# 艾教学计划参考6篇

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-02-21

*在日常教学前，相信大家一定都有事先制定一份教学计划，好的教学计划会让领导和同事对你刮目相看，以下是小编精心为您推荐的艾教学计划参考6篇，供大家参考。艾教学计划篇1暑假生活即将开始，假期是孩子们长见识、长身体，获得发展的黄金时期。如何使孩子的...*

在日常教学前，相信大家一定都有事先制定一份教学计划，好的教学计划会让领导和同事对你刮目相看，以下是小编精心为您推荐的艾教学计划参考6篇，供大家参考。

艾教学计划篇1

暑假生活即将开始，假期是孩子们长见识、长身体，获得发展的黄金时期。如何使孩子的暑期生活过得有意义，老师的建议是：

1.坚持科学的、合理的饮食起居。宝宝每天按时起床、按时睡觉，保证充足的睡眠;进餐定时、定量，保证足够的营养。教育孩子不挑食或暴饮暴食、注意饮食卫生，防止食物中毒。特别是夏天生吃的瓜果和冷饮较多，家长要适当地控制。

2.养成良好的生活习惯。宝宝每天自己用勺吃饭，不挑食，不要成人喂;坚持饭前便后洗手，自己穿脱衣裤、鞋袜和入厕。学习将玩具放在固定的位置，每次玩后能收拾整理。注意少看电视，保护眼睛。愿意与成人一起进行一些简单的劳动，如扫地、整理房间。

3.按时有计划地开展学习活动。每天安排一定的时间，引导幼儿学习，有计划地完成老师布置的作业：让幼儿进行一些画画(能绘画简单的物体并进行涂色)、看书正确地使用书本、学看书中的形象和简单情节)、听英语、讲故事、唱歌的活动。此外，也可针对幼儿学习中的薄弱环节进行引导，培养他们的兴趣，提高他的能力和自信。

4.安排多样的游戏活动。在暑假期间，可以适时安排孩子和同龄的小伙伴一起玩，增进同伴的交流和互相学习;在家庭中开展一些亲子游戏，让孩子体验家庭的温馨与乐趣;选择适宜的时间让幼儿参与户外活动增强体质、增长见识，如和家人一起散步、游公园或外出旅游，接触大自然，一起去商场、超市、车站，了解大社会。

5.教育孩子注意安全。在暑假期间，家长一定要加强对孩子的安全教育。如：不让孩子独自在家、不单独外出、外出时有大人带领并遵守交通规则、不玩火和电、家中使用安全插座、危险物品不随便乱放。如要游泳，一定要由家长带领并注意安全，防止意外事故发生。

祝小朋友暑假快乐!

艾教学计划篇2

一、指导思想：

本学期，语文组以学校与教导处的工作计划为指导，以学生为本，以教学质量为魂，以课堂教学为中心，结合本教研组教师的教研实际，为教师营造良好的教研氛围，为学生提供广阔的语文学习空间。课堂教学以精讲、互动、高效为指导，努力提高语文学科的教学质量。

二、具体措施：

（一）进一步规范和落实教学常规管理，提高教学效率

1、教研组活动：定时、定点、定主题内容。组内活动应以“课改”的精神为指导，正确把握三维目标，同时确立一个专题研究目标，以提高研究的实效性。

2、备课：做到“三备”，即备三维目标，备教材，备学生。加强集体备课意识，注重资源共同分享，做到备课要“深”。

3 、上课：努力提高教学艺术，做到：求实、求真、求新，充分利用现有的电教媒体，利用网络信息资源，拓宽学习空间，培养学生良好的学习习惯，不断提高课堂教学效率。师生对话应讲普通话，老师板书写规范字，课后写好教学反思。

4、作业：作业设计要“精”，体现“轻负荷，高质量”的教学思想，批改要“细”，要规范、及时，注重纠错及情况反馈。

5、辅导：做好自己对学生补缺补差的工作。要因材施教，经常分析学生，善于捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能得到充分发展。

（二）注重实效，作业布置、单元检测科学合理。

作业设计要注重实效，要以“双基”训练为目标，以发展学生思维为根本，以提高学习质量为宗旨，科学合理，份量适当，难易适度。做到“四精”：精选、精讲、精练、精批；“四必”：有发必收、有收必批、有批有评、有评必纠。批改及时、准确、细致，倡导作业评价多元化、个性化，注重启导、示范作用。同年级尽力做到作业形式、作业量、批改量、批改形式基本统一。单元检测要难度适宜，既要检查学生存在的问题，又要能提高学生的学习兴趣，要加大试卷分析，教学情况反思的力度，及时调整和改进教学过程和思路，确保学生学习质量。

（三）以人为本，关爱学生，注重习惯养成教育。

全体语文老师要坚持“面向全体，照顾差异，人本发展”的原则，注重学生全体发展，更加关注个体差异。要细化、实化、强化“培优帮困”工作，努力做到措施得力，方法细致，过程扎实，时间保障，效果明显，真正凸显学优生更“优”、特长生更“专”。对于基础薄弱的学困生不放弃，给予他们更多的关心和爱护，使之成为人格上有自信、学习上有进步，体现“因材施教”的思想，真正实现以人为本，全面发展的教学思想。

三、具体工作安排

九月份：

1、参加教研组长会议。

2、制定教研计划，学习教研计划。

3、二年级语文大集备。

4、组织省第九届中小学生书法比赛。

5、丹阳市课外阅读课例评选课例展示观摩研讨活动。

十月份：

1、校内公开课正常开展，网上评课。

2、教学五认真检查。

3、月调研。

4、一、三、五年级语文大集备。

5、语文“新秀杯”片级比赛。

十一月份：

1、校级期中调研，市级部分学科调研。

2、校内公开课正常开展，网上评课。

3、丹阳市对我校的综合调研。

4、四、六年级大集备。

5、丹阳市课外阅读专题研讨活动。

6、教学五认真检查。

十二月份：

1、校内公开课正常开展，网上评课。

2、教学五认真检查。

3、月调研。

4、丹阳市语文教师素养专题培训活动。

一月份：

1、教研总结，整理资料。

2、期末考试。

艾教学计划篇3

一、指导思想

以国家教委制定的，《中度智力残疾学生教育训练纲要》为依据，结合学生的实际及身心发展的特点，以人位本，由浅入深，从低向高，最大限度地补偿弱智学生的缺陷，挖掘其潜能，帮助他们生存于社会，适应社会生活，成为一名半自立于社会或自立于社会的人。

二、学生基本情况

本班共有学生12人，男生5人，女生7人。本学期插班2人。学生的年龄结构从7—21岁，智力残疾从重度、中度到轻度的均有。家长对学生掌握知识的要求较高，教学难度较大。有50%的学生的书写能力非常差，50%的学生的说话能力较差，本学期除了要加大识词量，还要注重培养学生的说话能力与书写能力。

三、教材分析

本册共有15篇课文，分成8个单元，所学内容与学生的实际生活联系较紧，要求认读32个词语，16种笔画名称。书写要求能描基本笔画，语言训练要求只要求能跟读儿歌15首，跟读简短的句子。但这难满足家长的要求。

四、教学目的

1.通过教学，丰富学生的识字量。

2.通过跟读儿歌，训练学生的语言能力，以达到语音训练与语言文字训练的结合。

3.通过对基本笔画的描红，训练学生的书写能力。

五、教学要求

1.能准确认读32个词语。

2.能认读、描写16个基本笔画。

3.能跟读教材中的儿歌。

4.能按要求完成课后练习。

六、教学措施

1.注重培养听说能力，制定训练计划，逐步提高听说能力，采取各种形式的教学手段，如：“儿歌”、“看图学词学句”等方法，激发和培养学生的学习兴趣，充分调动学生的积极性。

2.注重识字学词教学，通过指导学生在生活中识字，建立识字本，识字卡来充分调动学生的学习积极性，用象形字、会意字、按事物归类识字来激发和培养学生识字的\'兴趣。

3.充分利用多媒体教学，使学生的认识从感性阶段向理性阶段发展，由形象思维向抽象思维转化。

七、教学活动

1.分小组学习，在竞赛中激发学习热情。

2.运用“加一加、减一减、换一换、改一改”的活动形式学习字词。

3.举行竞赛、展览活动调动学生写字兴趣。

4.与普通学校联谊、交流，提高学生的语言表达能力。

八、具体教学时间安排

2月份：第一单元，第二单元

3月份：第三单元，第四单元

4月份：第五单元，第六单元

5月份：第七单元，第八单元

6月份：复习、考试

艾教学计划篇4

(一)、打造德育工作特色。

1、在学校工作中，我们牢固树立“德育无小事、事事皆育人”的理念，让德育渗透到我们学校的每一个角落、每一面墙壁、每一处走廊，让每一个角落都在闪光，让每一面墙壁都会说话，让每一处走廊都能育人。

2、在学校德育工作中我们以学生行为规范养成教育为重点，积极把学校传统的心理健康教育、生命教育、交通安全教育、禁毒教育、诚信教育、责任感教育等纳入教育的日常教育体系，寓德育于日常教育教学与管理工作中，寓教育于活动之中。提高德育的针对性和实效性，不断放大德育工作的品牌。

(二)、实施依法治校，树立良好教育形象。

1、认真贯彻执行新《中华人民共和国义务教育法》，认真落实省市关于义务教育阶段减负学生学杂费的规定，严格执行上级有关教育的政策法规，规范办学行为，提升校务公开的规范性和科学性。

2、全面贯彻党和国家的教育方针，严格执行课程计划，开齐开足各类课程，确保教育质量，科学安排学生在校活动及作息时间。做到教书育人、管理育人、服务育人。

3、巩固创造平安校园的成果。一丝不苟地做好学校的安全教育工作和体育卫生工作。特别是要做好学生的健康教育与中巴车接送师生的管理工作，确保不出任何差错。

(三)、加强学习交流，塑造教师形象。

1、学校将充分安排好每周教师的学习和交流活动，提高教师师德修养和依法执教、文明从教、科学施教的意识，规范教师的教育行为和工作方式;通过教科室组织的科研理论知识讲座和研讨交流活动，促进教师科研理论素养，提高教师的学习意识，在教学中能积极运用用新课程的理念指导自己的教学行为，促进教师专业发展。

2、我们将积极鼓励教师投身教育科研，参加学校组织的各项教学活动、教研活动、学术沙龙与课题研究。要学会发现问题，学会同伴合作，学会反思，学会解决教育教学中的问题，努力做一个有思想、有追求的教师，力争成为一名智慧型和研究型的教师。努力培养造就一批师德高尚、教学优秀、教研突出、教改先进、有影响力的教师。同时对新上岗的青年教师我们要关注她们的成长，积极实施校内“青蓝工程”，为她们拜师，加快其专业成长的步伐。

(四)、深化素质教育，全面提高教学质量。

1、加大课程管理与改革力度。增强全体教师课程法规意识，对照课程计划，认真上齐、上足、教好每一门课。严格按照市颁布要求安排的课程计划，严格控制周活动总量和学科教学学时，不得随意增减课时，切实提高课堂教学质量。杜绝挤占、挪用现象，保证学生每天一小时的体育锻炼时间，不断促进学生全面发展，积极推进新课程的实施，推进高效课堂改革工作。学校教导处将结合月考核制度，对学校教学常规进行精细化管理，从教师备课、上课、作业批改、学生辅导等各个方面进行课堂教学常规考核，课堂教学力求体现新课标精神，做到双基落实优质化、习惯培养经常化、能力训练系统化、潜能挖掘科学化。

2、积极组织教师参加各级各类的课堂教学竞赛和评比，学校有关部门积极进行指导，力争在各科市级课堂教学评比中取得优良的成绩。努力打造学校的精品课堂、精品课例。

(五)、突出安全第一，悉心打造平安校园

学校牢固树立“安全第一”的思想，确保食品安全、人身安全、身体健康、心理健康，为学校创造一个平安健康成长的环境。不断加强后勤优质服务管理力度，让学校的每一个学生都能安心学习，让每一位家长都能放心工作，让每一位教师都能舒心地教书育人。

通过聘请法制副校长、法制辅导员到校协助、指导学校开展校园治安综合治理和法制教育工作，协助学校对不良行为学生进行帮教，增强学生法制观念。对学生进行经常性的安全意识教育;加强防病防疫工作，保障学生身体健康。重视确保学生身心健康。

(六)、细化常规管理，确保工作稳步发展

1、确立管理就是服务、管理就是示范的理念，确立人人都是管理者的思想，确立依法管理的思想。努力追求管理以人为本、为师生发展服务的境界。

2、做好学校的常规管理，抓好学校各部门、条块计划的制订、实施、检查与总结工作。注重常态管理，强化过程管理。进一步完善学校常规管理检查和评价制度。真正使每一位参与者有一种责任，负一份责任。要让我们的常规检查成为一种引领，成为一种激励，成为一种动力。激活起师生不断追求更高目标的信心。

艾教学计划篇5

1、年级情况

本班幼儿45名，其中男孩子23名，女孩子22名。他们聪颖活泼，求知欲较强。经过一个学期的学习与锻炼，现在的他们能听辨不同的音乐进的行活动，如：入厕、上课、排队等活动。只要音乐想起，孩子们便会有规律的拍手，有秩序的站好队，随音乐进行各种活动。现在全班孩子会随时随音乐进行准确的有节奏的各种律动活动；并且能发挥自己的想象来表演动作。不足之处是：节奏感有待加强，对音乐的节拍抓不住，对歌曲的情感理解不太透彻，与小朋友互动性不强。

2、教学目标

（1）能辨别并喜欢自然界和生活中各种美的声音。

（2）乐于参加音乐活动，能感受并初步欣赏音乐作品的美。

（3）学习使用不同的速度、力度、音色变化、表现歌曲的不同的形象内容，情感和表现二拍子歌曲与三拍子歌曲的不同节奏，感受和表现二拍子歌曲与三拍子歌曲的同节奏，感受和表现歌曲的前奏，间奏和尾奏，学习自然地与他人接唱和对唱，体验在歌唱活动中进行交流，合作的快乐。

（4）能初步感知、理解音乐作品的内容、情感和意义，能初步运用声音、动作创造性地进行音乐表现活动。

（5）积极参加唱歌，舞蹈，表演等活动。

（6） 能大胆地在集体面前表演，能按音乐节奏协调地做动作，并能和同伴合作，协同表演。

（7）活动中有一定的想象力，创造力，对自己的表现充满信心。

3、教学措施

继续把音乐贯穿在幼儿一日常规活动中，让幼儿处处感受美、表现美、理解美、享受美！在孩子们已有的基础上，教师要引导孩子更深一步的挖掘音乐的魅力！更加透彻的理解感受音乐内在的魅力！ 让幼儿跟着音乐的节奏、节拍做简单的上下肢联合的基本动作、模仿动作和舞蹈动作，能岁音乐力度、速度、音区、节拍等的变化，变换动作，学会用动作表现音乐的情绪、情感。

艾教学计划篇6

教学目标：

1、知识目标：学生能读懂书中的故事。

2、技能目标：学生能初步掌握课外阅读的方法，并达到一定的文字积累。

3、情感目标：培养学生对文本阅读的兴趣。

导读过程：

一、导入

1.师：同学们，今年是国内一位著名儿童文学作家的100周年诞辰，你们知道是谁吗?

(板书：严文井)

2.出示作家简介，指明读。

师：关于童话爷爷——严文井，同学们还想了解什么?(学生质疑) 进一步介绍作者生平故事。

二、感知书籍

1.师：今天，老师给大家带来了严文井爷爷的一本书，出示本书题目《严文井童话集》，大家想看吗?

2.观看扉页照片，走近严文井爷爷。

3.读一读目录，了解书籍内容。

当你打开这本书，看到这目录，你会先从哪一部分读起?

4.出示序言摘录，即编者的话。从编者的话里，你了解到什么?

小结：序言对于读者来说，如同畅游书海的指南针，能带领我们小读者更快的走进书里，走进作者的精神世界。先读序言，这是一个很不错的读书方法。

三、指导读书方法

1.老师讲三个故事的精彩片段，讲完后让学生猜想：你最想先接触哪一个?故事往后还会发生什么呢?

设置悬念：还是请同学们亲自去读一读吧。

2.进入文本，品读故事。

接下来，我们先来读一读严文井爷爷著名童话作品之一“小溪流的歌”。

思考：(1)故事为什么以“小溪流的歌”为题，而不以“小河的歌”“大江的歌”“大海的歌”为题?(2)文中“枯树桩”、“乌鸦”和“泥沙”各有什么特点?分别可比喻社会生活中什么样的人?他们与“小溪流”有什么样的关系?

(3)“小溪流的歌”是一首什么样的歌?

3.细读童话后。同桌交流。

4.这个有趣的童话故事蕴含着一个小道理。作者想借着童话故事告诉我们什么道理?

5、学生各自选择自己喜欢的童话阅读，读后交流讲了什么?有什么收获?

四、童话爷爷寄语：

欢迎你孩子，未来需要你的那双眼和那颗心。

五、拓展延伸

我们读的\'这篇“小溪流的歌”是《严文井童话集》著名童话作品中的一篇，有兴趣的同学还可以读一读童话集里的其他著名作品“南南和胡子伯伯”和“蚯蚓和蜜蜂的故事”等。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！