# 教学教改工作总结7篇

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-02-24

*忙碌的工作结束后一定要及时写好详细的工作总结，工作总结是让我们的工作能力得到进步的关键材料，认真谨慎是必须要有的态度，小编今天就为您带来了教学教改工作总结7篇，相信一定会对你有所帮助。教学教改工作总结篇1地理教研组为适应新课程改革的需要，坚...*

忙碌的工作结束后一定要及时写好详细的工作总结，工作总结是让我们的工作能力得到进步的关键材料，认真谨慎是必须要有的态度，小编今天就为您带来了教学教改工作总结7篇，相信一定会对你有所帮助。

教学教改工作总结篇1

地理教研组为适应新课程改革的需要，坚持以提高教学质量为宗旨，以教学改革为动力，锐意进取，在学校领导的高度重视和正确领导下，在全体成员的共同努力下，取得了一定的成绩：

一、工作计划和目的明确：

以提高学生的学习地理兴趣和学业成绩、培养学生良好的道德情操为目标，严格按计划办事，在学期之初，本组制订了详细的教学教研计划。争取做到各成员在工作中有章可循。一学期结束，我们园满地完成了各项教育教学任务，取得了良好的效果。

二、加强高考研究和会考研究，提高学生的应考能力

本学期在教研活动中，加强对大纲和教材的研究，认真分析高考和新教材模块试题的趋向，我们第一次教研活动就是分析今年的高考试题，让没有上过高三的教师了解高考试题的特点，体会高考题的趋势，激励他们学习专业知识的欲 望。

加强对学生地理学科能力的培养和训练，包括判读、填绘和分析能力的培养，在教学中充分运用地理图象和图表分析综合地理事象。加强思维能力的培养训练。包括分析比较、判断推理能力等。指导学生多注意观察生产和生活，运用所学理论解决实际问题，让学生学到生活中的地理。

本组老师之间相互学习蔚然成风，五个年级的老师跨年段听课，坚持集体备课制度，每次都有记录。每次都有一个教研中心题目，每次做到解决一个问题，使每个成员都有所启发和提高。尤其是针对七、八年级新教材学习的特点，为了提高教学水平，我们确定了一个教改课题“一课一练”，将教学细化，课堂教学效果比较明显。各备课组周周均开展了备课组活动，教研员基本上三个备课组(七、八年级;高一、二;高三备课组)的活动都参与，直接深入到备课组。

三、注重课堂教学，注重落实的实效性

配合学校的新一轮的教育教学改革，地理组所有的老师认真地学习理论知识，为课堂教学实施作好依据，结合实际教学具体灵活处理教学过程中可能出现的一系列问题。我们在教研活动中强调，分层导学诱思教学方案很适合我们学校的学生学习，应该大力推进教育教学的改革，尽快地把我们学校的地理教学提上一个台阶，为促进学校教育教学添砖加瓦。

要求每一位老师抓住每一节课，让学生将知识在课堂上落实，提倡课堂前5分钟用于检测落实上节课所学知识，采取多样的方法，如默写、设问、练习检测等，觉得效果较好。强调教师备课时必须明确，本节课我要让学生掌握什么?通过什么途径让全体学生都参与?当堂反馈。下课后进行自我反思，是否完成本节教学目标，哪些地方非常成功，还存在哪些问题?教师要在不断反思过程中提高自己教育教学水平。

四、注重理论联系实际：

学生学习知识最终目的是为了应用于实践，应用于社会。地理科学的实用性很强。未来人才的高标准对地理教学提出了很高的要求。我们在教学中基本上做到了理论联系实际，用理论指导实践，从实践中帮助学生得出真知，使他们成为祖国未来有用的建设者。如：高中一年级在讲“水循环”这一内容后，组织讨论了“云霄县峰头水库”工程，使学生明确了：人类作用于地表径流，改变水的时间分布，必须要按照客观规律办事。又如：学习自然带的分布规律后提出让学生选择云霄立人学校的绿化是植树还是种草?植树是植何种树比较适合?可以从生活经验、刚刚学习的地理知识入手加以发散性的思考。培养学生理论联系实际。从而也提高了学生学习地理知识的兴趣。高三年级方老师在讲授影响农业区位因素时，很好地引导学生对云霄当地农业发展的影响因素的思考，极大地激发学生学习地理知识的欲 望，为今后家乡的建设提供了理论基础知识。

五、不足之处和今后发展方向。

由于地理组人员少，每一个年段基本上是单打独斗，明显战斗力不强，新教材渗透着灵活的教学理念，不管是新教师还是老教师都面临着新旧教材的接轨问题，所以我们要不断提高自己的教学水平，抓住一切学习的机会为自己充电，争取在最短的时间内完成新旧教材的理念转换。尽快地适应学校的教育教学改革，为中考高考服务。

我们决心继续深化改革，围绕学校工作大局，服务于“学生”这个中心，狠抓教师个人素质的提高，为把云霄立人学校建设成云霄乃至漳州有名的作出我们应有的贡献。教学工作是中心，教研工作是起推动作用的。今后，我们要让教研这朵红花越开越艳，使地理教研组成为立人的一道奇葩

六、体会和建议：

新的世纪有新的召唤，中国正在大踏步地走向世界，培养高素质人才的重担就落在了我们的肩上。教育的体制、理念和形式肯定会随之作一些调整，我们要努力适应新的要求，改革我们的教学方法，变革我们的教育观念。以下是我们的一些体会：

1、加强地理研究性学习的探讨和开展，给学生以思想“飞翔”的空间，使之成为未来世界的勇敢探索者。

2、每一个老师要加强自己的各方面学习和能力的提高，成为“高素质人才”的引路人。

3、新教师的培养问题一定要提到日程上来，尽快让年轻老师快速成长起来，要为他们提供成长的机会，要敢于压担子。伴随着学校的教育教学改革的要求，努力研究自已的教育教学工作，形成独特的个人教学风格，使自已成为云霄立人学校的。

我组对未来充满信心，将倍加珍惜机会和迎接挑战，勇立于时代竞争的浪尖，乘风破浪，奋勇前进。

教学教改工作总结篇2

本学期我担任9年级6个班的地理课教学。由于中途接手这些班级，在有限的时间里，我多方面了解学生情况，根据学生实际，认真钻研课程标准，结合备课组的教学计划，积极完成了本学期的教学任务。具体总结如下：

一、学习新课程标准，以当前先进的教学理念为指导，提高学生学习积极性。

初中地理课程的总目标是要求学生初步掌握地理的基本知识和基本原理，获得地理技能，发展地理思维能力，掌握学习和探究地理问题的基本方法和技术手段;增强爱国主义情感，树立科学的人口观、资源观、环境观和可持续发展观念。在教学中进行目标的细化，从知识和技能、过程和方法、情感态度和价值观三个角度进行落实。即不但要求学生掌握基本的地理知识和学习地理的基本技能，同时还要求学生掌握获得知识的方法或了解知识获得的过程，为了培养合格的社会主义现代公民，在教学过程中培养学生形成正确的人地关系、可持续发展观念及爱国情感。

教学中，要视学生为知识的创造者，而不仅把学生当作一个知识的接受者培养。教学的目的就是让学生学会学习，只有学生学会了学习，教学才变得有意义和有希望。要实现这一教学理念，教学手段要灵活多样，让学生学会主动学习。在班级教学中，班级之间有差别，学生个体也有差异，教学中我根据学生实际情况，采用分层教学，以先带后，承包互帮，展现学生个性风采，凸现团队式学习，建立学习型小组。遵循进步就是优秀的原则，突出过程性评价，提高学生的学习的积极性。

二、结合学生实际，加强学生的地理基础，培养学生的地理思维。

这批学生在初一没有学好地理，地理基础较差，甚至一些地理常识也不具备，更不用说养成地理思维和方法，在观念上他们把地理当作副科、次科，对地理学习不重视。对初二的学生来说，由于地理是综合科科目，在中考中所占的分数不多，学生也轻视地理学习。我们的学生在初一阶段成绩也很差，从小没有养成良好的学习习惯和学习方法，缺乏自信。学生在课堂上注意力不集中，学习不认真，练习作业应付了事。针对这些情况，我在课堂上时刻通过激趣是学生保持注意，重点要求学生掌握地理基础知识。多从初中生活，地理学习等方面给以方法的指导，在教学中渗透先进的学习观念，让学生体验成功，培养自信;培养学生良好的学习习惯，突出强化地理思维能力的培养。

三、抓紧、抓好课堂教学环节，搞好常规教学，开展多样化的学习形式

由于初中地理强调对地理事物原理的分析，重在说“理”，难度较大。因此，我在备课前，认真研究教学标准，综合各种版本教材，结合学生实际，适当增加学生对问题的理解深度。平时多收集一些相关的时事材料，如“地震”，火山，神州五号成功返回，台风事件等，结合本地的自然环境和经济建议成就，注重生活与所学知识内容的联系，以生活中的材料作为知识兴趣的切入点，把握好每节课的重点、难点，认真备好每一节课，写出较好完整而详细的教案。

在备好课的基础上，讲好每一节课，提高课堂45分钟的教学效果，是提高地理教学成绩的关键。在课堂上准确无误的向学生传授教材知识，经常启发学生思维，注重教学语言的生动性、趣味性，分析问题深入浅出，列举学生喜闻乐见的事例剖析难点，创设宽松的课堂气氛，师生互动，极大的提高了学生学习地理的兴趣性，另一方面，充分利用各种教学挂图，图片，标本，有时借助多媒体展示地理事物的形成过程，如：地形剖面图、锋面雨的形成等。让学生增强了感性认识，加深对教材知识的理解和记忆，又培养了学生的读图能力，课堂效率有较大提高。第三，在教学过程中，结合有关章节内容，对全体学生进行环境保护方面的教育，培养学生的环境意识，如大气污染，自然环境，自然资源利用与生态破坏等。

我在教学中尝试开展多样化的学习形式，培养学生地理学习能力，如开展研究性学习，地理小论文，野外考察，调查报告等。在学习过程中使学生获得收集材料、提取有效信息的能力;利用地图，综合分析地理问题的能力;辩证的思维方式及其表述能力等。通过培养学生自主学习的能力，发展学生的个性，使学生具有活跃的思维，从而达到培养创新精神与实践能力的目。

四、学科教学的反思与展望

1、综合学习各种教育教学理论，重点学习分层教学，加强地理教学的实践和理论的探索。

2、通过多种形式实现教学效果的反馈，展现学生个性风采，凸现团队式学习，建立学习型小组。

3、继续强化“思路-线索学习法”;继续强化过程性评价和整体优化。

教学教改工作总结篇3

时间飞逝，短短的一个学期已经匆匆过去，本学期在学校领导的正确领导下，深入地开展美术教研教改工作，从培养学生的创新精神和实践能力入手，提高了学生的文化素质与审美能力，改革并优化了课堂教学过程，提高了课堂教学效率，较好的完成了本学期的教学工作，下面就将本学期的教研教改作工作总结

一、树立了正确的教学目的，培养创新的态度。

通过改进课堂教学，注重发展了学生的创新能力，强化他们的好奇心，启发学生敢于想象和联想，敢于发表自己的意见，勇于质疑，鼓励学生善于反向思考，标新立异，以学生喜爱的活动为突破口，主动突破教材的定势与习惯性框框，引发学生的创造积极性，指导学生自主学习独立思考，鼓励学生自主的发现问题，提出问题和解决问题的探索精神，变教学过程为学生带着问题不断探索的过程。

二、选择恰当的教学模式，找准创新的途径。

面向全体学生，以培养创新精神和实际能力为目标，以学科学习为主要内容，使学生学会主动学习。通过游戏和活动培养学生的兴趣，引发学生创新的动力。以主动获取新知识信息，掌握认知的策略，实现创造性的提出问题，解决问题，提高学生在艺术教育的综合素质。

三、拓展美术文化范畴，培养创新的思维。

主要从培养学生的想象能力、求异思维能力、发散思维能力着手，在美术中创造一切可能的条件和机会，激发学生大胆探索，引导多向思维。让学生在实践中去体会、思考、发现解决问题的途径。充分利用多媒体进行生动教学，树立以发展能力和人格为中心的教学质量关，在学生发展创新的要求本能上，把美术的着眼点放在开发学生的主动性上。

四、课堂上要有效的运用创新教育。

使学生动手、动脑有机结合，实现由重知识传授向重能力和人格培养的转化，在教学中能够愉快的进行教学，使学生在艺术教育上能有自己的创新意识，促进了学校艺术教育的发展。

五、树立新型的师生观，营造和谐、民主、平等的教学环境。

实行教育民主化，学生由知识的接受者转变为知识能力的主动建构者，成为学习真正的主体。教师也积极参加理论学习和业务学习，业务学习时间积极学习有关教研教改的理论文章，通过认真学习研究创新教育的理论，使教师真正转变教育观念。并结合自己的教学实际进行实验研究，指导自己的教学实践，进一步改进自己教学中的不足。提高自己的理论水平和教育教学能力。

积极参加学校、教委组织的各种教研教改活动，并结合自己实际情况写出教学论文。如参加第三届“面向新世纪”全国小学教学论文大赛二等奖;第三届省艺术教育优秀论文评选获一等奖;区电教论文评选三等奖;区优质课评比一等奖同时积极按时参加上级组织的教研教改活动，如参加一年级新教材培训活动;市骨干教师培训活动等。

总而言之，美术教师在教学过程中应创立更适合学生年龄特点的教与学的美术实践方式，构建符合素质教育要求，体现创新能力培养的各种课型的美术教学模式，使学生的创新能力有更好的提高，在美术教学中能上一个更高的台阶。

教学教改工作总结篇4

20xx--20xx学年度已经结束，作为一个老师，肩负教书育人的职责，行为上要为人师表，业务上要精益求精，一年来日子过得忙碌又充实，转眼间，一个学年就要过去了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学年的工作。回顾这一学年，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学年的工作做一个小结，总结过去，展望未来，寄望明天工作的更好。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。一学年来，我认真参加学校组织的新课程 培训 及各类学习。另外，我还利用书籍、网络认真学习了英语新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、网络学习等使自己在教育教学方面不断进步。

通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学年，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的课堂教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现 素质教育 的要求，提高教学质量。

我任教七年级3班的英语课及初二年级的的音乐课，并担任学校团委书记职务，共计10节课，在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，

课后仔细批改学生作业，同时，我还积极和 班主任 进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我在英语教学中发挥自己的特长，自己画图，制作课件等充分调动学生学习的积极性。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

本学年我校开展了一系列的比较大型的文艺表演活动，在第一学期策划并组织开展了12.9爱国诗朗诵比赛，第二学期中策划并组织开展了我校第二届主题为“行礼仪，树新风，践校训”的文化艺术节。

其中不仅涉及到很多的音乐宣传工作，有的更是需要我们全程积极参与创作作品。在书画展中也积极的配合和协调美术组老师的工作。

对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工中的不足。不足有以下几点：

1、对于英语新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思；

2、教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标；

3、英语教学中有特色、有创意的东西还不够多，由于年轻，上课经验不是很足，应多向老教师学习。

今后还要努力开创一些英语教学的特色点，增强学生学习英语科目的兴趣。

教学教改工作总结篇5

在本次教学常规活动月中，我认真学习，通过听评课、集体备课等方式虚心向别的老师学习。活动结束我较好地完成了教学任务，但也存在不少的问题，具体情况总结

一、积极参加集体备课，认真写好执行教案。在认真的集体备课后，能过根据教材内容及学生的实际，采用符合学生实际的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的计划。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

二、增强上课技能，提高教学质量。在课堂上，我力争使讲解清晰化，条理化，准确化、情感化，生动化。特别注意调动学生的积极性，并注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

三、 做好学困生的转化工作。在课后，对学困生进行相应的辅导，对学困生的辅导并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高学困生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。

四、博采众长，提高教学水平。欲给学生一滴水，老师就应该有源源不断的长流水。故教到老，学到老，才会永远站在教育领域的前端。在教学中，虚心请教其他老师，在教学上，有疑必问。

五、利用多媒体辅助教学，提高课堂效率。多媒体的应用使我的课堂教学锦上添花、事半功倍。英语中很多抽象的知识和图片通过多媒体的展示，使学生更容易理解和掌握。

在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再励，把工作搞得更好。

教学教改工作总结篇6

一、对传统的课堂教学结构的分析

长期以来，课堂教学一般采用五段式（组织教学、检查复习、讲授新课、巩固复习、布置作业），这样的课堂教学结构存在不少问题，主要有以下几个方面：

1、学生被束缚着，有劲使不上。课堂上以教师讲为主，教师满堂灌，从上课讲到下课，学生似乎是在看戏，听说书，始终处在压抑、被动的状态，学生的学习积极性调动不起来，主体作用得不到发挥。

2、跳不出“认知”的怪圈。课堂上，重在传授知识，教师以为学生听懂了，就万事大吉，这样，教学脱离了实践，学生的能力、品质、行为习惯的培养就难以达到要求。

3、缺少针对性、实效性。教师主观地照本宣科，不能及时反馈信息，有针对性地解决问题，影响了课堂教学质量的提高。

4、导致课外作业负担过重。课堂上，学生不动脑、不动手，轻轻松松，作业压到课外，各科都是这样，则课外作业负担就必然过重，恶性循环，就会影响课外活动的开展。

总之，原有的课堂教学结构，不能适应素质教育的要求，不能高效地将课程目标落实到位，必须改革。

二、“先学后教，当堂达标”的课堂教学结构的操作

经过多年探索，我校各年级、各学科普遍地灵活运用了“先学后教，当堂训练”的课堂教学结构，即在课堂上，教师先提示课堂教学目标，指导学生自学，暴露问题后，引导学生研讨解决，教师只作评定、补充、更正，最后让学生当堂完成作业，经过严格训练，形成能力。比如，数学课上，先引导学生自己看例题、找规律，再让学生举一反三，做与例题类似的习题，然后教师引导学生研讨解决存在的疑难问题，最后让学生当堂完成作业。作文指导课上，先让学生独立审题、立意、选材、编写纲目，同时，教师巡视，发现问题，及时解决了作文中的主要倾向性问题，最后再让学生独立作文。复习课，也采用“先学后教，当堂训练”的课堂教学结构，有时一课时一个循环，有时几课时一个循环。如复习没一个单元，可这样安排：第一课时，让学生看书、复习、质疑问难；第二课时，让学生综合练习，力求达到本单元的训练要求；第三课时，引导学生更正训练中的问题，再针对问题当堂强化训练。运用“先学后教，当堂训练”的课堂教学结构时，要根据不同年级，不同学科、不同情况，灵活地进行。有时可集中学、集中教，最后练，有时可分散学、分散教、分散练，有时可学一点、教一点、练一点。

“先学后教，当堂达标”的`实质，是课堂教学的全过程都让学生自主学习（不仅“先学”、“当堂达标”这两个环节，是让学生自主学习，而且“后教”这个环节，也是让学生自主学习，因为，“后教”是会的学生教不会的学生，教师只作评定），每一步都离不开教师的引导。

1、“先学”之前教师要讲一两句，准确地、明确地提示课堂教学的目标，还要指导学生自学，使学生明确自学的方法、目标、要求，让学生很快地通过引桥，上了自学的快车道。在“先学”过程中，教师要鼓励、促进学生高效地完成好自学任务，可及时表扬速度快、效果好，特别是能创造性地学习的学生；可给“走错”或“迷路”的学生说几句悄悄话，给他们“指南针”。但教师的讲话不宜多，以免分散学生自学的注意力。教师应通过行间巡视、质疑问难、个别询问、板演、提问、讨论等形式进行调查，最大限度地暴露学生自学中的疑难问题，并认真分析：是倾向性还是个别问题，是旧知回生还是新知识方面的问题，把主要的倾向性新问题进行梳理、归类，为“后教”作好准备。这实际上是教师在修改课前的教案，或者是“第二次备课”。

2、在“后教”这个环节，教师要做到三个明确：

（1）明确教的内容。教的内容应该是学生自学后还不能掌握的地方，即自学中暴露出来的主要的倾向性的疑难问题，对学生通过自学已掌握的，一律不教。

（2）明确教的方式。应该是兵教兵，会的学生教不会的，教师只评定对不对，完整不完整，对“不对”的教师要帮助更正，对“不完整的”教师要帮助补充。

（3）明确教的要求。要不折不扣达到大纲规定的要求，不能就题讲题，只找出答案，而要寻找出规律，真正让学生知其所以然，还要提醒学生预防运用是可能出现的毛病，这样就从理论到实践架起一座桥梁，以免学生走弯路。

3、“当堂达标”中教师要保证训练的时间在20分钟左右，不得少于15分钟，让学生能在实践中，把刚刚学到的知识转化为能力；训练的内容重在应用刚学到的知识解决实际问题，创造性地“做”，不搞死记硬背；训练的形式像竞赛、像考试那样让学生完成独立地、快节奏地完成，教师不做辅导，学生不得抄袭。这样的课堂作业犹如“实弹演习”，好比战场上的高强度的综合训练，它是全面提高学生素质（如拓宽知识、发展学生的思维，磨练学生的意志，增强竞争意识、独立意识，培养雷厉风行的作风、严谨的态度等等）减轻学生课外过重负担必不可少的。它能够检测课堂教学的效果，即使反馈准确的信息，便于教师课外有针对性的辅导，布置课外阅读、预习等少量的延伸、拓宽性的作业，让学生进一步灵活运用，举一反三。

三、“先学后教，当堂达标”课堂教学结构的评价标准

采用“先学后教，当堂达标”的课堂教学结构，评课标准也必须改革，实现三个“转向”。

1、评价目标，从“单一”转向“多元”。从“单一”的评价认知多少，转向课堂教学的全过程中全体学生的全面素质提高了多少（学生运用新知识的能力、创新精神、学习习惯等培养得怎么样），通过评价这一手段，促进教师认真确定素质教育的课堂教学目标，并按照“先学后教，当堂训练”的教学结构，对学生进行严格训练，促使学生全面发展。

2、评价主体，从“重教”转向“重学”。从主要评教师怎样教（教态、语言板书、现代化教学手段运用等）转向重点评学生怎样学，看学生自学的情绪，是否紧张地动脑、动口、动手，自学的效果如何。即使对教师的“教”，也要通过教师指导后，学生是否紧张地学习、效果怎样来评价。这样，评价主体由“重教”转向“重学”，促使教师把备课、讲课的功夫花到引导学生学习这方面来，不仅让学生获得知识，而且爱学、乐学、会学，能力不断增强。

3、评价重点，从“形式”转向“效果”。课堂上能最有效地实现素质教育的目标，真正全面提高了学生素质，特别是能创造性地开发学生的创造力，培养学生的创新意识、实践能力就是好课，相反教师讲得再好，形式再美也不应算是好课。这样，教师备课、讲课从实际出发，讲究实效，杜绝形式主义、花架子。

我们还采取了阶段性评价（即过程评价）和终结性评价相结合的方法。所谓阶段性评价，即对课堂教学每一步的效果进行评价。如对教师指导学生自学的评价，就看学生是不是紧张的自学，效果好不好。对学生自学阶段的评价，由教师通过巡视、提问、板演、练习等检测方式来进行，看学生通过自学，解决了多少问题，收获多少。对“后教”这一环节中教师“教”的评价，则看学生自学后存在的疑难问题是不是彻底解决，真正能够理解、运用。所谓终结性评价，主要是通过当堂完成作业的正确率高低，说明效果好坏。对学生思想、行为、习惯等方面的评价，则在阶段性评价和终结性评价中结合进行。

四、“先学后教”，“当堂达标”课堂教学结构的运用条件

1、坚决执行教育法规，排除各种干扰，为课堂教学的改革提供良好的环境。特别要节假日不补课、不延长学生在校时间、不加班加点，不加重课外作业负担，逼着大家集中精力改革课堂教学，提高教学质量。

2、面向全体学生。全体师生解放思想，统一认识，从心底里相信每个学生可以教好，学校坚持不分快、慢班，坚持优生、差生同桌，坚持堂堂清、日日清、周周清等过硬措施，使每个学生合格，都能自学，会自学，在课堂上，能充分发挥主体作用，完成学习任务。

3、全面提高教师素质。千方百计地铸造师魂，使教师具有高尚的师德，在课堂上一言一行能给学生良好的影响，还要引导教师苦练基本功，提高教师在课堂上引导、点拨的水平。

4、奖优罚劣，加大推进的力度。坚持把“先学后教”，“当堂训练”的课堂教学结构改革，写进了教师岗位责任制和教师津贴工资、奖励工资的发放办法中，聘任、评优、评先、职称评定等以此实现“一票否决”。

教学教改工作总结篇7

本学期我任教九年级的地理教育教学工作。在学校教导处的指导下，兢兢业业，扎实刻苦，圆满地完成了本学期的教育教学工作，取得了较好的实效。现归纳如下几个方面：

一、认真分析，积极制定切实可行的教育教学计划

本学期，本人按照教导处制订的学期行事历，结合学生的实际，制订出详细的教育教学计划，希望学生通过一学期的学习，了解地理学习的基本方法和基本的技能。

学期初，通过与原来其它科任教师进行沟通，了解他们在上一学期中的学习态度、学习方法，通过上期的本县期末质量检测成绩的名次，分析同学们的学习效果;从与同学们的交流、交谈中，深入到他们的内心世界，了解他们的真实呼声和感受。培养良好的学习习惯，为本学期复习做好准备。

二、认真备课、上课，细致批阅作业

(一)一堂好课，前提还在于备课的质量好与坏。“向四十分钟要质量”，离不开夜以继日的研究教材及学生、查阅资料、学习各种新的教育教学思想、手段。经常为了备好一堂课，不厌其烦的问同事，尤其向那些在地理教学中积累丰富经验的老教师请教，从他们的经验中吸取教训;到图书室查找资料，到网络上查找各种媒体等，为上好一堂课竭尽所能，付出了许多的精力，也为课堂良好教学奠定了基础。因此，每次课堂下来，我都有种充实的感觉，我的劳动没有白费，汗水没有白流，同学们开心的笑容是我的鼓励与快乐。

(二)精讲精练抓提高。教学中我力争做到了精讲，重知识体系、结构、联系和思维方法及解题思路，避免了面面俱到、拖泥带水等一些问题。在每节复习课中，我重点教给学生们如何总结归纳教材内容，把比较烦杂的内容梳理清楚，使复习内容条理分明，学生在复习中得到了事倍功半的效果，同时也掌握了基本的学习方法。在练习中，我做到精选、精练，对出现问题的学生及时地指导，提高了学生的学习效果，增强了学习的兴趣。做到讲练结合，努力提高了复习效率。

(三)认真对待每个同学的作业，因材批阅，为每位同学的发展指明了方向。每批改一次作业就是一项沉重的工作。我没有觉得是一种负担，而深感责任之重，是一种使命。对成绩差的同学的作业，我更显得认真仔细。要让他们真实的感受到老师的关爱，作业是与他们最直接的交流、与沟通，对他们的每一次进步，我都不吝笔墨，用鲜红的话语对他们进行表扬、鼓励，使之成为他们进步的起点、台阶。

三、深入教研教改，加强校本研究，不断提高教育教学的水平

积极进行新教材、新教法、新教育思想的学习、与运用实践。现正值教学改革的新时期，一场教育的革命正在兴起，尤其以新教材为代表的教育教学思想蓬勃发展，只有融入这时代的步伐，都能适应教育的发展。我积极参加学校组织的各种教研教改的活动，把学习的方法应用到实践中来。本学期，我听课、评课的次数都能达到学校的要求。

四、注重能力培养，实施素质教育

本人在教学中注重培养学生的能力，把课本知识与实践结合起来，利用理论知识解释生活现象，通过实践经验证实理论知识。本学期，先后举行过两次地理知识辩论活动，在唇枪舌战中，虽然有的同学“独占鳌头”，有的同学“败下阵来”，但是，他们均使出了“浑身解数”，把理论知识和实践经验有机地结合起来，在辩论中增加了知识。

一学期的工作很快就要结束，在以后的教育教学工作中，我会继续保持现在的工作状态，使自己成为一名优秀的人民教师。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！