# 今的教案优秀7篇

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2024-02-17

*写好教案也是为了让我们在教学中有更好的表现哦，所有的老师在教学过程中遇到过要写教案的情况吧，小编今天就为您带来了今的教案优秀7篇，相信一定会对你有所帮助。今的教案篇1一、活动目标：1．利用制作好的纸浆模型进行创造性的自由组合成娃娃。2．在装...*

写好教案也是为了让我们在教学中有更好的表现哦，所有的老师在教学过程中遇到过要写教案的情况吧，小编今天就为您带来了今的教案优秀7篇，相信一定会对你有所帮助。

今的教案篇1

一、活动目标：

1．利用制作好的纸浆模型进行创造性的自由组合成娃娃。

2．在装饰中体验快乐。

二、活动准备：美工纸、固体胶、双面胶、剪刀、铅笔、及时贴、毛线等。

三、活动流程：

（一）导入

师：我们制作了很多的纸浆作品，但是还需要我们进行装饰，简单的涂色装饰，我们小朋友装饰的很好，那我们还可以用这些纸浆作品制作点什么呢？（幼儿讨论）小结：我们除了单独的装饰以外，我们还可以进行组合装饰，今天我们就来进行组合装饰可爱的娃娃。

（二）操作：

1．操作要求

1）利用我们制作的纸浆作品进行组合，变成一个可爱的娃娃。如：用杯子做娃娃的脸，用纸浆盘子做娃娃的帽子等等。

2）选好组合时需要的纸浆作品，再进行涂色、粘贴、装饰。

2．教师指导

1）给能力强的幼儿提出一定难度的装饰要求。

2）帮助能力弱的幼儿设计装饰的物品，讲解装饰的方法，鼓励幼儿大胆操作。

（三）欣赏

幼儿之间互相欣赏作品，并请幼儿讲解自己作品的装饰过程，体验制作的快乐，互相分享，交流经验。教师给予鼓励和肯定。

今的教案篇2

活动目标：

1、引导幼儿知道眼睛的重要性。

2、教育幼儿保护眼睛，学习保护眼睛的方法。

3、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

4、培养幼儿动脑思考问题、解决问题的能力。

活动过程：

1、提问导入。

教师通过提问，导入活动主题：小朋友，刚刚我们升国旗时，你是用什么看国旗的呢？（幼儿回答：眼睛）

2、了解眼睛的重要性。

请幼儿闭上眼睛感受一下看不见东西的感觉。教师继续引导幼儿对眼睛这一话题进行提问，引导幼儿深入地了解和思考眼睛的重要性。（小结：眼睛是心灵的窗户，没有眼睛我们什么也看不到。）

3、引导幼儿了解保护眼睛的必要性和保护眼睛的办法。

教师引导幼儿思考：爱护眼睛，我们应该做些什么？（幼儿自由回答，教师进行小结。）

教师总结，活动结束。

教师：保护我们的眼睛，我们要做到三点：一是少看电脑和电视，注意休息，让眼部的肌肉有机会放松；二是不用脏手揉眼睛；三是平衡膳食，多吃对保护视力有保护的食物，做个不挑食的`好宝宝！

教学反思：

安全教育是一个长期的过程，我们将继续探讨和努力，将安全教育渗透到幼儿的一日生活中，不断增强孩子们的安全意识和自我保护能力，为每位幼儿撑起一把安全的保护伞！

今的教案篇3

活动目标：

1、熟悉乐曲旋律，感受乐曲的欢快情绪。并用打击乐器为乐曲伴奏。

2、用拍手动作表现节奏型。

3、学习看图谱进行打击乐器演奏。

活动准备：

小熊和娃娃各一个人手一件打击乐器

三、活动重点：

学习用打击乐器为乐曲伴奏，并乐意参加表演。

活动难点：

学习看图谱进行打击乐器演奏，并学习分组表演。

活动过程：

一、在《小松树》的乐曲下进入教室。

二、复习歌曲《买菜》

①齐唱

三、熟悉《洋娃娃和小熊跳舞》的乐曲旋律，感受乐曲欢快的情绪。

①介绍乐曲名称

②听音乐

③随音乐合拍地拍手

四、掌握节奏型。[幼儿园教案]

①洋娃娃与小熊按节奏型跳舞：“洋娃娃和小熊看到小朋友唱的这么开心，忍不住跳起来了。他们怎么跳的呢?”

②幼儿拍手为他们伴奏，拍出相应的节奏型。

五、看指挥进行打击乐器演奏。

①将全体幼儿分成两组，教师指挥幼儿一句一句轮流演奏。

②将全体幼儿分成四组，各组乐器看指挥先后进入，使音量渐增大。

六、在乐曲伴奏下，有序地摆放乐器走出教室。

今的教案篇4

【设计意图】

小班的孩子特别喜欢爬，而在日常生活中，由于安全、卫生等原因，教师和家长都不允许孩子尽情地爬。一次，在进行《秋叶飘》这个主题活动时，我带着孩子们在小树林里拣落叶。一队运食的小蚂蚁引起了几个孩子的注意，蚂蚁爬到哪儿，孩子们就追随着爬到哪儿。小班健康学科中对幼儿的爬有明确的目标和要求，而机械的爬显得枯燥无味，难以引起幼儿的兴趣。于是我设臵了一个蚂蚁妈妈带小蚂蚁散步、游戏、找粮的情境，让幼儿臵身于游戏情境之中，在一系列游戏场景的变换中练习手膝着地自然协调地向前爬、倒退爬，以此来满足孩子爬的兴趣和欲望，并相应提高他们爬的能力。

【活动目标】

1、练习手膝着地自然协调地向前爬，尝试倒退爬，提高动作的灵活性。

2、喜欢参加体育活动，感受集体活动的快乐。

【活动准备】

1、小蚂蚁头饰，沙包制成的红、绿小粮袋若干，红、绿篮子各一个，体操垫，背景音乐。

2、幼儿已储备了有关蚂蚁生活习性的相关经验。

【目标分析】

1、练习手膝着地自然协调地向前爬，尝试倒退爬，提高动作的灵活性。

（小班体育活动的目的中明确提出：能手膝着地（垫）自然协调地向前爬。而小班年龄段的孩子大多好奇、好动、好模仿。幼儿身心发展的特点和需求是制定幼儿园体育活动目标的重要依据。）

2、喜欢参加体育活动，感受集体活动的快乐。

（对体育活动的兴趣是幼儿积极参加体育活动和自觉进行体育活动的动力。）

【活动过程】

1、热身活动。（时间：2分钟运动量：较大）

（教师扮蚂蚁妈妈，幼儿扮蚂蚁宝宝。）

师：今天天气真晴朗，宝宝们，让我们一起活动活动吧！（音乐起，幼儿随教师做热身运动：头、肩、腰、腿、膝、脚。）

2、练习各种不同方式的爬。（6分钟）

（1）自由爬（时间：1分钟运动量：小）

师：宝宝们，让我们去散步吧！

（教师边念儿歌边带领幼儿自由爬行，提醒幼儿不要相互碰撞。）

（儿歌：今天天气真晴朗，小小蚂蚁真高兴，跟着妈妈去散步。手膝着地慢慢爬，一步一步要爬稳哦！）

（2）有序爬（时间：2分钟运动量：中）

师：宝宝们，前面有一座小桥，让我们爬过去吧（鼓励幼儿一个接着一个有序地爬过体操垫连接而成的小桥。）

（3）寻声爬。（时间：2分钟运动量：中）师：让去找妈妈。（幼儿拉下头饰蒙住双眼，倾听妈妈的呼唤，手膝着地爬着找妈妈。）

3、游戏：巧避大熊。（时间：3分钟运动量：较大）

（1）尝试倒退爬

（\"狮王进行曲\"的音乐响起，声音忽大忽小。）

师：宝宝们快听，什么声音？前面发生了什么事？让我们一起去看看。（引导幼儿向前爬）哎呀是一只找食物吃的大熊，快向后退。

（引导幼儿练习向后倒退爬，听声音没有了，让我们看看大熊走了没有？引导幼儿再次向前爬。如此反复2～3次。）

（2）巩固倒退爬师：刚才你是怎么倒退爬的？让我们再试试吧。

4、游戏：蚂蚁背豆。（时间：4分钟运动量：大）

（1）找\"粮食\"师：宝宝们，冬天就要到了，让我们寻找粮食准备过冬吧！（引导幼儿寻找场地用沙包制成的小粮袋。

（2）运\"粮食\"请幼儿将红、绿两色的小粮袋按颜色标记运回相应的粮仓。（师幼共同检查游戏结果。）师：怎样爬才能让粮袋不容易掉下来？（启发幼儿爬的时候背部要保持平稳。）

（3）搬\"大豆\"

a、蚂蚁妈妈：粮食不够怎么办？引导幼儿在场地的中央发现\"大豆\"。\"大豆\"由报纸和泡沫粘贴而成，体积较大。）

b、鼓励幼儿一起合作把\"大豆\"\"嗨哟、嗨哟\"抬回家。

c、放松练习，结束活动。（时间：2分钟运动量：小）

小蚂蚁跟着妈妈随音乐做放松活动。（鼓励幼儿先自己拍拍手臂、膝盖，再互相拍拍手臂、膝盖。）

【活动反思】

1、趣味性。幼儿喜欢小蚂蚁，扮演聪明可爱的小蚂蚁会让他们觉得很有趣。过\"小桥\"、\"寻声爬\"、\"巧避大熊\"等，整个活动以游戏的方式贯穿始终，孩子们和\"妈妈\"（教师）一起游戏玩耍。自然轻松而富有亲情的游戏氛围让孩子们感受到集体活动的无穷乐趣。

2、层次性。依据循序渐进的原则，自由爬→一个接着一个爬→尝试倒退爬→背着物体爬等一系列游戏活动，不断提高练习的要求，逐步发展孩子们动作的协调性和灵活性。

3、综合性。由于\"幼儿园的教育是为所有在园幼儿的健康成长服务的\"，各领域的目标实质上是统一的，差别仅仅是侧重点不同，因此健康领域与其他领域的融合又是最可行的。基于这样的观念，活动设计时我有机地整合了科学、社会等领域的相关知识，力求做到教育的各要素间的多样化，注意多层次的整合。

今的教案篇5

一、教学目标

1.背熟小雨点一文

2.认识：花园、池塘、田野、拔、嘴、巴、池、摇、尾

二、教学准备

1.磁钉若干颗

2.教学ppt5页

三、教学过程

1.猜谜语：千条线，万条线，落在水里看不见（雨点）

2.你们喜欢下雨天么？

3.天空下过雨就会出现彩虹，老师这有两个口袋，男生表现好，我就送一滴彩虹雨给他，女生表现好，我就送彩虹雨给她。

4.其实小雨点的作用可大着呢，它到底有多神气呢？下面我们一起来看一看（出示课文ppt）

5.师读一遍课文

6.带读一边课文

7.师：红色我读，生：蓝色我读题目一起读

8.纠正读错的字音

9.男生读蓝色，女生读红色

（给表现棒棒的贴磁钉）

10.老师读课文，幼儿读被小雨点遮住的部分

11.出示生字宝宝，幼儿认读

12.齐读课文

13.1.2.3木头人，认字送卡片

14.齐读生字词

15.齐读课文

16.结束教学

今的教案篇6

预设教育目标：

1、进一步培养幼儿对科学的兴趣，增强幼儿对科学的探索欲望。

2、发展幼儿的观察思考、操作实验、分类归纳的能力。

3、初步培养幼儿用电的安全意识，了解电与人类的关系。

预设教学目标：

1、了解有关电的简单原理，知道电需要电源、电线等。

2、知道电对人类的巨大作用，但用电过程中要注意安全。

3、能积极的参加探索活动，大胆表达自己的观察发现，爱思考，多动脑。

4、提供实验材料，培养幼儿动手操作的能力。

5、能合理布置画面，独立设计绘画内容。

6、能够比较准确的按音乐的节奏做各种稍复杂的基本动作。

7、认识几种常见的立体图形，学习等分实物或图形。

8、能手脚交替的在攀登架上爬上爬下。

家长工作：

1、在日常生活中引导幼儿了解一些有关电的知识，学习正确使用常见的家用电器。

2、向幼儿介绍一些安全用电方面的知识，教育孩子节约用电、安全用电。

3、请家长协助收集有关电器和安全用电的图片、vcd影片和书籍学习范畴：

日常生活：安全用电、了解电器、爱护电器。

科学：灯为什么会发亮？电池的用途、电路的三要素、谁能让电流通过、串联和并联电路、有趣的摩擦生电

美术：手工制作：花灯、电器、绘画：美丽的灯、我喜欢的小动物、线描画：树林、

社会：各种各样的灯、发电厂发电的方法、电的本领大、我家的电器、电是怎样传到家里的，电的本领大、我认识的电器

今的教案篇7

设计说明

?语文课程标准》提出：语文教学应该重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向，同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验。《落花生》一文正是落实这一教学理念的范本，因此，本教案设计引导学生充分阅读，整体感知课文内容，了解课文围绕落花生写了种花生、收花生、吃花生、议花生，在反复的朗读中，重点体会父亲的话的含义，使学生受到情感熏陶，懂得做人的道理。在感悟课文内容的时候，注意体会文章详略得当、借物喻人的写作方法。

课前准备

教师准备：1.搜集花生的图片，搜集关于作者许地山的资料。

2．制作多媒体课件。

学生准备：1.熟读课文，借助工具书自学生字、词语。

2．搜集关于花生的资料。

课时安排

2课时。

教学过程

第一课时

一、谜语导入，激趣入课

1．导入：(多媒体出示谜语)同学们，你们都很喜欢猜谜语吧？现在就请大家听听老师的这则谜语：“根根胡须入泥沙，自造房子自安家。地上开花不结果，地下结果不开花。”谁能告诉老师这是什么植物？

2．解题：花生又叫落花生，因为花生的花落了，子房柄就钻到土里长成花生荚，所以叫落花生。

3．简介作者：(ppt出示作者照片及资料)这篇课文的作者许地山是现代小说家、散文家。因为小时候其父关于落花生的一番话给他留下了深刻的印象，所以他决心要像花生那样，做一个对别人有用的人，因而常用笔名“落华生”。那么，关于花生，他的父亲谈了些什么，是怎样谈的呢？今天就让我们一起走进这篇课文去看一看。(板书课题)

设计意图：开篇以趣味谜语引入新课，让学生的思维活跃起来，对花生的特点有了一定的了解，激发了学生的学习兴趣。简介作者，暗示课文主题，使学生产生探索的欲望。

二、初读课文，自学字词

1．多媒体出示学习要求，组织学生自主学习生字、词语。

(1)会读、会认生字。

(2)理解字义、词义，不理解的查工具书。

(3)读课文，要求读得正确、通顺。

2．师生交流，并检测学习情况。

(1)引导学生小组交流，区别掌握易错的字音、字形。

便：多音字，有pián和biàn两个读音。通过组词区分读音。

榨：读翘舌音zhà，不要读成zhá。

矮：读ǎi，不读nǎi。

(2)借助工具书并结合课文内容理解词语。

①指导学生解释词语时，要依据“字不离词，词不离句，句不离篇”的原则，联系上下文准确地理解词语在具体语言环境中的意思。

②学生联系课文具体语言环境理解“播种、吩咐、榨油、爱慕”等词语的意思。

3．朗读课文，要求读得正确、通顺。

设计意图：提出要求，让学生自主学习生字、词语，教师适时点拨学习词语的方法，培养学生自主学习的意识和习惯，鼓励学生选择适合自己的学习方式，提高学习效率。

三、细读课文，感知内容

1．引导学生快速读一遍课文，思考文章围绕“花生”写了哪些事情。(种花生、收花生、吃花生、议花生)

2．再次读课文，思考课文是按怎样的顺序记叙的。划分全文的段落，讨论每一部分的具体内容。

第一部分(第1自然段)：写种花生、收花生。

第二部分(第2自然段)：写母亲提议过收获节。

第三部分(第3～15自然段)：写过收获节时吃花生、议花生。

设计意图：细读课文，把握文章主要内容，在此基础上，理清文章结构，培养学生分析、理解、概括的能力。

四、再读课文，分清主次

1．快速扫读课文，了解文章重点内容。

2．引导学生小结：同学们，课文题目是“落花生”，你们认为课文着重描写的是什么？你们从课文内容中发现了什么？图片 引导学生发现：从种花生到收花生要经历几个月的时间，作者却只用几个词语一笔带过，而过收获节只是一个晚上的事，作者却用了大量篇幅，可见过收获节时对花生的议论是重点。

设计意图：通过让学生对全文进行总结，培养学生的总结、概括能力和语言表达能力。

五、教师示范，指导书写

1．课件出示本课会写字，播放书写动漫，让学生观察。

2．教师强调书写要点。

浇：右下不是“元”。

慕：下面是“小”的右侧多一点。

矮：右下“女”的横较长。

3．教师范写“播、榨、慕”。

4．学生练写，互相评价。

设计意图：写字既是一项重要的语文基本功，又是巩固识字的一种手段，是学生学习功课的必备技能。

第二课时

一、复习检查，引入新课

1．提问：课文围绕落花生讲了哪些事？重点写了什么？

2．导入：普普通通的花生引出了一家人的许多话题，父亲的一席话，使我们对花生也生出了几分敬佩之情。带着这份敬佩之情，我们来学习课文。

设计意图：通过复习课文重点内容，理清文章脉络，为深入学习课文做好铺垫。

二、学习课文，品读理解

1．自由读“种花生、收花生”的部分，理解内容。

(1)多媒体出示第1自然段，启发学生思考：这个自然段先写什么，再写什么？(先写种花生，再写收花生。)

(2)课文中哪些词语是写“种花生”的经过的？这些词语能颠倒位置吗？为什么？(买种、翻地、播种、浇水。这些词语是按种花生的顺序排列的，不能颠倒位置。)

(3)“居然”写出了什么？在这里起什么作用？(“居然”写出了种花生的结果，也写出了收获时大家出乎意料的高兴的心情。因为大家没有种花生的经验，又是在荒地上种的，对能否收获没有把握。没过几个月收获了，真是喜出望外。“居然”一词写出了大家那种惊喜的心情。)

(4)练习用“居然”说一句话。(注意：写句子时要有出乎意料的意思。)

2．分角色朗读议花生部分，思考：课文中一家人是怎样议论花生的好处的？(姐姐说味儿美，哥哥说可以榨油，“我”说便宜，大家都喜欢吃，父亲说花生最可贵之处是它的果实埋在地里，它虽不好看，但很有用。)

3．哥哥、姐姐和“我”所说的花生的好处是显而易见的，父亲指出的却是花生常常被人忽视的一个特点。父亲对花生进行了几次议论？这几次议论有什么不同？(两次。第一次把花生与桃子、石榴、苹果作比较，第二次由花生的特点说明做人的道理。)

(1)多媒体出示父亲的第一次议论。

图片①父亲是怎样通过比较说明花生的可贵之处的？(父亲把花生和桃子、石榴、苹果相比较。通过对果实的样子、果实结出时的位置的比较说明花生的可贵之处。)

②教师帮助学生抓住关键词语“埋在地里”“鲜红嫩绿”“高高地挂在枝上”“矮矮地长在地上”等进行分析，体会花生的默默无闻、朴实无华。

(2)指导学生有感情地朗读，体会花生的特点。

①花生的果实长在泥土里，桃子、石榴、苹果将果实挂在枝上，是不是花生故意钻进土里不让人知道，桃子、石榴、苹果故意炫耀自己？(不是的。)为什么？(这是由它们各自的生长特点决定的。)

②桃子、石榴、苹果鲜红嫩绿，惹人喜爱，而花生却将成熟的果实埋进泥土，等待人们来挖掘、利用。由此，你体会到花生可贵的品质是什么？(不求虚名、默默奉献、朴实无华。)

(3)多媒体出示父亲的第二次议论，引导学生思考：父亲借花生来教育孩子们做什么样的人？(谦虚朴实、不计名利、不炫耀自己、对别人有用的人。)

4．通过品读，体会句子的含义。

(1)多媒体出示填空题：

人要做\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的人，不要做\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，而\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的人。

(2)你对作者的话理解了吗？什么叫“有用的人”？什么是“只讲体面，而对别人没有好处的人”？引导学生结合实际，举例说明。

(3)小结：作者受父亲的启发所说的这段话是全文的中心。父亲的教导深深地印在作者的心上，“落花生”的精神贯彻在作者一生的做人、写作和教学之中。

(4)齐读最后一个自然段。思考：这一自然段对突出文章主题起了什么作用？(第一句讲过收获节的谈话一直到深夜，交代了时间，把整件事叙述完整了。第二句说明父亲的话给“我”的印象之深，说明了作者在收获节上的收获之大，可见母亲安排这一活动的用意和父亲参加这一活动的目的。这样的结尾深化了主题。)

5．分角色朗读课文第12～15自然段。

6．练习根据课文的主题，分清主次。

图片(1)结合“我”的一段话，概括课文的主题。(课文通过收获节上一家人对花生好处的议论，说明人要做对别人有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。)

(2)从种花生到收花生经历了多长时间，在课文中占了多少篇幅？从吃花生到谈花生，从谈花生到论人生经历了多长时间，在课文中占了多少篇幅？作者为什么这样安排？(对这个问题的思考，可以使学生对文章的主次有具体的感受，对文章主次与主题的关系有比较具体的认识。)

(3)小结：这篇课文重点叙述的是过收获节、议花生，着重写了父亲的议论，这样可以突出文章的主题。其他内容对文章的主题起说明交代的作用，略写。我们在习作时也要确定重点，做到重点突出，主次分明。

设计意图：加强文本阅读，从语言文字中体会人物的思想感情是《语文课程标准》对高年级阅读教学提出的具体要求。以上设计就是通过对语言文字的认真揣摩，体会人物的思想感情，通过每一个环节的教学，层层深入，让学生理解父亲的话的含义，体会作者的表达意图。

三、总结写法，感悟道理

这篇课文借写花生，告诉我们做人的道理：人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。这种写法就叫“借物喻人”。在我们的周围也有许多事物能给我们以启迪，让我们懂得做人的道理。如：竹子、梅花、蜜蜂、路灯等平平常常、普普通通的事物，都会让我们想到那些默默作贡献的人。

设计意图：及时进行读写结合，能够帮助学生学习作者借物喻人、详略得当的写作方法。

四、课外延伸，妙笔生花

1．花生会让我们想到那些默默无闻作贡献的人。看到竹子、梅花、蜜蜂、路灯等事物，你会想到身边哪些人？让我们学习借物喻人的写法，试着选择其中一个，写一段话。

2．学生练写。

设计意图：结合生活实际，进行课后练笔，锻炼学生的写作能力。

板书设计

教学反思

在教学中，我从内容入手，引导学生了解课文围绕落花生写了哪几件事。思考主要写了哪件事，课文中他们是怎样议论花生的。找出他们对花生的议论，看看父亲是怎么议论花生的，重点从父亲说的这几句话中领悟到做人要做具有花生这种品格的人的道理。这样使得本节课教学条理清晰、主次分明。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！