# 舆论战的读后感8篇

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-02-25

*读后感有助于我们更好地理解作者的意图，深入挖掘作品的内涵，通过写读后感，我们可以总结作品中的重要事件和转折点，探讨它们的影响，以下是小编精心为您推荐的舆论战的读后感8篇，供大家参考。舆论战的读后感篇1?曹刿论战》选自左丘明的《左传》。这篇课...*

读后感有助于我们更好地理解作者的意图，深入挖掘作品的内涵，通过写读后感，我们可以总结作品中的重要事件和转折点，探讨它们的影响，以下是小编精心为您推荐的舆论战的读后感8篇，供大家参考。

舆论战的读后感篇1

?曹刿论战》选自左丘明的《左传》。这篇课文的主要内容不是记叙这 次战役的进程，而是记录曹刿关于战争的论述。它生动地说明：政治上取信 于民，运用正确的战略战术和掌握战机，是弱国战胜强国的必要条件。关于 曹刿，课文集中体现了他作为一名军事家的“远谋”。而关于鲁庄公，课文集中体现了鲁庄公作为国君见识的“鄙 !惠”和祈求神灵的保佑上。

他把战争的希望寄托在施行曹刿论战”的故事可能大家都听说过。曹刿，这位公元前684年长勺战场上的主

角，他的毛遂自荐精神和把握战机的卓越才能，历来为世人称道。然而，人们却忽略了这场战争中的另一个人物鲁庄公，对此，我很有几分不平。试问：如果不是他大胆启用贤才，曹刿的 军事思想能得以实施吗?鲁国能取得这场战争的胜利吗?

今曰重读《曹刿论战》，我对鲁庄公有五赞：一赞鲁 庄公广开言路，使一介草民曹刿得以参与“论战” ;二赞 鲁庄公面对曹刿“肉食者鄙”的批评和“小惠”、“小 信”的刺耳意见，仍能虚怀若谷，唯才是用;三赞鲁庄 公不高高在上，而是亲临一线，深入实际，“与之乘

“战于长勺”，并能甘当配角，让有能者“掌旗”;四赞鲁庄公不被“齐人三鼓” 势头吓蒙，用人决心坚定，不打退堂鼓，不 扰乱能人的作战部署;五赞鲁庄公善于总结 经验，“既克”之后能“问其故”，向内行请 教，虚心学习战争制胜的策略。(作者用一个与众不同的角度分析了这个故事里 的另一个人物，用五个赞美的句子将这个人物的优点描写得淋漓尽致。^俗话说得好，“宰相肚里能撑船”，虽然鲁庄公不是宰相，但他这种虚心接受

批评，并给有能力者充分发挥空间的博大胸怀确是值得肯定和发扬的。在改革开放的今天，在人才层出不穷的今天，鲁庄公的形象难道不使人备觉亲切和可爱吗?(作者从古人的故事过渡到现今改革开放大业中的人才，联系实际来说明道理，这样整 篇读后感便显得更加充实有说服力。〉愿为今朝众多的“曹刿”呼吁有更多的“鲁庄公”出现。

舆论战的读后感篇2

历史上的长勺之战，是春秋时期的一次著名战役，记载了这次战役的文字就有一篇叫《曹刿论战》。文章以传神的笔墨记载了曹刿自荐与破敌的经过。

读完这篇短小精悍的文章后，我有以下几点体会：

一、曹刿论战是个担心国家，以国家利益为重的人。同乡问他为何要去管国家的事。曹刿说：“肉食者鄙，未能远谋。”意思是那些达官贵人没有远谋的。这里可以发现他作为一个老百姓却担心国家大事，在他的\'身上，体现了一个普通百姓以国家利益为重的品质。

二、曹刿善于抓住战机，既谨慎又有耐心。齐军击鼓三次后，曹刿才进军，打得齐军落荒而逃，这里说明他有耐心，沉得住气，很理智。当鲁军个个迫不及待地想要上阵杀敌时，他可以忍住，不会盲目冲上去。可他为何要等齐军击鼓三通后再出军，可以用他的那句名言来解释了：一鼓作气、再而衰、三而竭。这就是他善于抓住战机的表现。齐军逃后，鲁庄公下令追击，曹刿说不可。随后跳下车，俯身看敌军败退的车辙，又上车遥望敌军旗帜，才下令追击。原来他是要看看敌军败退的车辙是否纷乱，旗帜是否东倒西歪，以此来判断身在曹是否真的败退，这里也体现了曹刿很谨慎，不贸然追击敌人。而他竟能从车辙、旗帜中观察到敌军没有埋伏，是真的败退，也能体现他很聪明机智。

三、鲁庄公也是值得肯定的，他能在国家危难时认识到自己的无能，让曹刿得以自由发挥自己的才干，不得不说是难能可贵的，不然曹刿可能青史留名吗？

不过，我有一点不大明白：若齐军有埋伏，假装败退时也是车辙纷乱，旗帜东倒西歪，装得十分逼真，那么曹刿岂不中计了？总而言之，这篇文章体现了曹刿非凡的作战的智慧，虽然现在已经不经常打仗了，但曹刿非凡的作战的智慧依然令我钦佩。

舆论战的读后感篇3

曹刿论战出自左传，记载春秋年间大小国事。那年春天齐国军队挥师伐鲁，庄公迎战，在曹刿的帮助下打败齐国。

每读经典文学作品总会有不同的见解与不同的感悟，这也正是我留恋于书香味弥漫的图书馆的一个原因。世人偏喜李白开封洒豪气的壮志，偏爱陶渊明不为五斗米而屈的清廉，偏颂苏轼与众不同的随性人生，而我却独爱春秋曹刿的智勇双全和他的爱国爱民。那曹刿，究竟何许人也？

天下大乱，齐师伐鲁，肉食者鄙，挺身而出。毅然摒弃“肉食者谋之又何间焉”的想法，虽然自身出身于民间，但仍怀着一颗坚定的心向朝廷请见。若一念之间曹刿放弃请见，可想而知实力悬殊的齐鲁胜败花落谁家。作战之时，充分利用自己卓越的智谋、才能、胆识指挥作战，自信而谨慎，终带领鲁国走向胜利的辉煌。

以上的.种种都充分展现出了她人格的魅力，而换作如今又不禁令人产生一连串的深思。家人患病，我们会承担起照顾他人的角色吗？朋友受伤，我们会贡献自己的一份爱心吗？老人摔倒，我们会伸出那双温暖的援助之手吗？真情面前，我们会去追逐金钱与物质吗？

在这个公德淡漠与人心功利的时代，扶不扶这样一个简单的选择就一让无数人迷失了心智，又何谈忧天下之忧，乐天下之乐呢？人生在世，不仅是为了索取，更是为了奉献勇于去奉献、去尝试、去感悟，因为这个人来人往的生活所具有的真善美的本质，已被假丑恶的浮云笼罩着，使迷茫与无助暴露在外。唯有用心去洗涤它，美好才会重现于人们的心间。

正如古人所云，天下兴亡，匹夫有责。换作我们今日，便是“天下善恶匹夫有责”。以自己的一份魄气去感动这个世界，拥抱这个世界，我相信你会同曹刿一样，收获的美好远比失去的珍贵多多了。愿有时光可回忆，且以温暖共长久。

舆论战的读后感篇4

古人云：“天时不如地利，地利不如人和。”苏轼曾说：“政无旧新，以便民为本。”这些名言都强调了一个观点——凡事以人为本。同一件事，当一个人以主动的、积极的心态去做时，便会想方法将它做好，从而提高效率;若以被动、消积的心态去做，其恶果也显而易见。为此，许多企业都把人心当作一项工程来看待。尽可能多地为从业人员办些看得见、觉得出的好事。以美国罗伯梅德家庭用品公司为例，它建立了利润分享制度，让员工明白公司赚得越多，员工也就分得越多。于是人人奋勇，个个勇先，积极生产，自不待言，该公司在同行业中，赢得了大量顾客。显而易见，无论什么事，只要顺民心，人心所向，就一定能成功，这与《曹刿论战》的政治上取信于民的道理是相通的。

人生充满机遇。所谓“时势造英雄”就足以说明机遇对人的一生是极其重要的。国外著名的思想家马克斯威尔·马尔兹曾说过：“你应该寻觅机遇，而不能静候它来敲你的房门。”南朝的刘勰自幼好学，才学很高，但因出身寒微，社会地位低下，苦心经营的著作《文心雕龙》完稿后却无人赏识。深秋一天，大诗人沈约照常回自己的宅院，衣着单薄的刘勰站在寒风中，当面将书稿交给沈约，因为前几次拜见均被门卫拒之门外。沈约读后深感其难得的文才，便推荐他走入仕途，并最终得到昭明太子萧统的器重。刘勰的事迹告诉我们，做事要学会抓住机遇，必要时还要自己创造机遇，因为这些都是你最后走上成功之路的铺路石。

学了《曹刿论战》，使我深思的还有一点：面临任何一件事，都应该站在一定的高度，把目光放远一些。如曹刿一般“下视其辙，登轼而望之。”将小细节也考虑周全。目光与成功不可分割。“鼠目寸光”者只贪求眼前之安逸，追求蝇头之小利，成不了大器;而目光长远者，往往独具慧眼，将成功牢牢掌握在手中，他们隐忍而行，力排众难，最终于成大事业。

?曹刿论战》所阐述的军事上的战略战术，大可适用于学习、政治、经济等各个方面。让我们把握成功的“秘诀”，走上成功之路吧。

舆论战的读后感篇5

在很久很久以前，齐国派兵进攻鲁国。鲁庄公认为齐国一再欺负他们，忍无可忍，决定跟齐国拼死一战。

有一个鲁国人叫曹刿，求见鲁庄公。他看起来对打仗胸有成竹的\'样子，鲁庄公正因为没有谋士而发愁呢，赶紧带上曹刿来到战场。

齐国擂响了第一次战鼓发动进攻，鲁庄公打算反击，曹刿连忙阻止，说：“且慢，还不到时候呢！”当齐军擂响了第二次战鼓时，曹刿还是按兵不动。等齐军擂响第三次战鼓时，曹刿才让鲁庄公下令反击。

鲁军一个个士气高涨，像猛虎下山一样扑了过去。齐军经不起这一反击，败下阵来。鲁庄公明白了曹刿的用意，不由自主地赞叹：“这真是一鼓作气，再而衰，三而竭呀！”

这个故事告诉我们：做事要一鼓作气、干净利落，不要拖拖拉拉。有一次，我和妈妈一起去爬山，我一口气爬上了山顶，觉得这山很矮。但妈妈却爬一会儿休息一会儿，觉得这山越来越高，最后干脆放弃了。所以我们一定要趁着劲头一鼓作气地完成目标。

舆论战的读后感篇6

“曹刿论战”的故事众人熟知，曹刿是个公元前684年长勺之战中光彩照人的角色，他的毛遂自荐精神，取信于民的战略思想，把握战机的卓越才能，确实令人敬佩。然而，这场战斗中的令一位重要人物鲁庄公却往往被人们忽视，对此我一直有几分不平。试问，如果当年不是他启用人才，使曹刿的军事思想得以施展，才能得以发挥，鲁国能取得此战的胜利吗？

今日，重读《曹刿论战》对鲁庄公更有五赞。

一、赞鲁庄公广开言路，使一乡野草民也能参与论战。

二、赞鲁庄公面对曹刿“肉食者鄙”的刺耳批评，“小惠未”、“小信未孚”的尖锐意见，仍能虚怀若谷，为才是用。

三、赞鲁庄公敢于亲临前敌，“战于长勺”、“与之乘”，在战斗中又甘当配角，让能人执掌令旗。

四、赞鲁庄公没有被“齐人三鼓”的势头吓懵，(.)用人决心坚定，不收回成命，不打退堂鼓，不干扰能人的作战部署。

五、赞鲁庄公善于总结经验，“既克”之后能“问其故”，向内行请教，学习战争的规律，提高自身才干。

在人才层出不穷的今天，鲁庄公的所作所为不是使人倍觉敬佩吗？

为今朝众多的“曹刿”呼吁：希望有更多的“鲁庄公”。

舆论战的读后感篇7

?曹刿论战》写的是历史上的一次以少胜多的战役。它的作用可堪比巨鹿之战。是齐鲁两国战略转折点。在战火纷飞的春秋战国，诸侯国个个虎视眈眈，曹刿是长勺之战中光彩照人的角色，他的\'毛遂自荐精神，取信于民的战略思想，把握战机的卓越才能，确实令人敬佩。但是，人们却忽略了关键人物——鲁庄公。

曹刿的确是个不可多得的人才，但是如果当他自我推荐时，鲁庄公拒绝了他的好意，不肯任用这个山野村夫。那么曹刿还会在历史的舞台上绚烂耀眼吗?

曹刿这个人，我们不得不说他胆子大到极点了，面对一代君王，依然措辞辛辣。“肉食者鄙”的刺耳批评，“小惠未徧”、“小信未孚”的尖锐意见，这些都可以取他项上人头。如果不是鲁庄公仍能虚怀若谷，唯才是用，曹刿早就长眠于地下了!

曹刿善于运用战术，控制军心这是无可否认的，但是鲁庄公也善于总结经验。不懂装懂是不少君王的坏毛病，他们才不想让别人认为他们笨，面对胜利只会享受和庆祝。然而鲁庄公在“既克”之后能“问其故”，向内行请教，学习战争的规律，提高自身才干。不就向我们说明了他知之为知之，不知为不知的虚心。

舆论战的读后感篇8

通过语文课本中《曹刿论战》一文的人都知道，它通过描述曹刿和鲁庄公在齐鲁长勺之战的战前准备、战时指挥、战后总结中的言行，展现了曹刿的爱国热情、政治才能和军事韬略，暴露了鲁庄公政治上的目光短浅和军事上的急躁冒进，提出了“肉食者鄙，未能远谋”。这个核心的观点

不错，大敌当前，鲁庄公虽然列举了应战的三个条件，但他把“衣食所安，弗敢专也，必以分人”放在首位，把“小大之狱，虽不能察，必以情”放在第三位，以为主要靠得到他封赠的几个贵族首领率领士卒冲锋陷阵，就能打败齐军，没意识到“取信于民”，发动人民战争的重要意义，把贵族的力量至于人民的力量之上，本末倒置;他还把“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信”放在第二位，以为虔诚地对待神灵，就能得到神灵的保佑，打败齐军，盲目迷信。另外，他不懂得以逸待劳、敌疲我打、兵不厌诈的战略战术，急于指挥军队出击和追击，轻举妄动，急躁冒进。鲁庄公这个“肉食者”的确有“鄙”的一面。

然而，鲁庄公能弗专衣食、以情治狱，说明他是一个廉洁公正的君主。其次，他能纾尊降贵，接见曹刿，跟曹刿共同探讨应战的条件;能从善如流，不刚愎自用，又能任人唯贤，不嫉贤妒才，愿意跟曹刿同车上阵，听从曹刿的意见，放手让曹刿代替自己指挥作战;还不耻下问，向曹刿询问取胜的原因，从中学习战略战术，吸取教训。可见，鲁庄公还有“不鄙”的一面，这正是他跻身为“春秋五霸”之一的\'重要资本。

通过上述的分析，我们是否可以得出以下两个结论?

第一，我们要一分为二地看待历史人物。正如我们既要否定鲁庄公的缺点，又要肯定鲁庄公的优点一样，不能求全责备。

第二，一个君主不可能是政治、经济、文化、科技、外交、军事无所不精的全才，最要紧的是他能像鲁庄公那样廉洁公正，亲近民众，知人善任，任人唯贤，从善如流，不懂就问，虚心好学，不刚愎自用，不独断专行。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！