# 跑教案优秀5篇

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-02-20

*教案在起草的过程中，教师一定要考虑创新教学方法，作为教师如果没有将教案制定好，那课堂也很难活跃起来，小编今天就为您带来了跑教案优秀5篇，相信一定会对你有所帮助。跑教案篇1教学内容：1、欣赏乐曲《大海摇篮》2、学唱歌曲《大海》3、表演歌曲《大...*

教案在起草的过程中，教师一定要考虑创新教学方法，作为教师如果没有将教案制定好，那课堂也很难活跃起来，小编今天就为您带来了跑教案优秀5篇，相信一定会对你有所帮助。

跑教案篇1

教学内容：

1、欣赏乐曲《大海摇篮》

2、学唱歌曲《大海》

3、表演歌曲《大海》

教学目标：

1、通过欣赏乐曲《大海摇篮》，引导学生练习用简单的图形谱（线段图）表现音乐的形象。

2、听唱法学习歌曲《大海》，完整地聆听录音范唱，并通过提示分辨歌曲描绘的“海”的形象。并能有感情地演唱歌曲。

3、通过为《大海》创编动作，学习用动作表现自己感受到的意境与情感，要求学生通过小组讨论或个人设计表演歌曲的方式方法。

教学准备：

录音机，投影。

教学过程：

一、常规练习

1、随乐曲（自选乐曲）自编动作进室，（要求自创，有较规范动作要求。主要引导学生跟随音乐节拍或节奏）。

2、复习前课内容：表演及唱。

小练习：学习利用身边的物品模仿声音。

二、新课学习：

1、欣赏乐曲《大海摇篮》{引导学生认真听乐曲，分辨歌曲唱出的内容，并采用图谱（线段图）表示的方法。

（1）初听前谈谈“海”等有关常识；

（2）完整地聆听全曲，要求听出歌曲所唱内容，提示学生可用自己认可的图形表示所听到的音乐形象。

（3）复听时可自编动作或利用身边的物品制造声响进行体验表演。

2、听歌曲录音《大海》；引导学生边拍边轻声随唱，

3、歌词学习：提示式学习歌词，（边听录音边读歌词）活跃课堂气氛。

4、歌曲学习：要求同学模唱学习歌曲，教师提示式随同学唱（录音伴奏）。

5、通过自编游戏表演歌曲《大海》，要求自创动作（引导学生用身边的物品与打击乐器等方法制造声响为同学作伴奏），从学生的自创运用中选编成游戏进行表演。

三、小结：鼓励与表扬，指出不足之处。

跑教案篇2

教学目标：

1、认识3个生字，会写8个字。

2、能分角色朗读课文，有感情地朗读对话。

3、发挥想象，理解寓意。

重点难点：

抓住青蛙与小鸟的主次对话，理解寓意。

教学准备：

多媒体课件

课前导语：

青蛙和小鸟争吵了起来，聪明的同学们，你们是怎么想的呢？我们该怎样向青蛙和小鸟讲道理呢？这节课，继续读懂课文吧。

教学过程：

一、复习巩固。

1、出示文中带生字的句子，读一读。

2、读一读词语。

二、学习课文。

1、自由读课文，谈谈读懂的内容。

生甲：井底的青蛙不相信小鸟说的话。

生乙：小鸟告诉青蛙天无边无际，青蛙说天不过井口大。

生丙：小鸟让青蛙跳出井口来看看。

2、谈谈不懂的内容

（1）、“井沿”、“大话”、“无边无际”是什么意思？

a、井沿：井的边沿。b、大话：不真实的夸大事实的话。c、无边无际：没有边际，形容非常大。

（2）、讨论：到底谁错了？

生：因为小鸟在天空自由地飞，了解天是无边无际的；青蛙整天坐在井里，认为天只有井口大。

3、朗读课文。

（1）、全班齐读课文。

（2）、分角色朗读课文。

（3）、在读中体验：

a、用纸卷成筒看天空，了解青蛙的感受。

b、把头探出窗外看天空，了解小鸟的感受。

三、师小结。

这篇课文通过生动的对话，讲述了一个深刻的道理：看问题，认识事物，不要像青蛙那样自以为是，要像小鸟那样飞得高，看得远。

四、拓展练习。

续编青蛙跳处井口的故事。

跑教案篇3

[智育目标]：

通过多种绘画形式表现物体前后关系，运用物体“近大远小”的规律

[素质发展目标]：

引导学生学会观察生活、感受生活、感受快乐

[教学重点]：

找出物体“近大远小”的规律

[教学难点]：

用绘画形式表现物体“近大远小”的规律

教学准备

教学图片、影像资料或课件

绘画工具、剪刀、浆糊、彩色纸等

教学过程

一、激趣·导入

1.游戏表演：捉“尾巴”（甲、乙同学是怎样跑的？）

2.导语:同学们，可别小瞧了前前后后，这其中还有不少的奥妙呢，来，让我们一起去发现，好吗？

（板书课题）

二、观察·发现

1.欣赏来自生活的图片

2.欣赏绘画形式的图片

3.观察图片中的景物是怎样排列的？是不是前前后后的？前面的物体与后面的物体看起来有什么区别？

4.引导学生得出结论：前后排列的物体，有一个“近大远小”的规律。

5.请说说看你以前有没有见到过“近大远小”的现象？

三、探索·体验

1.讨论：你以前的绘画是怎样表现前后关系的？现在你准备如何表现？

2.教师与学生共同探讨绘画主题、形式以及绘画的顺序。

3.学生创作，教师指导。（教师指导内容：绘画顺序、绘画比例、颜色的搭配、废纸屑的处理等）

4.创作点评，体验创作的快乐

四、拓展·延伸

请试着用今天所学的“近大远小”的规律，把你对作品的评价写出来。

跑教案篇4

活动目标：

1、 引导并鼓励幼儿在感受不同类型音乐的基础上大胆地表现出自己认为的善与恶的形象。

2、 通过活动，引导幼儿学习新授单词：wolf。

3、 引导幼儿体验英语活动带来的乐趣。

活动准备：

情景创设（森林）、小羊的头饰若干、大灰狼的衣服、磁带

活动过程 ：

（一） 情景创设(复习部分动物单词)

出示小羊的头饰，

，who is it ? 今天我们就来做sheep做游戏，（幼儿与教师一起带头饰）

who are you ?

we are sheeps. （音乐）：今天我们又要来做游戏了，are you happy?

( its carrot go go go carrot carrot eat eat eat.

its grass go go go grass grass eat eat eat.

thats mushroom mushroom mushroom eat eat eat

（二） 新授单词wolf

（沉重地音乐）guess guess ,who will coming?

（tiger 、lion、elephant、bear)

look,who is coming?

its a wolf.

纠正幼儿对新单词的发音。

wolf 长得什么样？是怎么走路的？

幼儿跟着音乐学wolf。wolf wolf 大灰狼

（三） game

?wolf and sheep .》

（欢快地音乐）sheep sheep jump jump jump.

（沉重地音乐）who is coming ? wolf ,wolf is coming .sheep ,we are go home!wolf go back!

（重复一次）

（欢快地音乐赶走大灰狼）

跑教案篇5

教学内容：

1跳跃：蹲踞式跳远。

2游戏：推铁环。

教学目的：

1通过全程跳远练习，知道跳远有四个动作步骤，初步懂得丈量步点的方法。

2能做出完整动作，基本做到快速助跑、起跳准确有力、落地平稳，动作连贯协调。

3通过游戏，树立自信心和勇于克服困难的精神。

教学过程：

一、开始部分：

徒手操

二、基本部分：

教法

1、组织学生分组做15---20米加速跑和集体做原地双脚起跳与上一步起跳收腹屈膝练习。

2、示范跳远完整技术动作，讲清其动作的四个步骤：“助跑、起跳、腾空、落地”。

3、讲解确定步点的方法，组织学生两人一组，助跑15---20米起跳，确定助跑距离和步数，调整最佳起跑点。

4、分组全程练习体会四个动作步骤，做到连贯协调，平稳落入沙坑。重点使会糖果调整步点，不断提高助跑与踏跳的衔接。

5、组织学生进行推铁环的游戏，注意安全。

学法

1、按老师要求认真完成蹲踞式跳远辅助练习。

2、通过观察示范和听讲解，并通过反复练习，知道并初步掌握跳远的四个动作步骤。

3、仔细听教师讲解确定步点的重要性和方法。自找伙伴，两人一组互相配合，确定助跑距离和步点。

4、在全程完整动作练习中，提高助跑与踏跳的衔接连贯性，掌握屈膝缓冲落地的动作，安全地进行活动。

5、积极参与推铁环的游戏，学会推铁环的简单技能。

三、结束部分：

1、 放松练习。

2、 总结评价。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！