# 苔教案反思优质5篇

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-02-19

*写教案最重要的一点就是写明自己的教学流程，良好得教案对教学内容得选择、教学方法有很强的操作性，下面是小编为您分享的苔教案反思优质5篇，感谢您的参阅。苔教案反思篇1目标：1、感受乐曲，初步尝试根据自己的感受创编故事。2、继续尝试用绘画的方式表...*

写教案最重要的一点就是写明自己的教学流程，良好得教案对教学内容得选择、教学方法有很强的操作性，下面是小编为您分享的苔教案反思优质5篇，感谢您的参阅。

苔教案反思篇1

目标：

1、感受乐曲，初步尝试根据自己的感受创编故事。

2、继续尝试用绘画的方式表现乐曲的乐句。

3、律动时能表现出\"小海军\"的威武、勇敢的气势。

准备：

磁带、图谱、幼儿用的小图

过程：

1、律动\"小海军\"，要求做出解放军的威武气势。

2、初步感受乐曲。

师：今天，我请小朋友自己听着乐曲，然后想一想，为乐曲讲一个好听的故事。

提问：听完乐曲，你觉得乐曲里将的是什么故事？

3、看图谱欣赏乐曲

（1）幼儿边听音乐边看图谱边听老师讲故事。

（2）幼儿欣赏乐曲。

师：听一听乐曲中哪句讲的是水草？哪句讲的是小鱼？

（3）再次欣赏师：这次，我们在听到小鱼的时候，我们就做小鱼游的动作。

4、幼儿听音乐练习指小图，要求听好乐句，该换的时候再换。

（幼儿的小图要和大图做比较，鼓励幼儿为小图画上简单的内容，避免拖延时间。）

5、幼儿听音乐画小图（第三段是难点，教师应带领幼儿有针对性的练习，解决难点）

活动反思：

在这次的活动中，孩子们的知识准备非常充分，也能积极参与创编动作，我尝试着给幼儿创设一种宽松有自主的学习氛围，积极引导孩子创编小鱼游戏的各种动作。用“让老师跟你们学一学”的导语让孩子成为活动的主人。在感受音乐的快慢对比时，我以“水草生长”、“小鱼游动”两种不同的动作让幼儿得到感知，从孩子们参与活动的热情可以看出他们在“小鱼与水草”两种角色的扮演中都得到了快乐。

不足之处：

作为大班的幼儿，表现欲望是强烈的，在活动中，教师一直让幼儿用手部动作来表现水草和小鱼，我觉得教师可以让幼儿站起来不仅用手也要同时配合身体的动作来表现，这样会更加的生动形象，幼儿的参与性会更高。

苔教案反思篇2

一、地理复习时存在的问题

1、复习课事无巨细，练习题也多为陈题，无新意，课堂教学针对性不强，复习效率不高。

2、教法单一、手段陈旧、容量小。

3、局限于教材和预设练习、拓展不够。

4、地图语言使用太少。

二、考试中出现的问题。

由于复习时存在了一系列的问题，故考试时则暴露了更多的问题。

1、碰到一些新题学生束手无策。回答是五花八门。

2、容量大，学生只觉有做题时间，无更正检查时间。一方面学生基础弱，学习时没有全面掌握所学知识，另一方面说明学生未受这方面的锻炼。

3、回答问题答不到点子上，并且只知其一不知其二。

4、对一些专题方面的问题掌握不牢固，缺乏练习。

三、教学过程中的有效策略

1、课前抽查，查找问题，找准切入点。

要增加教学的针对性，解决学生在学习过程中存在的问题，教师在教学中一定要认真研究考试大纲和考试说明，加强集体备课，研究每一节课的地理主干知识和考点内容，针对主干内容和考点内容设置情景，找准重难点，突出重点，突破难点。

2、延缓判断，留给学生自己思维的时间和空间。

课堂教学中要留给学生更多的思维的时间和空间，让学生充分陈述自己的思维方法，不断锻炼学生的语言能力，让学生自己建构知识体系和能力结构，在交流讨论时让学生自主交流，少讲解甚至不讲解，给学生思维的空间。

3、开放地理课堂。

教学内容开放，关注社会重大的科研成果，关注国内外重大事件，联系实际生活，其次教学手段和教学组织形式要多样，尽可能运用多媒体教学，开展合作学习，让学生在合作中陈述自己的观点和方法，让学生展开辩论，越激烈越好，再次，作业设置要开放，作业形式要多样，同时教师对学生的评价要开放和多元，充分肯定学生，关注其差异性。

苔教案反思篇3

活动目的

1.让学生进一步了解一些与他们生活密切相关的交通规则，懂得自觉遵守交通规则的重要性及不懂交通规则所带来的危害性，懂得为了自己和大家的安全，人人都必须遵守交通规则。

2.形成学习、讲安全知识的氛围，培养学生自我保护的意识和能力和热爱生命的情感，为他们的健康成长打好基础。

活动准备

1.通过各种渠道搜集、学习交通安全方面的资料。

2.制作课件，主要内容有：交通安全事故资料、交通安全标语等。

教学过程

一、导入

有一根弦它常响在我们身边，有一根弦它连着我们的生命线,它的名字就叫“安全”!安全维系着我们每个人的生命与健康，安全维系着每个家庭的幸福与美满。可是，我们却经常听到这根弦绷断的声音，看到一些触目惊心、惨不忍睹的场面。

事例：洛桑惨、香妃遭车祸的事例

洛桑，一个藏族的优秀儿子，一个大家非常喜欢的演员，正当他的事业即将达到顶峰的时候，他，却永远地离开了我们，是车祸夺走了他年轻的生命。1995年10月2曰因车祸去世，年仅27岁。时至今曰，许多人还对他的表演记忆犹新!大家还记得《还珠格格》中的香妃吗?一个人见人爱的美人，也因为车祸而早早的离开了我们!

在我们身边，同样上演着这样的悲剧。讲述身边的事例。(老师讲、学生讲)

在放学的路上，两个学生在追逐打闹，已经跑到了马路中间也没注意。一个青年人骑着摩托车飞速向前行驶着。当他发现这两个同学时已来不及刹车，于是，一起悲剧发生了!一个学生倒在血泊中，另一个撞到在地上。车子飞快地消失在人们的视线中。

二、认识交通安全的重要性

人最宝贵的\'就是生命，生命对于每个人只有一次。可身边一幕幕由于不注意交通安全而发生的人生悲剧，触目惊心，请看资料：(多媒体显示)

1.交通事故统计资料

20\_\_年全国因交通事故造成中学生死亡1767人，受伤10098人;造成小学生死亡2656人，受伤10819人。交通事故已成为造成中小学生伤亡的主要原因之一。

今年上半年，全国共发生道路交通事故107193起，造成29866人死亡、128336人受伤，直接财产损失4.1亿元。

2.三起惨剧

?偷骑摩托酿惨祸》：1999年10月12日晚上，山西省境内发生一起交通肇事案。某中学高二学生周庆国骑摩托车撞到一辆运煤大卡车，年仅十七岁的周庆国当场死亡。交通事故责任认定书认定周庆国无证驾驶摩托车，并且没有按规定戴头盔，应负事故的全部责任，此案被定性为重大交通事故。

?马路上的悲剧》：深圳市一小学生陈洋于1999年5月24日下午放学回家时，其父母单位的班车接了学生后在半路上发生了一些故障，于是陈洋和同学们一起下了车，后来司机在等人来修车，同学们就自己回家了。陈洋和一个同学结伴回家，路上要经过几个路口，经过春风路口时，陈洋被后面的一辆轿车撞倒在地。出事后，司机紧急将陈洋送到附近医院，其父母随后又将其送到更大的医院，可这一切都无法挽回陈洋的生命，第二天陈洋便离开了这个世界。可是对于他父母更大的打击还在后面。由于陈洋当时是在机动车道上行走，没有做到各行其道，所以交警判定他要负事故的主要责任，司机负次要责任。

?乘车上学》：青岛市学生小明，有一天约了同学霍亮一起乘坐112路公共汽车去上学。在车上，小明拿出新买的文具盒给霍亮看，谁知顽皮的霍亮竟一把抢过小明的文具盒，然后向车厢的前部跑去，还作出动作要把小明的文具盒扔出窗外。小明急了，双手离开扶手，踉踉跄跄地冲过去要抢回自己的文具盒。可就在这时令人震惊的一幕发生了。由于前方有人突然横穿马路，司机猛地踩了急刹车，巨大的惯性使小明站立不住而跌倒，头重重地撞在坚硬的门杆上，当场昏迷了过去。由于伤势过重，小明抢救无效死亡，巨大的悲痛留给了他的母亲。

可见，交通事故是造成中小学生伤亡最主要的原因之一。

三、认识交通标志，增强安全意识

四、书写交通安全标语

交通安全的标语随处可见，你注意到没有?你知道有哪些?能否说出来?学生先说后写。

道路千万条，安全第一条。安全来自警惕，事故出于麻痹。

红灯常在心中亮，绿灯才能伴一生。狭路相逢“让”者胜。

红灯停，绿灯行，不越线，不抢行。酒后驾车，拿命赌博。

人的生命只有一次，请您注意交通安全。人生美好，步步小心。

倡导文明交通意识，塑造良好学生形象。行万里平安路，做百年快乐人。

良药苦口利于病，交通法规利于行。横穿马路：一看、二等、三通过。

五、确保自身安全，我们要做到：

1.走路时，做到四个“不”：不要在马路上嬉戏乱跑;不与机动车辆争抢道路;不翻越交通隔离设施;不盲目通过路口。

2.候车时，做到二个“不”：不站在车行道上上下车;不乱拥挤上下车。

3.乘车时，做到四个“不”：不乘坐超载车辆;行车途中不要将头手伸出车外;不携带易燃易爆等危险物品;不在车内随意走动打闹。

六、升华小结

最真诚的友谊是期盼，最良好的祝愿是平安!最殷切的牵挂是父母，最美好的时刻是团圆!让我们共同撑起安全的保护伞，感受家的温暖，享受美好的生活。祝我们永远《祝你平安》!在《祝你平安》的歌声中结束班会。

?祝你平安》新词：你的车子检查好了吗?交通法规记在心上了吗?生活的路总有一些危险事。请你一定要警惕注意安全过得好。祝你平安，哦，祝你平安，让那快乐围绕在你身边。

路口的指示灯你看清楚了吗?安全带、灭火器你都带上了吗?人生自古总有许多突发事，请你多做些防范。

苔教案反思篇4

本学期从九月一日开学到元月二十日左右放假，将近5个月，这段时间里八年级英语备课组完成了开学初制定的计划。本册书共有12个模块包含以下一些内容：英语学习的方法、家乡的环境、体育活动、交通工具及出行方式、濒危动物及保护、交通事故人口问题和不同国家的生活方式等等这些话题;语法知识包括：提建议的句式、形容词和副词的比较级以及最高级、动词不定式、过去进行时、冠词及大数字、祈使句以及情态动词表猜测的用法等知识。

这个学期我们八年级英语备课组的全体老师在学校各级部门的指导下，在教研组长的带领下，团结一致，关注每位学生，努力使每个学生在原有基础上都能得到发展，因此在全体八年级英语教师的共同努力下，我们八年级备课组做了以下几项工作：

一、认真备课。

备学生、备教材、备方法、备考试：通过相互间的教学交流，不断地改善教法，努力使自己的教法适合自己的学生，从而使学生获得有效的学习方法。每次考试命题都能考查学生的语言技能、语言知识、语言交际能力。

从集体备课、导学案的设计 、作业的选取、作业的批改、教学反思等都体现了老师们踏踏实实的工作作风。备课确定的必备内容，如：第一单元的口语训练是和本单元话题有关的对话，作业要求对本单元基础知识进行考查;第二单元的口语训练是和本单元有关的一篇短文，这篇短文同时也是为写作服务的，作业要求是阅读、完形填空或者选词填空，和中考接轨;写作案要求从字—词—句—段—文入手。备课组内尽可能做到了信息畅通，资源共享，集思广益，互相合作，充分发挥集体备课的优势。

二、努力改进课堂教学方法，提高课堂效率。

老师们根据自己的计划，采取了具体的行动，尽最大的努力使工作精细化，具体化。如韩三霞老师词汇记忆的落实，张磊老师课文背诵、学生讲题的落实，并进行课堂教学的小分层，作业的分层，课后的个别辅导，一个一个小目标的落实等，老师们具体做了以下努力：

1。 狠抓词汇量：词汇量的多少直接影响到学生的英语水平，所以我们始终把抓词汇的过关作为学习英语的重点工作来抓。我们按模块整理英语教材的重点词汇、重点句子、句型及语法归类，按单元整理，然后印发给学生，要求学生记忆、理解每一模块的重点词汇、词组及语法，通过抓基础知识提高学生的阅读、写作能力。

2、强化阅读的训练： 在抓基础的同时，对阅读与写作进行了强化训练。阅读训练： 每天坚持读1篇文章，分题材，每阶段重点练会各种题型和题材，教授学生做阅读理解和完形填空的技巧，让学生在训练中体验做题技巧，从而达到会做题会阅读的目的。

3、强化写作训练：每一个模块都有一个话题和语法点，根据此话题和语法点给学生准备了写作导学案，通过导学案对学生进行字—词—句—段—文的写作输入工作，然后布置写作内容，批改、示范点评，让学生取长补短，不断提高写作水平。

4、强化听力训练： 充分利用早自习系统地对学生进行了十五套模拟听力题的训练，并集中指导听了几套有代表性的综合听力应试题，以便使学生熟悉题型，适应语速，灵活把握技巧。课堂上还根据所学内容和话题，设计合适的听力问题，培养学生听的能力。

5。学校后一个阶段提出了生本课堂，就是把课堂还给学生，学生能自己学会的老师不讲，学生能教会学生的老师不讲，老师讲解的是学生共同出现的问题。这样的课堂既提高了学习效率，又培养了学生自学和及和他人合作的能力。这个方法很好，但由于刚接触，难免有点把握不准，不敢大胆的放手给学生，这种方法还需以后继续摸索学习。杜老师生本课堂做得很好，是我们学校的榜样。

三、期中、月考进行质量分析并从中找出提升空间：

质量分析的目的是总结好的经验。每次考试后， 都要进行横向纵向比较，分析考试的得与失，每次都对各题型的得失情况进行详尽的分析，明白教学的差距在哪，教师本身的教学策略是否需要调整、怎么调整、学生的潜力在哪等，从而找到师生提升的空间，实现整体进步

总之，八年级英语组教育教学工作任务能圆满完成得益于学校的正确领导，那么多有经验的老师的帮助。而且本组人员互相合作，不断探讨科学的教学方法，为学生的进步打下良好的基础。

苔教案反思篇5

活动目标：

1、知道不能听信陌生人的话，不跟陌生人走。

2、了解一些求救的方法。

3、加强幼儿的安全意识。

4、培养幼儿完整、连贯地表达能力和对事物的判断能力。

5、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

活动准备：

1、挂图三张(内容：故事《聪明的明明》)

2、事先和一名幼儿不熟悉的男校工联系，请他配合教育活动，并准备一些幼儿喜欢的糖果、玩具。

活动过程：

一、看图讲述

1、教师出示第一张挂图，介绍图中的孩子明明，引导幼儿说一说图上还有谁，陌生人在对明明说什么。

2、引导幼儿讨论：为什么不能跟陌生人走。

二、情景模拟

1、教师借故离开教室。

2、男校工扮演陌生人出场。“陌生人”通过各种方式，例如给糖果吃、有好玩的玩具等，引诱孩子离开教室。

陌生人与幼儿的对话：

陌生人：小朋友你们老师呢?(幼：老师出去了)

陌生人：老师不在，我带你们去玩吧!(幼：老师说不能和陌生人走)

陌生人：我是好人，不是坏蛋。你们看我还给你们带糖果来了。(幼：老师说不能吃陌生人的糖果)

陌生人：不能吃糖果，那玩玩具可以吧?你们看这是麦当劳的玩具。(幼儿开始有些动摇了，有的开始要玩具了)

陌生人：麦当劳玩具好玩吗?(幼：好玩)

陌生人;那我带你们去麦当劳玩吧，那里有更多玩具，还有薯条可以吃。(大部分幼儿高兴地鼓掌并一一跟着“陌生人”走出教室，小部分幼儿还坐在位置上)

3、教师在幼儿即将离开教室时出现，陌生人离开。

师：刚才你们想去什么地方(幼：麦当劳)

师：那位叔叔你们认识吗?(幼：不认识)

师：那你们为什么要跟他走呢?(请几位幼儿回答)

师：你为什么不跟陌生人走呢?(请一位幼儿回答)

师：你们觉得谁做得对谁做得不对，为什么?

教师引导幼儿讨论：和陌生人走了会怎样?

三、讨论求救方法

1、教师告诉幼儿，“没有告诉大人就跟陌生人走是一件很危险的事。小结和陌生人走的危险性。”

2、讨论：和陌生人在一起时有什么自我保护的方法。

3、教师出示第二、三张挂图，向幼儿介绍明明在陌牛生人要带自己走时的自救方法。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！