# 23=5教案推荐8篇

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-02-20

*教案是教师为了顺利开展教学预先撰写的书面表达，作为一名优秀的职场人，写好详细的教案是必不可少的环节，下面是小编为您分享的23=5教案推荐8篇，感谢您的参阅。23=5教案篇1教学目标：1.通过教学，提高对材料和工具的认识，从体验材料带来的乐趣...*

教案是教师为了顺利开展教学预先撰写的书面表达，作为一名优秀的职场人，写好详细的教案是必不可少的环节，下面是小编为您分享的23=5教案推荐8篇，感谢您的参阅。

23=5教案篇1

教学目标：

1.通过教学，提高对材料和工具的认识，从体验材料带来的乐趣萌发丰富联想的同时，初步感受造型活动的乐趣。

2.在游戏中掌握一些基本的工艺制作手法，并通过集体创作，培养学生团结协作的习惯。

3.让学生通过游戏发现自己作为主体的价值，培养爱家乡的情感。

第一课时

课前准备

(学生) 彩色水笔、胶水、剪刀、大小纸盒5-10个、各种制作材料（如铁丝、橡皮泥、橡皮筋、棉线、牙签、果奶瓶、彩纸等），分成4-6人的小组并选好小组长

(教师) 教学课件、剪刀、胶水、大小纸盒、范作

教学过程

1.欣赏导入。

（1）出示课件：播放古今中外优秀建筑的图片。教师让学生结合自己的生活实际，说说感受。

（2）揭示课题。课件演示,观看材料、工具，并思考其用途。

（3）提出本课目标：做一个优秀的建筑师，以纸盒子为主要材料来设计一幢房子。

2.展开交流。

（1）观察分析。

拿出事先准备好的材料和纸盒。利用现有的这些东西通过观察、联想，构思出一幢房子的大致造型。

（2）交流表达：把构思和大家交流一下，相互说一说。

（3）观看建筑师设计、建造过程的录像（或课件）。

3.学习方法。

（1）交流制作的方法：接、剪、粘、插、折、弯、包、叠等方法。

（2）教师示范制作方法，与学生合作把纸盒加工成一幢房子的模型。

（3）欣赏教材中学生的建筑作品，借鉴方法，发表看法。

（4）设计房子的广告或房产说明书。可以用绘画、文字或口头表述的方式。

4.表现创意。

（1）设计一个独立的建筑物。

（2）造型别致、有创意，但不一定表现得很复杂。

5.评价。

（1）作品是否合理、巧妙地利用了材料的特性和组合关系。

（2）作品是否有新意和创意，与众不同。

（3）建筑作品的色彩及造型（门、窗、阳台、屋顶）等表现是否统一。

6.课外拓展。

（1）了解古今中外的名建筑及其历史。

（2）收集现代化小区房产的广告及宣传资料。

23=5教案篇2

教学目的：

1、让孩子观看防震救灾图片，了解地震的危害性和学习自救方法的重要性。

2、在教师的组织和引导下，演练遇到地震这种突发事件时应如何有秩序地逃生自救以及来不及逃离的情况下如何躲避地震。

教学重点：

在教师的组织和引导下，演练遇到地震这种突发事件时应如何有秩序地逃生自救以及来不及逃离的情况下应如何躲避。

教学难点：

让小学生初步了解地震前自然界的异常表现。

教学过程：

(一)引入新课：

“安全重于泰山”，安全工作是学校的头等大事。在我们做好一切的防火、防水、防电、防交通事故、防食物中毒等等安全工作后是不是我们的生命就万无一失了呢?

请学生谈感受。

(二)、教师讲解有关地震时应注意的问题：

1、播放地质灾害视频，介绍它产生的原因。

2、讨论强调地震来时注意的问题：

1)、家庭应准备好食物、水、手电筒、毛巾、简便衣物、塑料布和简易帐篷、收音机、呼叫机等，对煤气、电闸等做好关闭的应急准备。易燃易爆、剧毒物品不宜放在室内，要妥善安置。较高家俱上不堆放笨重物品。房屋正门、楼道、走廊内不堆放杂物，以利人员疏散。

2)、地震发生时，如何进行个人防护?

a、如果你在室内，应就近躲到坚实的家具下，如写字台、结实的床、农村土炕的炕沿下，也可躲到墙角或管道多、整体性好的小跨度卫生间和厨房等处。注意不要躲到外墙窗下、电梯间，更不要跳楼，这些都是十分危险的。

b、如果你在教室里，要在教师指挥下迅速抱头、闭眼、蹲到各自的课桌下。地震一停，迅速有秩序撤离，撤离时千万不要拥挤。

c、如果你在室外，要尽量远离狭窄街道、高大建筑、高烟囱、变压器、玻璃幕墙建筑、高架桥和存有危险品、易燃品的场院所。地震停下后，为防止余震伤人，不要轻易跑回未倒塌的建筑物内。

d、如果你在百货商场，应就近躲藏在柱子或大型商品旁，但要尽量避开玻璃柜。在楼上时，要看准机会逐步向底层转移。

e、如果你在行驶的汽车、电车或火车内，应抓牢扶手，以免摔伤、碰伤，同时要注意行李掉下来伤人。座位上面朝行李方向的人，可用胳膊靠在前排椅子上护住头面部;背向行李方向的人可用双手护住后脑，并抬膝护腹，紧缩身体。地震后，迅速下车向开阔地转移。

f、无论在何处躲避，都要尽量用棉被、枕头、书包或其他软物体保护头部。如果正在使用明火，应迅速把明火灭掉。

(三)、进行简单的防震演练。

在老师的统一指挥和部署下，随着地震警报声一响，马上有秩序逃离。

(四)、总结

地震这么可怕，是不是我们要时刻警惕?那我们是不是就坐不安，睡不好，学无心?

其实地震来之前是有征兆的。

23=5教案篇3

教学目标：1、(开学第一课)新学期伊始，师生共讨论教室布置。并发动学生准备布置材料(江苏版美术教案)

2、仔细翻阅新教材，师生共同找出新旧教材的异同处。

3、针对每节不同的内容，找出所需材料并做记录。为整个一学期学习作准备。

教学重点：记录每节课所需材料，为一学期开学第一课学习作准备。

教学难点：让学生找出不同课所需的多种不同材料。

课前准备：美术教材、铅笔、

教学过程：

       一、组织教学

二、第一部分：

       (自我介绍)同学们，进入美术教室有一种装修一新的感觉，但你觉得美术教室还缺少点什么吗?就这个小问题展开讨论。

(以几个人自由组合的方式进行讨论

1、如何进一步整体地美化我们的美术教室?

2、针对一扇窗、一扇门、一堵墙或整个教室进行装饰。

3、完成具体作品的讨论。(布置工作：两周内，以组的形式，自由布置好美术教室。即时评奖)

第二部分：新的书，你有什么新的感觉?

小结：书的外形大了、书中的内容多了、图片美了、有趣味了、准备的材料面广了……希望大家一同把美术课上的更好!

三、作业布置：

1、以第一课“印象深刻的事件”为例：书中图片上应用了那些工具?

(水彩笔、彩色铅笔、蜡笔、油画棒、水彩、水粉颜料、国画工具、油性笔、梦幻笔……)

列出第一课到最后一课所应用的工具。(要求仔细翻阅每一页，特别是可扩展工具或联想到其他工具。)

3、作业在“成绩一览表”一页完成。

四、巡回指导：

1、全面观察学生作业。

2、及时发现学生对每一课工具的认识不足，并引导细心观察。

五、总结：

以小组为单位，讨论下节课所带工具。(工具可以以组为单位带好，也可自己带好工具。)

课上学生自主性发挥较好，讨论时学生能积极参与。但作业中部分学生对一些课的工具使用认识还不够，有待于教师进一步引导(课中时间不够也是一个因素)。

23=5教案篇4

一、活动目标：

1、教育孩子认识什么是食物中毒。

2、使孩子认识食物中毒的危害及明白如何防止食物中毒。

二、活动课时：

三、活动准备：

食物中毒情景表演、演示仪

四、活动重难点：

重点：引导孩子明白病从口入，教育他们有正确的饮食习惯。

难点：用自我的话能叙述自救方法。

五、活动过程：

1、导入语：

看小朋友表演：一包膨化食品。

(1)师：今日，教师要请小朋友来看一个表演，看看有谁，在干什么?之后怎样样了?

(2)幼儿观看一小朋友表演，资料大致如下：

小朋友手里拿着一包膨化食品，说：“我今日在商店里买了一包膨化食品。”然后，打开食品袋吃这包食品，之后假装肚子痛。

(3)引导幼儿讨论：

师：这位小朋友怎样了?是什么原因造成肚子痛和不舒服的?

让幼儿根据自我的经验发表自我的观点。

幼儿：吃了这包食品就肚子痛了。

幼儿：教师，我有一次吃了一个烂苹果，之后也肚子痛的，还拉肚子了呢。

小结：看来小朋友都有过这样的经历，想不想明白为什么会这样啊?

2、物中毒有哪几种呢?师逐一介绍

(1)夏天，天气炎热，各种病菌繁殖最快，这时候人如果吃了被细菌污染的食物，就会得痢疾、霍乱、伤寒等病。这种中毒叫细菌性食物中毒。

(2)中毒还有化学性的食物中毒。如：吃了沾有残留的农药的蔬菜就会引起中毒。

(3)吃了有毒的动植物，也会这样中毒，这种叫做有毒动植物食物中毒。

食物中毒后，对人体健康有什么损伤呢?凡食物中毒，对人体的健康损伤是很大的，轻的可损伤肠、胃，严重的还会损伤肝、肾等器官，有的还可能会留下终身的病根……后遗症。

3、发生食物中毒之后你应当怎样做呢?

(1)立刻用手指轻搅喉咙，把吃进去的东西吐出来。

(2)多喝温开水，促进新陈代谢，让有毒的物质快速排出体外。

(3)若出现发烧、上吐下泻等症状，应立刻去医院。

4、们怎样才能防止食物中毒呢?

(1)瓜果食用前要浸泡、清洗干净，去除上头的细菌和农药。

(2)不吃生的四季豆、发芽土豆等容易引起食物中毒的食物。

(3)不生吃海鲜、肉类，不吃编制、腐烂的食物。

(4)采购时注意生产日期和保质期。

小结：

孩子们，今日我们一齐来学习了什么是食物中毒以及食物中毒后怎样办。期望小朋友们能记住，防止食物中毒。

23=5教案篇5

活动目标：

1、引导幼儿用不同的材料制作礼物庆祝祖国妈妈的生日。

2、通过让幼儿看看说说激发幼儿热爱祖国的情感。

3、教育幼儿讲卫生、爱惜活动材料。学会收拾整理各个区域用具。

4、让幼儿知道节日的时间。

5、愿意积极参加活动，感受节日的快乐。

活动准备：

1、关于国庆节的视频、《生日快乐》歌曲。

2、美工区：挂历纸、橡皮泥、海绵纸、纸盒、

3、表演区：已学过的歌曲、舞蹈的音乐磁带、一些简单的表演道具等。

4、语言区：关于《国庆节》的一些图片、故事书等。

活动过程：

一、导入活动，激发幼儿兴趣。

1、师：小朋友，你们知道再过几天是谁的生日吗？（引导幼儿说出是祖国妈妈的生日）

2、祖国妈妈过生日了，你们打算做什么礼物送给祖国妈妈呢？

3、引导幼儿大胆想象，并说出自己想要送什么礼物？

2、教师小结：小朋友说道了很多的礼物，这些礼物可以用什么东西来做呢？

二、介绍各区域材料及活动要求。

2、美工区：老师给小朋友准备了挂历纸、橡皮泥、蜡光纸、海绵纸、纸盒等小朋友可以用这些制作拉花、彩旗等、

3、表演区；老师提供已学过的歌曲、舞蹈的音乐磁带、一些简单的表演道具等让用歌唱或表演的方式庆祝祖国妈妈的生日。。

4、语言区：关于《国庆节》的一些图片、故事书等。

三、幼儿自主选择区域进行活动。

四、教师观察并指导幼儿活动。

五、组织幼儿收拾材料。

要求把材料放回原处，垃圾捡到垃圾篓。

六、评价幼儿活动情况。

教学反思

初步知道中国是个地大物博、美丽富饶的国家了解许多关于十月一日国庆节的知识，感受到了节日的气氛。

23=5教案篇6

一、平移：在平面内，将一个图形沿某个方向移动一定的距离，这样的图形运动称为平移。

1.平移

2.平移的性质：⑴经过平移，对应点所连的线段平行且相等;⑵对应线段平行且相等，对应角相等。⑶平移不改变图形的大小和形状(只改变图形的位置)。(4)平移后的图形与原图形全等。

3.简单的平移作图

①确定个图形平移后的位置的条件：

⑴需要原图形的位置;⑵需要平移的方向;⑶需要平移的距离或一个对应点的位置。

②作平移后的图形的方法：

⑴找出关键点;⑵作出这些点平移后的对应点;⑶将所作的对应点按原来方式顺次连接，所得的;

二、旋转：在平面内，将一个图形绕一个定点沿某个方向转动一个角度，这样的图形运动称为旋转，这个定点称为旋转中心，转动的角称为旋转角。

1.旋转

2.旋转的性质

⑴旋转变化前后，对应线段，对应角分别相等，图形的大小，形状都不改变(只改变图形的位置)。

⑵旋转过程中，图形上每一个点都绕旋转中心沿相同方向转动了相同的角度。

⑶任意一对对应点与旋转中心的连线所成的角都是旋转角，对应点到旋转中心的距离相等。

⑷旋转前后的两个图形全等。

3.简单的旋转作图

⑴已知原图，旋转中心和一对对应点，求作旋转后的图形。

⑵已知原图，旋转中心和一对对应线段，求作旋转后的图形。

⑶已知原图，旋转中心和旋转角，求作旋转后的图形。

三、分析组合图案的形成

①确定组合图案中的“基本图案”

②发现该图案各组成部分之间的内在联系

③探索该图案的形成过程，类型有：⑴平移变换;⑵旋转变换;⑶轴对称变换;⑷旋转变换与平移变换的组合;

⑸旋转变换与轴对称变换的组合;⑹轴对称变换与平移变换的组合。

23=5教案篇7

活动目标：

学习叠衣服，并摆放整齐

培养幼儿的自我服务能力，自己的事自己做

活动准备：

幼儿的上衣外套、裤子和袜子

活动过程：

教师讲述故事《一只袜子》，引出主题。

教师：“今天我为小朋友带来了一个新的故事，小朋友听听看故事讲了一件什么事情？

教师把故事有表情地讲两遍

（第一遍时提问讲了一件什么事情）

第二遍提问：

“为什么小朋友的一只袜子找不到了？（因为晚上睡觉时，小朋友把脱下的衣服和袜子乱扔）

“小朋友的袜子在什么地方找到的？（裤眼里）

为什么以后小朋友睡觉前总是把脱下的衣服叠好，摆放整齐？（早晨起床穿衣服方便，养成生活的好习惯）

请幼儿谈谈：自己睡觉时，脱下来的衣服是怎样放的？需要在认衣服时，都是怎样做的？

让幼儿知道每天睡觉脱衣后，把衣服整理好，放在固定的地方。

教幼儿叠衣服：

教师示范讲解叠衣服的方法

请部分幼儿上讲台分别练习叠上衣，叠裤子，叠袜子。

活动延伸：

鼓励孩子以后正确的折叠衣服并摆放好。

【拓展延伸】

（一）叠衣服作文

真新鲜！今天老师教我们叠衣服，大家一个个都来了精神。有的说：“我可不会叠。”有的说：“叠衣服，简直是张飞吃豆芽——小菜一碟！”

刚开始，老师先让我们自己叠。我们八仙过海——各显神通，大多数人都叠得不够好，有几个人叠出来的衣服让我们哈哈大笑。程一诺的衣服叠成了“包子”，乐乐的更好笑，他把衣服叠成了“油条”！

然后老师让我们照着他的样子叠，我目不转睛的看着老师手中的衣服。首先老师把衣服的背面平铺在桌子上，把袖子往里折，接着把衣服上下对折，然后把领子往里折。最后，老师把衣服叠得方方正正的，我真羡慕！

我学着老师的样子叠着，我边叠边想：我叠出来的衣服会是怎样的呢？是像老师一样叠得方方正正的？还是叠得乱七八糟？

算了，我还是一心一意的叠自己的衣服吧，可是不知道为什么，我怎么也叠不好。老师走到我身边，俯下身子对我说：“别着急，要耐心一点。只要你认真，就肯定会成功的`！”我点点头，心理下定决心：我一定要学会叠衣服！我按照老师的方法，每叠完一步就认真想想下一步怎么叠。果然皇天不负有心人。我终于学会了叠衣服。

这一节课，我不仅学会了叠衣服，还懂得了：只要认真，无论做什么事都会成功的。

（二）叠衣服作文

“叮铃铃”清脆的铃声打破了校园的宁静。吴老师在黑扳上写下了几个大字“叠衣服”这三个字。吴老师转过身来，清了清嗓子说：“这是今天的作业！”顿时，教室里像炸开了锅似的，原本鸦雀无声的教室，马上热闹起来。我想也没想，如离弦的箭飞奔回家。回到家里，我找到了妈妈，让她教我叠衣服。只见她拿起一件外衣，将两边对齐，两边对折，然后拉直，领口对齐，袖子向右折，再把衣服对折三次，就这样妈妈三下五除二就把一件衣服叠好，让我看得眼花缭乱，犹如丈二和尚——摸不着头脑。妈妈语重心长地说：“只要努力，你一定会成功的！”我听完妈的话，信心十足拿起一件外衣。我学着妈妈的样了，将衣服的背平放在桌子上，两边角对好。然后小心翼翼地把两边一折慢慢拉直，领口对齐后，再把袖子对折后，再折三次后，却不知折成了什么鬼样子。我垂头丧气的，有如斗败的公鸡。原本以为这是“张飞吃豆芽——小菜一碟”没想到却比登天还难。我气乎乎地把衣服扔出去。突然，我又想起妈妈对我说的话，我又打起精神来。我找来那件被我扔出的衣服。我小心翼翼地将它扑平，放在桌面上。然后将衣服后面的两个角对齐，折好。再把衣服的两边往内折。再扑平，拉直。最后把袖子向衣服的正面对折，把衣服平均分成三份再对折起来。就这样折好了第一件。接着我很顺手地折完了所有的衣服。望着这些被叠得好好的衣服，我心里乐滋滋的。我从中体会到了：“皇天不负有心人”这句话的道理。妈妈见了说：“你长大了呀。”我学会了叠衣服！

经过不懈的努力，我终于学会了叠衣服！

23=5教案篇8

活动目标：

1、让幼儿认识禁止滑冰的标志，知道不能随便到野坑里去滑冰的原因。

2、养成良好的礼仪习惯，建立幼儿的安全意识。

3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

4、培养幼儿的`创新思维和的大胆尝试的精神。

5、促进幼儿身体的协调性和灵活性。

核心要素：

溜冰时不冲撞人拥挤让一旁

为安全守规则禁止地我不去

活动准备：

禁止滑冰的标志滑冰的图片。

基本过程：

（一）导入活动：

提问导入主题。教师：“冬天是我们最喜欢的季节，因为我们就可以到户外去

玩雪了，可是，冬天除了堆雪人，我们还可以玩什么啊？你们滑过冰吗？”

（二）关键步骤：

1、向幼儿介绍一些有关人们到不安全的地方滑冰、结果发生伤害的事例，引起幼儿对安全问题的重视。

2、通过幼儿相互交流，使幼儿明白哪些地方可以滑冰，哪些地方不可以滑冰。

3、认识禁止滑冰的标志：

（1）请幼儿说一说在不能滑冰的地方有没有见过禁止滑冰的标志？禁止滑冰的标志是什么样子的？

（2）出示禁止滑冰的标志。

（3）让幼儿认识禁止滑冰的标志并知道其代表的意思。

4、带领幼儿大声地、有韵律第朗读三字儿歌。

（三）结束部分：

给幼儿播放一段滑冰的乐曲，让幼儿模仿滑冰的动作，做音乐律动。让活动在愉快轻松的氛围中结束。

活动延伸：

1、请幼儿设计禁止滑冰的标志。

2、播放光盘，欣赏“花样滑冰”表演。

3、欣赏歌曲《滑冰歌》

4、通过讲述故事，让幼儿知道到非正规滑冰场滑冰的危害。

家园互动：

请家长带幼儿到正规冰场滑冰，让孩子体验滑冰的乐趣。

注意事项：

能认清禁止滑冰的标志，带孩子到正规冰场所滑冰。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！