# 进的教学反思精选5篇

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2024-02-23

*优秀的教学反思可以不断提升教师的教学质量，一份全面的教学反思能够帮助我们找出教学中存在的问题，以下是小编精心为您推荐的进的教学反思精选5篇，供大家参考。进的教学反思篇1?松鼠》是一篇描写动物的课文，语言生动，内容浅显易懂，介绍了松鼠的外形和...*

优秀的教学反思可以不断提升教师的教学质量，一份全面的教学反思能够帮助我们找出教学中存在的问题，以下是小编精心为您推荐的进的教学反思精选5篇，供大家参考。

进的教学反思篇1

?松鼠》是一篇描写动物的课文，语言生动，内容浅显易懂，介绍了松鼠的外形和它的生活习性，表达了对动物的喜爱之情。因而在上课前，我采用猜谜语的方式导入，来调动学生的学习兴趣，让学生的注意力吸引到教学轨道上来。通过看课文动画，加深了学生对松鼠的印象，再有感情地齐读课文，让学生能够从整体入手，理清文章思路，然后在讨论的基础上，让学生同时明白了文章是从外形、生活习性这两方面给我们介绍松鼠的，初步培养了学生的概括能力。

在学习松鼠外形的美丽的过程中，我采用的方法主要是让学生通过多种形式的读来感受松鼠的美丽。如果能够对照松鼠的图片，让学生体会它的外形的美丽可爱，可能会效果更佳。在学习松鼠是怎样活动的内容时，通过观看了松鼠活动情景的动画，再次让学生体会到了松鼠的可爱。在学习松鼠搭窝这部分内容时，让学生划出课文中表示顺序的词，鼓励学生用这些词说一句话，这样既符合学生的认识规律，并能让学生学以致用。通过复述塔窝这一过程，培养了学生的口头表达的能力。学习最后一段时，让学生自读自悟。我问：“你从中知道了什么？”学生把知道的踊跃表达，培养了学生获取知识的能力。最后让学生进行小练笔。

总之，我觉得还有许多不到之处，比如抓重点词语方面把握的不太好，学生回答完问题应该注意适当的引导。如果让学生课前再搜集一些有关松鼠的资料，对松鼠会有更深刻的了解，也许效果会更佳。希望各位老师提出宝贵的意见和建议，指导我今后的工作。

进的教学反思篇2

文章是很典型的总分总结构的课文。而且各段的布局及写法也很相似。2—5段分别介绍了珍珠泉，五龙潭，黑虎泉和趵突泉这四大名泉，都是先介绍泉的位置，再抓住各自特点重点勾勒和描绘。原来我还设想用小导游的形式，让学生分别介绍四大泉，后来考虑到文章的重难点，我还是设计分成三块。把重点放在珍珠泉和趵突泉上。帮助学生抓住关键词句体会泉水的特点。在珍珠泉的处理上，由于我没有找到合适的课件，因此我让学生去细细地品读文章的语言文字，抓住“涌”“忽聚忽散，忽断忽续，忽急忽缓”“拎”等关键词，让学生想象体会珍珠泉的美丽和神奇，再通过朗读表现出来。五龙潭和黑虎泉这两段比较简单，我设计了一张表格，让学生通过自读填表来体会泉的地点，名字由来和特点，特点学生可能抓不住，因此我让学生比较描写泉水流动的词语不同，由于已经给学生看了五龙潭和黑虎泉的图片，体会到了这两个泉的特点，因此，学生在说“汇注”和“喷吐”词语的用法时说得比较到位。趵突泉是七十二泉之首，因此它的特点也是比较鲜明的，我先让学生看图说，然后去体会趵突泉的趵字的意思，最后学生水到渠成地理解了为什么趵突泉名列七十二泉之首。

其中有几处细节，我觉得还需要好好反思和改进。我出示第二自然段后，要求学生仔细反复读每句话，用笔圈圈点点，找出珍珠泉有哪些特点，这个问题一提，我就觉得不好，比较生硬，破坏了文章的美感和学生的阅读兴趣。因此在交流时我马上改口说读了这一段，你知道了珍珠泉的哪些情况？说明我准备的还不够充分，在上的时候同规的老师也给我提了不少意见。

进的教学反思篇3

教后记由于本课直接从第五次反围剿失利讲起，而对红军前四次反围剿的情况一点未作交代。所以教师必须进行补充，让学生更好地理解前四次胜利，第五次失败的原因。本课的重点是红军长征的经过和遵义会议，难点是深刻理解遵义会议的意义和长征的意义。所以要讲清红军长征的路线图，理清课文内容；理解红军为什么要进行长征的原因；还要讲清遵义会议的背景，理解其重要意义，所有这些，都需要教师通过灵活的教学方法引导学生理解。通过本次课的课堂教学，经过反思，总结如下：

1．通过学生自主探究，丰富了本节课的内容，学生对于红军长征的原因、经过和历史影响有了比较全面的认识，同时也联系了现实，学生进行了思考，为有效掌握本课打下了基础。

2．给学生比较大的思考和交流空间，能基本体现自主、合作、探究学习的特点和要求，并且收到了较好效果。

3．教师适时导学、导疑，引导学生自主学习和探究，取得了较好的教学效果。围绕教学目标，使用恰当的文字、图片、音频和视频资料，多途径刺激学生思维，同时也不会造成视觉和听觉疲劳。

4．关注到情感教育，在培养学生情态价值观方面做了一定的尝试，通过思考什么是长征精神，学生充分认识到了长征精神的实质，在此基础上由学生谈感受，使学生的认识得到了升华，也基本掌握主要知识点。

5．运用互联网搜索技术，通过穿插音频、视频、图片等多种手段，较好地再现了历史情境，活跃了课堂气氛，激发了学生参与学习的积极性，实现了互联网搜索技术与历史教学的结合，师生共同重走长征路，课堂效果良好。

进的教学反思篇4

本课的教学重点之一是了解课文是怎样写出白鹅高傲的特点的，领悟作者抓住特点写的方法，感受作者幽默风趣的语言风格，积累语言。

基于对文本的解读，我在学生初读课文后，让学生说说作者笔下的白鹅给你留下了样的印象？学生初步感受白鹅的高傲之后，我又让学生仔细研读课文的第一自然段，找一找，这段中能表现白鹅高傲的句子，引导学生抓住课文的中心句，理清文章的表达顺序。

在体会作者运用对比的方法突出事物的特点的写法方面，我让学生进行男女生轮读，在对比读中学生体会到了作者这样描绘的目的是为了突出、反衬所写事物的特点，同时体会到了作者用词的准确和生动。

在让学生体会白鹅的可爱方面，我结合反语修辞方法的教学让学生通过表演，想象白鹅的样子，即活跃了课堂，又收到了良好的教学效果。

当然本节的教学中，也存在着一定的不足，就是时间的分配上，还是有些不合理，前面的导入环节让学生介绍自己家养的白鹅的时间过长，导致后面学生在交流体会到白鹅的高傲时间稍短些！

课堂是学生的课堂，教师的教就是为了不教，如何把课堂还给学生，这将是我今后教学中，一直思考和探索的问题。

进的教学反思篇5

?白桦林的低语》是一篇抒情散文。在教学课文前，我先安排学生搜集有关大兴安岭和小兴安岭的资料，了解大兴安岭的富饶与美丽，为学习课文做好铺垫。通过课堂交流，我发现学生搜集的材料很少，对大兴安岭了解的不多，我又适当做了些补充。

在教学的过程中，我先让学生充分阅读读课文，了解课文内容初步体会看林工人认真工作、默默奉献的精神，并且通过想象感受到大兴安岭的美丽，突出看林人的精神。然后再联系本单元的主题“高尚”理解看林人的高尚品质。

这篇课文的一个重点就是引导学生体会过林业工人对工作认真负责，甘愿牺牲，默默奉献的精神。为了完成这一目标，我主要采用指导学生朗读课文内容并逐步体会的方法，引导学生逐步向作者的思想感情靠近。但纵观整堂课，对学生朗读的指导还不够到位，在今后的教学过程中，我要逐步学会朗读的有效指导方法。

读中品悟，诵中生情——教《白桦林的低语》有感

这是一篇充满诗情画意的抒情散文。白桦林，是茫茫林海的缩影，没有白桦林就不会有大森林的苍葱茂盛；白桦林又是守林人的象征，没有守林人的牺牲，就不会有大森林的安宁清雅。字里行间充盈着作者对守林人的深情赞美，热情讴歌。守林人，平凡而伟大，淳朴而可爱的形象透过文字幻化成形，让读者读来心动，品来神会，诵来情动。

散文特有的优美语言和似实非幻的意境把看似普通的、近似“草野莽夫”般的守林人最动情、最伟大的精神脊髓渲染得生动而细腻。如此佳文，如果老师还大张旗鼓地去讲解分析，来个“割肉细品”，使其“体无完肤”，企不大损其文之美，其意之深远，学生如何能体会守林人之伟大。因此，在教学此文时，我可是惜言如金，大放其手，让学生尽情地读：一读，读风景之优美；二读，品语言之精美；三读，悟精神之高美。初读，读通全文，读懂大意；细读，读白桦林之美，读守林人之事；品读，品语言之传神，悟守林人之伟大；诵读，读文字之精畅，诵心中之盛赞。让学生在文中读，在读中品，在品中悟，在悟中受熏陶、受教育。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！