# 木雕羚羊读后感8篇

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-02-25

*起草一篇读后感帮助强化同学们对书上故事的理解，每个人在阅读书籍后的感受都是不一样的，一篇读后感能够强化我们对名著故事的认识，小编今天就为您带来了木雕羚羊读后感8篇，相信一定会对你有所帮助。木雕羚羊读后感篇1爱因斯坦说过：“世界上最完美的东西...*

起草一篇读后感帮助强化同学们对书上故事的理解，每个人在阅读书籍后的感受都是不一样的，一篇读后感能够强化我们对名著故事的认识，小编今天就为您带来了木雕羚羊读后感8篇，相信一定会对你有所帮助。

木雕羚羊读后感篇1

爱因斯坦说过：“世界上最完美的东西，莫过于有几个头脑和心地都很正直的真正的朋友。”财富买不来朋友，因为朋友就是最最大的一种财富。

有这么一本书，它历经岁月的洗炼，它温暖了你我的心灵。对，这本书就是——《羚羊木雕》。一本清淡质朴，感情真实流露，歌颂友谊的书。

这天，再次捧起《羚羊木雕》这本书，有了更深一层的理解。

那天，天上下着雪，吃过晚饭，妈妈问我羚羊木雕呢?我胆怯地说，羚羊木雕给了万方。妈妈没有听我说完我的原因，硬要我把羚羊木雕拿回来。我心里，既无奈，又生气，这说出去的话，就是泼出去的水呀。

我无奈地走到了万方家，万方听了我的话，很生气，他必须没有想到我是这样一个人。但是他妈妈却让万方把羚羊木雕还给我。我捧着羚羊木雕，走在雪地里，情绪十分沉重。而当我快要消失在这房子的拐弯处时，万方气喘吁吁地向我跑来，把他的小刀和为羚羊木雕做的玻璃盒子塞在我的手里。洁白的雪花飘落在我们身上。他笑着对我说：“拿着，没有礼物，咱俩也是好朋友!”我哭了，雪花和泪水一齐落在了羚羊木雕上……

为什么，大人总是不理解我们?也许，在他们眼里，我和万方的友谊，远远比不上那个珍贵的羚羊木雕。但是，对于我来说，我和万方之间的友谊大于一切!

如果，因为一个羚羊木雕，使我和万方之间的友谊消失，那么这个羚羊木雕还有什么好处呢?尽管之后我和万方和好了，但是，父母的态度会在我幼小的心灵上划下一笔永远抹不去的伤疤。我觉得，这世界上的友谊远远比金钱珍贵。

我很开心，我的身边有那么多关心我的朋友。在我悲哀的时候，是他们安慰我;在我百口莫辩的时候，是他们挺身而出，为我辩解;在我措手不及的时候，是他们教会我坦坦荡荡的应对……真好，想必这是我在六年小学生活中，和学习收获一样大的收获吧。 还记得莎士比亚说：“友谊是珍贵的，若失去友谊，就像失去阳光，永远得不到温暖。”让我们用一颗真诚的心去交朋友吧。

木雕羚羊读后感篇2

有这么一本书，它历经岁月的洗炼，它温暖了你我的心灵。对，这本书就是——《羚羊木雕》。一本清淡质朴，感情真实流露，歌颂友谊的书。

今天，再次捧起《羚羊木雕》这本书，有了更深一层的理解。

那天，天上下着雪，吃过晚饭，妈妈问我羚羊木雕呢?我胆怯地说，羚羊木雕给了万方。妈妈没有听我说完我的原因，硬要我把羚羊木雕拿回来。我心里，既无奈，又生气，这说出去的话，就是泼出去的水呀。

我无奈地走到了万方家，万方听了我的话，很生气，他一定没有想到我是这样一个人。可是他妈妈却让万方把羚羊木雕还给我。我捧着羚羊木雕，走在雪地里，心情十分沉重。而当我快要消失在这房子的拐弯处时，万方气喘吁吁地向我跑来，把他的小刀和为羚羊木雕做的玻璃盒子塞在我的手里。洁白的雪花飘落在我们身上。他笑着对我说：“拿着，没有礼物，咱俩也是好朋友!”我哭了，雪花和泪水一起落在了羚羊木雕上……

为什么，大人总是不理解我们?也许，在他们眼里，我和万方的友谊，远远比不上那个珍贵的羚羊木雕。但是，对于我来说，我和万方之间的友谊大于一切!

如果，因为一个羚羊木雕，使我和万方之间的友谊消失，那么这个羚羊木雕还有什么意义呢?尽管后来我和万方和好了，可是，父母的态度会在我幼小的心灵上划下一笔永远抹不去的伤疤。我觉得，这世界上的友谊远远比金钱珍贵。

我很开心，我的\'身边有那么多关心我的朋友。在我伤心的时候，是他们安慰我;在我百口莫辩的时候，是他们挺身而出，为我辩解;在我措手不及的时候，是他们教会我坦坦荡荡的面对……真好，想必这是我在六年小学生活中，和学习收获一样大的收获吧。

还记得莎士比亚说：“友谊是珍贵的，若失去友谊，就像失去阳光，永远得不到温暖。”让我们用一颗真诚的心去交朋友吧

木雕羚羊读后感篇3

?羚羊木雕》讲述的是“我”在父母的逼促下把送给好朋友的羚羊木雕要回的故事，发生在子女和父母之间的一场小矛盾，“我”把羚羊木雕送给了最要好的朋友，父母发觉了，逼“我”去要回来，朋友不但不生“我”的气，还安慰“我”。“我”感受到了一种莫名的伤心，因为“我”对“我”的朋友反悔了。

这篇小说很短，但很感人。读了这篇文章后，我感触很深，“我”送给万芳羚羊木雕是对他的一种友谊，万方要送“我”最喜欢的一把小刀，是对我的信任，现在却要把羚羊木雕要回来，“我”认为他一定会生气的，可能会觉得这个朋友一点也不好。其实生活中，我自己有时候也会遇到这样的事情。有时候大人们总不能理解和尊重我们的小孩的想法和做法。我觉得生活中要珍惜友谊、珍爱友情，这样才能相互帮助、一起快乐长大。朋友非常重要，无论是送什么东西，都是一种友谊，什么东西忘带了，有朋友可以借给你，遇到困难，朋友可以帮你，许许多多的事都要靠朋友。但认为羚羊木雕可是贵重物品，不能随便送人，而且送出去还要求拿回来，所以，从孩子的角度来看，我不怎么喜欢这对父母，一方面他们太注重物质，再就是不理解、不明白孩子的心里需要什么。

反而，文章中奶奶却很通情达理，也很疼爱“我”，知道“我”心里想什么，非常理解“我”，在整个事件中采取“调和”态度，我比较喜欢这样的奶奶，客观而且懂得小孩子的内心世界。就好像现实中我自己的“奶奶”一样，总是那么乐于助人，每天快快乐乐的，也有很多的朋友，也经常鼓励我把好东西与别人分享。

张之路先生写这篇短文的目的，我想他是希望通过这个故事，教育广大父母亲，大人要站在小孩的角度考虑问题，要理解孩子们的心情。孩子的心里有比物品更贵重的东西，比如友谊、爱好、童趣，其实真诚而无私的友谊，会让每个人的童年更快乐。

木雕羚羊读后感篇4

炎炎夏日，吹着凉凉的空调，躺着床上津津有味地读着张之路的《羚羊木雕》，五年级上《羚羊木雕》读后感。这本书中的每个故事都很精彩，引人入胜。而我最喜欢这本书中第一个故事《羚羊木雕》。

这个故事发生在雪花飞舞的冬天。书中的主人公新宇把爸爸从非洲带回来的珍贵的羚羊木雕，送给了形影不离的朋友万方。同时，万方也把心爱的小刀送给了新宇。可后来，新宇的爸爸妈妈发觉了，追问羚羊木雕去哪儿了，新宇不敢隐瞒，只好告诉了妈妈。没想到妈妈硬要新宇把木雕拿回来，还说这么贵重的东西怎么能随便送人呢！新宇虽然很生气，但还是向万方家去，读后感《五年级上《羚羊木雕》读后感》。

当新宇告诉万方这事后，万方很气愤。可万方的妈妈却劝万方把木雕还给新宇。当新宇在雪地里慢慢地走着。万方却气喘吁吁地向新宇飞奔而来，把小刀和自己为木雕做的玻璃罩子硬塞到新宇手里，雪白的花儿飘落在了万方的头上。最后，万方还请新宇第二天去打雪仗。新宇呆呆地站在雪地上，哭了，号啕大哭起来。雪花和泪水一起落在了玻璃罩上……

当我读完《羚羊木雕》这篇故事以后，感觉新宇的爸爸妈妈太坏了，一点也不了解孩子的心。我希望爸爸妈妈们应站在我们孩子的角度去看问题，我们有自己的主见，有自己的观察力，多替我们小孩子想想。

另外，我觉得万方是一个说到做到，讲义气的人。而新宇也是一个讲义气，重友情的人。他们间的友谊，深深感动了我，令我觉得：友谊的力量竟是这么的强大，无论两人之间有什么误会，只要相互理解，这两个人之间的友谊是永远不会改变的。我要学习他们的这种精神，把友谊放在第一位。并且，我深深地体会到，和朋友相处应该讲信用，不出尔反尔。这正如希罗多德说的“世界上没有比一个既真诚又聪明的朋友更可贵的东西了。”

我想，今后我一定会用一颗赤诚的心去交朋友，也会珍视朋友间的友谊。

木雕羚羊读后感篇5

假如亲人和知己摆在你面前，你会选择谁？

这是一个十分简单的问题。也是一个十分复杂的问题。人云：“血浓于水”。亲人自然是最重要的，毕竟相互之间的血管里，都流淌着对方的一部分。而自古以来又有俞伯牙摔琴谢知音之事，又可见知音也是分量不轻。然而当二者对你的意愿相互矛盾时，你会听谁的？

这正是《羚羊木雕》一文中，作者所遇到的问题。当我读完这篇文章后，我也为作者感到伤心。他的父亲送给了他一个羚羊木雕，而作者又把木雕送给了知己万芳，最后又不得不要回来，通过文章中细腻的心理描写不难看出，作者是十分为难的。我也试想过，当我遇到这种情况时，我会怎么办，最后我发现——我会不知所措。

再读了几遍后，我发现了问题所在：最开始的时候，由于作者擅作主张，未经父亲的允许就将木雕送给好友，导致了后来的两难局面。所以在一开始，如果作者想把羚羊木雕送给万芳，那么他就应该先跟父亲商量商量。如果父亲同意，那么一切后来的事就都不会发生，如果父亲不同意，那也没办法。但如果都不问一下，先斩后奏，这必然是不对的。因为作者当时的年龄还小，不足以想清楚将羚羊木雕送给万芳后，会造成什么影响，所以应该先跟父亲商量好了之后再做决定。

独立思考自然是好的，但是我们的年纪还小，不足以真正地思考到问题的每一个后果和细枝末节。这就像雏鹰难以对付狡猾的老蛇一样。所以我们应该通过父母的经历吸取经验，不去做无意义的冒险，为我们独立后的生活做好准备。

木雕羚羊读后感篇6

每个经典故事都有深刻的涵义，都隐含着做人的道理。《羚羊木雕》是对友情、宽容的展现，讲述了两个好朋友之间的感人故事：“我”在没经爸、妈同意下就把爸爸从非洲带回来的羚羊木雕送给了好朋友万方，妈妈认为羚羊木雕很贵重，让“我”把它要回来，“我”因此十分悲哀，被迫把羚羊木雕要了回来。

“我”一个人孤零零地走在去万方家的路上，“我”和万方家只隔一百多米，但是“我”却走了很久很久。“我”哭了，真的号啕大哭起来，“我”从来没有这么悲哀过。我和故事中的“我”一样悲哀。难道金钱比友情更重要不，金钱不是最重要的，与此相比，朋友之间的友情更重要。我认为“妈妈”不就应让“我”把木雕要回来。木雕可能十分贵重，但“我”已经把它作为礼物送给了好朋友，这是友情的象征。非要把它要回来，不仅仅伤害了“我”的自尊心，还可能破坏朋友之间的友谊。这样就损失了比金钱更重要的东西，有再多的钱也无法弥补。

这个故事还告诉我们一个道理，小孩子之间也要守信用，送出去的东西是不能反悔的，去要送出去的东西，有一种要绝交的意思，不管你情不情愿，朋友都有可能对你产生冷漠。但在“我”要回了木雕后，万方却没有疏远“我”，仍然把为木雕做好的玻璃罩和小刀送给“我”，并且说：“没有礼物，咱俩也是好朋友!”这是一个多么仗义又宽容的朋友啊!

在生活中，同学、朋友之间斤斤计较的事很多：你不留意碰我一下，我再碰你一下，你再打我一下......最后必须要伤了感情。要想避免这样的事情发生，我们就要像万方那样对朋友宽容一些，友好一些，同时还要做一个守信用的人，只有这样，友谊才能长存。

木雕羚羊读后感篇7

光阴似箭，炎炎暑期虽然离我远去，却留下许多欢声笑语，许多智慧闲趣，许多美好回忆。最让我回味无穷的是与妈妈一起阅读《羚羊木雕》。我们如饥似渴吸取知识，分享阅读的愉快，享受亲情的温暖，幸福极了。

?羚羊木雕》这本书精选张之路伯伯的中短篇佳作，或幽默诙谐、或清淡质朴、或机智沉峻，从不同的角度诠释了成长的真谛。书中有《羚羊木雕》、《静静的石竹花》、《理查三世》、《啊，那片红旗》等等。每个故事都很精彩，引人入胜。其中《羚羊木雕》是我们最喜欢的。

?羚羊木雕》讲述新宇把爸爸从非洲带来的非常珍贵、非常喜欢的羚羊木雕送给自己后，又把羚羊木雕送给好朋友万方，爸爸和妈妈知道后，逼新宇反悔向万方要回羚羊木雕，可宽容的万方依然愿意做新宇的好朋友的故事。我们被新宇与万方之间的纯洁友谊所感动。

书中万方的为人让我记忆尤深。他的宽容，他的豁达，他的开朗，他是一个十分珍惜友情的人。当新宇把小刀和玻璃框子还给万方，在回家的路上，万方追了出来把玻璃框给羚羊木雕罩上，还把小刀塞到新宇手里说：“拿着，没有礼物，咱俩也是好朋友！”“明天打雪仗，来早点儿！”……多么感人质朴的话啊！在我心中回荡了好久好久。正因为万方的开朗、宽容、纯真，才会有在新宇反悔要回羚羊木雕后，他们俩的友谊依然存在，真情一点没有被伤害。而我有时却会与同学的一点摩擦，要发脾气。我要向万方学习，用一颗真诚的心去交朋友。

关于新宇的爸爸和妈妈知道新宇把羚羊木雕送人后，他们用命令的，坚定的，没有丝毫商量的语气叫新宇要回羚羊木雕。看得出新宇的爸妈，不会沟通，没能尊重孩子的愿望，没有体会孩子之间的真诚友谊。更没有顾及面对渐渐长大的孩子，面对孩子的世界，有自己的想法，有自己的观念。我很庆幸有尊重理解我的好爸爸好妈妈。对我的兴趣，我的学习和我生活上的许多事情他们都与我商量，倾听我的意见，他们都是我的好朋友。

斯托贝说：“财富不是朋友，而朋友却是财富。”友谊是这样的神奇：眼睛看不到，手也摸不着，但纯洁的心可以感受到。友谊的能力像天气，变幻莫测，与日月同辉。它是伟大的，让我高呼一声：“让友谊天长地久！”

木雕羚羊读后感篇8

你拿着，咱俩还是好朋友虽然这是一句只有短短十个字的话，但它却如同山涧中清澈的潺潺泉水，从一颗晶莹透亮的纯洁的心中迸发。

故事讲的是我把一只用黑色硬木雕成的，家里最珍贵的羚羊木雕送给了我最好的朋友万芳，父母知道后，责备我把羚羊木雕送给了万芳，又催促我把羚羊木雕要回来。我以为友谊之花从此将会萎焉最终消失，但是在风雨幕后却是片晴朗的天空，在天空中闪闪发光。万芳没有恨我，却反过来安慰我，说没什么，别记在心上。

友谊是这样的神奇；眼睛看不到，手也摸不着，但纯洁的心可以感受到。当你遇到困难时，帮你解危的是和你最亲密的人；当你失败时，给你信心和勇气的也是他；当你成功时，与你一同共享晴朗天空的也是你最好的朋友；这就是友谊！当你掉入水中的时候，朋友会不顾一切的去救你；当你取得好的成绩的时候，朋友已成为默默无闻的鼓励者。这些都是友谊！

平淡无奇的友谊阿，它可以把人们从失败转到成功，它可以变成阳光将萎焉的花儿重放，它也可以把你从死亡的一侧拉向生命的起跑线。

一个人终生可以没有妻子，可以没有丈夫，也可以没有孩子，但是绝对不能没有父母和朋友，因为他们是我们的精神支柱。

友谊的能力像天气，变幻莫测，与日月同辉。它是伟大的，让我高呼一声：让友谊天长地久！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！