# 梅子涵的读后感5篇

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-02-21

*读后感有助于我们更好地理解世界，思考人生的意义和价值，通过读后感，我们可以了解不同作者的风格和写作特点，拓宽文学视野，以下是小编精心为您推荐的梅子涵的读后感5篇，供大家参考。梅子涵的读后感篇1人世间光彩夺目的至宝，那就是——爱、善与宽容！—...*

读后感有助于我们更好地理解世界，思考人生的意义和价值，通过读后感，我们可以了解不同作者的风格和写作特点，拓宽文学视野，以下是小编精心为您推荐的梅子涵的读后感5篇，供大家参考。

梅子涵的读后感篇1

人世间光彩夺目的至宝，那就是——爱、善与宽容！

——题记

田梅子是一个幼小丧失父母的可怜女孩。后来，她唯一的亲人——脾气火爆的奶奶也不幸离她而去。同学贾美丽，总是无端欺负她，找人来教训她。可这又能找谁去诉说呢？

田梅子不相信眼泪，但她有苦无处诉说。之后的日子里，她和朋友郝文静生活在一起，她不愿意去那个害死奶奶的恶毒的女人——姨妈家里。姨妈苦口婆心劝说田梅子，才让田梅子相信了她。

田梅子，又是个坚强的女孩。她的青春，受尽了狂风暴雨，但她没有哭泣，没有抱怨命运的不公。她很坚强，从不向那些欺负她的人屈服。她知道，让一个人后悔对你的贬低最好的方法，便是成为一个佼佼者。田梅子，受尽了人生路途的坎坷，却还在努力前进，跌倒了，就爬起来，从不退缩。田梅子，你是多么的坚强！

我想，每一个人应该都会有田梅子这样的经历，当遭到朋友的背叛时我们应该怎么办？是宽容我们的朋友，还是怨恨他，不再与他做朋友？我希望，所有人，都向梅子那样有能撑船的.胸怀，大度的宽容我们的朋友！在亲情方面，我们不要怨恨我们的亲人，哪怕他们对我们做了不好的事，但他们的所作所为，都是爱我们的呀！

当她最好的朋友郝文静迫于贾美丽的势力，不敢与她交往的时候，她伤心过，也愤怒过；当郝文静因为经济困难而失学后，给她写了一封信，使田梅子恍然大悟，对郝文静的怨恨一扫而光；当田梅子看到自己最好的朋友郝文静与她的父亲关系恶化，不信任她父亲的时候，田梅子看在眼里，急在心里，想尽一切办法让他们重归于好。梅子以灿烂的微笑，融化别人心中的寒冷；以纯朴的爱，感化他人心中的冰凉。

这本书充斥着人形形色色的姿态，展现着千变万化的世界，讲述着人间的爱、善、恶、美的交锋！这本书，告诉了我们一个道理：在人生的旅途上，有着许多磨难等着你，要勇于面对，慢慢地，你便会悟出人生真谛——爱、善与宽容！

人间真情在这本书里真是淋漓尽致，包括悲情的故事。同时我想到了一种情况：如果在这个时候没有人理睬田梅子，也许她还是一个孤寂的孩子，但是文中的乐山在梅子对他的态度那么恶劣，他还是愿意无私地帮助她，因为他对梅子有一份珍重，他觉得帮助梅子是他的良心所为。梅子后来帮助乐山也是出于对乐山的珍重。那么这不是告诉我们，想得到温暖，首先必须对他人产生珍重，彼此的珍重为世上之贵，有了“珍重”二字，生活就到处充满阳光！

梅子涵的读后感篇2

这一阵子读了儿童文学主编张国龙所著的长篇小说——《梧桐街上的梅子》，深有感触。

这本书向我们叙述了一个少女鲜为人知的成长故事，在阴冷的劣境中，她蹒跚踟蹰这从梧桐街上坚强地走来，向我们揭示了人间亲情的厚度、友谊的深度。

在作者的笔下，初二的少女田梅子经受了外婆的冷眼相对，同学的嫉妒嘲笑，她只能默默忍受着。

她的好朋友因家境贫寒而退学了，梅子和同桌乐山想方设法帮助她，终于使她重新走进了校园。梅子也在这期间认识了朋友的爸爸，他们和梅子住在一起，享受到了家的快乐与温馨。

就在这大家都快乐的时候，梅子的姨妈站出来说她不能和陌生人住在一起，想要争回梅子的抚养权。田梅子的外婆就在这时被送进了医院……

外婆去世后，梅子才突然明白外婆对自己多么重要，尽管姨妈也是自己的亲人，但她却觉得很陌生。终于一切又回到原点。

从这本书里，我读出了苦难的重量，读出了亲情的厚度，读出了友谊的深度，读出了化解仇恨的灵丹妙药——爱与宽容，读出人性中真实存在的令人渴望令人温暖的阳光……

梅子涵的读后感篇3

翻开成长中读书的本子，我最喜欢看的书就要数《梧桐街上的梅子》了！

?梧桐街上的梅子》这本书主要讲的是一个叫田梅子的高中女生的爸爸妈妈去世后她的生活。田梅子的婆婆“赵天炮”没有收入，天天好逸恶劳，在麻将桌上“血战到底”，不关心梅子的心情、作业……不但不关心还天天打田梅子。但田梅子却与她的婆婆同甘共苦。在学校里，贾美丽天天与她的死党用各种各样的方法欺负田梅子，还让社会青年“红头发”和“黄头发”去打田梅子，把田梅子踢进水坑！

有一次，田梅子见到了郝文静爸爸，在郝文静爸爸的帮助下，田梅子的学费交清了！在田梅子的帮助下，郝文静爸爸找回了他的女儿……，两家合为一家，他们非常快乐！可是好日子不长久，婆婆重病死去，郝文静爸爸带着孩子们生活……

这个小说告诉我，做人不能做像贾美丽那样霸道的人，要学习田梅子那样默默的生活，对人对事从不埋怨，坚强的生活。

梅子涵的读后感篇4

?梧桐街上的梅子》是一本即真实，又虚假的一本书。里面的有些内容是客观存在的，有些内容则不合逻辑。

这本书讲述田梅子的故事，因为她的过为优秀，遭到了同学贾美丽的嫉妒。贾美丽等人经常欺负她。在男生们的帮助下，老师了解了事情的缘由。我觉得这一部分的内容比较真实。在日常生活中，总会有人因为什么原因而嫉妒你。嫉妒是心灵里一个可恶的小魔鬼，他能怂恿你干出许多出格的事。就像文中的贾美丽，为了报复田梅子，居然勾结社会上不三不四的人，为的就是出一口恶气。面对嫉妒，要不然就是忍；要不然就是撕破脸皮，公然面对。田梅子选择了前者。但就是忍让贾美丽得寸进尺。

后来，故事中田梅子的好朋友郝文静因为继父为了钱而退学了，在菜市场卖菜。梅子偶然发现了文静的爸爸，她帮助父女俩重聚，文静的爸爸让文静重返课堂。这一段写的\'很有人情味。不过世上真的会有这么美好的事情吗？我个人认为这里有些虚假，不符合逻辑。

这是我的观点，但是爸爸觉得这本书写得很好，我的读后感却很浅显。我却觉得这只是一本快餐书，并不是很好。莎士比亚曾说过“一千个读者就有一千个哈姆雷特”但是这毕竟是一本小说，不是真实的事情。现在我抛开这些来分析文章的结构。

总的来说，这是本书的结构很有意思。从开头的要钱，到结尾梅子同学乐山做dna，发现自己的身世。都是非常巧妙的。中间的环境描写也十分生动，令我记忆犹新的是梅子的婆婆死后，那段环境描写。”冬雨依然没完没了淅淅沥沥，梧桐街上依旧车水马龙，来来往往的面孔依旧陌生、冷漠。任凭田梅子哭天喊地，浊泪滔天，一切似乎没有丝毫改变，一切皆于事无补。“这段环境描写写出了梅子的悲伤。在整本书中，环境描写十分突出。文章的结构以田梅子为中心，写了许多与她相关联的人物，这些人物塑造的很生动：和梅子一样悲惨的郝文静；关心梅子的郝文静爸爸；屡次帮助梅子的乐山；脾气暴躁却爱梅子的婆婆；胆小怕事的姨妈；盛气凌人的贾美丽……这些人物反衬出梅子的悲惨而又温暖的生活。有人爱有人恨，构成了田梅子酸甜苦辣的生活。

梅子涵的读后感篇5

盼了好久，寒假终于开始了，我又可以无所顾忌的去看课外书了，可是直到寒假结束，我读的第一本书《梧桐街上的梅子》给我的感触却贯穿我一整个的假期。

第一次见到这本书，我一下子就被书的封面给吸引住了。清馨淡雅的橙色灯光，爷爷奶奶们谈笑风生，学校里响起了放学铃声，孩子们欢天喜地的扑进了家长的怀抱……。一个普通的画面，一个普通的小街却让我感受到了——爱。

我一直在思索这本书的题目，让我百思不得其解——为什么要把女主人公住的地方给作为题目一部分呢？通过反复思考，我终于明白了一点；书中的梅子从小就失去了双亲，与年迈的奶奶相依为命。虽然如此，可她有亲如姐妹的朋友，有视为知己的班主任，有热心肠的邻居们，大大小小的家庭，在梅子姐姐去世后，为梅子送去温暖。这让我感到，上帝是公平的。他虽然在梅子小时候带走了梅子的家人，现在又带走了梅子奶奶，令这个家庭四分五裂，让梅子太早的承受了一切，可却让梅子意外地获得了更大的幸福，让整个小镇成为了她的家。

读这本书时，我感受到了，一个少女在阴冷的裂境中，艰苦地挣扎过泥泞与酸涩的泪水，她蹒跚着从亲情的宽宏，友情的深度，嫉妒的残忍中跋涉而出，勇敢地面向未来，寻找着那如落日般的光辉。这本书中的每个孩子经过磨砺后，不仅展露了人世间真与善、恶与美，更捧出了人世间最光彩夺目的宝物，那就是爱与宽容！

大爱无边，在喧哗复杂的世界里，爱是世上最美好、最纯真的情感。亲情、友情……是爱创造了世界。每个人在父母的精心呵护下健康成长，在与人相处中明白许多，等某一天老了，大家都会来照顾你。就这样，从亲情、友情到乌鸦反哺般的敬爱，人生就好像一个角色反串的游戏，从去爱到被爱的过程中，学会与人相处的道理，唯有这样，你才可以成为这场游戏的胜者，而宽容就是胜利的王牌。

我是个性急的女孩，有时会不顾他人感受，固执地做自己想做的事，可朋友们却都耐心地引导我，保护我，为我打开通往美好彼岸的大门。这就是宽容的力量，因为友情产生的爱创造了宽容，让我感动。所以，我决心要改变自己，真正地做到为他人着想。

这本书虽然只是一篇文字小说，可它的内涵却很深，很深，推荐大家也去读读，去感受书中那不可思议又让你无法抗拒的神秘力量！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！