# 读爱丽丝读后感优秀5篇

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-02-17

*读后感最忌讳的就是流水账似的复述文章的内容，在读书后大家可以写读后感来记录自己的感受，以下是小编精心为您推荐的读爱丽丝读后感优秀5篇，供大家参考。读爱丽丝读后感篇1?爱丽丝漫游奇境》这本书，我足足读了两遍，因为它太有趣了!我真想变成爱丽丝去...*

读后感最忌讳的就是流水账似的复述文章的内容，在读书后大家可以写读后感来记录自己的感受，以下是小编精心为您推荐的读爱丽丝读后感优秀5篇，供大家参考。

读爱丽丝读后感篇1

?爱丽丝漫游奇境》这本书，我足足读了两遍，因为它太有趣了!我真想变成爱丽丝去奇境亲身体验一下，那该多好啊!

爱丽丝是个天真活泼、善良、极具同情心的可爱小姑娘，她强烈的好奇心使她开始了奇幻之旅：她掉进兔子洞后就被兔子当成了奴仆，兔子叫她拿东西，她拿完东西看见一瓶药水，就往嘴里倒，结果她变大了;兔子看见房子里有怪东西，就往房里投石子，爱丽丝看见石子变成小蛋糕了，就吃了一块，她变小了就冲出屋子逃跑了;她又来到王后的槌球场，王后请她玩球，她们打球的方式可真怪：棒子是红鹤，球是刺猬，爱丽丝的红鹤跑了，她去追红鹤，红鹤追回来了，可刺猬又跑了!就这样球场乱了套，王后气得每隔一分钟就喊：“砍掉她的头!砍掉他的头!”结果球场上所有当门洞的士兵都跑去砍人头啦，王后就没有办法玩槌球了……最后当许多纸牌飘在她身上，她醒了，发现这一切只是一场梦而已!

我非常喜欢爱丽丝，因为她很勇敢，在面对困难的时候会命令自己不许哭，在孤独的时候会安慰自己。我也非常喜欢这个故事，写故事的人的想象力如此的丰富，真令人惊叹!我也想插上想象的翅膀，在童话世界里尽情地遨游!我希望我们的现实生活能有一些这样的奇遇就好了，那会让我们的童年更加多彩，生活也变得更加有意义啦!

读爱丽丝读后感篇2

爱丽丝漫游奇境记是由英国作家查尔斯·勒特威奇·道其森(笔名刘易斯·卡罗尔)于1865年出版的一本童话故事。

故事讲述了一个名叫爱丽丝的小女孩，在梦中追赶一只兔子而掉进了兔子洞，并由此进入了一个奇妙的世界，开了一段神奇的旅程：他一会儿变大，一会儿变小，遇见了会笑的柴郡猫、疯狂的三月兔、会唱歌的甲鱼、残忍的红桃王后和唯唯诺诺的红桃国王……他不断探险，直到最后醒来。后来爱丽丝又做梦来到了镜子中的奇幻世界，她在一个巨大的象棋棋盘上开始了自己探险的旅程。她从一个小卒子开始一步一步往前走，每一都遇见了不同的人和不同的事。最后，爱丽丝终于走到了第八格，他变成了女王!爱丽丝醒来后，她仍不知到这一切是自己的梦，还是红棋女王的梦。

第一次读《爱丽丝漫游奇境记》之后，我有一种特别新鲜的感觉。爱丽丝的梦稀奇古怪、荒诞有趣，充满了各种奇特的幻想：能够变大变小的身子，能组成王国的扑克牌，能穿入的镜子世界，使人忘记名字的小树林等等。这一切就像是我的一个五彩梦一样，深深地吸引着我，也让我展开了想象的翅膀，过足了瘾头。

再次读《爱丽丝漫游奇境记》这个故事，我又发现爱丽丝是个十分可爱的小女孩。她天真活泼，充满好奇心;她还有一颗同情心，懂得明辨是非。在爱丽丝身上，可以看到我们少年儿童纯真的天性。因为整个故事都充满了幻想，而爱丽丝又是那么的可爱、纯真。看了这本书对我的想象力也大有裨益。

人类以游历和冒险为主题的文学作品似乎特别的情有独钟，究其原因，是人类资料、内心地渴望自己走的更远，力量更强。这本书里面的字能让我门不出户就能领略自然与社会的万千景象，它在某些情节中不禁意的注入人类的智慧与坚强，使我在享受到巨大阅读快感的同时，也能从中汲取澎湃的精神力量。

这本书让我的生活色彩斑斓、富有乐趣。把你最宝贵的时间，献给你最真实的书吧!

读爱丽丝读后感篇3

今天我读了《爱丽丝梦游仙境》这本书，里面讲的是一个叫爱丽丝的小女孩梦游，梦见了好多奇怪事情。例如：她变大、她变小、她脖子变长、扑克牌人等等等等好多事情。我最喜欢的是第三章(会议式赛跑)。

里面讲的是聚集在一起的一大群动物全部湿淋淋的，大家都在商量怎样弄干?印度鸟说：“我们来弄一个会议式赛跑!”爱丽丝问：“什么是会议式赛跑?”印度鸟说：“会议式赛跑是画出一个跑道，然后分散站好，不用说起跑，想跑了就可以跑，也不知道什么时候结束。”他们大约跑了半小时，身上干了。他们都问印度鸟谁赢了?印度鸟说：“人人都有奖品。”可是谁来发奖品呢?“当然是她了”，印度鸟指着爱丽丝说。于是，爱丽丝掏出一盒糖，给每人一个，她自己就没了。最后，她获得了一根精致的顶针。

他们觉得有点无聊，爱丽丝突然想起老鼠答应她要说它为什么怕猫和狗。于是，老鼠给大家讲了起来，可是，爱丽丝老是听错话，搞的气走了老鼠。但是还有好多动物，全是鸟，爱丽丝无意中提到了黛娜，所以，她给大家讲她家的猫(黛娜)。但是爱丽丝不小心提到黛娜还会捉鸟，把所有鸟都吓走了。就只剩她一个人了，她非常后悔，也非常孤单。过了一会，她听到远处传来脚步声，以为是那只老鼠改变了主意，回来讲完它的故事，结果，来的是一只兔子比尔。

读了这一章，我懂了老鼠天生就怕猫和狗，还懂了在别人说话时不要插嘴，要做一个忠实的听众，尊重别人。

读爱丽丝读后感篇4

我怀着美丽的梦，翻开《爱丽丝梦游仙境》逐渐，左边的页数多了起来，只觉得一股浓浓的味道钻进我心坎里，敲击着心灵。

她，爱丽丝，竟神秘地钻进了书的世界，探索、困难、喜悦、茫然，她的梦是那么真实，缤纷，尽管有失败，也没有放弃生的权利，努力去追寻自己的梦。

也就是这样一个女孩，让我想到了我自已。我也有自已的梦，也曾经沉醉在梦境中的喜悦或哭泣中。就在那一次，我在书房中痴痴地望着天空，想长大以后拥有一个最舒适的职业，每天沐浴在阳光下，拿起笔记录生活，成为一名充满朝气的作家，可是我在一个挫折中却以为自己永远不可能做到了，差点放弃了那美好的梦想以为它是那么的遥不可及。爱丽丝就在这时闯入我的生活，她可以勇敢乐观，为什么我不可以?梦境虽然遥远，虽然并不真实，可是心却是真的，只要有心，什么事做不到呢?

我十分记得这样的一句话，有梦的人已经很少了，敢追梦的人更少。因为梦想和现实总是有差距的，梦中的仙境究竟有多远?

不知什么时候天空已挂满星辰，低头看手中已经被自已抓了很久的《爱丽丝梦游仙境》，卦面上的爱丽丝笑着和姐姐坐在红红的枫树下，枫叶红通通洒了满地……我不由地笑了，和爱丽丝一样的笑。

再次仰望天空，眼神不会迷茫。北方的北斗星将会随着季节而改变方向，而人生的方向不会因为时间而改变。爱丽丝已经从梦中醒来，而我的梦想，则是刚刚开始……

读爱丽丝读后感篇5

这本书是我最喜欢的一本书，作者路易斯·卡罗尔——查尔斯·路德维奇·道奇森的笔名他和德尔三姐妹见了几次面写下了爱丽丝梦游奇境。

?爱丽丝梦游奇境》被公认为现代童话的奠基之作，作品在一个怪诞的故事里点燃机智和幽默。从爱丽丝掉进兔子洞里那一刻起，美妙如梦的冒险随之展开，抽水烟的毛毛虫、坏脾气的老鼠、咧嘴笑的猫脸让人过目难忘，怪诞与幽默的组合俘获一代老老少少读者的心。其中的经典桥段、著名角色和词语早已融入文化史，常读常新，并不断为流行文化提供经典养料。

其中我最喜欢的故事是《掉进兔子洞》和《泪水池塘》两个故事讲的是小爱丽丝追随着一只会说话的兔子掉进了兔子洞，她看见兔子跑进了一个秘密花园，他也想进去，可是她太大了进不去，突然，看见桌子上有一个瓶子写着“喝我呀!”她把这瓶饮料喝了下去，渐渐地，她越来越小直到和兔子一样大小可是她没有带钥匙，又看见地上有一块蛋糕，她立即吃了下去，但是他变得和房子一样大，她很害怕于是便哭了起来泪水形成了一个池塘。

读了这个故事，我们可不能做一个小马虎，也不能乱吃东西。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！