# 碳教学设计模板7篇

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-02-21

*新一学期即将开始，老师一定都有准备一份完美的教学设计，依据个人的教学特点，才能将教学设计制定得更加规范，小编今天就为您带来了碳教学设计模板7篇，相信一定会对你有所帮助。碳教学设计篇1学习目标：1．学会本课的14个生字，正确读写和理解由生字组...*

新一学期即将开始，老师一定都有准备一份完美的教学设计，依据个人的教学特点，才能将教学设计制定得更加规范，小编今天就为您带来了碳教学设计模板7篇，相信一定会对你有所帮助。

碳教学设计篇1

学习目标：

1．学会本课的14个生字，正确读写和理解由生字组成的词语。

2．有感情地朗读课文。了解老北京春节的风俗习惯，感受春节的热闹、喜庆气氛。

3．学习课文有顺序、详略得当的写法。

学习重点：

了解老北京风俗习惯，感受传统年文化的独特魅力。

学习难点：

品味老舍的语言风格，学习有顺序、详略得当的写作方法。

教学准备：

课件、歌曲《恭喜》

教学过程

一、创设情境，提示课题

1．同学们，你们喜欢过春节吗？说说理由。（唤起学生对春节时热闹喜庆气氛的回忆。）

2．让我们来看看老北京的孩子是怎样过春节的。（播放动漫童谣）说说你的感受。

3．现在，我们就跟随作家老舍，走进老北京，过一个京味十足的春节，感受独特的民风民俗和魅力十足的年文化。

二、初读课文，整体感知。

1．自由轻声读课文，读准字音，读通句子，注意在不理解的地方做上记号。

2．检查课文自学情况：

3．默读课文，思考：按照老规矩，北京人是怎么过春节，给你印象最深的是什么？

4．选自己印象最深的或喜欢的段落读给大家听。其余同学一边听一边想，作者写了哪些天中人们的活动？你可以用笔画下来，用你喜欢的符号标出来

5．快速浏览课文，思考围绕春节的热闹，作者都写了哪些重要日子？按顺序说一说。

6．春节像一场大戏，在腊八粥的浓香中悄悄的拉开了序幕，请同学们速读浏览，按照年前、过年、结束的顺序找出相应的段落。

三、重点认知，感受春节。

（一）默读全文，思考课文为我们具体展示了北京春节哪些热闹、浓烈的画面，你最喜欢其中的哪几幅。

（二）小组研读。

（三）全班交流，教师相机指导。

（1）年的味道是爆竹的味道

（2）年的味道是香甜的味道

（3）年的味道是开心的味道

a．正月初一逛庙会，元宵节的灯会。体会人们的轻闲、娱乐、高兴的心态。

b．结合自己的实际，说说文中大人、小孩的快乐。

（4）总结，在整个春节的系列活动中，虽然有些繁文缛节，但地道的民俗中所包括的五味杂陈，蕴涵着最丰富的传统，是耐得住咀嚼的味道。

（四）、品读体味，感受民俗

1．快速浏览课文，找出春节中最热闹、喜庆的日子。（除夕和正月十五）

2．认真读第七自然段，联系你过年时的感觉，说说怎样理解\"除夕真热闹\"。

3．除夕夜可以说是春节中的高潮，在热闹、喜庆、团圆的气氛中，有多少人今夜无眠。试着用你的朗读来把它表现出来。

4．配《恭喜》乐曲朗读，体现\"除夕真热闹\"。

四、反顾整体，领悟写法。

1．先默读课文，独立思考，再小组讨论：

2．自主阅读“阅读链接”中的第一篇短文，比较：同是写过年，在写法上有什么不同？

3．假如此时再请你写春节，你打算怎样写？

碳教学设计篇2

活动目标：

1、初步了解故事内容，通过故事中的语言信息分析情节的发展。

2、根据前半段故事的提示，尝试续编故事情节。

3、感知故事中两个朋友之间的友情，感受朋友间可以用真诚来化解矛盾。

活动重点：

理解故事中优美的童话语言，能用学一学、做一做的方式快乐地进行语言、句子地学习。

活动难点：

根据故事前半段，大胆想象并续编故事的发展。

活动准备：

角色图片、风筝、小船的图片、第二段的即兴简笔画、字卡“红”“棕”“小”、祝福语图示、题目图片、故事录音。

活动过程：

一、出示角色图片进行兴趣导入，学认“红”“棕”两个汉字。

教师出示角色图片并述：“你们看，这是谁和谁？”（鼓励幼儿用这是？和？的句子）幼儿：“这是松鼠和小熊”。

把角色贴上黑板，提问：这是什么颜色的松鼠？幼儿：（这是红颜色的松鼠）我们可以叫她“红松鼠”

师出示字卡“红”，我们来把他的名字读一读。集体念读“红松鼠”

用同样的方法学认“小棕熊”

二、讲述、学习故事的前半段，理解角色间的感情。

过渡：今天我们就来讲一个红松鼠和小棕熊的故事。

1、师述：红松鼠和小棕熊是很要好的朋友。

提问：怎么才算很要好呢？（幼儿答）提问：很要好就是会在在一起干什么？（幼儿答）

2、教师用绘画的方式把第二段故事完整讲述并请幼儿根据绘画提示进行复述。

教师边绘画边讲述：红松鼠········小棕熊的家。

重点学习难句：“有一条小溪从哪里出发？沿着······”

请你们也来把这段故事讲一讲（集体讲——个别讲）

3、教师继续讲述第三、四、五段，并在讲述第五段的时候出示风筝图片。

4、教师讲述第五段，幼儿重点学习仿说“早上好，愿快乐和友谊永远伴着你！”

提问：风筝上写着什么祝福的话？（幼儿学说）教师用图示绘画这句话，并把“”快乐“友谊”留空，供幼儿填充。提问：你还会说什么祝福的话？（个别幼儿回答，集体学习）教师继续讲述第五段的后半部分。

三、教师读第七段，区别感知理解飘荡、漂流。

教师提问：风筝在天上是怎样飘荡的？请你来学一学。纸船在水里是怎么漂流的？也请你来学一学。（什么东西也会在天空中飘荡？飘来飘去呢？（气球、云）什么东西会也会在水里漂流（树叶）

四、通过第七段的学习，感知此刻的心情并大胆创编让他们和好的办法，进行故事续编。

1、教师讲完第七段提问：“听到这你现在的心情怎么样？”（很难过）

2、你有什么好办法让他们和好呢？请你和旁边的朋友商量一下。并请个别幼儿回答。

五、教师讲述故事后半段与结尾并揭示故事的名字师：故事讲完了，谁来为故事起个好听的名字？

教师出示数字49····和49·····提示幼儿回答正确的名字。

结束活动：我们一起听着录音，把这个故事完整的听一遍。

碳教学设计篇3

学习目标：

1、 我能掌握“治理、归宿、荡漾、领悟、风雨同舟”等词语。

2、 我要有感情的朗读课文，了解课文内容。

3、 我会理解文中含义深刻的句子，感受老农改造山林、绿化家园的艰辛和决心，从中受到启发。

学习重难点：我会理解文中含义深刻的句子，感受老农改造山林、绿化家园的艰辛和决心，从中受到启发。

知识宫阅读闯关探新知

闯关一：初读 ，扫清字词障碍

大声朗读一遍课文，读准下列词语的字音，并联系上下文理解词义。

肆虐 盘踞 风雨同舟 三番五次 归宿 劲挺 淤泥 荡漾 领悟 不紧不慢

闯关二：再读，知大意、理脉络

快速浏览课文，边读边思考：

本文通过描述一位山野老人，面对自然条件的（ ）和生活条件的（）,义无反顾地（ ）工作中，用十五年的时间在晋西北地区奇迹般的创造了一片绿洲，实现了自己的人生价值，赞扬了（ ），（ ）的精神和（ ）的情怀。

闯关三：三读，细品味

比喻、拟人修辞手法的运用使文章生动形象，情景交融、增强了文章的感染力！

走进青山，欣赏风光美

我能用课文中的关键词语概括青山的总体印象：

空气（ ）、天空（ ）、草原（ ）。

1、 我发现作者是通过这些景物依次描写出了青山的美丽风光： 等。我能用红色笔画出最喜欢的句子，用蓝笔批注自己的感受。

2、作者是为什么把景物写得这么美的？我要找句子好好体会体会。

3、这些句子写得这么美，我要多读几遍，把它们背诵下来。

闯关四：四读，有提升（默读全文）

我能用自己的话说说 “青山是不会老的”的意思？

通关卡：（检测）

同学们，让我们来展示本节课的收获吧！（达标，时间为5分钟）

听写词语

知识宫闯关须知：

1、自学闯四关，闯过一关，画一个笑脸。

2、没有完成任务先与同桌一起探究。

3、最先闯过四关的

同学帮助没有完成导学案的同学闯关；同桌不能解决的，组内解决；组内没有解决的问题写到小黑板上。

4、过关小组组长报到得分。

反思栏：

我的不会、易错点是：

已解决：

待解决：

欢迎来到演练场大显身手，相信你的大胆展示会给小组带来荣誉，给课堂带来精彩生成！加油啊！

演练场展示提升秀技能

演练一：画出本课的知识树。概括文章的主要内容。

演练二：

1、朗读pk秀。我能找出描写景色美的句子，读出自己的感受

（形式可以多样：小组比赛，还可以发起挑战）

2、背诵大比拼。青山的美景令人陶醉，我想把优美的句子、段落积累背诵下来。

演练三：读后抒?

这一奇迹是在什么样的情况下创造的.？

演练四：联系课文内容，想一想作者为什么说“青山是不会老的”。

检测：同学们，让我们来展示本节课的收获吧！（分层达标，时间为5分钟）

碳教学设计篇4

教学目的：

1、有感情地朗读课文，读懂课文内容，理解课文最后一句话的含义，体会作者的思想感情。

2、继续练习用比较快的速度默读课文。

教学重点：

认识珍珠鸟在“我”的照料与呵护下发生变化的过程。

难点：

理解含义深刻的句子。

教学过程：

一、谈话导入

课文为我们描写了可爱的小动物——活泼伶俐的珍珠鸟。谁能说你了解的珍珠鸟什么样？

二、出示自学提示，快速默读课文思考。

1、“珍珠鸟在‘我’的照料与呵护下发生了哪些变化”，分别画出“我对珍珠鸟的照料与呵护”与“珍珠鸟的变化”的语句。

2、在组内讨论，教师巡视。

三、全班交流

教师提示：珍珠鸟的动作、神态及活动范围发生了哪些变化？

1、珍珠鸟活动的范围由笼里到屋里，从桌面到“我”身上，落脚的地点从“柜顶”“书架”“灯绳”到“窗框”，再到“书桌”“稿纸”，甚至落在“我”的“肩头上”。它一步一步地亲近“我”。它的胆子越来越大，神态也越来越自在、安祥，它在“我”身边有着绝对的安全感，对“我”完全信赖了。

2、让学生读一读自己体会深的句子，学生评读，教师作适当的指导。

3、提问：“信赖，往往创造出美好的境界”，小学五年级语文教案《珍珠鸟》。这句话什么意思，说说你的理解？（教师应让学生谈谈自己的理解，联系现实生活中人际间互相信赖、互相尊重、互相帮助的事例谈谈自己的感受。）

四、总结

说说你读了这篇课文后有什么感想？在写作上有什么收获？

五、扩展阅读

读《小狗儿和大画家》，读后说说文章主要写了什么内容，要表达什么思想感情？

碳教学设计篇5

学习目标：

知识与能力：

1、认识12个生字，会写“极、吸”两个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

过程与方法：通过小组合作学习、抓住重点词句等方法理解课文内容，了解风娃娃的善良、好心。

情感态度与价值观：明白“做好事光有好的愿望不行，还要看是不是对人们有用。不能好心办坏事。”

教学方法：利用小组合作学习理解课文内容，学会抓住重点词句体会句子的含义。

教学过程：

一、 温故知新，导入新课。

1、出示有关“风”的词语，齐读。你发现了什么？（都有风。风越来越大）

2、师：微风，和风，这些小风，我们叫他风娃娃，可风娃娃也有长大的时候，那长大了的风娃娃会做什么事呢？今天，我们学习16课〈风娃娃〉。齐读课题。

二、检查预习情况，学习生字词。

1、出示带拼音的生字，在小组内互教互学。两遍：第一遍是四人轮读，第二遍是四号同学读，其他人正音。

2、请四号同学拼读生字。正确的给小组成员都加分。学生找出难记的字，说说识记方法。

3、请三号同学领读去掉拼音的生字。正确的给小组成员都加分。

4、生字中有两个字长得特别像（极、吸），观察，师示范右边部分的笔顺，学生书空，在书上描红，练写。

5、指名读生词。正音。

三、小组合作，理解课文内容。

1、师领读第一自然段：风娃娃长大了，妈 妈让他去帮人们做事。那么，他都做了什么事呢？

2、出示自学要求：风娃娃都来到什么地方做事？都做了哪些事呢？读读课文，用“——”，并说一说“风娃娃来到（ ）吹（ ）。

3、出示表格，在小组内交流研讨内容。

4、选小组汇报，师板书内容。明确哪些是好事，哪些是坏事。

5、根据学生的学习意愿，选择学习“吹风车”或“吹帆船”。

（1）学生自己读书，谈自己的体会。

（2）在学生发言时，引导学生明确正是因为风娃娃的力气大，为人们做了好事，得到了人们的称赞，他也很高兴。指导读好他是怎么吹的动作，表演。

（3）想象人们的话，称赞他，指导读好高兴心情的句子。

6、这时，风娃娃是怎么想的呢？于是，他又做了什么？人们是怎么责怪他的呢？想象人们会怎么说。

7、师表演委屈的风娃娃：谁来教教我？使学生明确：做事情光有好的愿望不行，还得看后果是不是真的对人们有用，不能好心办坏事。

8、出示提前写好的学习目标，检测本节课的学习任务是否完成。

四、课堂练习。

1、检测生字词的认读与组词情况。

2、思考：雨娃娃会帮人们做什么事呢？哪些是好事，哪些是坏事。学生交流。鼓励学生仿写。

五、布置作业：（分层布置）

1、全班都要完成：回家给家长讲讲这个故事，或表演故事。

2、有能力的同学完成：〈雨娃娃〉的仿写，争当“写作小明星”。

碳教学设计篇6

教学目标

1．了解童话故事的特点；感受童话故事给我们带来的乐趣；

2．激发学生喜欢读童话故事的兴趣，并养成边读边想的阅读习惯。

3．会抓住童话的特点编、写童话；

4．发挥自己的想象才能，展示自己在童话故事方面的收获。

教学重点

了解童话的特点

教学难点

激发学生编写童话故事的兴趣。

教学时间：3课时

教学过程

第一课时

我的发现

1．读小林和小东的对话，说说你发现了什么？

（童话具有想象丰富、故事有趣、含有深刻的道理、事物拟人化，在生活中是不可能发生的。）

2．结合自己读的童话故事谈对童话的认识和感受。

日积月累

1．读诗歌

2．谈诗歌的意思

3．有感情地读。

写童话

1．根据童话的特点和读过的童话故事，选择你喜欢的动植物或人物、事物展开想象写一个童话故事。

2．同桌互读互改

3．抽生上台读遍的故事，集体评改。

4．自评自改或互改。

5．誊写。

第二课时

教学口语交际

一、自己准备故事内容

二、小组内讲童话故事，选出最佳故事大王

三、请每组的故事大王上台讲，集体评议，选出班级的故事大王和最佳自编童话

四、自由组合，演优秀的童话。组内排练，上台表演，评出最佳演员

五、制作小组的童话故事集，展示

六、作业

1．写出自己所看过的童话故事书。

2．办童话故事的墙报。

碳教学设计篇7

教学目标：

1、会认读11个生字和由这些生字组成的词语，其中一个多音字“相”，会写田字

格里的九个生字，把字写规范。

2、正确、流利地朗读课文，分角色朗读课文。

教学重点：通过理解词句，理解课文内容，体会高尔基热爱儿童的思想感情。

教学难点：提高学生质疑、解疑的能力。

课前准备：学生搜集有关高尔基的资料，

教学课时：1课时

教学过程

一、导入新课。

1、板书课题，读准生字“摄”。联系生活实际说说“摄影”是做什么的，“摄影师”

是干什么的人。

2、启发谈话。课前同学们自己已经读过了课文，查阅了有关资料，谁能向大家介绍??

下高尔基?学生之间交流收集的有关高尔基的资料。

二、初读课文，整体感知。

1、.出示阅读要求。

(1)自由读课文，借助拼音读准字音，遇到不理解的词语查字典。

(2)默读课文，思考：课文主要讲了谁，讲了一件什么事。

(3)朗读课文，给自然段标上序号。不懂的地方划出来。

2、说一说，课文主要讲了一件什么事，你读懂了什么?交流学习疑难，相机指导学生朗 。

三、再读课文、质疑问难。

1、带着问题读书，思考解决问题的办法。

出示：课文什么地方给你的印象最深，找出来，带着自己的理解，有感情的读一读，并谈谈体会。

2、交流问题，体会感情。

“是的。”小男孩站起来，鞠了个躬，“请让我进去吧!”

“来吧，我让他们放你进来。”高尔基说。

“鞠了个躬”可以看出小男孩很有礼貌。

他仔细打量高尔基，咧开嘴笑了，然后用手指了指沙发，说：“请您坐在这看报纸。”

“仔细打量”“咧开嘴笑了”可以看出他的可爱。用礼貌用语“请您”称呼高尔基，说明他有礼貌。

3、小男孩对高尔基的崇敬

亲爱的高尔基同志，我是一名少先队员。我想给您照张相，贴在我们的墙报上。请您让他们放我进去。我照完相，立刻就走。

对高尔基充满崇敬。 他要给高尔基照相，贴在墙报上。结合“亲爱的、您、请您”等词语来理解。

四、角色演读，体会感情

1.以小组为单位，表演课文第1―11自然段的内容。提醒：以课文内容为剧本，找出描写动作、神态的重点词语，边做动作边朗读。

2.教师分组巡视、指导朗读、表演。

五、作业：练习复述课文内容

板书设计 小摄影师

对比托衬

男孩――→高尔基(关心爱护)

想进去 放进来

摆弄 微笑

坐、哭 站起来

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！