# 碳教学设计优质6篇

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-02-21

*新一学期即将开始，老师一定都有准备一份完美的教学设计，为了取得更出色的教学成果，我们需要在教学开始前，制定好教学设计，小编今天就为您带来了碳教学设计优质6篇，相信一定会对你有所帮助。碳教学设计篇1教学内容：9以内数的复习。教学目标：1、通过...*

新一学期即将开始，老师一定都有准备一份完美的教学设计，为了取得更出色的教学成果，我们需要在教学开始前，制定好教学设计，小编今天就为您带来了碳教学设计优质6篇，相信一定会对你有所帮助。

碳教学设计篇1

教学内容：9以内数的复习。

教学目标：

1、通过数学活动，复习9以内数的认识，加深对基数和序数的理解。

2、通过数学活动，复习9以内数的加减法计算。

3、通过数学活动，巩固对物体和图形的认识，进一步感知分类和比较的意义。

4、在数学活动中培养学生思维的开放性和灵活性，使学生感受到生活中处处有数学。

教具准备：多媒体课件、学具。

教学设计：

活动一：过桥

活动目标：通过过桥，复习9以内数的加减法口算。

活动过程：

口算：用手势比出桥上各算式的得数。

活动二：买门票

活动目标：通过说出机器人身上物体的名称及数一数这一活动，加深学生对立体图形的认识。

活动过程：

1、说出机器人身上各种物体的名称。

2、数出机器人身上各种物体分别有几个。

活动三：野生动物园

活动目标：通过野生动物园，让学生提出有关的数学问题，初步培养学生的问题意识，进一步理解基数和序数的含义，掌握左右方位。

活动过程：

1、让学生看图提出有关的数学问题。

2、在实际情境中进行基数和序数、左右方位的巩固练习。

活动四：买面包

活动目标：通过买面包的活动，引导学生用加法解决生活中的问题，让学生感受到数学就在我们身边，初步培养学生应用数学的意识，体验解决问题策略的多样性。

活动过程：

1、分小组进行买面包活动。

2、小组汇报。

活动五：小兔玩游戏

活动目标：通过学生独立认真地观察小兔图，让学生从不同的角度对小兔进行分类，培养学生的观察能力、表达能力和解决问题的能力。

活动过程：

1、认真观察小兔图。

2、小组讨论，对小兔进行分类。

3、小组汇报。

4、拓展题：把9只小兔关在三个一样大的房子里，想一想有几种不同的关法。

全课总结。

课外延伸：用学具盒里的图形拼一幅美丽的图画。

碳教学设计篇2

一、活动目标

1、在操作中发现事物的规律，有主动探究的兴趣。

2、通过操作体验，进一步了解单数、双数的排列规律。

3、锻炼分析比较的能力，发展思维的灵活性。

二、活动准备

1、教具准备：“数字与筹码”；数字卡1-10；图片上印有数量是1-10 的物品若干。

2、学具准备：“数字与筹码”；雪花片若干;图片上印有数量在20 以内的物品若干;1-20的数字卡片;1盒豆豆。

3、《操作册》第4册第31-32页。

三、活动过程

1、预备活动。

师幼互相问候。

走线，线上游戏：好朋友。先让幼儿在线上报数,并记住自己是第几,再一边念儿歌一边做动作,当念到与自己相同的数时就跳一跳,当念到最后两句时,是单数的幼儿一起跳,是双数的幼儿一起跳。

2、复习10以内单数和双数。

幼儿用“数字与筹码”操作:在1-10的数字下,2个2个地摆放筹码,将结果记录下来,并说出13579是单数,246810是双数。

3、分组活动。

第一组：在桌面上先摆好数字卡1-10,并在下面放上雪花片。两两排列,观察比较,说出哪几个数是双数,哪几个数是单数,为什么?

第二组：在印有不同数量物品的图片上2个2个地圈数,写出总数,并说出是单数还是双数。

第三组：做涂色练习。图片上有20以内不同数量的物体,先点数再为单数双数分别填上不同颜色。重点引导幼儿知道单数双数是两邻的。

第四组：2名幼儿操作“数字与筹码”，摆20以内的单数和双数，单数摆在左边，双数摆在右边，再在傍边摆上相应的数字卡片。

4、游戏活动。

①游戏“手拉手”。将幼儿任意分成几组，随意站在一起，教师发出口令，两组幼儿迅速2人一对手拉手，并迅速报告各组人数是单数还是双数，看哪一组站得快，报得对。

②游戏“捡豆豆”。幼儿任意从盒中抓一把豆豆，2个2个地放入小碗，看看是几颗，是单数还是双数。

5、 交流小结，收拾学具。

教师报数，说出1、3、5、7、9这几个单数时，幼儿拍手（是几就派几下），说出2、4、6、8、10这几个双数时，幼儿跺脚，（是几就跺几下），进一步巩固幼儿对单数和双数的认识。引导幼儿收拾学具。

四、活动结束

1、评价

2、总结

五、活动延伸

完成《操作册》、《作业纸》

碳教学设计篇3

教学目标：

1、会认读11个生字和由这些生字组成的词语，其中一个多音字“相”，会写田字

格里的九个生字，把字写规范。

2、正确、流利地朗读课文，分角色朗读课文。

教学重点：通过理解词句，理解课文内容，体会高尔基热爱儿童的思想感情。

教学难点：提高学生质疑、解疑的能力。

课前准备：学生搜集有关高尔基的资料，

教学课时：1课时

教学过程

一、导入新课。

1、板书课题，读准生字“摄”。联系生活实际说说“摄影”是做什么的，“摄影师”

是干什么的人。

2、启发谈话。课前同学们自己已经读过了课文，查阅了有关资料，谁能向大家介绍??

下高尔基?学生之间交流收集的有关高尔基的资料。

二、初读课文，整体感知。

1、.出示阅读要求。

(1)自由读课文，借助拼音读准字音，遇到不理解的词语查字典。

(2)默读课文，思考：课文主要讲了谁，讲了一件什么事。

(3)朗读课文，给自然段标上序号。不懂的地方划出来。

2、说一说，课文主要讲了一件什么事，你读懂了什么?交流学习疑难，相机指导学生朗 。

三、再读课文、质疑问难。

1、带着问题读书，思考解决问题的办法。

出示：课文什么地方给你的印象最深，找出来，带着自己的理解，有感情的读一读，并谈谈体会。

2、交流问题，体会感情。

“是的。”小男孩站起来，鞠了个躬，“请让我进去吧!”

“来吧，我让他们放你进来。”高尔基说。

“鞠了个躬”可以看出小男孩很有礼貌。

他仔细打量高尔基，咧开嘴笑了，然后用手指了指沙发，说：“请您坐在这看报纸。”

“仔细打量”“咧开嘴笑了”可以看出他的可爱。用礼貌用语“请您”称呼高尔基，说明他有礼貌。

3、小男孩对高尔基的崇敬

亲爱的高尔基同志，我是一名少先队员。我想给您照张相，贴在我们的墙报上。请您让他们放我进去。我照完相，立刻就走。

对高尔基充满崇敬。 他要给高尔基照相，贴在墙报上。结合“亲爱的、您、请您”等词语来理解。

四、角色演读，体会感情

1.以小组为单位，表演课文第1―11自然段的内容。提醒：以课文内容为剧本，找出描写动作、神态的重点词语，边做动作边朗读。

2.教师分组巡视、指导朗读、表演。

五、作业：练习复述课文内容

板书设计 小摄影师

对比托衬

男孩――→高尔基(关心爱护)

想进去 放进来

摆弄 微笑

坐、哭 站起来

碳教学设计篇4

教学要求：

1、 了解老北京春节的习俗习惯，2、 感受春节的热闹气氛。

3、 通过阅读，4、 能找出春节“开始”“高潮”“结束“的句子。

5、 有感情地朗读课文，6、 体会作者热爱北京、热爱生活的思想感情。

教学重点难点：

有感情地朗读课文，体会作者热爱北京、热爱生活的思想感情。

第一课时一、预习要求1、 用自己的办法自学生字，2、 把课文读通顺，3、 提出自己的问题。4、 收集北京或其他各地过年的风俗习惯。二、导入课文1. 板书课题，2. 齐读课题。3. 学生根据课题质疑。三、初读课文、了解课文大意。1. 分小组带问题自学课文，2. 认识生字，3. 理解词语，4. 了解课文大意。5. 检查学习情况说说你得到问题的答案了吗？师生共同梳理问题。认识词语：规矩 腊八蒜 醋 放假 除夕 鞭炮 亲戚 逛街 毛驴 恰好 一盏灯 预示 吉祥重点理解词语：吉祥 忙碌 翡翠 日夜不绝 截然不同 高潮 3．请学生分段朗读课文，师生共议，正音。4．学生根据课后“说出春节“开始”、“高潮”、“结束”的日子。”这个问题自学讨论，教师指导学生抓住重点词语来理解课文内容，交流自己的想法。四、练习有感情读课文

第二课时一、复习导入1. 指2. 名3. 认读词语。4. 开火车读课文，5. 师生共议。二、再读课文，深入理解。1. 老北京的春节什么时候“开始”？这时候人们干些什么？2. 老北京的春节什么时候是“高潮”？这时候人们干些什么？3. 老北京的春节什么时候“结束”？这时候人们干些什么？第一部分老师带领学生学习，然后总结学习方法。第二、第三部分学生根据第一部分的方法自学，并填表。（表格用小黑板出示）5、 觉得老北京的春节过得怎么样？老北京的人们在过春节时候心情怎样？三、课外延伸：1．你能仿照课文说一说自己家乡过年的习俗吗？2．根据自己收集的资料，说一说你还知道哪些地方是怎样过春节的？四、练习：用加点的词语造句腊八这天，人们要喝腊八粥，还要泡腊八蒜。 要……还要……五．作业：练习有感情的朗读课文。

第三课时语文活动：一、“开卷有益”：《过年》二、“读一读，填一填” 学生自己读一读，不认识的、不理解的词语要查字典，然后从中发现规律，并试着填一填最后一组词语。三、课外延伸：你还知道哪些可以用来形容春节的成语、对联、俗语等等吗？

碳教学设计篇5

?爷爷和小树》是义务教育课程标准实验教科书一年级上册的一篇课文。课文以孩子的口吻讲述了爷爷和小树之间的故事：冬天,爷爷给小树穿上暖活的衣裳,小树不冷;夏天,小树撑开绿色的小伞为爷爷遮凉,爷爷不热了.表现出人与树之间的关系的密切,和谐。教学的重点是：认识生字,理解重点词句和练习朗读。第一段是总起句，交代“我家门口有一棵小树”，第二段和第三段是对比描写，从冬天爷爷给小树穿衣到夏天小树为爷爷遮阳这两个方面叙述人和树之间的亲密关系。两段的结构方式相同，句式也一样，教学时，我用重点阅读其中一段，引导自悟另一段的方法来进行教学。借助句式：“什么时候，谁帮谁做什么。”来弄懂课文。在看图说话的基础上，再进行朗读训练与指导，使学生在读正确，读通顺的要求上，能读出恰当的节奏与重音，然后在各种形式的读的训练中，来加深学生对课文的理解，培养学生的读书能力。在课堂操作过程中，我觉得对于第二段的理解与朗读指导，时间是充裕的，学生能在课内从读不通顺到读出感情来，足见读的指导是到位的。在教学第3段的时候，学生能很快地理解内容，并能将朗读的方法迁移运用于第3段，费时少而收效大。从总的课堂节奏来看，第一课时显得冗长缓慢，第二课时内容丰富而紧凑。这可能对学生的情况，比如纪律性，表现预计不足，还有老师放手让学生自读的无效训练，导致第一课时有些内容没按预设的完成。

反思一：以识字写字教学为重点。在课文教学时，重视让学生在具体的语言环境中认识汉字，了解字词的意思，并运用多种方式帮助学生识记汉字。如这个“伞”字的教学，引导学生发挥想象，再以实物形象帮助识记字形，这符合了学生的认知规律。但是写字教学的时间，是安排在下课前十几分钟呢，还是安排在专门的写字课来指导比较好，这个问题我也不很清楚。总觉得在一堂课中，写字的地位并不是非常的突出。

反思二：以读好课文为教学目标。重视朗读与识字具有同等重要的地位，要把读书的权力交给学生，充分信任学生能读懂课文，打破老师教阅读的思路，树立学生学读书的意识，尊重学生的想法，在教学中要鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，一年级朗读指导，先听录音，然后老师教读，最后由学生自己读，这样读书效果会更好。学生有个先入为主的概念，一开始给他一个良好的示范，为他顺利地读好课文打下基础。“教学在借鉴中进步，学生在模仿中成长。”为什么不发挥老师的模范作用，让学生独自在黑暗中摸索呢？

反思三：以培养习惯为重要任务。低年级课堂教学，我一直在努力营造一种活泼生动，动中有序的学习氛围，但是，如果常规纪律没抓好，生动会是一句空话。所以对于一年级学生，抓好课堂常规，培养良好的学习习惯至关重要。

?爷爷和小树》这篇课文的教学,使我深感到:要使学生有丰厚的语言积累,必须通过多种教法和学法的巧妙结合,使学生在轻松的环境中动脑动手,身心愉悦.才能实现尊重儿童,发掘童心,童趣的课程价值.

碳教学设计篇6

活动目标

通过各种形式来表现各种动物的特点，提高幼儿的表演及表现能力。

激发幼儿合作意识，充分发挥幼儿的个性特点，感受活动的快乐。

活动口号

快乐动物，畅想森林

活动准备

1、环境布置：布置富有欢庆气氛的幼儿园环境及班级环境，横幅，宣传海报

2、节目准备：每班一个有关于“动物”系列的演出节目

3、画有五线谱的白布

4、“六一”礼物每个幼儿一份

活动内容安排

一、 森林里的小动物

每班推选出2个幼儿参加，开幕式童话剧的表演。

二、 狂欢动物由我画

1、以年级组为单位组织“动物”系列的画。（9:00——10:00）

小班：以动物图片的剪贴为主；

中班：以动物的涂色为主；

大班：画动物加涂色，并装饰。

2、作品上墙（10:00——10:30）

三、 动物知识我来学

1、每班安排一个有关“动物”的教学活动。(9:00——9:30)

2、欣赏“动物狂欢”的作品。（9:40——10:10）

四、 森林动物在狂欢

1、以班级为单位，进行以“动物”为主题的表演。（全班）

2、各班准备：服装、音乐、道具等。

3、伴奏音乐于5月28日上交，表演时间控制在3~5分钟。

活动安排

周一：开幕式+森林里的小动物童话剧欣赏

周二：各年级组为单位画动物，并上墙。

（在白布的底部画上五线谱和音符，并把所画的小动物粘贴在白布上）

周三：动物系列的教学活动+欣赏周二的作品展

周四：各班周五节目排练

周五：闭幕式+各班有关“动物”系列活动的演出，可以是童话剧，歌曲等。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！