# 品德教学反思参考5篇

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-02-21

*教育教学是一种理性自觉的活动，在结束一段时间的教学后，一定要写好教学反思，教师都是在不断地反思中得到进步的，相关的教学反思你也一定要记得写哦，小编今天就为您带来了品德教学反思参考5篇，相信一定会对你有所帮助。品德教学反思篇1老实说，相当多的...*

教育教学是一种理性自觉的活动，在结束一段时间的教学后，一定要写好教学反思，教师都是在不断地反思中得到进步的，相关的教学反思你也一定要记得写哦，小编今天就为您带来了品德教学反思参考5篇，相信一定会对你有所帮助。

品德教学反思篇1

老实说，相当多的中小学教师的教育教学依然 “新瓶装旧酒”，高呼“素质教育”、“新课改”，骨子里实践中仍奉行“应试教育”，“轰轰烈烈喊素质、扎扎实实搞应试”是当前中小学基础教育阶段的真实写照.以下是自己在本学期思想品德教育教学工作中的点滴体会，希望与大家分享，不到之处，诚请不吝指导。

一、 目标明晰，展示具体。

我们选用的根据新课程标准的人教版思想品德教材，故事精彩、案例丰富，不时点缀发人深省的格言警句，深受广大学生的喜爱。

面对纷繁复杂、体裁多样的课本，教师务必牢牢把握课程标准的要求，透过现象抓住课文的本质，提纲挈领、抓住要害、明确目标。众所周知，新课程要求的三位一体目标分为知识、能力、情感态度价值观，三者相辅相成，不可分割。

因此，教师应从形象生动的课文中提炼其精要和实质，确定每节课的三位一体目标；二是教师应把抽象、概括的教学目标描述语言具体化、明确化、清晰化，简洁、具体、最好概括为“……是……”、“为什么……”、“我们学习……，将会……”；三是教师应把教学目标具体为问题的形式出现，让学生围绕问题进行预习，围绕问题进行思考，围绕问题进行训练，围绕问题进行复习作业，如此，由形象具体到抽象概括，由表层了解到深入思考，再到掌握应用，问题解决了，目标

也就随之水到渠成，顺利实现了。

二、先入为主，激发兴趣。

俗话说，万事开头难。我们的教学工作也是如此，教师的举手投足、言行举止首先应当吸引住学生的目光，激发学生学习的兴趣和热情，一举打响，一炮走红。

为此，教师应当认真学习新课程标准，深刻领会涵义要求，用先进的理论来武装自己的头脑；二是应当认真研读教材，根据课程标准要求研究课本中黑体字、图画、故事、补白、问题的用意，融会贯通；三是应当认真备课，集体备课，个人优化，发挥合作的力量，集思广益，博采众长，预设教学实践中可能生成的各种问题；四是应当旁征博引，广泛查阅有关教材资料，积极汲取以往有益的教学经验和教训，把课备精、备细、备透、备实、备深；五是应当综合运用故事、笑话、时事、歌曲、图画等多种形式适时导入新课，贴近学生学习、生活实际，合乎学生心理需求，激发学生充分调动各种感官，全身心投入学习之中。

针对思想品德学科的特点，结合青少年的心理需求，以案例导入新课的方式居多，让学生听故事想结局、听故事想题目，可以引发学生积极思考，效果较好。

三、自觉主动，事半功倍。

新一轮课程改革倡导自主、合作、探究的学习方式，就是为了培养这种新型人才而进行的一种研究和探索。

所谓“自主学习”是相对“被动学习”、“机械学习”而言的，它是在教学

条件下的高品质的学习，是一种积极、主动的学习。

对中学生而言，教师要指导学生学会自主学习。一要在上课前，学生应预习课文，划出所谓的知识点，找出自己的不理解的、不懂的，这一过程十分关键，因为教师面向的是全体学生，而学生又是一个个个体，每一个学生对知识的理解和掌握都有不同程度的差异，学生通过自主学习，可以明确自己的薄弱环节，从而课上集中精力解决疑难问题；二要在上课后，教师要学生明确本节教学目标基础上，留置时间、空间，让学生在教师指导下进行学习；三是要在课堂上，对自主学习和教师讲授中遇到的问题，要自觉主动提出，将问题当堂解决，不留死角；四要在解决所有疑难后，为增加理解，提高掌握运用知识的能力，学生有必要对教师传授的知识和自主学习的内容进行比较思考，找出自己认识上、知识上、能力上存在的差距和不足，纠偏补错，及时复习，融会贯通。

四、循循善诱，步步深入。

教学环节的设计应考虑青少年的心理特点，由浅入深，由表及里。思想品德学科的学习，往往符合这一规律。

教师在展示目标以后，先要让学生通过层次目标，找(出问题答案；后要逆序而上，分类总结次目标、中目标、总目标答案，脉络清楚；三要综合分析整个问题，形成对总目标的了解掌握，全面理清思路，学会寻找问题、思考问题、分析问题、解决问题的能力和方法。

五、合作探究，拓展升华。

合作学习的展开，往往是在自学的基础上进行小组合作学习、小组内讨论的，合作学习指的是学生以小组为单位的学习方式。在新课改倡导的课堂教学改革中，教师指导学生学习，要让学生充分的自主，有效的合作，适度的探究。我们之所以倡导自主、合作和探究学习方式，其理论依据是：

1、对“以人为本”的教育理念的思考。

2、学会学习的思考。

六、及时复习，巩固成效。

教师应指导学生及时复习课堂上学习的内容，让学生通过自主学习、合作探究以及教师的讲解正确理解教学内容，再次阅读课本，进一步理解教学目标的制度，问题的分析、直至解决，自主得出结论，使知识咀嚼消化，滋润心田，强身健体。

七、教后反思，完善纠偏。

常言道，计划没有变化快。计划得再周详，教案写得再完善，课堂教学中往往也会遇到这样那样各种意料不到的问题，导致我们不能完整地实现教学计划，这些问题，需要教师深入进行反思，思考其原因，寻找解决办法，为今后的教育教学服务。

八、读议练讲，高效授课。

课堂教学改革要提高效率，提高质量，提高成绩，必须在教学方法上下工夫，本着“读读、议议、练练、讲讲”的原则，先学后教，当堂训练，以学生为主体，教师为主导，有效完成课堂教学任务，只有堂堂清，才能日日清，进而达到满意的教学效果。

九、预听温作，高效学习。

一指导预习，夯实课堂教学基础。二紧扣课标，展示课堂教学。三密切联系实际，认真分析解决。

十、课堂教学中注意的几个问题。

在日常的课堂教学过程中，还需要注意以下几个问题。第一、教学要因教师的个性、能力而异，不能搞“一刀切”，千课一律；第二、教学要因学生的整体素质而异，不同程度的学生要因材施教，因人而教，既能使整体素质不断提高，又能层次不一的学生不同程度上得到发展；第三、教学要因教学的环境而异。不同地方的教学环境都不一样，我们要充分利用现有的教学条件和手段，因地制宜，选择合适的教学资源进行教学，努力提高教学成绩，实现好的教学效果。

品德教学反思篇2

我从事了多年的思想品德课的教学工作，我一直在思考：学生在不同的情况下，一般会处于什么样的心理状态之中；当学生在学习、生活中遇到困难时，针对不同的学生，教师应采取什么样的方式予以帮助，并能收到实效。同时自己在教育教学中的行为究竟可能会给学生带来什么样的影响。

通过不断的教学反思，我认为面对现在的学生，教师需要投入和付出的不仅仅是时间、精力和脑力，还要给学生付出更多的爱。爱学生就是要尊重学生、信任学生、关心学生。学生需要老师的抚慰，盼望老师的理解和宽容，自己的言行不要伤害学生的自尊心。所以和学生相处，必须用真心去接纳学生，用真情去投入，并且对象要全体学生。我相信教师扎实的基本功、高尚的。敬业精神和自身的人格魅力，一定会被学生所承认，一定会受学生爱戴……如，20xx年3月，我爱人犯了重病在区医院治疗，用了十三万多元。学校领导、教职工、学生们知道后，纷纷以电话、短信、来人看望等形式慰问。同时，全校师生还为我爱人捐款将近上万元。特别是已毕业的学生，他们有的在读高中，有的在上大学，有的出来工作已十多年，他们得知这一情况后，自发组织捐款送到我家中。这一幕幕，让我激动得热泪盈眶！让我得到巨大的安慰。因为他们懂得了做人——尊师！我相信，只要教师在教学中不断反思，就能在反思中逐步成长并走向成熟。

美国学者波斯纳曾提出过这样一个公式：教师的成长=经验+反思。试想一下，如果一个教师仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考，那么即使具有的教学经验，也许只是一年工作的20次重复。因此，作为教师必须着眼于自己教学行为的改进，通过自己对教育教学活动的自我觉察，来达到或提高自己的教育教学效能。在从教的30当中，本人就一直在进行教学反思，以求促进自己的教育教学工作。

有人说：“课堂教学是——一门遗憾的艺术”，再好的教学总有它不足的地方，总有须待进一步改进、进一步优化的地方。因此在课堂教学中，我们“不追求平平淡淡的完美，而追求有突破性的遗憾 ”就是这个道理。平时在教案书写中，除了符合学校要求外，我力求形成自己的特色。每份教过的教案，我都会认真的回顾并进行诊断，开出教与学的“病历”，并且对这些“病理”进行分析、交流，最后发现并提出解决这些教学“病理”的对策。“他山之石，可以攻玉”，平时我还非常珍惜并利用进修等渠道观摩其他教师的课，并争取与他们进行对话交流，学习他们的先进的教学方法，分析他们是怎样组织课堂教学的，他们为什么要这样组织课堂教学。同时与自己的课进行比较。通过这样的反思分析，从名师的教学艺术中得到启发，得到教益。

时代呼唤创新教育。传统的政治课堂存在许多弊端，如：教师讲授多，学生思考少；师生一问一答多，学生探讨研究少；教师启动问题多，学生启动问题少；强求一致多，发展个性少等等。这些倾向妨害和限制了学生与生俱来的个性和潜能，不利于创新人才的培养。作为教师，应该充分地正视和严肃地对待这一问题，要在课堂教学中突出创新意识和创新精神。从每一节课做起，要敢于在师生关系的改善、教学内容的处理、教学设计的研究、教学策略的运用等方面“另辟蹊径”、“独出心裁”，让课堂教学活起来。

品德教学反思篇3

导入新课，应该简洁明快，吸引学生的注意力，激发他们的学习兴趣，使他们产生想要继续学下去的欲望。因此，这就要求教师在运用课前导入环节时，必须充分考虑它的创造性、艺术性、前瞻性、趣味性，使导入新颖、别致、巧妙......

现列举几种常用的导入方式加以说明：

1、问题导入法

根据教学内容设问。如教学《世界文化之旅》，可设问：你对世界各国各民族文化了解多少？较为熟悉的有多少？如果让你进行一次世界文化之旅，会有几种方式？然后让学生思考回答，达到揭示课题、导入新课的目的。

2、情景渲染法

根据本课教学内容，通过播放录音、影像、图片等手段，创设教学情景。如教学《对外开放的基本国策》，可利用我国改革开放前后的影像、图片的展示、对比，能够很形象地突出对外开放基本国策的正确性，使学生倍受感染、深受启发。

3、设置悬念法

教师先把教学内容中涉及矛盾、冲突性的问题或事例揭示出来，设置悬念。如教学《我知我师，我爱我师》。当下，全国很多地方相继发生了老师体罚学生、侮辱学生，甚至把学生打成重伤的事件，同时也相继发生了学生上课起哄、侮辱老师，甚至也有找校外人员把教师打成重伤的事例。师不爱生，生不

尊师已成为当下师生关系紧张的重要反映之一，导致影响教育教学质量、败坏学习风气。请同学们想一想，有什么办法解决这种状况，让学生带着这样的悬念和问题去学习新课，可以产生探究问题的兴趣、达到意想不到的教学效果。

当然，还有许多方式、方法可以达到艺术的导入新课的效果。只要我们根据教学内容和学生的实际情况，用心思考、精心设计，一定会起到非凡的成效。

品德教学反思篇4

一、这个学期的教学，我尽力把新课程改革的种种理念落实到教学实践中去，有收获，同样也有困惑，这些困惑主要来自以下几方面：

1．在教学过程中，我发现了存在影响了新课程改革实施的因素。如学生学习时间紧张、学生家庭中电脑的配备情况等等。

2．学生也是影响新课程改革能否顺利推进的重要因素。我在教学中发现，学生对思想品德学习的不重视和认识不足始终是影响思想品德教学的一个非常重要的因素。

二、今后教学的几点想法

经过这个学期的摸索，我对新课程改革已由陌生逐渐适应，后一阶段的教学主要是在反思前一学段教学工作的基础上不断改进，我认为主要体现在以下几个方面：

1．作为教师，继续加大对新课程改革理论学习的力度，积极参与学校组织的教研活动。后一阶段要重点在培养学生学习思想品德的兴趣、课堂上如何充分调动学生的学习积极性、改变学生对思想品德学习的认识、如何进一步落实分层次教学等方面下功夫。

2．在总结、反思前一阶段教学的基础上，我后一阶段的教学要重点处理好以下几方面的关系，推进新课程改革的实施。这几方面的关系主要包括：

①过程与结果的关系，即培养学生的创新精神与能力与落实基础知识的关系，新课程改革强调培养学生的各种实践能力和创造能力，并非意味削弱知识的学习，而是强调能力的培养要以知识为依托、为基础，二者相辅相成，不能割裂，更不能对立。

②学生主体作用与教师主导作用的关系，强调发挥学生的主体性，并不否认教师的重要作用，在新课程改革背景下，无论课堂教学、还是各种社会实践活动教师的作用依然是十分重要的。

③关于不同学习模式与课堂形式的关系，新课程改革针对现行教育的弊端而强调研究、探究性学习，并不排除接受性学习的必要和重要，一堂课究竟采取何种学习方式或课堂教学模式，要因人、因时、因课程内容制宜，不能一刀切。

3．进一步开展各类实践活动，通过前一学段的教学，我发现，学生对各类实践活动兴趣浓厚，期望也较高。因此后一阶段我将继续强化这方面的工作。

总之，新课程改革已走到我们面前，作为实验者，我们只有加强研究，努力实践，积极应对，这样才能抢占新一轮课程改革的制高点，也才能使我们的教学真正有助于教师自身的发展和为学生的终身发展奠定基础。

品德教学反思篇5

1、要让思品课成为学生们所关心的一门课。

上课的内容要与学生的生活密切关联，使生活成为重要的教育素材。改变传统教学中存在的空洞说教。使课程和学生的生活实际相关联，缩小与学生的距离，为学生的知行搭起一座桥梁。发挥时间上的近距离效应。理论联系实际是思想品德课的最大特点，当今世界的社会现象千变万化，学生生活在充满各种信息的社会里，适当引入一些社会热点问题会激发学生学习兴趣，有助于目标的有效达成。空间上舍远求近。由于思想品德课教材选的例子都是些“常识性”的例子，不利于学生学习积极性的发挥，因此我们不妨举一些身边的例子。思想上避虚求实。信息时代的学生见多识广，思维活跃，开放社会里的各种社会现象，如问题，拜金主义，分配不公等问题尽收眼底。学生希望老师给予解答，但又不希望老师讲大话、空话、套话。课堂上就要允许学生暴露真实的思想。先让学生说出阴暗的一面（占了小便宜，产生危害）；再让学生例举光明的一面（老实人吃亏是暂时的，社会上诚实的人是主流）。在这种真实的心灵撞击中树立正确的观念，激起学生对弄虚作假的憎恶。

2、应将思想品德教学与生活的随机教育相结合。

思想品德课，有系统性知识教学是不够的，现实生活中的各种生活事件随时发生，因此，教师要注意把握时机，抓住教育的切入点、结合点，针对学生的思想和具体表现找准时机，然后结合教材内容和学生实际情况，有目的地渗透，使学生随时随地受到思想品德教育。把思想品德课“回归生活”，立足于以人为本，以学生为本的主体性思想；立足于课内外结合，课堂与生活联系，促进知情意行统一的整体性思想；立足于学生社会活动的实践性思想的合理教学思路。是力求教学目标、教育内容的选择与组织实施符合学生的生活逻辑，建立在学生生活经验基础上的，根据学生生理、心理发展的内在规律安排思想品德教育活动的开放性教学。这种教学思路既为广大教师所认可，又为全体学生所接受。让思想品德课真正成为一切学生喜欢的、真实有效的生活课程。

3．教师应该要有渊博的知识，开阔的视野。

能敏锐地捕捉思想教育信息，创造性地生成活动主题。新课程提倡教师要有选择地运用教材，不但可以对教材进行筛选、调整和重组，而且教材留有很大的空间，教师要进行有地区特色，有针对性的补充。本节课，我从发生在学生身边的事例出发，从学生关心的感兴趣的问题入手，提炼教育活动主题。这种主题由于是学生耳闻目睹的，或自己体验的、感悟的，学生感到亲切，觉得有话可说。因此，课堂上学生讨论起来也显得游刃有余，发表看法也是条条是道，甚至不乏真知灼见，课堂的上学生提得为什么也特别多，气氛也特别浓，连平时最不爱讲话的学生此刻也按捺不住地举手发言。这节课学生在轻松、自主、交流中学习，他们的个性得到张扬的同时，品德与行为的收获也是可想而知的。道德存在与儿童的生活之中。教师平时要注意捕捉教育信息，对课程进行大胆补充。捕捉教育信息，教师一方面要深入学生的生活，密切联系学生的实际，多了解学生的兴趣、行为和困惑；另一方面要留意社会上的一些现象引入课堂，让学生去判断，去讨论，懂得哪些事该做，哪些事不该做，哪些现象值得发扬，哪些现象要批评，及时地进行教育，形成正确的品德行为与习惯。我想只有对学生补充进这样的资源，思想品德课程才会焕发出更强的生命力

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！