# 三课型教案8篇

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2024-02-23

*在日常教学工作开始前，肯定少不了要制定一份详细的教案，教案在完成的时候，教师一定要注意文字表述规范，下面是小编为您分享的三课型教案8篇，感谢您的参阅。三课型教案篇1货币教学目标知识技能货币的职能;阐释价格、商品流通、纸币、通货膨胀的含义过程...*

在日常教学工作开始前，肯定少不了要制定一份详细的教案，教案在完成的时候，教师一定要注意文字表述规范，下面是小编为您分享的三课型教案8篇，感谢您的参阅。

三课型教案篇1

货币

教学目标

知识技能

货币的职能;阐释价格、商品流通、纸币、通货膨胀的含义

过程与方法

通过对世界现行货币的调查、了解并结合现实生活中人们对货币的不同看法，从货币的起源和本质说明应正确认识货币的作用，培养学生自己动手的能力和辨证的思维习惯。

情感、态度、价值观

培养学生对我国纸币的爱护及正确对待货币的态度。

教学建议

教材分析

一、关于货币的本质，教师可以结合对货币产生过程的分析来说明其本质。教师在解释本质时应着重抓住以下几点进行分析：

1、货币的含义。从含义中我们可以看出货币首先是一种商品，其次要看到货币还有和其他商品不同的地方是能够固定地充当一般等价物，而其他商品不具有这种属性。

2、货币和其他一般等价物又有着不同。能够充当一般等价物的有很多商品，但这些都不能固定充当一般等价物。只有当金银固定充当一般等价物的时候才产生了货币。

3、从货币的作用来看，货币可以和其他商品相交换，起到一般等价物的作用。

综合以上可以看出货币的本质是一般等价物。

二、关于货币的产生教师主要讲清以下几点：

1、货币产生的原因：社会生产力和社会分工的发展，使得交换越来越频繁和复杂化，这就需要一个交换的中介，正是在这个过程中货币逐渐产生。

2、货币产生的过程：偶然的物物交换、扩大的物物交换、一般等价物的出现、货币的产生。

对于这个问题教师可以以具体的事例并结合书中的图片来进行说明。

三、书中共讲到了货币的五种职能，其中前两种是最基本的职能，即从货币产生时就具有的职能。因此，教师在讲课时主要抓住前两种职能。

1、价值尺度职能。这一职能指的是用货币来衡量一切商品价值的大小。这一问题主要讲清楚：

第一，货币为什么可以衡量其他一切商品价值的大小。这是因为货币本身也是商品，也凝结了无差别的人类劳动，也有价值。所以货币的这一职能实际上是用货币的价值衡量其他商品的价值。

第二，商品的价格。在这里应该弄清楚价格是用货币表现的商品的价值，也就是说价格是价值的外在表现。因此，价格的变化要以价值为基础，用一定量的货币单位来表现。

第三，价值尺度职能中，人们无须拿现实的货币来衡量商品价值的大小，只需要从观念上进行比较即可。因此，只需要观念上的货币。

2、流通手段职能。

第一，这是指用货币作为媒介来进行买卖商品。最初的商品交换是简单的物物交换，货币出现后，商品交换开始以货币为媒介。这时候，在商品买卖过程中，买和卖往往相分离，这就给买卖双方造成一定的困难。货币在此过程中所起的作用是交换媒介的作用。由于货币的出现，买卖不再是直接的从商品到商品的直接交换，而是从商品到货币再到商品。这个交换过程叫做商品流通。

第二，流通手段和商品流通的区别：流通手段强调的是货币在商品交换中所起的作用，而商品流通强调的是以货币为媒介的商品交换的整个过程。

第三，货币的这种职能必须是实实在在的货币，人们不可能用观念上的货币来购买商品。

3、贮藏手段职能。由于货币本身具有价值，所以可以作为社会财富的代表贮藏起来。在这里教师要让学生明白贮藏手段并不是指储蓄。

4、支付手段职能。这一职能是随着赊帐买卖的出现而产生的。教师只要讲清楚这一过程中货币的支付和买或卖并非现场交易，而是相分离即可。

5、世界货币的职能。这是随着世界经济的发展而产生的一种新兴职能，它是指货币在世界市场上起作用。

四、关于流通中所需货币量的公式主要抓住以下几点：

1、流通中所需要的货币量的公式是什么?它和哪些因素有关系?

2、什么是通货膨胀?它是怎么引起的?通货是指流通中的货币，膨胀是指纸币太多了超过了实际需要的数量。当纸币的发行量超过实际需要的数量时，就表明用更多的纸币代表一定量的商品价值量，也就是说单位纸币所代表的商品价值量减小，所能购买的商品数量减少;反过来意味着商品的价格上涨即通货膨胀。通货膨胀必然影响人们的生活。

3、纸币的发行量与商品价格总额成正比。商品价格总额上涨，纸币的发行量也要增加。因此，当一个国家经济增长时，商品的价格总额在上升，纸币的发行量也要相应增加，而一旦增加额超过了增长额就会出现通货膨胀。

?、纸币的发行量与货币流通次数成反比。如果纸币的发行量和商品价格总额保持不变，而加快货币流通次数也会引起通货膨胀。

5、如何有效控制通货膨胀。关于这一点教师可以让学生自己讨论，关键要从我国的实际出发，考虑到我国经济建设中所出现的问题进行讨论。教师可以应道学生根据公式来进行推论。从纸币的发行量上看出要控制纸币的发行，要使纸币的发行量与经济增长速度相适应。从商品价格总额和货币流通次数上引导学生明白要大力发展经济，并且应该采取必要措施使经济尽量作到良性发展。

在讲这一部分内容时，由于比较抽象，教师可以进行实例说明，这样让学生更能接受。

五、关于正确对待货币。

当今的市场经济时代，人们对金钱的看法可以说是千奇百怪，更加重视金钱的作用。而学生在社会的影响下对金钱也有着各种各样的看法。这一部分内容主要是对学生进行思想教育。教师可以预先对学生进行思想调查或者组织学生进行社会调查，了解学生的思想动态。针对学生在日常生活中所存在的问题进行思想教育。教育的形式可以多种多样，例如可以与学生进行谈心、开主题班会、带领学生参观革命伟人的故居等。在对待金钱的态度上关键要把握住两点：

首先，应该认识到金钱的重要作用。尤其在社会主义现代化建设的今天更应该充分认识到其不可替代的作用。

其次，应该看到在今天金钱也有着一定的消极作用。那种一味追求金钱，为了金钱可以出卖良心、道德、民族的、国家的利益的做法是不应该的。我们不可忽视金钱的消极作用。

在此过程中应该让学生学会辨证地看问题。培养学生树立起正确的金钱观。

六、关于纸币

首先，讲清楚纸币是在铸币的基础上产生的

其次，弄明白纸币的含义。在理解这个含义时应该清楚：

1、纸币是一种符号，它是货币的符号，代表货币执行流通手段职能。

2、纸币本身并没有价值，它只是代表着金属货币的价值。

3、纸币是国家发行的、强制使用的。其他任何单位和个人均不能发行纸币。

第三，讲明纸币为什么会代替铸币。即纸币和铸币相比较有哪些优点。这让学生看书即可。

最后，让学生了解我国的纸币情况以及当今世界上一些主要国家的纸币。

七、教学重点、难点

1、本课的教学重点和难点主要是货币的两种基本职能。

书中共讲到了货币的五种职能，其中前两种是最基本的职能，即从货币产生时就具有的职能。因此，教师在讲课时主要抓住前两种职能。

(1)价值尺度职能。这一职能指的是用货币来衡量一切商品价值的大小。这一问题主要讲清楚：

第一，货币为什么可以衡量其他一切商品价值的大小。这是因为货币本身也是商品，也凝结了无差别的人类劳动，也有价值。所以货币的这一职能实际上是用货币的价值衡量其他商品的价值。

第二，商品的价格。在这里应该弄清楚价格是用货币表现的商品的价值，也就是说价格是价值的外在表现。因此，价格的变化要以价值为基础，用一定量的货币单位来表现。

第三，价值尺度职能中，人们无须拿现实的货币来衡量商品价值的大小，只需要从观念上进行比较即可。因此，只需要观念上的货币。

(2)流通手段职能。

第一，这是指用货币作为媒介来进行买卖商品。最初的商品交换是简单的物物交换，货币出现后，商品交换开始以货币为媒介。这时候，在商品买卖过程中，买和卖往往相分离，这就给买卖双方造成一定的困难。货币在此过程中所起的作用是交换媒介的作用。由于货币的出现，买卖不再是直接的从商品到商品的直接交换，而是从商品到货币再到商品。这个交换过程叫做商品流通。

第二，流通手段和商品流通的区别：流通手段强调的是货币在商品交换中所起的作用，而商品流通强调的是以货币为媒介的商品交换的整个过程。

第三，货币的这种职能必须是实实在在的货币，人们不可能用观念上的货币来购买商品。

2、货币与纸币比较表

区别

货币

纸币

定义

是从商品中分离出来的、固定地充当一般等价物的商品

由国家发行的、强制使用的货币符号，在商品交换中起媒介作用

职能

有价值尺度、流通手段、支付手段、贮藏手段、世界货币的职能

只是代替货币充当商品交换的媒介，即只具有流通手段的职能。

是否有价值

货币是商品具有价值

纸币只是货币符号，无价值。

教法建议

1、货币的产生和发展的过程：这个问题教师主要通过分析历史得出它们的发展阶段，另外教师也可以结合视频文件进行说明。

2、货币的含义及本质：教师可以让学生针对不同阶段出现的货币分析其缺点并弄清楚为什么，然后将金银的优点与之相比较，得出货币的概念和本质。

3、货币的五种职能：教师可以让学生课下调查，看一看在自己的周围，人们平常是怎么使用货币的。上课时，针对学生所搜集上来的材料，让学生进行分类。然后结合课本的内容进行讲解。

4、纸币的含义：这一点教师可以让学生对纸币和金属货币进行比较得出结论。

5、世界上的各种纸币：这一问题教师可以设计表格，让学生调查当今世界市场上的主要纸币名称及与人民币的兑换比例，从而加深印象。

6、流通中所需货币量的公式和通货膨胀：教师可以搜集通货膨胀时商品的价格及国家的纸币发行量来让学生分析比较，从而让学生自己得出结论。特别是国民政府时期的通货膨胀更是典型事例。

7、关于正确对待货币的态度：教师可以通过列举当今社会上存在的各种反面事例，让学生进行讨论或者以主题班会的形式培养学生的正确态度。

货币的职能

复习提问

1. 什么是货币?

2. 货币是一般商品的共同点和区别点是什么?货币的本质是什么?

导入新课

通过上节课的学习，我们懂得了“货币就是从商品中分离出来的固定地充当一般等价物的商品”。在明确了什么是货币、货币的本质以后，下面我们进一步学习货币的职能。

讲授新课

一、货币的职能(板书)

请同学们看课本第16页第2自然段后回答：

1)什么是货币的职能?

2)货币有哪些职能?其中哪个是基本职能?

同学回答:

1)“货币的职能就是指货币在人们的经济的生活中所起的作用。

2)“货币有价值尺度、流通手段、贮藏手段、支付手段和世界货币五种职能”。

教师:回答正确。货币的五种职能是在现代商品经济条件下具备，其中从产生时起就具备的基本职能是价值尺度和流通手段。下面我们来分别研究一下货币的五种职能。第一个基本职能是价值尺度。

1. 价值尺度(板书)

提问：一种商品价值的大小能由自身来表现吗?在货币产生以前，商品价值的大小是怎样表现的?

学生回答：一种商品，它自身是不能表现自己价值大小的，只有通过交换，由另一种商品表现出来。例如，在货币产生以前，2只羊换1把斧子，2只羊的价值是通过1把斧子表现的，1把斧子是2只羊的交换价值。

教师设疑：在货币的产生以前的物物交换阶段，一种商品的交换价值是由另一种商品来表现的。那么，货币产生以后，用什么来衡量商品价值的大小呢?

学生回答：货币产生以后，可用货币作为衡量商品价值大小的尺度。

教师：同学们回答正确。货币产生以后，商品的价值都由货币来表现。货币的成为衡量商品价值大小的尺度。也就是说，货币具有价值尺度的功能。

(1)、定义(板书)

“货币 作为价值尺度，就是以货币作为尺度来表现和衡量其他一切商品价值的大小”。

(2)、货币为什么能充当价值尺度(板书)

学生回答略

教师归纳：货币之所以能够执行价值尺度的职能，是因为货币本身是商品，也具有价值，因而就可以以自己的价值作为尺度来衡量其它商品的价值。这正如尺子可以衡量物品的长短是因为尺子本身有长度一样。

现实生活告诉我们，纸币虽然不具有价值， 能直接作为衡量商品价值的尺度，但是通过纸币的媒介，不同商品的价值就可以互相比较其大汴，在这里，纸币代替金属货币起到了间接价值尺度的作用。

例如：1件衣服50元、1件毛料衣服500元，说明1件毛料衣服比1件衣服和价值大。(因现产生活中人们都用纸币购买商品，故这里应给以说明，但又因为还没有讲“纸币”的知识，所以只讲到此程度即可。)

(3)货币执行价值尺度职能只需要观念上的货币

教师：大家走进商店购买商品的时候，也许对于商品的标价习以为常，。但是，如果哪一天商店里不再标出商品的价格，而是将一叠纸币放在旁边，人们又会作何感想呢?这又说明了什么问题?

学生回答略

教师：商品的标价说明了货币仍然在执行价值尺度职能，而此时执行价值尺度职能时只需要观念上的货币，并不要实实在在的货币，只要让人们明白某一种商品值多少钱即可。

(4) 、价格(板书)

① 价格定义(板书)

教师：每当我们走进商店，都会发现每一种商品(或每一类商品)旁边(或贴在商品上)都有一个说明商品价值大小的价目表。用货币表现出来的商品的价值就是商品的价格。换句话说：“价值是价格的货币表现。”

货币的执行价值尺度的职能，就是把商品的价值用货币来表现，如1kg猪肉值16元、1kg鸡蛋值6元等。

提问：既然价格是以价值的货币表现，那么，价格与价值的关系是什么?

② 价值与价格的关系(板书)

学生回答：价值是价格的基础，价值决定价格。

教师：回答正确。例如：

“价值是价格的基础，商品价格的高低，一般地说与商品身价值大小成正比。”

再如：买一件衣服需要花50元，50元是衣服的价格，它必须以衣服的价值为基础。即：1件衣服=50元 50元是1件衣服的价格 价格要以价值为基??

提问：看书第17页的“议一议”，从货币的产生过程来看，商品的价值有哪几种表现形式?

学生回答略

教师归纳：商品的价值形式经历了四个阶段：

a、简单的价值形式：一咱商品的价值个另地、偶然地表现在别种商品上。

b、扩大的的价值形式：一种商品的价值表现在其它一系列商品上。

c、一般价值形式：一切商品的价值共同表现在从商品中分离出来、充当一般等物的商品上，

d、货币价值形式(价格)：货币成为表现其它一切商品价值的固定的一般等价物。

那么，在这些阶段都是怎样来表现商品的价值的呢?

教师设疑：为什么在商店里，说明商品价值的大小只要摆放在一个小小的价目表、写出它的单价即可，而不用摆放在它所值的货币?

学生回答略

教师：货币执行价值尺度职能时，并不需要现实在货币，只是观念上的货币。下面看货币的第二个基本职能：

2、流能手段(板书)

什么是商品流通(板书)

教师：货币产生以前，商品交换是直接的物物交换，它的公式是：商品──商品(w──w)。在这种物物交换中，买和卖在时间和空间上是同时进行的，用不着什么媒介。

提问：货币产生以后，一个商品生产者要想获得另一个商品生产者和商品怎么办?

学生回答：货币产生以后，商品所有者首先把商品换成货币，再用货币换商品，货币成了商品交换的媒介。

教师：回答正确。“以货币为媒介的商品交换，叫作商品流通。”它的公式是：商品──货币──商品(w── g──w)。

人们日常从商品买卖中所看到的货币的作用，就是流通手段的职能，所以这种职能又叫作购买手段。

提问：商品流能与流通手段这两个概念，有联系，容易混，谁能认出二者的区别?

学生议论后教师归纳：“流通手段”是从货币职能的角度上讲的，强调货币在商品交换中的作用是充当商品交换的媒介。用图表示：

流通手段：商品──货币──商品

货币充当商品交换的媒介(板书)

“商品流通”是从商品交换的形式上讲的，为的是区别于物换物的直接交换，是以货币为媒介进行的商品交换。用图表示;

商品流通：商品──货币──商品

以货币为媒介进行的商品交换(板书)

这两者的关系我们可以以一个简图来表示：

提问：直接的物物交换与商品流通有什么区别?

学生议论后教师归纳 ：在物换物的直接交换中(商品──商品)，买和卖是同时进行的，不需要媒介;而在商品流通中(商品──货币──商品)买和卖成为两上不同的行为，在时间和空间上都可以分离。这一方面打破了商品直接交换在时间和空间上的限制(必须同时都需要对方的商品)，克服了商品交换的障碍，有利于商品交换的发展。

但同时，商品交换的内在矛盾也随之进一步发展。买、卖脱节，商品所有者在这里卖、到那里买，今天卖、以后买，其结果，必然有人的商品卖不出去。因此，货币作为流通手段的职能，已包含着发生现实性，还必须有中外一系列关系起作用，这种关系在资本主义社会中才会存在。在我国当前的经济生活中，由于处于新、旧体制转轨时期，也产生了一系列矛盾，如供求关系、经济结构不协调致使一些商品滞销、积压等问题。

提问：作为流通手段的货币，也是观念上的货币，行吗?

学生回答：作为流通手段的货币，不能是观念上的货币，必须是实实在在的货币，因为任何一个商品所有者都决不会允许有人凭空话拿走其商品、侵害其利益的事发生。

教师：回答正确，这是我们理解流通手段要明确的第三点：

作为流通手段的货币，不是观念上的货币，必须是实实在在的货币

作为流通手段的货币，其形态在商品交换过程中是不断发展的。那么，其演变过程是怎样的?请阅读课文第17页下段~第18页第1段，并归纳出大致经历了几个阶段。

同学阅读后归纳：足值的金、银条块──富商打上印记的金、银块──国家制造的铸币货币。

以上我们学习了货币的基本职能。这两种基本职能应该牢牢掌握。下面我们来了解一下货币的其它三种职能。(注：以下三种职能不必展开讲，把教材的观点提炼出来即可)

3、贮藏手段(板书)

什么是贮藏手段(板书)

教师：由于货币是由一般等价物，有了货币，就可以买到自己所需要的一切生产资料和生活资料，以满足个人物质和精神上的消费需求，所以，人们常把货币发作财富的代表贮藏起来。

“把货币作为社会财富的代表贮藏起来，就是货币的贮藏手段的职能。”

提问：作为贮藏手段的货币用纸币行吗?

学生议论略

教师归纳 ：作为贮藏手段的货币，必须是实实在在的货币，又是足值的货币──金、银铸币或金银条块。

(注：第18页第3自然段关于黄金饰品与黄金的不同，以及我国法律禁止金银在市场上流通的内容，由学生自己阅读即可。)

4、支付手段(板书)

什么是支付手段(板书)(请同学们阅读第18页第4段)

“货币被用来清偿债务或支付赋税、租金、工资等，就是货币支付手段的职能。”

支付手段的产生条件(板书)

“支付手段是随着赊账买卖的产生而出现的”。

教师：货币出现以后，人们购买东西都是用现金支付的。随着商品经济的发展，出现了赊账买卖，在赊购到期，以货币偿债款时，货币便执行支付手段的职能。货币作为支付手段，还可以用来支付租金、利息、工资和税款等。

货币作为支付手段，可以在缺乏现金的情况下，使商品得以流通，从而有利于商品经济的发展。而且，由于有些债务可以互相抵销，不再需要以货币作为流通手段，这就可以节省流通中所需要的货币量。

同时，货币作为支付手段，也扩大了商品经济的矛盾。在存在支付手段的条件下，许多商品生产者以赊账买卖的方式发生了任务关系，例如，甲欠乙的钱，乙欠丙的钱，丙欠丁的钱，如果其中任何一个人因故未能按期偿还债务，那就会影响其他一系列人支付欠款，而由此引起的连锁瓜，会使许多商品生产者因缺少货币而无法继续生产。我国当前经济生活中企业之间的“三角债”就是这么产生的。只有通过改革，发展生产，按期清偿债务，才能从“三角债”的连环锁中解脱出来。

5、 世界货币(板书)

随着商品经济的发展，商品交换的范围越出国界，货币的作用也扩展到世界市场。(注：因此较简单，故采用连读边议法。)

什么是世界货币(板书)

“世界货币是指货币具有在世界市场充当一般等价物的职能。”

货币在世界市场上怎样充当一般等价物呢?主要有：

(1)、作为一般的购买手段，用来购买外国的商品;

(2)、作为一般的支付手段，用来平衡国际收支差额;

(3)、作为社会财富的代表由一国转移到另一国，如国际贷款、转移财产、战争赔款等。

这些都充分体现了：

世界货币在国际经济关系中的作用(板书)

请同学们看书第19页第3段，注意世界货币的特殊要求：

1. 一般说来，只有黄金或白银才能作为世界货币，铸币和纸币都是不行的;但是，随着货币的发展，一些国家的纸币也具有某种世界货币的职能，如美元、马克、英镑、法郎、日元等。

2. 在国际贸易的购买和销售的金额，一般都通过银行结算：只有不能抵销的那一部分差额，才需用金、银来支付

提问：请同学们看书第19页“想一想”所提问题：货币具有五种职能，它们共同的本质是什么?

学生讨论略

教师归纳：货币的五种职能都说明货币的本质是一般等价物。“一般等价物是从其他商品中分离出来，可以和其它一切商品相交换并表现其它一切商品价值的商品。”正因为作为一般等价的货币是从其它商品中分离出来，可以和其它一切商品相交换，并表现其它一切商品的价值，它才可以成为衡量一切商品价值大小的尺度过功能;能与任何商品相交换，充当商品交换的媒介，具有流通手段的职能;也因为货币在本质上是一般等价物有了它就可以和其它一切商品相交换，才能把当作财富的代表贮藏起来，将来需要进入流通时，仍可以换得其它一切商品;并能在赊账买卖中成为支付债务的手段;在世界市场具有充当的一般等价物的职能。

小结

这节课我们学习了货币的职能，即价值尺度、流通手段、贮藏手段、支付手段和世界货币。它们是在商品交换发展的不同阶段逐步具备的，价值尺度和流通手段是货币一产生就具有的两种基本职能。货币之所以具有五种职能就因为它的本质是一般等价物。

复习题

1. 货币的职能是什么?其中哪几个是基本职能?

2. 什么是价值尺度?货币为什么能充当价值尺度?

3. 什么是价格?价值与价格有怎样的关系?

4. 什么是商品流通?什么是流通手段?二者的区别在哪里?

5. 最初的货币形态是什么?后来有哪些发展?

三课型教案篇2

教学目标：

1、认识12个字，学写“十、木、禾”3个字。认识3种笔画：竖、撇、捺和一个偏旁角子头。

2、激发学生热爱祖国的文字。

教学重点：认记生字，会写“十、木、禾”3个字。

课前准备：12种实物的图片;生字字形演变卡;竖、撇、捺笔画卡片。

教法：培优辅差

学法：小组合作

教学课时：1课时

一、图字结合，认识口耳目手足

1、看图：图上画的是什么?

2、图字结合：字和图有什么联系?

二、认读生字

1、哪些生字你已经认识了?怎么认识的?小组互相交流一下。

2、认读生字：

(1)领读：学生已经认识的字可让学生领读，不认识或读不准的可由教师领读。

(2)自由练读，小组读，指名读，加拼音读，去拼音读。

(3)竞赛读。看谁认得快记得多;你已经认识了多少

3、学习新课文。

三、巩固认读

1、认读：选自己喜欢的字说说是怎样记住的?

2、指导书写：教师范写，教笔画名称及笔顺：竖、撇、捺

3、学生练习书写：课本田字格中生字自己写一写。哪个字写得满意可以向同学和老师展示。

四、作业布置

在田格本上写今天所学的生字。

三课型教案篇3

不言代价与回报

学科：思想品德

授课班级：c三1、2、3、4

授课地点：教室

授课时间：2024年9月5日

知识与能力目标

1、知识目标：①懂得承担责任会得到回报，但同时也要付出一定的代价;②有些责任即使不是自愿选择的，也应尽力承担好;③了解不计个人得失、无私奉献者事迹。

2、能力目标：能够正确评估承担的代价和回报，作出最合理选择，能为自己选择负责。

情感态度价值观目标

有足够的勇气为自己的选择承担相应的责任，以积极的态度承担那些不是自愿选择而应该承担的责任;崇敬那些不言代价与回报而无私奉献的人，努力做一个负责任的公民。

教学重难点 衡量承担责任的代价与回报。

教学方法 学生的探究活动、教师指导、活动情感激励法;讨论法;

学习方法 理论联系实际，分析反思。

媒体类型：多媒体

课时安排：1课时

教学过程

二、不言代价与回报

(一)什么代价什么回报

1、承担责任的代价与回报

活动1：“班委改选”学生分角色朗读，教师展现情境和问题，引发学生思考。由学生自由发表意见。

(1)我选择的责任是什么?

(2)如果承担这个责任，我可能付出什么?

(3)如果承担这个责任，会对我有什么帮助?

(4)有没有哪种选择不需要付出代价?(略)

教师总结：我们在承担自己责任的时候，不仅对他人有好处，自己也可能获得回报，如赢得自尊和自信，使自己独立性更强，得到他人的承认等。但我们也要为承担责任付出一定的代价，如花费更多的时间、精力，给自己带来负担，也有可能会因失败而受到责备等。然而，我们不能因为害怕付出代价而不承担责任，因为承担责任是走向成熟的必然要求。

问题1：怎样正确认识承担责任的回报与代价?(或：为什么说“承担责任不言代价与回报”?)参见：p14

活动2：“对选择的评估”理解小柯面临的几种选择，鼓励学生设想其他可能的选择。对每个选择从三个方面进行评估

(1)你能为小柯设想其他选择吗?

(2)帮小柯对他面临的几项选择进行评析。

①竞选成功，可能的结果是什么?

②不参加竞选，可能付出什么代价?

③当上班干，可能得到什么回报?

(3)教师总结：每一种选择都可能有相应的代价与回报，我们应该自己做出选择。一旦我们做出自己的选择，就应该承担起相应的责任。

2、作出最合理的选择，担当应负的责任

问题2：我们应该如何对待自己所承担和责任?p14、p15

活动3：“我的决定”

(1)教师说明：尽管责任意味着付出，但作为成长中 的青少年，我们要敢于主动承担责任，学会承担责任，为自己的选择负责。

(2)请学生在学校生活、家庭生活、社会生活三个方面各选择一个新的责任，制定履行责任的行动计划，鼓励学生在今后的生活中具体落实。

(二)我承担，我无悔

1、主动承担那些不可推卸的责任

活动4：“小青的烦恼”呈现情境和问题，引发学生思考;鼓励学生发表意见，交流自己真实的想法

(1)你认为，小青这样做值得吗?

(2)如果是你，该如何选择?

相关链接苏珊对不喜欢的工作也干得出色

由此看来：对承担责任的代价与回报，不同的人有不同的认识，最富有责任心的人共有的情感是面对责任不言代价与回报。

活动5：“弗兰克的故事”呈现情境和问题，引发学生思考;在全班逐一探讨三个问题，给学生充分发表自己意见的机会。

(1)在你看来，弗兰克应该偿还储户的存款吗?

(2)如果弗兰克决定不偿还储户的存款，会有什么后果?这样的后果会对哪些人产生影响?产生什么影响?

(3)弗兰克为了他的决定付出了什么样的代价?如果他知道负责任的代价，他还会作出这样的决定吗?

教师总结：在社会上，有些人千方百计逃避自己的责任;有些人会努力做好自己分内的工作，付出自己该付出的，得到自己该得到的;还有些人从来不计较个人得与失，尽心尽力地承担着社会责任。我们应该唾弃第一种人，努力成为第二种人，对第三种人，如果我们不能成为其中一员，至少我们应该心怀感激，正是因为他们，我们的社会才更加美好。

2、感激崇敬那些不计回报与代价履行社会责任的人们

问题3：为什么说奉献精神是社会责任感的集中表现?

社会责任感的集中表现——不言代价与回报的奉献精神(如任长霞、牛玉儒、徐虎、洪战辉、丛飞等等人物。)正是因为有那些不计回报与代价履行社会责任的人们在履行责任，我们的生活才更加安全，更加多彩，更加温暖，更加充满希望。他们这种奉献精神，是社会责任感的集中表现。

本课总结：(由学生归纳，教师点评)

[教学反思]

本节课围绕课标要求设计教学，既有个人自主探究，也体现小组合作探究。在教学方式上，创设了富有激情的课堂情景，把学习的主动权交给了学生，使学生再体验中感悟道理，得出结论。在教学过程中，充分利用教材知识和资料，引发学生思考，产生共鸣与震撼!让学生明白了正是因为许许多多的人不言代价与回报的奉献，才是我们的生活如此美好，我们应该学习这种品质和精神。这些对学生的正面教育有利于达到本课的情感、态度、价值观目标，突破本课的难点。

三课型教案篇4

一、课程目标

(一)内容标准

知道陈胜、吴广起义。

(二)教学内容

1.知识与技能

学生应掌握的知识：秦的\_\_表现;陈胜、吴广大泽乡起义;张楚政权的建立;项羽、刘邦起义与秦朝的灭亡;楚汉战争;汉朝建立。结合秦末农民战争形势图和楚汉战争形势图，培养掌握历史地图的技能。

2.方法与能力

通过对秦末农民战争爆发的原因的学习，学到一定的综合、分析和归纳能力;通过分析曾经一统天下、强大的秦王朝仅存在了15年就走向了灭亡的原因，使同学们能够在开展讨论的同时表达自己的看法，学会在探讨问题的过程中解决问题，从而培养进行自主探究式学习的能力。

3.情感态度与价值观

通过对陈胜、吴广起义的学习，认识到这次起义的伟大的历史意义：它\_\_了秦朝的残暴统治;显示了人民群众的力量，而它的首创精神，激励了后世人们对残暴统治的反抗斗争：

二、教学要点

重点：陈胜、吴广领导的秦末农民战争。

难点：秦亡前后，项羽、刘邦领导的农民战争性质的变化。

教学过程

师：经过前面的学习，我们知道在战国七雄中，秦是笑在最后的国家，但秦是不是笑得呢?这节课我们一起来学习“第2课陈胜吴广诛暴秦”(板书)师：秦统一后，秦王嬴政规定统治者称“皇帝”，自称“始皇帝”。妄想从他开始能千秋万代地传下去。他能千秋万代地传下去吗?

生：不能，因为他的\_\_，使秦王朝只存在短短的15年就灭亡了。

一、秦的\_\_——灭亡的根本原因(板书)

师(问)：秦的\_\_体现在哪些方面?哪位同学能通过阅读教材，把它概括出来?

生(归纳)：①兵役、徭役繁重②赋税沉重③刑法严酷④秦二世的黑暗统治

说一说：你对秦朝的残暴统治有何感想?

(让学生通过阅读理解教材，发表自己的看法，从而培养其分析、表达能力)

(总结)秦的\_\_激发了阶级矛盾，人民的生存受到极大的威胁，甚至根本无法生存下去，在这种情况下爆发了我国历的第一次大规模的农民战争——陈胜吴广起义。可见，秦的\_\_是秦末农民战争爆发及其秦朝灭亡的根本原因。

二、揭竿而起——秦末农民起义(板书)师(设问)：那么中国历第一次大规模农民起义爆发的直接原因又是什么?领导人是谁?他们是怎样号召大家起来\_\_秦朝统治的?(展示《大泽乡起义》图片)

教师点拨：刚才同学看到的就是起义爆发的直接原因。(展示《秦末农民战争形势图》，并指图分析。课件闪烁起义地点“大泽乡”和“张楚政权”)

教师点拨，并板出：起义——政权——发展

(问)陈胜吴广起义得到各地农民的响应，说明了什么问题?

秦因其残暴的统治失去了民心，而陈胜吴广起义符合农民反抗暴秦统治的迫切愿望，他们发动的起义是一场“伐无道，诛暴秦”的正义斗争。因此他们的起义得到了各地农民的响应。

师：很好!(问)陈胜吴广起义结果如何?

生：由于秦军的强大，不到半年，起义军就被镇压下去，吴广、陈胜相继被害。师：(设问)陈胜吴广起义虽失败了，但它的爆发起到了什么历史作用呢?他们大无畏的革命首创精神却鼓舞了后世千百万劳动人民起来反抗残暴的统治。陈胜吴广起义沉重打击了秦朝的残暴统治，为后来的起义军\_\_秦朝统治打下重要基础。

师：陈胜吴广牺牲之后，农民起义的烈火并没有中断，各地起义军还在继续进行斗争，其中项羽、刘邦两支起义军逐渐壮大起来并领导秦末农民战争，最终\_\_秦的统治。三、秦亡汉兴(板书)

师：大家知道秦朝灭亡的关键战役是哪一场吗?

1、巨鹿之战(板书)

师点拨：根据刚才同学所讲，大家知道在敌强我弱的情况下，项羽是怎样做的吗?生：砸破锅，凿沉船，烧掉军营。

师：这就是我国的成语故事——破釜沉舟。师(问)：你认为项羽这么做高明吗?(有人认为项羽是不懂兵法;也有人认为项羽这么做实在是高。)

生(最终分析)：当时项羽在兵力上处于绝对劣势，按常规战法，很难取得胜利。项羽采取这种做法，破釜沉舟，激发了将士们的斗志，要么胜利前进，要么战死疆场，没有任何退路。破釜沉舟并不违背兵法，兵书上就有“置之死地而后生”的说法。项羽在特殊情况下，运用这种特殊做法，应该说是高明的。

师(问)：这场战争结果怎样?

生：最终以少胜多，大败秦军主力，奠定了反秦斗争胜利的基础。巨鹿之战成为决定秦朝灭亡的关键。

师：与此同时，刘邦率兵直逼咸阳。秦统治者向刘邦投降，秦朝灭亡。显赫一时的秦朝只存在了短短的15年，就被农民起义\_\_了。

师：下面，根据我们对秦朝兴亡的了解，请同学们对秦始皇做一番是非功过的评价。人物评价：有人说秦始皇是千古一帝，有人说秦始皇是暴君，你认为呢?

生a：秦始皇是暴君!他滥施民力、欺压百姓，贪图权贵;还制定残酷的刑法，使人民生活在水深火热之中。也正是因为他的\_\_才导致了他的灭亡。

生b：不对!他是千古一帝。秦始皇顺应历史潮流，灭六国统一了中国，结束了诸侯长期割据混战的局面，符合广大人民的愿望;他建立了君主专制中央集权制度，统一文字、货币、度量衡等，巩固了统一，促进了各地区各民族之间的经济文化交流，对后世产生了深远影响;他还修长城抵御匈奴，开凿灵渠开发南疆。这些功业都是前无古人的伟大事业，所以他不愧千古一帝的称号。

生c：但是他的焚书坑儒，钳制了思想，摧残了文化。

生d：所以我觉得他既是千古一帝，又是一位暴君，总体来讲是功大于过。

师总结：大家说的都有道理。但要注意，评价历史人物要采取一分为二的辩证方法，

当然，更主要的是看他是否推动历史的发展、社会的进步。所以秦始皇的功绩是主要的。师：秦朝灭亡后，战争并没有平息，人民渴望和平的愿望并没有实现。项羽、刘邦为了争夺帝位，又把中国社会推入了长达四年的战争，史称“楚汉之争”。2、楚汉战争(板书)(问)这时的楚汉之争，性质还是不是农民起义呢?

生：不是，因为项羽、刘邦已不是农民起义的领袖，他们的身份分别是“西楚霸王”和“汉王”，这是一场统治者争夺帝位的战争了。

师：后来形势发生变化，刘邦反败为胜，其关键战役是“垓下之围”。公元前202年，刘邦建立汉朝，定都长安，史称西汉。

西汉建立时间：公元前202年建立者：刘邦(汉高祖)(板书)都城：长安

(问)楚汉之争中，开始时，楚强汉弱，项羽常胜，刘邦常败;后来刘邦却能反败为胜，为什么?

生(分析)：在战争过程中，项羽刚愎自用，不尊重人才，最终失败;而刘邦注意招贤纳士，取信于民，入关之后，即颁布“约法三章”，赢得了百姓的支持，为了夺取天下奠定了基础。

师：西汉建立起来后，汉初的统治者吸取秦亡的教训，采取休生养息政策，使西汉出现了经济恢复发展、社会秩序相对稳定的局面。但是，西汉后期，政治开始腐朽，最终走向灭亡，25年刘秀建立东汉，定都洛阳。

东汉建立时间：公元25年建立者：刘秀(板书)都城：洛阳

复习巩固：谈谈你这节课的收获，从中明白了什么道理?

生(总结)：从秦因\_\_而灭亡和刘邦在楚汉战争中能反败为胜，我明白了得民心者得天下，失民心者失天下的道理。

板书设计

第2课陈胜吴广诛暴秦

一、秦的\_\_——灭亡的根本原因①兵役、徭役繁重②赋税沉重③刑法严酷

④秦二世的黑暗统治

二、揭竿而起——秦末农民起义三、秦亡汉兴

西汉建立时间：公元前202年

建立者：刘邦(汉高祖)(板书)都城：长安

东汉建立时间：公元25年建立者：刘秀(板书)都城：洛阳

三课型教案篇5

?计划学时】

1课时。

?教学目标】

1.知识目标：通过了解民族节日和文化遗产等世界文化的表现形式，使学生赏析不同民族文化的精粹，认识不同民族文化的差异，进而能够阐明文化多样性的含义、意义，遵循各国文化一律平等原则。

2.能力目标：通过列举民族节日和文化遗产等世界文化的表现形式，培养学生观察和理解文化现象的能力;通过理解文化遗产和文化多样性的重要性，培养综合归纳观点的能力;通过探讨民族文化与世界文化的关系，培养全面分析问题的能力。

3.情感、态度与价值观目标：通过对不同地区和国家的民族节日和文化遗产的了解，使学生能正确认识多元文化存在的意义，确认文化多样性的价值，树立尊重不同文化的观念，增强保护文化遗产的责任感。

?学习目标】

1.1-1异彩纷呈，交相辉映;

1.1-2透视文化的多样性;

1.1-3尊重文化的多样性。

?教学重点和难点】

教学重点：文化的多样性。

教学难点：文化是民族的，又是世界的。

?教学方式及媒体】

教学方式：问题探究法。

媒体运用：多媒体播放设备、投影片(ppt)。

?教材知识结构】

?教学过程】

教学环节教学活动设计意图

教师活动学生活动

导入新课

请同学说一说你最想去的地方，为什么你想去哪里?

如果这世界只有一种文化，如果每一个城市的中心地区的建筑物都是一个模样，那么我们的生活有什么意思?旅行要看些什么呢?正是因为世界的多姿多彩才吸引我们的目光，为我们展现了文化的多样性。

列举自己想去的地方并讲讲理由。

通过提问，调动学生参与课堂教学的积极性，导入正题。

1. 异彩纷呈

交相辉映

环节一：大家都来猜。

设问：你知道这些哪些是那些民族的吗?(见ppt)

你知道这些建筑是哪个国家的什么建筑吗?

你知道这些文字的名称吗?

环节二：晒晒节日习俗。

提问：你了解这些节日的习俗吗?(ppt)

我国的传统节日-少数民族传统节日-西方传统节日

设问：这些节日的共性是什么?

回归理论：从民族节日的形成上看，民族节日蕴涵着民族生活中风土人情、宗教信仰和道德伦理等文化因素，是一个民族历史文化的长期积淀。

从庆祝传统节日的意义上看，庆祝传统节日，是民族文化的集中展示，也是民族情感的集中表达。

环节三：说说文化遗产

从华裔建筑设计师贝聿铭的故事说起。

贝聿铭，自小生活于苏州，1935年赴美，先后在美国麻省理工学院和哈佛大学攻读建筑学，1982年，获美国普利茨克(pritzker)建筑设计艺术大奖。 1978年，他率美国建筑师代表团访问中国，这是他出国40多年后第一次回到母亲的怀抱。他站在景山之顶，凭栏远望，灿烂的阳光之下，故宫建筑群沿着主次轴线平面铺展，错落有致，金黄的屋顶，赭红的城墙，被湛蓝明澈的天际线勾勒得华美雄浑，显示出纵横一气，万物谐和的辉煌和安详。蓦然回首，贝聿铭微笑着对他的美国同行说：我是中国人!

设问：贝聿铭为什么有这样的自豪感呢?你知道其他国家的文化遗产吗?

展示世界上比较著名的文化遗产。

回归理论：文化遗产是一个国家和民族历史文化成就的重要标志。

设问：联合国教科文组织为何重视文化遗产?

世界上许多以文物、建筑群和遗址类著称的文化遗产，如中国的故宫、埃及的金字塔等，不仅对研究人类文明的演进具有重要意义，而且对展示世界文化的多样性具有独特的作用，它们是人类共同的文化财富。为了使不同民族优秀文化遗产免遭破坏，联合国教科文组织决定，以名录的方式确立世界文化与自然遗产，并予以保护。

设问：除了故宫以外，你知道我国有哪些世界文化遗产?

我国在1985年加入《保护世界文化和自然遗产公约》，至今已经有40处文化和自然遗产、自然景观被列入《世界遗产名录》，成为继意大利、西班牙之后的第三遗产大国。其中文化遗产28项，自然遗产8项，文化和自然双重遗产4项，文化景观2项。

教师展示：文化遗产在中国。

讨论：有些民族文化遗产损坏严重，维护和修善的成本太高。有人认为，文化遗产没有保护的必要。你怎么看?

(1) 学生分别回答。

(2)学生举例说明，可以谈谈一些熟知的节日如春节和圣诞节的由来，交流节日习俗。

(3)学生回答问题。

学生思考总结文化遗产的重要性。

学生讨论，肯定保护的必要性，同时认识到保护文化遗产可以采取多种方式。

引发学习兴趣，以不同国家和民族的服装、建筑、文字体会文化的多样性。

通过各民族的传统节日及风俗习惯，领略不同民族文化的韵味。

华裔建筑设计师贝聿铭的故事令人感慨，深感因我国文化遗产的壮美而带来的自豪感。

图片的形式让学生直观感受文化遗产的魅力，在交流中逐步认识到文化遗产的精髓。

通过讨论，深入理解保护文化遗产的重要性。

2. 透视

文化多样性

我们观察多姿多彩的节日习俗和文化遗产，品尝到不同国家和民族的文化的韵味，可以看出文化多样性是人类社会的基本特征，也是人类文明进步的重要动力。教师引导学生在课本上找到文化多样性的含义。

设问：请同学说一说文化多样性有哪些表现?

环节四： 回顾精彩一幕

播放视频：2024北京奥运会开幕式上的表演：活字印刷

设问：如何理解文化越是民族的就越是世界的

总结：文化是民族的，也是世界的。世界文化是由不同民族、不同国家的文化共同构成的，文化是世界性与民族性的统一。

(1)学生阅读教材，总结文化多样性的表现。

(2)学生观看视频，感受北京奥运会开幕式表演的精彩，思考民族文化与世界文化的关系。经过讨论得出结论。

对于概念直接给出比较清晰明了。

从直观的画面，由浅入深概括理论内容。

3.尊重文化的多样性

环节五：美美与共，天下大同。

阅读三段资料。

思考： 今天的我们应该用什么样的态度来对待世界文化多样性?为什么要用这样的态度?我们对于多样的世界文化应该遵循怎么样的原则?

理论回归：

1.对待文化多样性的正确态度是：既要认同本民族文化，又要尊重其他民族文化。相互借鉴，求同存异，尊重世界文化的多样性，共同促进在发展人类文明繁荣进步。

2.文化多样性的必要性

①尊重文化的多样性是本民族文化的内在要求;②也是实现世界文化繁荣的必然要求。

3.尊重文化多样性应遵循的原则：必须遵循各国文化一律平等的原则;尊重差异，理解个性，和平共处，共同促进世界文化的繁荣。

(1)学生阅读材料回答问题，

得出如何尊重世界文化的多样性的知识。

提供文字素材，有助于学生静下心来梳理所学理论知识。

课堂总结

本课的知识结构。

向同学们介绍一部电视剧： 2024年美国的6集电视连续剧into the west(译名：西部风云)从白人移民和北美本土印第安人两个视角来书写一段宏伟的史诗。表现了两种截然不同的文化冲突和交流、融合，是美国西部史上风情诗画与血雨腥风的历史见证。

课后活动：

了解我国的世界文化遗产，分组查找相关资料，制作课件并选定主要发言人，在下节课交流。

发挥学生的主动性，增长知识，开阔视野。

三课型教案篇6

教学目标：

1、学会“箩、杭”2个生字。读读记记“姿态、迷人、至少、邻居、成熟、完整、尤其、提前、香飘十里”等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、通过自读自悟和与同学交流，体会作者思恋家乡的思想感情，并领悟这种感情是怎样表达出来的。

教学重点：

抓住课文中的主要内容和重点句子，体会作者对童年生活的留恋和对家乡的怀念。

教学难点：

体会母亲说的“外地的桂花再香，还是比不得家乡旧宅院子里的金桂”所表达的感情。

教学过程

(一)激趣导入：

1、同学们，你们的童年生活中，一定有许多难以忘怀的人和事，能说出来给大家听听吗?说说在儿时曾发生过些什么有趣的事?

是啊，童年是幸福的，难忘的。让我们一起走进作家琦君的童年，欣赏美丽的桂花雨。(板书课题：桂花雨)

2、同学们，你们喜欢桂花吗?请你谈一谈你对它的认识。上课一开始激发学生，教师充满激情的导语创设优美的情景，把学生引入课文，激发他们的学习兴趣，紧紧抓住了学生的注意力，使他们积极主动的参与到学习中。

3、快速默读课文前的阅读提示，想一想：“提示”告诉了我们什么?提出了那些要求?

4、针对课题说说想了解哪些内容?

(二)、初读课文知大意

1、学生自读，读准字音，读通句子，并思考：课文主要讲了一件什么事?“桂花雨”是什么意思?

(展示交流)课文主要讲了作者回忆自己童年的桂花和帮妈妈摇桂花的事。“桂花雨”是指好多桂花落下来，就像下雨一样。

2、展示自学的生字词

(三)、品读语句悟情感

1、看“摇花乐”的图片，分小组读并画有关的句子，边读边想象语句中所描绘的情景，再说一说此刻在脑海中出现了一幅怎样的画面，从画面中你感受到了什么?

(然后小组讨论交流体会)

⑴“桂花盛开的时候，不说香飘十里，至少前后十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。”“全年，整个村子都浸在桂花的香气里。”

一个“浸”字，形象地写出了桂花的香气，桂花不仅花开时香，晾干了泡茶、做饼也同样香气弥漫。桂花，永远香在人们的心里。它的香，已挣脱了季节的束缚，香甜了四季，也香甜了人们的生活。

⑵“这下，我可乐了，帮大人抱着桂花树，使劲地摇。“摇啊摇，桂花纷纷落下来，我们满头满身都是桂花。”

然后激发学生想象的翅膀，在桂花树时你仿佛看到了什么?你读懂了桂花雨吗?桂花雨美吗?美在哪里?此时落在你头发上、脖颈上、身上的不是雨滴，而是那细小、芬芳的桂花，那是一种什么样的感觉?换成是你，你将会怎样的喊?

最后学生兴奋而激动地读

⑶“我喊着：‘啊!真像下雨，好香的雨啊!’”大家一起喊。分组读，评议，

2、全段以“乐”字为线索，“摇桂花”不仅乐了“我”的一家，也乐了乡亲们。再让学生美美地感情朗读“摇花乐”这一段，以至于背诵这一段。

3、品读体会并诵读

(1)学生自读课文的7、8自然段，读后提问你们能读懂母亲的心思吗?抓住重点句“可是母亲说，这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。”这句话从事实上桂花的香气是一样的，甚至杭州的小山上桂花因为多，更是香气浓郁，这是我们用鼻子来分辨香气的，那妈妈是用什么来分辨的呢?其实妈妈是太喜欢院子里的桂花了，她是用感情来分辨的。同时引出：①东西是自己的好;②月是故乡明。更进一步体会到桂花做的食品(桂花茶……)，此时桂花已充满她生活的全部空间，不难看出家乡在母亲心中的分量。

小伙伴讨论、交流。接着进行说话练习：外地的环境好，还是()。外地的生活好，还是()。然后抽生读7自然段读出母亲对故乡的思念之情。

学生对课文的主要内容加深了理解，对全文的感情有了深化，加强了语言文字训练，锻炼了运用语言的能力，充分体现了语文的人文性与工具性的有机统一。

(2)“于是，我又想起了在故乡童年时代的“摇花乐”，还有那摇落的阵阵桂花雨。“这句表达了作者怎样的思想感情?

这个“又”字说明作者不止一次地想起故乡童年时代的“摇花乐”和桂花雨，只是这次母亲的话使他又一次想起。淡淡的一句话，却传递出了作者对故乡桂花深深的怀念。家乡的桂花，是跟作者童年的快乐连在一起的，那种“摇花乐”和桂花雨已植进了他的生命，成为他幸福童年的最美好、最耐人回味的记忆。这恐怕是作者难忘家乡桂花的真正原因。

(四)回归整体，总结全文：课文用生动的文笔向我们介绍了作者童年生活，内容丰富、感情真挚，文中蕴藏着浓郁的乡情，读了后很感人。

(五)拓展练习。希望学生能够学习文中的表达方法，写一写你童年难与忘怀的人和事，或写一写你喜欢的植物或家乡的特产。

读写结合的练习，其目的是从读后的感慨入手，以学生的生活实际为依托，促使学生有感而发，落笔成文，完成读写结合的迁移。

三课型教案篇7

?教学目标】

能抓住文中重点词语品读感悟，体会作者借写童年摇桂花的乐趣所表达的思乡情。练习有感情地朗读课文，背诵文中父亲所写的诗。

?教学重难点】

1、引导学生从摇花乐中体会作者对童年生活的留恋和对家乡的怀念;

2、体会母亲说的“外地的桂花再香，还是比不得家乡旧宅院子里的金桂”所表达的感情。

?教学过程】：

今天我要教学的课文是《桂花雨》，这篇文章写了作者”童年时代的“摇花乐”，表达了对家乡亲人和美好生活的眷恋。作者琦君以童年时代的眼光看待事物，反映出纯真的童趣淳朴的情感，这种情感集中体现在“摇花乐”这一场景之中。情感丰富而真挚。所以在这节课我打算引导学生抓住文中重点词语品读感悟，体会作者借写童年摇桂花的乐趣所表达的思乡情。练习有感情地朗读课文，感受母亲对家乡那份特殊的爱

一、激情导入

金秋十月，桂子飘香，桂花走进了无数大诗人的诗篇，也走进了台湾女作家琦君的童年生活。今天我们继续学习《桂花雨》学生齐读课题。

二、整体感知

1、(学生看书上的插图)读一读第一自然段，说说桂花的外表是怎样的?

2、可就是这并不起眼的桂花却让琦君最为喜欢，那是为什么呢?请同学们自由朗读课文一到四自然段，想一想。用几个字眼就来概括。

3、学生交流，师小结：

板书：香

乐

三、花香四溢

1、细细读读全文，找找作者描写桂花香的句子，然后说说自己的体会。

2、组织交流：

(1)它的香气味儿真是迷人。

(抓住词语“迷人”，联系生活实际，感受花香。)

(2)桂花开得最茂盛时，不说香飘十里，至少前后左右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。

(体会“浸”妈妈洗衣服的时候把衣服浸在水里，这里是什么浸在什么里?，一个“浸”字让你感受到了什么?)把这种感觉读出来。

师小结：一个简单的字眼都被琦君如此巧妙的运用，

(3)全年，整个村庄都沉浸在桂花香中。

设疑：桂花是在金秋飘香的，但为什么在这个村庄里全年都有呢?

a、自由读第四自然段，然后说一说

b、师小结：那浓浓的桂花茶沁人心脾，那甜甜的桂花糕让人唇齿流芳，这桂花香久久不散，这桂花香了四季，香了人们的生活。

c、让我们一起吟诵：细细香风淡淡烟，竞收桂子庆丰年。

四、乐在其中

过度：在竞收桂子期间谁最快乐?

1、自由读一读第三自然段，感受一下

2、体会第一句。抓住“缠”

作者说摇桂花对她来说是件大事，于是，他总是“缠着”母亲去问。从“缠”子，你能体会到作者什么心情?想象他当时会说些什么，做些什么?然后和小伙伴们演一演。

3、学习摇桂花的乐。

过渡：终于盼到摇桂花那激动人心的时刻了。

(1)终于可以摇桂花了，这下我可乐了，乐在哪呢?好好读读这段话，你从哪儿体会到了作者的快乐?(特别起劲：帮着铺、帮着抱、使劲摇;高兴地喊起来了)

相机指导朗读：

读出摇桂花的乐。

师配乐讲述：闭上眼睛，想象一下，桂花纷纷落下，此刻的你就站在这棵桂花树下，这缤纷的桂花雨飘落在你的头上、你的脖子上、你的身上、就像沐浴着细细的春雨，你就情不自禁地大声喊起来---

这桂花雨一定淋着你了吧，…读好这一句

(2)整体读这一段：作者通过动作、语言的描写，使我们身临其境，与作者一同感受着摇花的无穷乐趣。让我们读好这些动作、语言，读出自己的快乐来。(自由读——指名读——齐读)

(3)多美，多有趣的桂花雨啊，老师仿看到了那点点桂花雨如同调皮、可爱的孩子扑入我的怀抱，亲吻我的脸。多快乐呀。一起吟诵：

儿童解得摇花乐，花雨缤纷入梦甜。

五、思乡情浓

1、过渡：多少年过去了，琦君离开了故土到了外地，从此一家人其乐融融摇桂花的日子一去不复返，以后琦君从外地回家总要捧一大带子桂花给母亲，可母亲却常说：

出示句子“外地的桂花再香，还是比不得家乡旧宅院子里的金桂。”

2、读一读这句话，从中你体会到了什么?

3、同是桂花，难道真是家乡的金桂比外地的桂花香吗?你知道母亲为什么这么说吗?

(母亲爱自己的家乡，所以特别爱家乡的桂花。)

4、师适时小结并板书:这浓浓的思乡情哟，时时刻刻在我与母亲的心头萦绕，读：(外地的桂花再香，还是比不得家乡旧宅院子里的金桂。

板书：思乡情

5、是呀，再甜不如家乡水，再香不如家乡桂，再浓不如家乡情，让我们一起吟诵：父亲的诗

六、阅读引航

1、吟诵思乡的古诗，如李白、王维

三课型教案篇8

一、教学指导思想

新课标教材七年级历史下册在全面贯彻基础知识，能力培养和思想教育三项教育目标的前提下，突出了三点：一是减轻学生负担，降低难度;二是增加启发性和生动性;三是培养创新实践能力。本期教学以校教学计划为指导，落实推进课程改革，形成先进的课程结构和综合的教学理念，提高语言能力、教学能力;在历史与其他学科之间建立对话的能力，努力提升教学的境界;实施综合性学习，提高学生的综合分析能力。

二、学生基本情况分析

七年级学生经过一个学期的学习对本学科知识产生了兴趣，有一定的学习动力。然而，从上学期上课反馈的情况来看，不同层次的学生上课效果差距较大。有的学生基础很好，视野开阔，并能对历史事件发表很多自己的见解，这也让教师必须加大备课的深度和广度。有的学生基础一般，但课堂回答积极。大部分学生历史基础基础差，所以要注重历史基础知识的讲授。这学期的教学，要在培养学生的良好学习习惯上多下功夫，注意学习方法的引导。

三、教材分析

1、教材特点

本学期历史下册选用的是川教版教材，融思想性、政治性、科学性、知识性于一体。可读性强，图文并茂，新增了许多趣味性较强的课堂知识活动。

2、教材内容

本学期继续讲授中国古代历史，主要以课为单位，叙述我国隋朝至明朝以及清朝初年的历史，各个时期的兴衰过程及其经济、文化的改革和发展，共21课，每课教学一课时。

3、教材重点、难点

教学重点：

开皇之治;贞观之治与开元盛世;唐朝与新罗、日本的关系;唐朝与周边各族的关系;北宋的统一;北宋加强中央集权制的措施;宋与辽、西夏之间的和战;宋与金的对峙;南方这农业、手工业和商业的发展;宋代衣食住行的基本情况;元朝的统一;行省制度与民族融合;明清两朝的专制统治;戚继光抗倭;郑成功收复台湾;清朝的疆域;郑和下西洋;闭关锁国的政策;《资治通鉴》;佛教文化;唐诗宋词元曲明清小说;四大发明;《本草纲目》;赵州桥;北京城;

教学难点：

隋朝三省六部制和科举制的创立;对历史人物的评价;唐代与少数民族的关系;北宋时期，政府与辽西夏金等少数民族间复杂的关系;对蒙古族统一中国应如何看待;中国四大发明对世界产生的影响;

四、教学目标：

1、通过学习，使学生了解重要的历史事件、历史人物、历史现象及历史发展的基本线索，理解重要的历史概念，引导学生学会收集、整理和运用相关的历史学习材料，启发学生对历史事物进行想象、联想和分析、综合、比较、概括等认知活动。

2、注重培养学生的创新意识，以及与他人合作和参与社会实践活动的能力。进一步认清历史前进的大趋势和当代中国的基本国情，坚定建设中国特色社会主义的共同理想，树立为实现共产主义而奋斗的远大理想，肩负起时代赋予的社会责任和崇高使命，当好社会主义事业的建设者和接班人。

3、进一步培养学生运用知识分析解决问题的能力，培养学生的创新能力和自主学习的能力，提高学生的各方面素养。

五、主要措施

1、在课堂教学中倡导师生平等，民主的人际关系，应尊重学生的差异，崇尚个性和主体性，鼓励探索真理，在教师启发、诱导下，学生发现问题，提出问题，这给教师提出更高要求，学生在拥有发挥个人才智的机会和空间的同时，压力感又会促进学生去主动涉猎知识，独立思考问题和寻求解决问题的方法。所以在教学过程中，一定要创设一个良好的氛围，注意师生双方交往、互动、分享彼此的思考，见解知识，交流彼此的情感，观念与理念，彼此形成一个真正的“学习共同体”。

2、教材贯穿一些材料阅读，“读读”等虽然不是教材的正文，却是教材正文的扩展，实际上是给了学生一定的思考空间，让学生更自主的学习，有助于扩大学生的知识面，发展学生的智力，激发学生的学习兴趣，同时，又实施了爱国主义教育，人文精神教育，因些，教学时要充分利用教材，同时让学生分组讨论，人人参与观察、猜想、验证，推理与交流等教学活动。

3、落实好课堂的教学目标。目标统一，准确;以“内容标准”的要求为依;体现统一要求与个性发展统一。

4、使学生主动参与到课堂教学中，如课堂上答题、小讨论，故事会，通过这些活动开发学生的思维潜能，激发学生的学习兴趣，培养学生创新意识，同时也使学生主动复习当天所学的内容。这样就使学生上课的注意力集中，加强课堂纪律的管理。及时发现不足，及时总结。

5、积极开展历史活动课，鼓励学习参与历史小制作，通过课外读物，网上探访古迹、名人轶事，扩大历史的知识面，通过自主的学习方式，提高探究学习能力。加强培养学生创造精神实践能力。

6、集体备课强化教学质量，让教师之间取长补短，资源共享，每周进行集体备课一次。

7、上公开课及听课，课后评议互相促进，提高教学效果。

六、教学进度及课时安排

教学进度及课时安排：

周次教学内容

1试卷评讲导言课

2第一课第一课

3第二课第三课

4第四课第五课

5主题活动课主题小结

6第六课第七课

7第八课第九课

8第九课主题小结

9课堂练习课堂练习

10课堂测试试卷评讲

11第十课第十课

12半期考试及试卷评讲

13五一放假

14第十一课第十二课

15第十三课第十四课

16主题小结主题活动演讲会

17试题练习第十五课

18中考

19第十六课第十七课

20第十八课第十九课

21第二十课第二十一课

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！