。来留住秋天呢？板书课题。

二、出示叶，拓印作品，欣赏分析。

１、欣赏机长优秀的叶拓印作品

问：这些画是怎么“画”出来的？生：拓印，把颜料涂在椰子反面。再印在作业纸上即可。

２、生尝试拓印，发现问题。解决问题。

问题：拓印不出花纹

解决方法：a,叶脉不明显，换叶。b,颜料不够，加颜料。c,压印力度不够（用力压印）

问题：画面不洁。

解决方法：a,颜料太稀，应稍加水。b,手上不干净；c,反面涂色时颜料渗到作业纸上面。

３、作业步骤并板书：

（1）、拼摆

（2）、交换拼摆

（3）、叶子反面涂色

（4）、拓印

三、学生作业，教师巡回指导

四、学生作业展示。

第四课时

活动：选几种好看的落叶拼贴出一幅生动有趣的画。

课前准备：收集各种形状以及各种颜色的落叶10-12片。

教学过程：

一、秋景欣赏：

１、图片一。表现山村秋色的全景式画面构图，浸染秋色的秋林，低头吃草的牛羊和放牧人家。充分表现了金秋的特征，气氛浓郁。

２、特色式的画面构图，较好的表现了“霜叶红于二月花”的意境。秋叶之静美在秋天的阳光下格外艳丽，让人赏心悦目。

二、拼摆游戏（课件出示）

１、游戏，几种树叶的拼摆游戏，每片树叶四周都有几个不同的按钮，分别代表放大，缩小，向左旋，向右旋，关闭等。

可选树叶，大的为主，。在旁边选择其他的叶子。

2、游戏二，拼摆。

三、作业欣赏评析

１、欣赏优秀作业

２、讨论；你准备拼一幅什么样的图案？

四、学生作业，教师巡回指导。

五、作业评析：

有创意，有特色，工艺工整的作业评为较优秀的作业。

睡了的教案篇4

教学目标：

1、增强安全意识，时时处处树立“安全第一”思想，加强安全教育。

2、认真吸取安全事故血的教训，树立自我防范和保护意识。教学重点：提高学生的安全意识。

教学准备：

搜集一些小学生安全事故的资料。

教学过程：

一、导入。

同学们，从今天开始我们就是小学生了。新学期开始了，安全将时时刻刻伴随着我们学习和健康成长。为了大家的安全，使安全伴我们成长。我们呢今天来学习一些安全知识。

二、教师讲解

近几年来一些地方发生的小学生安全事故。学生们发表自己的观点，说一说，为什么会造成这样的后果。

三、为了大家的安全，为了使大家能够健健康康地成长，老师希望你们能够。

怎样给一年级的小学生上安全教育课

给出点建议吧：

1、要与一年级的小学生接受能力相适应，讲就存在小学生周围的安全故事，如过马路注意事项？运动玩耍时注意？使用铅笔等学习用具注意？采用如果怎么样会有什么后果的方式，让学生容易理解。

2、在老师讲的基础上，引导学生谈自己周围都有哪此不安全因素？

3、最后总结归纳一下，将各学生谈到的和由此联想到的说一下。一年级的孩子，大都已经经历了幼儿园，学前班的教育，安全教育要全方位的展开。

睡了的教案篇5

活动目标：

1、喜爱春天，知道春天花草、树木的变化。

2、能运用身体语言表达诗歌内容。

3、了解诗歌的句式特点，学习简单仿编诗歌。

4、认读重点字词：屋檐、水塘、草地、孩子。

活动准备：

1、知识经验准备。

活动前教师组织幼儿园小朋友观察春天的景物；学会歌曲《春天》。

2、物质准备。挂图、音带、录音机、大字卡；诗歌读本人手一册、小字卡、头饰（小燕子、蝴蝶、蜜蜂、小白兔各10个）。

3、环境准备。

创设主题墙面“春天来了”。

活动过程：

一、预备活动

师幼互相问候，韵律活动《春天》，幼儿园小朋友随音乐一起有节奏的拍手舞蹈。

二、感知理解活动1、教师与幼儿园小朋友一起讨论看到的春天的景物。

“刚才我们一起去了找春天，你找到了春天吗？它藏在哪里？”

2、说春天。

引导语：“你找到了春天吗？它藏在哪里？”

请幼儿园小朋友一一说出来，并讨论幼儿园小朋友运用恰当的词汇表达。

3、教师出示挂图，朗诵诗歌，引导幼儿园小朋友说出春天来到了小河、水塘、草地。

①春天来了，屋檐上为什么会流水？教师随机出示大字卡“屋檐”，请幼儿园小朋友模仿流水声。

“屋檐上的流水发出了什么声音？”

②春天的小河是怎样的？春天的小河发出怎样的声音？幼儿园小朋友模仿小河流水的声音。

③春天的水塘里谁来了？教师出示大字卡“水塘”，请幼儿园小朋友模仿小鸭的叫声。想象小鸭“嘎嘎”地叫什么呢？

④春天的草地上谁来了？他们“嘻嘻，哈哈”，可能在做什么。引导幼儿园小朋友想象出孩子在草地上做的事情，如放风筝、打滚、踢球、翻跟头等。教师随机出示大字卡“草地”“孩子”。

5、讨论：他们喜欢春天吗？为什么？

三、体验活动

1、教师播放诗歌录音带，幼儿园小朋友看书跟读诗歌。

2、幼儿园小朋友在诗歌的伴奏下，表演诗歌。讨论：你们喜欢春天吗？为什么？

阅读完后幼儿园小朋友有序收书。

四、游戏活动

游戏：找春天。

活动场地上画若干圆圈，圈内放上“屋檐”、“水塘”、“草地”、“孩子”等大字卡。幼儿园小朋友扮演小动物，根据教师说的字词，快速站在放有相应大字卡的圆圈内，并说出春天在哪里。

五、创造活动

教师引导幼儿园小朋友结合屋檐、水塘、草地等场景创编诗歌。

如：屋檐下的燕子，唧唧喳喳；水塘里的小蝌蚪，游呀游呀；草地上的蜜蜂，嗡嗡嗡嗡……

幼儿园小朋友尝试表演创编的诗歌。

六、结束活动

交流小结，播放音乐，幼儿园小朋友有序地整理自己的物品。

睡了的教案篇6

一、主题产生的背景

阳春三月，春暖花开，正是万物苏醒的时节，平时在自由活动时、散步时，孩子们会说：“光秃秃的树枝变绿了，迎春花黄色的小花开放了，于是，七嘴八舌地嚷开了，春天是黄色的，因为它是油菜花生长的好时间;春天是绿色的，因为它是小草的乐园;春天是红色的，因为它鲜艳。孩子们对于春天的变化产生了许多疑惑，我们想通过活动，让孩子们利用身边的资源环境，亲身体验感受春天的美丽，以各种方式表达自己的情感和体验。

二、实施过程

我们采用家园配合进行的方法，请家长支持我们的活动。带领幼儿到户外寻找春天，引导幼儿用各种感官感受春天。去珠溪园、十字绿地、野外观察春天的景色，让孩子们互相交流：你眼中的春天是什么样子的?你听到的春天是什么样子的?用符号、标志表示把十字绿地美景画下来，剪贴黄色迎春花、粉红色桃花、绿色的柳枝，丰富活动区“春天来了”墙面环境，让孩子们通过观察讨论：迎春花、桃花有几个花瓣?知道迎春花是春天最早开放的花朵，迎春花有四个花瓣，迎春花、桃花还有五个、六个花瓣，甚至有重叠的，利用自然角，我们培育了种子发芽，让小朋友观察、管理，在活动中丰富了孩子们对春天认识的词语：桃红柳绿、绿油油、春暖花开。

我们在多学科综合功能的活动中，让孩子们欣赏春天里的文学作品，感受作品的美，学习创编儿歌，形象地表现柔软的舞姿“柳树姑娘”创编动作。哼唱“小蜜蜂”，“嗡嗡嗡、嗡嗡嗡，大家一起来作工……”孩子们用自己灵巧的小手，运用剪贴、折纸、画画等多种方式制作着春天里的花、草、昆虫、色彩绚丽、各种形状的鲜花，有着蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、七星瓢虫在舞动着，在绘画鲜花时，夏璐琪小朋友在一朵鲜花装饰时用了十七种颜色。

我们的墙面布置“虫虫找花”有着折纸的郁金香、玫瑰花、牡丹花、向日葵花盛开着;昆虫：蝴蝶、蜜蜂、蚂蚁、七星瓢虫等在和它作伴。孩子们在观察捕捉昆虫时，用放大镜探索着昆虫的外型特征，然后表现表达，例：折纸从教师示范逐步过渡到看图纸过程自己练习，而在制作小动物时，还能运用多种方法剪贴、绘画等结合进行。

我们在开展活动时，从孩子们的兴趣出发，强调的是孩子们自己的探索，例：参观珠溪园后看见柳枝发芽，萌发了制作绘画柳树的欲望;户外活动看见小蚂蚁搬家，萌发探究小蚂蚁的秘密……请家长们帮助我们捕捉昆虫，准备植物种子等，家园双向互动，共创幼儿探索的空间。

由于我们的主题活动“春天来了”、“好朋友”相继开展，相互联系、相互促进，让人和自然、动、植物成为我们的好朋友。在活动过程中，让孩子们找到了探究成功的秘密，学会了探究、表现的方法，为我们今后开展主题活动奠定了基础，迈进了主题活动的大门。

三、实施活动内容：

详见活动教案(实际实施内容)

四、创设环境

1、自然角：各种种子发芽，种植：葱、蒜、青菜、韭菜、芹菜、菠菜、毛豆。养殖小动物、昆虫：小蜗牛、蝴蝶、蚂蚁、小青虫、皮球虫、蚱蜢、蜘蛛、瓢虫。

2、墙面环境创设：“春天来了，快来看呀”、“竹园里的大熊猫”、“虫虫找花”、“蚂蚁搬家”、“春天”。(详见某些照片)

五、活动反思

1、在开展活动时，我们教师适时、适度地支持与引导幼儿进行一系列活动，尤其在区域活动时，我们每天在美工区观察、记录、调整孩子们实施的情况(详见区域活动观察记录簿)，真正体现以幼儿为主体，注重过程体验以及好奇探索、积极思维的学习态度和团结合作的精神培养。

2、活动使教师和幼儿之间建立了一种新型的师生关系，成为幼儿学习过程的观察者、合作者和支持者，注重紧密的合作，与更多的人(中班组教师、家长)进行广泛的合作交流，注意各类知识信息的获取和整合。

3、教师跟随进入到儿童的主动学习中去，注意倾听孩子们的对话以及表现出来的无声语言，敏锐地捕捉蕴涵其中的巨大学习价值，把倾听和观察的东西记录下来，分析、寻找孩子的兴趣热点、知识区域、经验范畴和思维特点，并尝试着鼓励和引导孩子。

4、在活动中教师要追随孩子，善于根据在活动中表现出来的兴趣需要，将生活中产生和发现的奇怪现象或是孩子急于想知道和解决的问题，及时纳入到课程和活动中来，善于帮助、支持、引导幼儿不断研究探。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！