# 荷花的美术教案6篇

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-02-19

*教案的编写中教师需要关注学生的学习成果和学习动态，及时调整教学计划和教学内容，通过认真准备好教案，我们可以更好地培养学生的批判性思维和创新能力，以下是小编精心为您推荐的荷花的美术教案6篇，供大家参考。荷花的美术教案篇1活动目标：1、幼儿能大...*

教案的编写中教师需要关注学生的学习成果和学习动态，及时调整教学计划和教学内容，通过认真准备好教案，我们可以更好地培养学生的批判性思维和创新能力，以下是小编精心为您推荐的荷花的美术教案6篇，供大家参考。

荷花的美术教案篇1

活动目标：

1、幼儿能大胆想象，创造性地绘画出花的一家，并添画出花的一家去哪里旅行。

2、体验情景式绘画的乐趣，培养幼儿大胆的绘画表现力。

活动准备：

?花仙子之歌》的磁带、轻音乐、作品展示背景、花的胸饰每人一个，彩色卡纸、记号笔人手一张。

活动过程：

一、听《花仙子之歌》入活动室。

1、\"小朋友，你们喜欢花吗？今天也让我们成为一朵美丽的花儿，好吗？\"

2、\"来，花宝贝们，让我们一起动起来吧！\"

二、出示花宝宝，谈话引出课题

1、\"我们都是美丽的花儿，瞧，这又是什么呢？\"（原来是咱们家的花宝宝）

2、\"为什么说它是花宝宝而不是花爸爸或是花妈妈呢？\"小结：原来不同年龄的人他的脸部特征是不一样的！今天我想讲关于咱们花的.一家的故事。

三、师生共同做画《花的一家》

在几片大叶子上住着花宝宝的一家。一天早晨，天气特别好，花宝宝一家出来晒太阳了。花宝宝伸了个懒腰先出来了，瞧，他长得虎头虎脑，两只大眼睛好像会说话，再看他的嘴巴，真好玩，才长了两颗牙呢！接着出来的是我们的花爸爸，花爸爸可是咱们家里的当家人，瞧，他长得特别的高大，威猛。浓眉大眼，还留着两撇胡子。最后出来的是花妈妈，花妈妈是花的一家里面最爱漂亮的一个，你瞧她有着s形的身材，再看她的脸，柳叶眉，丹凤眼，樱桃小嘴，真美，花妈妈还特别时髦，今天特意去烫了个现在很流行的发型：大波浪。真漂亮。

四、提问，发散幼儿思维。

1、花宝宝家里都有哪些人？

2、还会有谁？他们都有什么特征，表情怎样？

小结：花宝宝有着幸福的一家，他们每天都在一起，相亲相爱，不离不弃，永远幸福快乐地在一起。听，它们正在聊天呢，聊什么呢？让我们来听一下、、、、、、哦，原来他们是商量着陪爷爷奶奶去旅行，因为爷爷奶奶为了咱们花的一家累了大半辈子，该是让它们享享福的时候了！

3、如果请你当导游，你会带它们去哪里旅行呢，在那里又可以看见什么呢？

小结：花宝宝有着幸福的一家，有时他们会去在山坡上看风景，有时它们去大海边晒太阳，有时他们会去在田野里吹吹风，不过不管去哪里，他们都会永远幸福快乐地在一起。现在请宝贝们将花的一家画出来，用你的画笔告诉我们花的一家里都有谁？打算去哪里旅行？怎么去？还能看见什么？

五、创造性绘画：花的一家

1、提出画花的一家的要求，请幼儿将这花宝宝一家的故事画下来。

2、分步想象作画：

（1）、你的花宝宝一家都有谁？是谁先出来的？表情怎样？

教师引导幼儿画花宝宝家的各个成员，要求：画出不同年龄人物的特征，脸大一些，表情丰富。

（2）、你的花宝宝一家会去哪里旅行呢？

教师引导幼儿画出背景。

六、讲评、展示

1、请幼儿介绍自己的作品。

你带着花宝宝的一家去哪旅行了，他们都看见了什么？

七、听《花仙子之歌》音乐出活动室。

\"在你们的作品中，我们都可以看到，花宝宝一家不管去哪里，他们都不分开，始终相亲相爱，不离不弃。让我们也像花宝宝的一家那样永远幸福，永远开心吧！来，花宝贝们，优美的音乐响起了，我们也跟着花的一家去外面旅行吧！

荷花的美术教案篇2

活动目标：

1、培养幼儿对海底的兴趣以及热爱大自然的情感。

2、引导幼儿大胆想象进行绘画。

3、培养幼儿良好的美工活动习惯，耐心细致的做事态度。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

1、课前请幼儿观赏过各种各样的海底动物的图片，

2、本班幼儿已初步掌握画几种海洋动物的技能。

3、大幅挂图《美丽的海底世界》，“海底世界”四个大字卡，四种海洋动物的撕纸范画、舒缓的音乐磁带、录音机。

4、幼儿美术工具：水彩笔、彩纸、胶布，装废纸碎纸的小盒子。

活动过程：

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

今天王老师给小朋友们带来了一张非常有趣的海底世界的挂图想和小朋友们一起分享，你们想不想看一看啊？

二、出示挂图，引出问题。

1、这是一幅海底世界的挂图（边说边在图上方贴上“海底世界”四个字）在图上你看到了什么？（例如：我在图中看到了绿色的水草。最后引导幼儿可以用有…有…还有…练习说话。）

2、看，这个海底世界很漂亮，可我总感觉少了一些什么？（少了很多海洋动物吧？）

3、对在这个海底世界有各种各样的海洋动物，我们看一看谁游了过来。（依次出示四种海洋动物并请幼儿说一说它们的外部特征）

4、可是他们太少了，没有朋友跟他们玩，他们都感到寂寞了。怎么办呀？小朋友帮他们想个办法吧。（幼儿想办法）。

三、幼儿进行制作。（放舒缓的音乐）

我们可以自己制作喜欢的一两样的海洋动物放到海底世界中给它们做伴。

教师演示①画外形。②进行装饰。③撕外形。（教师根据幼儿的个体差异进行指导。对美工基础较好的幼儿鼓励他们大胆创作，尝试不同的方法，制作更多与众不同的海洋动物，帮助美工基础较弱的幼儿掌握难点，完成作品，提醒幼儿将撕下的废纸放进碎纸的小盒中，制作完毕收拾好自己的美工工具和材料）。

四、请幼儿把制作好的海洋动物贴到海底世界去。（放音乐教师带孩子做律动）

现在我们拿好自己制作的海洋动物，闭上眼睛（闭眼动作），再睁开眼睛，我们已经来到了海底世界，（教师做出惊奇的表情）我们带着我们的小鱼一起游到那前边的海洋小动物那里和他们一起游戏。（教师带孩子随音乐做律动）

五、活动点评

幼儿将海洋动物贴到挂图上后，教师与幼儿共同欣赏，请幼儿上来讲讲哪个海洋动物是自己做的？你做的是什么？教师表扬大胆创新、作品颜色鲜艳、撕的轮廓边缘整洁的作品。

六、活动总结

今天咱们做的这个海底世界可真漂亮，今天我们学做了四种海洋动物其实海底还有好多种类的海洋动物，以后王老师还带你学做其它的海洋动物好不好？！

活动延伸：

回家请父母和你共同制作一个漂亮的海底世界，比比哪家做的最漂亮。

活动反思：

本次活动是一节美工综合课，在幼儿认识海洋的基础上增加幼儿对海洋的兴趣，让幼儿在欢快的气氛中加深对海底世界的认识。引导幼儿大胆想象进行绘画，培养幼儿良好的美工活动习惯，耐心细致的做事态度。在活动过程中孩子们兴趣浓厚、积极参与其中，同时也做出了很多漂亮的海洋动物，自己兴奋不已，课后还有的小朋友回味无穷。

我对这次活动做了一些课后反思同时也希望把这种收获的喜悦能和大家分享。

美术课的准备绝不仅仅是教具的准备，它要有更广泛的内容。比如：教具是制作好的手工挂图和海洋动物的图片，为了让课堂更有氛围，我准备了钢琴名曲《水边的阿蒂莉娜》《雨中漫步》……在孩子做作品时和老师带孩子律动时加以运用，在陶冶孩子的情操和课堂气氛的烘托上起了很大的作用。

我采用了开门见山的形式引入图片。老师给大家带来了一幅漂亮的图片，激起了幼儿的兴趣。在观察图片的过程中让他们主要对画面颜色进行了观察与分析，并运用用“有的……有的……还有的”句式把图片中看到的`事物说出来，当时我采用了谈话的方法。出示完四个海底动物的图片后，又设置了一个环节，一只小鱼说这么大的海底世界朋友太少了希望多一些朋友。这是孩子的天性都是乐于助人的这样很自然的就点燃他们制作的欲望。于是我就演示了制作的海洋动物的过程。他们就会全神贯注地观察。当然绘画海底动物和撕纸方面孩子都已经有了一定的基础。

在幼儿制作作品时我为他们准备了钢琴名曲让他们在情绪舒缓是敞开想像的翅膀绘画中自己喜爱的海洋动物，作品完成以后假设自己变成了绘画后的作品更好地调动孩子的积极性，加入了律动的形式，让静置中的幼儿又动了起来，更好的调试了课堂的气氛。最后把海底动物都送到了海底世界和前面的四个海洋动物一起嬉戏。

大人看孩子的画往往摇头，画的是什么呀，乱七八糟！殊不知，儿童绘画贵在无序、天然童真，去雕饰的浪漫稚拙，而且个性鲜明，想象力丰富。有的孩子喜欢色彩，有的孩子画画喜欢用线条。还有的孩子只喜欢画抽象的形状。所以对于儿童画的批改、评价应该有多重的标准，要善于发现儿童画中闪光的东西。

在活动结束时对孩子作品的点评由于时间关系可能略显仓促，这是以后我应该注意的因为这一环节很重要孩子们可以互相观察、互相点评，互相取长补短。

荷花的美术教案篇3

活动目标：

1、通过观察花的结构和形态，创作表现各种形状的花朵。

2、能合理构图，在变化画面安排时体会整体均衡感。

3、在活动中感受大自然的美，激发幼儿喜爱花的情感。

4、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

5、作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。

活动准备：

花朵绽放视频、各种花朵图片、幼儿作品范例、绘画工具等

活动过程：

（一）仔细观察

1、教师：最近我们一直在讨论关于花的话题，今天我带来了一段关于花的视频，一起来看看吧。

2、播放视频：花朵绽放

3、讨论花瓣的不同形状与数量。

提问一：刚才你看到哪些花，它的花瓣是怎么样的？

提问二：除了这种形状的花瓣，你还看到什么不同的吗？

提问三：那这些花瓣的数量有什么区别吗？

小结：你们看得很仔细，不同品种的花朵花瓣都不同，有半圆形的、椭圆形的、三角形的、菱形的，还有不规则的形状。而且花瓣的数量也都不同，大的花瓣数量少一些，小的花瓣数量多一些，其实不同品种的花朵大小也不同，有的花很大，而有的花很小，大自然太神奇了，有那么多美丽的花朵。

（二）幼儿创作

1、欣赏作品、学习构图

（出示范例作品）有几个小朋友和你们一样喜欢花,他们画了几幅作品,请你们看一看,你喜欢哪一幅？为什么？

小结：原来我们要画出各种不同形状的花朵，朝着不同方向生长，有的长的高，有的长的矮，这样的作品看上去才漂亮。

2、提出要求，尝试创作

前几天每个小朋友都花了一个花瓶，你们想不想给自己的花瓶里添上许多美丽的花朵呀？

提出要求：创作绘画不同品种的花朵，花朵有大有小，可以朝着各个方向，高高低低的生长，用重叠的方法画许多朵花。记住不要忘记画花心、花瓣、花茎和花叶。

3、幼儿创作，教师指导

（三）分享交流

提问：你觉得哪瓶花画的最漂亮，能说出理由吗？

（重点引导幼儿从构图以及创作力方面来加以点评。）

结束词：我们的作品都太美了，我们举办一个花朵展览会好吗，让大家都来参观我们的作品吧。

反思：

花是同学们喜爱的植物，真实的花给人们带来了美丽的环境，美好的心情。装饰花卉又称花卉图案。图案本身来源于自然，又不同于自然。自然形象虽然很美，但它还不能满足人们对美的需求，人们的生活需要用更加理想、更加超然的艺术形象进行美化，因此就有了由自然形象变为装饰形象的过程，也就是图案变化。本课花卉图案设计是在对花卉熟悉的基础之上，对自然花卉物象的艺术加工。本课内容重点是设计应用。

这节课基本上完成了教学目标，教学设计比较合理，电教手段的运用使学生比较直观地了解了图案设计的过程与方法，学生学到了图案设计的有关知识。另外，在课上发现学生创作不够大胆，能够马上示范并指出，收到了一定的效果，作业效果较好。

不足之处：由于时间关系，教师在图案创作方法的讲解上还有些粗糙，学生学习得不够深入，解决方法是让学生带有花卉图案的生活用品进行小组分析讨论），当时是怕学生画不完就把这个环节去掉了，教学方法还不够灵活多样，师生互动不够。

总的来说，我对学生的学习效果还算比较满意，今后我要多研究，更加踏实备课，争取把课上得更好一些，使学生受益。

荷花的美术教案篇4

活动目的：

1、在绘画中进一步了解春天的主要特征。

2、在画圆的基础上，初步学习沿着圆圈进行绘画。

3、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

4、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

活动准备：

范例、蜡笔、画纸、各种花的图片

活动重难：

知道春天的花是千姿百态的。

活动难点：

尝试从花蕊外边有规律的添画

活动过程：

一、花儿朵朵??

1、图片观赏，你知道这些花都叫什么名字吗？\"他们长得什么样子。

2、为什么春天花都会开了。

二、各种各样的花

1、老师介绍范例，并讲解。

2、老师示范绘画。

·小蜜蜂采花蜜时喜欢在花的什么地方？（花蕊）

·老师示范绘画，从花蕊开始添画。

·请个别幼儿尝试绘画（鼓励各种方法）。

3、幼儿作画老师巡回指导。

4、交流各种样子难点画。

教学反思：

本次活动中，幼儿丰富了一些有关花的知识，了解一春天和花的关系。但是个别孩子动手能力还是很差的，能说出一些花的形状，但是不能很好的画出来。也有个别孩子在颜色方面掌握的不是很好，还需要加强训练。

荷花的美术教案篇5

活动目的：

1、引导幼儿选择合适的圆形纸折各种各样的鱼身、鱼尾及水草等，进一步培养幼儿看图折纸的技能，巩固折、压、拼贴的技能。

2、培养幼儿的观察力、想象力及交往合作的能力，提高幼儿对美的感受力与表现力。

活动准备：

1、有关鱼的碟片。

2、颜色各异大小不一的圆形蜡光纸若干，蓝色背景图5张。

3、小鱼、水草图示2幅，示范图1张。

活动过程：

一、看碟片，引起幼儿兴趣。

1、小朋友，你们知道谁生活在水里吗？

2、好，我们一起去看看吧！（看碟片提醒幼儿仔细观察鱼的颜色、形状及水草）

3、你看到了什么？它是什么颜色的？它长得什么样？

二、引导幼儿欣赏观察示范图。

1、老师做了一幅图，你们看美不美？美在什么地方？

2、你们知道这幅图是怎么做出来的吗？

三、引导幼儿看图折纸。

1、你最喜欢哪条鱼，它是怎么折出来的？请你把这条鱼的图示找出来。

2、老师示范第一种折法

3、小鱼喜欢在水里游来游去，它们还喜欢在水里捉迷藏呢！那水草怎么折呢？

4、水草折好后是一段一段贴上的

四、提出合作要求。

1、有的小朋友折要折很长时间，那怎么办呢？

2、小朋友先折鱼，最后大家一起合作折水草

五、幼儿作业。

老师巡回指导，提醒幼儿创造性地折出不同的鱼、水草。

六、讲评。

1、幼儿相互作品。

2、老师表扬合作好的小组。

荷花的美术教案篇6

这个寒假，我选读了《伊索寓言》。在《伊索寓言》里有一篇寓言的名字叫《狐狸和山羊》，这篇文章给我留下了深刻的体会。

这个小故事的大意是这样的：有一只狐狸在走路的时候不小心掉进了井里，他正在思索怎样才能逃出去的时候，来了一只口渴的山羊。山羊问狐狸井下的水好喝吗？狐狸答到：“这里的水非常好喝，你赶快下来吧。”于是山羊跳了下去。狐狸在山羊喝水的时候，心生一计。狐狸对山羊说：“现在我们被困在井里，只有咱们俩互相帮助才能逃出去。我踩在你的背上，先上去，然后再拉你上去。”山羊很乐意和狐狸协作。可是狐狸上去以后，却没有把山羊拉上去，还反而对山羊说：“喂，朋友！你的头脑如果聪明一点的话，你就不至于在没有想清楚之前就跳下去。”

这个小故事告诉我们，在做一些事情的时候，一定要考虑事情的过程和结果。不然，就会象故事里的山羊一样。在没有想清楚之前就跳进井里，最后把自己困住。这个故事也告诫我们，不能盲目地听信别人的话。要是不考虑结果，盲目去做的话，就容易上当受骗。严重的时候，还会有很大危险。而我们更不能象那个狐狸一样，干只利于自己而不利于他人的事情。

?伊索寓言》里有许多这样的小故事，他们都蕴含着深刻的道理。只要我们细心体会，就能获取许多人生的感悟。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！