# 作文的读后感范文最新5篇

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-02-19

*通过写读后感，我们可以发现文学作品中的深层含义和象征，这有助于我们更深刻地理解作品，读后感是一个表达自己情感的途径，可以让我们更好地理解自己的情感和需求，小编今天就为您带来了作文的读后感范文最新5篇，相信一定会对你有所帮助。作文的读后感范文...*

通过写读后感，我们可以发现文学作品中的深层含义和象征，这有助于我们更深刻地理解作品，读后感是一个表达自己情感的途径，可以让我们更好地理解自己的情感和需求，小编今天就为您带来了作文的读后感范文最新5篇，相信一定会对你有所帮助。

作文的读后感范文篇1

《史记故事》是由西汉史学家、思想家、文学家司马迁创作的中国第一部纪传体通史。一共由六卷组成，记载了15个朝代，从传说中的黄帝时代一直记载到汉武帝太初年间公元前1xx，记载了长达三、四千年的历史足迹。《史记故事》这本书可真是历史悠久啊!

?史记故事》井然有序地描绘了一个个个性鲜明的人物的故事，如：张仪列传、刺客列传、匈奴列传、廉颇蔺相如列传让我们更进一步的了解古代人物。《史记故事》里不但有个性鲜明的人物，而且内容也非常全面。通过这本书，我仿佛看到了繁荣的唐朝、残暴的秦始皇、热爱武术的汉武帝通过这本书，我仿佛看到了皇宫的各式各样的奇珍异宝，百姓们安居乐业的快乐生活;秦始皇焚书的硝烟、汉武帝抗击匈奴的场面《史记故事》这本书，使我在书海中更加快乐，更加自由地遨游。

除此之外，《史记故事》还获得了鲁迅先生的赞誉：史家之绝唱，无韵之离骚。看来，《史记故事》真是一本人尽皆知、引人入胜的好书!

读了《史记故事》，我可真是受益匪浅啊!从这本书里，我知道了许许多多的人物故事，我了解了历史长河中的一些事物的来历，体验故事中人物们的悲欢离合，感受故事中那令人叹为观止的曲折情节读了《史记故事》这本书，才真正使我了解了历史的宝贵价值、历史的伟大!以后我有空了，一定会再一次细细品读的!

作文的读后感范文篇2

叶圣陶笔下的稻草人善良、尽职、不怕牺牲，是一个一心想去帮助需要帮助的好心人。

稻草人的主人是一位老婆婆，她的丈夫和儿子都死了，家里就剩她一个人。稻草人非常爱老婆婆，为她白天黑夜一动不动地插在稻田里 “值班”。收成好时，他为老婆婆高兴。收成不好时，他又为她伤心。

但是因为稻草人的能力有限，所以很多事情他都无能为力：小蛾在稻谷里下子，稻草人却无法去阻止;渔妇的孩子想喝茶，稻草人却无法给孩子送茶;稻草人看见一个跳河自尽的女人，却无法前去劝说;看见稻子被虫子吃掉，稻草人又无法去捉虫子。眼看着一幕一幕情景，稻草伤心极了!最后，稻草人悲伤地晕倒在了田地里……

看完这个故事，我在敬佩稻草人优良品格的同时感到非常遗憾，我想，如果稻草人的功能强大一些，那么他既可以帮助他人又可以保护好自己。希望在不久的将来，农民的稻田里会出现这样的稻草人：

稻草人外观很普通。他和一般的稻草人没什么区别，骨架子是竹林里的细竹子，他的肌肉、皮肤是隔年的黄稻草。竹篮子、残荷叶都可以做他的帽子;帽子下面脸平板板的，分不清哪里是鼻子，哪里是眼睛。但体内设有很多机关。

稻草人头上有一个感应器。他可以感应出三十米以外是否有没有虫子和陌生人。一旦发现有情况，稻草人的“大脑”就会发出指令，可以采取行动。

稻草人能走动。稻草人的脚下设有一对轮子，一旦接收到“大脑”发出的指令信息，脚下的轮子就开始转动，快速前行。稻草人可以走动，就可以去阻止小蛾，不让它下子;就可以为渔妇的孩子送上一杯热茶;还可以劝说跳河的女人;更可以去捉小虫，保住稻子。

稻草人有一双灵活的手。稻草人在田地间巡逻时，发现杂草，手上立即变成一把镰刀，把杂草割掉。最后把杂草放进肚子的“回收袋”里，可以做成肥料。捉虫子的时候，稻草人的手会喷出杀虫剂，立马把虫子消灭得一干二净。

如果稻草人的功能真的可以更强大，那么稻草人一定不会悲伤地倒在田地里，而是继续快乐地在稻田里工作。当然，稻草人如果只是功能强大，还是不完美的，他必须具有一颗善良的心，乐于帮助他人，并且对自己的工作尽职尽责。如果真有那么一天，我们的世界该多么美好!

作文的读后感范文篇3

他是外星球来的小王子，孤独、寂寞、高贵。来到地球，他有许多困惑，对这些所谓的大人不理解，但是他说，不要埋怨他们，对待大人，小孩子应该非常宽容大度。

他爱上了他那个小小的星球上唯一的一朵玫瑰花，花儿也爱上了他，但是爱让花儿变得敏感多疑，不停地折磨着同样爱她的小王子。她言不由衷，她虚张声势，她说话刻薄。其实，这一切都是花儿的小伎俩，她只是因为太怕失去他。小王子因为年轻，看不透花儿口是心非后面隐藏的似水柔情。离开了他爱的花儿。

虽然如此，他心里依然爱着她。他一直以为这朵花是世界上独一无二的，他觉得自己很富有，他说：“如果一个人爱上了一朵宇宙繁星里独一无二的花，这足以让他在看这些星星的时候感到幸福。他会对自己说：我的花就在那儿，在某颗星上……”

但是他在另一个星球发现了一个玫瑰园，才知道他爱的那朵花原来只是千千万万个花儿中的一朵。他很伤心，，原来他爱的那朵花只是普普通通的一朵玫瑰花。

狐狸告诉他，人与人之间的关系是驯服与被驯服。他说：“对我来说，你还只是一个小男孩，和其他千千万万个小男孩没什么两样。我不需要你，你也同样不需要我。对你来说，我也不过是一只狐狸。但是，如果你驯服了我，我们就会互相需要。

对我来说，你是世界上唯一的，对你来说，我也是世界上唯一的。”“我的生活很单调，我已经厌倦。但如果你驯服了我，我的生活就会充满阳光。我就会识别一种与众不同的脚步声。其他人的脚步声会让我躲到地上去，而你的脚步声会让我从地下走出来，像音乐的召唤。”于是，小王子知道，那朵花儿已经把他驯服。他再去玫瑰园，看到大片的花儿，虽然觉得那些花儿很美，但觉得他们是空洞的。他依然觉得自己的那朵玫瑰是独一无二的，虽然在别人眼里，那朵玫瑰只是千万朵玫瑰中普通的一朵。因为他知道，那朵玫瑰是他驯服过的，他给她浇水，给她捉毛虫，给她挡风，听她倾诉，他在那朵花儿身上花的时间让他的玫瑰变得如此重要。

他那颗温柔的心深深地理解着他爱的那朵玫瑰，虽然那朵玫瑰带着刺，别人以为那是花的恶意，而他却知道，花儿只是尽自己的能力在保护自己，它们自以为有了刺就能吓唬住人。就好象有些人满身带刺，其实他们只是不知道如何与世界相处，怀揣着一颗处处防范的心，很累，很痛苦，但又有谁能象小王子一样地了解他们?

他也知道了，对自己驯服过的一切要负责到底，这也是很多大人们忘记的事情。他们总是一次一次地驯服让他们感到新鲜的东西，然后丢到一边，任其自生自灭。

这是一本童话书，但又不仅仅是童话书，每个大人都应该看看。《小王子》告诉我们，要用心灵去寻找美好，寻找爱。

作文的读后感范文篇4

这是一部描写魔法世界的小说，什么“霍格沃茨魔法学校”.\'钻心咒\'.\'夺魂咒\'.\'麻瓜\'等等都是以前从未出现过的字眼儿.有是真的很佩服罗琳阿姨的想象力，若是换作我......(像偶这种极度没有想象力的人，就算你哪一块石头给偶，偶也不可能把它想象成金子，嘿嘿)

顾名思义，《哈利波特》主人人任公当然就是我们亲爱的哈利了.哈利刚出生不久，其父母就被百年来最强大的黑巫师伏地魔(又称黑魔头)杀害，然后，黑魔头的矛头转向了小哈利，然儿，奇迹发生了，他非但没能伤害到哈利，反而自己失去了所有的法力，切只在哈利额头上留下了一道闪电型的伤疤，就这样，哈利一夜成名.

哈利在姨夫姨妈家过着非人的生活，终于，在他12岁那年，收到了霍格沃茨魔法学校的通知书，在格兰芬多学院度过了他7年神奇而又惊险的学习之旅，并结识了罗恩和赫敏这两个他最要好的朋友.

然儿，最令我折服的大概就是他们之间纯真深厚的友谊了吧！书中，罗恩为了解救哈利和赫敏，差点丢掉了性命，尽管他们有时会顶顶嘴，有是会闹点小矛盾，但他们的友谊却一点不变，不！应给说是更深厚了！

其实，我挺羡慕他们的，现在，长大了，上了初中，大家都不再是以前那个懵懂无知的小孩子，因为，大家好象都有了心计，他们和你做朋友，为的不是拥有一分友谊，而大都是想要利用你或是报复你.承认我的想法有些悲观，但也不是没有道理的，原因，就是我曾经就被人欺骗过，那中感觉实在是不好受......所以我说:现在的`友谊已不是纯粹的友谊了，里面掺杂了一些复杂的东西，而那些东西，我读不懂.

其次，哈利的勇气，他的胆量，他的善良也让我佩服.

我想，从《哈利波特》中，我学到了很多。

作文的读后感范文篇5

在这两个星期里，我读了法国著名昆虫家——法布尔，写的《昆虫记》。读完这本书后，我便觉得法布尔是个善于观察、勇于探索、勤于思考的人。

在《昆虫记》这本书里，为我们讲述了世界各地的种种昆虫，它们的交配时间、捕食、吃食……的种种习性。当我读到“在毒尾刺蜂的头上，有一根短小而又粗尖的‘针\'，当遇到敌人，而来不及用身后的毒刺袭击敌人时，这根‘针’就派上用场了。”想必法布尔是多么的细心观察，才有了今天的，这一发现。

读了这本书之后，我明白了一个道理：做每一件事，都不能马马虎虎三心二意;只有认认真真仔仔细细的完成这一项事情，你才算真的成功了。在生活中，也有许多像法布尔一样，做事很细心的人。比如像我妈妈，我妈妈不仅把每件事做得非常完善，而且速度也是相当的快呀!记得有一次，我妈妈要在电脑上画出一件衣服。妈妈开始的时候，是非常仔细的，好像生怕画错一个地方，就会把客户的整件衣服都搞砸。过了一会儿，妈妈越画越快，最后好像闭上眼睛，都能轻而易举的把衣服画完。没过二至三个小时，半件衣服便画完了。怎么样?俺老妈的速度称得上是神速吧!哈哈哈!

一本书就能让我懂得那么多道理，看来我以后得多多看书哦!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！