# 毛泽东诗词名句（推荐阅读）

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2025-01-05

*第一篇：毛泽东诗词名句毛泽东诗词名句集锦世上无难事，只要肯登攀。（毛泽东《水调歌头 重上井冈山》）虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。（毛泽东《七律 人民解放军占领南京》）宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。（毛泽东《七律 人民解放军占领南京》）...*

**第一篇：毛泽东诗词名句**

毛泽东诗词名句集锦

世上无难事，只要肯登攀。（毛泽东《水调歌头 重上井冈山》）

虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。（毛泽东《七律 人民解放军占领南京》）宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。（毛泽东《七律 人民解放军占领南京》）天若有情天亦老，人间正道是沧桑。（毛泽东《七律 人民解放军占领南京》）牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。（毛泽东《七律 和柳亚子先生》）

天生一个仙人洞，无限风光在险峰。（毛泽东《七绝 为李进同志题所摄庐山仙人洞照》）人生易老天难老，岁岁重阳。今又重阳，战地黄花分外香。（毛泽东《采桑子 重阳》）忽报人间曾伏虎，泪飞顿作倾盆雨。（毛泽东《蝶恋花 答李淑一》）

四海翻腾云水怒，五洲震荡风雷激。（毛泽东《满江红 和郭沫若同志》）横空出世，莽昆仑，阅尽人间春色。（毛泽东《念奴娇 昆仑》）

江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。（毛泽东《沁园春 雪》）

俱往矣，数风流人物，还看今朝。（毛泽东《沁园春 雪》）

怅寥廓，问苍茫天地，谁主沉浮？（毛泽东《沁园春 长沙》）

雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。（毛泽东《忆秦娥 娄山关》）

踏遍青山人未老，风景这边独好。（毛泽东《清平乐 会昌》

赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？雨后复斜阳，关山阵阵苍。（毛泽东《菩萨蛮 大柏地》）万里长江横渡，极目楚天舒。（毛泽东《水调歌头 游泳》）

一万年太久,只争朝夕。（毛泽东《满江红 和郭沫若同志》）

金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃。（毛泽东《七律 和郭沫若同志》）

俏也不争春,只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。（毛泽东《卜算子 咏梅》）天高云淡，望断南飞雁。不到长城非好汉，屈指行程二万。（毛泽东《清平乐 六盘山》）

七律 长征 1935.10

红军不怕远征难，万水千山只等闲。五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

七律 人民解放军占领南京 1949.04

钟山风雨起苍黄，百万雄师过大江。虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。天若有情天亦老，人间正道是沧桑。

水调歌头 游泳 1956.06

才饮长江水，又食武昌鱼。万里长江横渡，极目楚天舒。不管风吹浪打，胜似闲庭信步，今日得宽余。子在川上曰：逝者如斯夫！风樯动，龟蛇静，起宏图。一桥飞架南北，天堑变通途。更立西江石壁，截断巫山云雨，高峡出平湖。神女应无恙，当今世界殊。

蝶恋花 答李淑一 1957.05.11

我失骄杨君失柳，杨柳轻扬直上重霄九。问讯吴刚何所有，吴刚捧出桂花酒。寂寞嫦娥舒广袖，万里长空且为忠魂舞。忽报人间曾伏虎，泪飞顿作倾盆雨。

**第二篇：毛泽东诗词名句**

1．敌军围困万千重，我自岿然不动。《西江月•井冈山》

2．洒向人间都是怨，一枕黄梁再现。《清平乐•蒋桂战争》

3．赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？ 雨后复斜阳，关山阵阵苍。《菩萨蛮•大柏地 》

4．东方欲晓，莫道君行早。踏遍青山人未老，风景这边独好。《清平乐• 会昌》

5．雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。《忆秦娥•娄山关》

6．横空出世，莽昆仑，阅尽人间春色。《念奴娇• 昆仑》

7．天高云淡，望断南飞雁。不到长城非好汉，屈指行程二万。《清平乐•六盘山》

8．天若有情天亦老，人间正道是沧桑。《七律•人民解放军占领南京 》

9．牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。《七律•和柳亚子先生 》

10．一唱雄鸡天下白。《浣溪沙•和柳亚子先生》

11．万里长江横渡，极目楚天舒。《水调歌头•游泳 》

12．我失骄杨君失柳，杨柳轻扬直上重霄九。《蝶恋花•答李淑一》

13．红雨随心翻作浪，青山着意化为桥。《七律二首•送瘟神》

14．为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。《七律•到韶山》

15．冷眼向洋看世界，热风吹雨洒江天。《七律•登庐山》

16．天生一个仙人洞，无限风光在险峰。《七绝•为李进同志题所摄庐山仙人洞照 》

17．金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃。《七律•和郭沫若同志》

18．俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。《卜算子•咏梅》

19．一万年太久，只争朝夕。《满江红•和郭沫若同志 》

20．三十八年过去，弹指一挥间。《水调歌头•重上井冈山》

21．世上无难事，只要肯登攀。《水调歌头•重上井冈山》

22．鲲鹏展翅，九万里，翻动扶摇羊角。《念奴娇•鸟儿问答》

23．江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。《沁园春•雪》

24．俱往矣，数风流人物，还看今朝。《沁园春•雪》

25．恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。《沁园春•长沙》

**第三篇：毛泽东诗词名句集锦**

毛泽东诗词名句集锦

整理人：吴方华

1、一万年太久，只争朝夕。

2、今日长缨在手，何时缚住苍龙？

3、不到长城非好汉，屈指行程二万。

4、踏遍青山人未老，风景这边独好。

5、天生一个仙人洞，无限风光在险峰。

6、红军不怕远征难，万水千山只等闲。

7、敌军围困万千重，我字岿然不动。

8、人生易老天难老，岁岁重阳，今又重阳。

9、独有英雄驱虎豹，更无豪杰怕熊罴。

10、雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。

11、年年后浪推前浪，江草江花处处鲜。

12、横扫千军如卷席。

13、为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。

14、中华儿女多奇志，不爱红装爱武装。

15、宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。

16、天若有情天亦老，人间正道是沧桑。

17、牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。

18、红雨随心翻作浪，青山着意化为桥。

19、一唱雄鸡天下白。20、不管风吹浪打，胜似闲庭信步。

21、千秋功罪，何人曾与评说？

22、俱往矣，数风流人物，还看今朝。

23、江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。

24、问苍茫大地，谁主沉浮？

25、一桥飞架南北，天堑变通途。

26、绿水青山枉自多，华佗无奈小虫何？

27、春风杨柳万千条，六亿神州尽舜尧。

28、今日欢呼孙大圣，只缘妖雾又重来。

29、风雨送春归，飞雪迎春到。30、蚂蚁缘槐夸大国，蚍蜉撼树谈何易。

毛泽东诗词风格浅析 郑金峰

1、毛泽东是现代一们独具艺术风格的大诗人，他的诗词立意高远，感情深邃，构思精巧，意境优美，气势磅礴，语言凝炼，情感激越、深沉，寓意深刻。

2、毛泽东的诗词，每一首都是波澜壮阔的历史画卷，以磅礴宏伟的气势，形象而深刻地勾勒了中国的历史风貌和鲜明的时代特征。他的诗词是对当年生活的高度概括和富有感染力的再现，滋润着读者的心田，引起读者的共鸣，给人以美的精神享受。

3、毛泽东的诗词象生活的短剧，处处扣动着读者的心弦，毛泽东的诗词，犹如中国大地上的明珠，点缀着中国革命不同时期的光辉典范！散发着浓郁的醉人的醇香！

毛泽东的诗词不仅在当代诗人中独领风骚，就是历史上历代诗词名家也很少人能与之齐肩。总之，毛泽东的诗词是语言的高度概括，是历史的浓缩，是中华诗词中的典范之作。

教师温馨提醒：在写作中如能恰当地引用毛泽东诗词中的名句，定能为你的文章增色不少。望同学们利用课余时间积累以上的一些名句。

分享 1 顶

阅读(3798)┊ 评论(2)┊ 收藏(0)┊转载(1)┊ 顶▼ ┊打印┊举报

已投稿到： 排行榜 圈子

前一篇：大学生为什么会认为白毛女应嫁给黄世仁 后一篇：毛泽东经典诗词12首

**第四篇：毛泽东诗词名句**

篇一：毛泽东诗词名句集锦 毛泽东诗词名句集锦 整理人：吴方华

1、一万年太久，只争朝夕。

2、今日长缨在手，何时缚住苍龙？

3、不到长城非好汉，屈指行程二万。

4、踏遍青山人未老，风景这边独好。

5、天生一个仙人洞，无限风光在险峰。

6、红军不怕远征难，万水千山只等闲。

7、敌军围困万千重，我字岿然不动。

8、人生易老天难老，岁岁重阳，今又重阳。

9、独有英雄驱虎豹，更无豪杰怕熊罴。

10、雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。

11、年年后浪推前浪，江草江花处处鲜。

12、横扫千军如卷席。

13、为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。

14、中华儿女多奇志，不爱红装爱武装。

15、宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。

16、天若有情天亦老，人间正道是沧桑。

17、牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。

18、红雨随心翻作浪，青山着意化为桥。

19、一唱雄鸡天下白。20、不管风吹浪打，胜似闲庭信步。

21、千秋功罪，何人曾与评说？

22、俱往矣，数风流人物，还看今朝。

23、江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。

24、问苍茫大地，谁主沉浮？

25、一桥飞架南北，天堑变通途。

26、绿水青山枉自多，华佗无奈小虫何？

27、春风杨柳万千条，六亿神州尽舜尧。

28、今日欢呼孙大圣，只缘妖雾又重来。

29、风雨送春归，飞雪迎春到。30、蚂蚁缘槐夸大国，蚍蜉撼树谈何易。

毛泽东诗词风格浅析 郑金峰

1、毛泽东是现代一们独具艺术风格的大诗人，他的诗词立意高远，感情深邃，构思精巧，意境优美，气势磅礴，语言凝炼，情感激越、深沉，寓意深刻。

2、毛泽东的诗词，每一首都是波澜壮阔的历史画卷，以磅礴宏伟的气势，形象而深刻地勾勒了中国的历史风貌和鲜明的时代特征。他的诗词是对当年生活的高度概括和富有感染力的再现，滋润着读者的心田，引起读者的共鸣，给人以美的精神享受。

3、毛泽东的诗词象生活的短剧，处处扣动着读者的心弦，毛泽东的诗词，犹如中国大地上的明珠，点缀着中国革命不同时期的光辉典范！散发着浓郁的醉人的醇香！

毛泽东的诗词不仅在当代诗人中独领风骚，就是历史上历代诗词名家也很少人能与之齐肩。总之，毛泽东的诗词是语言的高度概括，是历史的浓缩，是中华诗词中的典范之作。

教师温馨提醒：在写作中如能恰当地引用毛泽东诗词中的名句，定能为你的文章增色不少。望同学们利用课余时间积累以上的一些名句。

分享 1 顶

阅读(3798)┊ 评论(2)┊ 收藏(0)┊转载(1)┊ 顶▼ ┊打印┊举报 已投稿到： 排行榜 圈子

前一篇：大学生为什么会认为白毛女应嫁给黄世仁

后一篇：毛泽东经典诗词12首篇二：毛泽东诗词名句佳句 毛主席诗词名句选

1．敌军围困万千重，我自岿然不动。《西江月?井冈山》 2．洒向人间都是怨，一枕黄梁再现。《清平乐?蒋桂战争》

3．赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？ 雨后复斜阳，关山阵阵苍。《菩萨蛮?大柏地 》 4．东方欲晓，莫道君行早。踏遍青山人未老，风景这边独好。《清平乐? 会昌》 5．雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。《忆秦娥?娄山关》 6．横空出世，莽昆仑，阅尽人间春色。《念奴娇? 昆仑》

7．天高云淡，望断南飞雁。不到长城非好汉，屈指行程二万。《清平乐?六盘山》 8．天若有情天亦老，人间正道是沧桑。《七律?人民解放军占领南京 》 9．牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。《七律?和柳亚子先生 》 10．一唱雄鸡天下白。《浣溪沙?和柳亚子先生》 11．万里长江横渡，极目楚天舒。《水调歌头?游泳 》 12．我失骄杨君失柳，杨柳轻扬直上重霄九。《蝶恋花?答李淑一》 13．红雨随心翻作浪，青山着意化为桥。《七律二首?送瘟神》 14．为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。《七律?到韶山》 15．冷眼向洋看世界，热风吹雨洒江天。《七律?登庐山》 16．天生一个仙人洞，无限风光在险峰。《七绝?为李进同志题所摄庐山仙人洞照 》 17．金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃。《七律?和郭沫若同志》 18．俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。《卜算子?咏梅》 19．一万年太久，只争朝夕。《满江红?和郭沫若同志 》 20．三十八年过去，弹指一挥间。《水调歌头?重上井冈山》 21．世上无难事，只要肯登攀。《水调歌头?重上井冈山》 22．鲲鹏展翅，九万里，翻动扶摇羊角。《念奴娇?鸟儿问答》 23．江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。《沁园春?雪》 24．俱往矣，数风流人物，还看今朝。《沁园春?雪》

25．恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。《沁园春?长沙》

毛泽东诗词，以其深刻的思想政治内容和极其完美的艺术形式的统一，成为中国当代文学中的一朵奇葩，其中许多诗词脍炙人口，流芳百世。如中学语文教材选入的《沁园春?长沙》、《水调歌头?游泳》、《沁园春?雪》等。纵观毛泽东的三十九首古体诗词，不仅有众多佳作名篇，更有许多诗句成为我们今天所谓的“名言警句”，广为传颂。在此，笔者摘录整理如下：

1、敌军围困万千重，我自岿然不动。（《西江月?井岗山》）

2、踏遍青山人未老，风景这边独好。（《清平乐?会昌》）

3、雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。（《忆秦娥?娄山关》）

4、五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。（《长征》）

5、金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。（《长征》）

6、不到长城非好汉，屈指行程二万。（《清平乐?六盘山》）

7、江山如此多娇，引无数英雄竟折腰。（《沁园春?雪》）

8、俱往矣，数风流人物，还看今朝。（《沁园春?雪》）

9、虎距龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。（《人民解放军占领南京》）

10、天若有情天亦老，人间正道是沧桑。（《人民解放军占领南京》）

11、牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。（《和柳亚子先生》）

12、世上无难事，只要肯登攀。（《水调歌头?重上井岗山》）

13、坐地日行八万里，巡天遥看一千河。（《送瘟神》）

14、春风杨柳万千条，六亿神州尽舜尧。（《送瘟神?其二》）

15、为有牺牲多壮志，敢叫日月换新天。（《到韶山》）

16、中华儿女多奇志，不爱红装爱武装。（《为女民兵题照》）

17、云横九派浮黄鹤，浪下三吴起白烟（《登庐山》）

18、天生一个仙人洞，无限风光在险峰。（《题庐山仙人洞照》）

19、金猴奋起千斤棒，玉宇澄清万里埃。（《和郭沫若同志》）20、风雨送春归，飞雪迎春到。（《卜算子?咏梅》）

21、待到山花烂漫时，她在丛中笑。（《卜算子?咏梅》）

22、独有英雄驱虎豹，更无豪杰怕熊罴。（《冬天》）

23、四海翻腾云水怒，五洲震荡风雷激。（《满江红?和郭沫若同志》）

毛泽东诗词名句集锦

虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。(毛泽东《七律·人民解放军占领南京》)宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。(毛泽东《七律·人民解放军占领南京》)天若有情天亦老，人间正道是沧桑。(毛泽东《七律·人民解放军占领南京》)牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。(毛泽东《七律·和柳亚子先生》)天生一个仙人洞，无限风光在险峰。(毛泽东《七绝·为李进同志题所摄庐山仙人洞照》)人生易老天难老，岁岁重阳。今又重阳，战地黄花分外香。(毛泽东《采桑子·重阳》)忽报人间曾伏虎，泪飞顿作倾盆雨。(毛泽东《蝶恋花·答李淑一》)四海翻腾云水怒，五洲震荡风雷激。(毛泽东《满江红·和郭沫若同志》)横空出世，莽昆仑，阅尽人间春色。(毛泽东《念奴娇·昆仑》)江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。(毛泽东《沁园春·雪》)俱往矣，数风流人物，还看今朝。(毛泽东《沁园春·雪》)怅寥廓，问苍茫天地，谁主沉浮？(毛泽东《沁园春·长沙》)雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。(毛泽东《忆秦娥·娄山关》)踏遍青山人未老，风景这边独好。(毛泽东《清平乐·会昌》)\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*沁园春长沙1925 独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮。携来百侣曾游，忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，到中流击水，浪遏飞舟。

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*七律长征1935.10 红军不怕远征难，万水千山只等闲。五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*七律人民解放军占领南京1949.04 钟山风雨起苍黄，百万雄师过大江。虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。天若有情天亦老，人间正道是沧桑。水调歌头游泳1956.06 才饮长江水，又食武昌鱼。万里长江横渡，极目楚天舒。不管风吹浪打，胜似闲庭信步，今日得宽余。子在川上曰：逝者如斯夫！风樯动，龟蛇静，起宏图。一桥飞架南北，天堑变通途。更立西江石壁，截断巫山云雨，高峡出平湖。神女应无恙，当今世界殊。

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*蝶恋花答李淑一1957.05.11 我失骄杨君失柳，杨柳轻扬直上重霄九。问讯吴刚何所有，吴刚捧出桂花酒。寂寞嫦娥舒广袖，万里长空且为忠魂舞。忽报人间曾伏虎，泪飞顿作倾盆雨。

毛泽东诗词名句

编者按：以下收录的是本站收集的毛泽东诗词常见名句，加黑体字部分属中学生背诵范畴。如果你知道更多，请在发表评论页中添加。·宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。·为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。(毛泽东)·天生一个仙人洞，无限风光在险峰。(毛泽东)·一万年太久，只争朝夕。(毛泽东)·待到山花烂漫时，她在丛中笑。(毛泽东),不到长城非好汉，屈指行程二万。(毛泽东)·坐地日行八万里，巡天遥看一千河。(毛泽东)·金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。(毛泽东)·踏遍青山人未老，风景这边独好。(毛泽东)·雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。(毛泽东)·我失骄杨君失柳，杨柳直上重霄九。(毛泽东)·虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。(毛泽东)·今又重阳，战地黄花分外香。(毛泽东)·装点此关山，今朝更好看。(毛泽东)·早已森严避垒，更加众志成城。(毛泽东)·山，倒海翻江卷巨澜，奔腾急，万马战犹酣。(毛泽东)·国际悲歌歌一曲，狂飙为我从天落。(毛泽东)·千秋功罪，谁人曾与评说。(毛泽东)·牢骚太盛防肠断。风物长宜放眼量。(毛泽东)·寂寞嫦娥舒广袖，万里长空且为忠魂舞。(毛泽东)·千村薜荔人遗矢，万户萧疏鬼唱歌。(毛泽东)·借问瘟君欲何往，纸船明烛照天烧。(毛泽东)·可上九天揽月，可下五洋捉鳖。(毛泽东)·云横九派浮黄鹤，浪下三吴起白烟。(毛泽东)·喜看稻菽千重浪，遍地英雄下夕烟。(毛泽东)·高天滚滚寒流急，大地微微暖气吹。(毛泽东)·四海翻腾云水怒，五洲震荡风雷激。(毛泽东)·要扫除一切害人虫，全无敌。(毛泽东)·西风烈, 长空雁叫霜晨月。霜晨月，马蹄声碎, 喇叭声咽。(毛泽东)篇三：毛泽东诗词名句汇编

毛泽东诗词名句汇编

1、人生易老天难老，岁岁重阳。（《采桑子?重阳》）

2、一年一度秋风劲，不似春光。胜似春光，寥廓江天万里霜。（《采桑子?重阳》）

3、红军不怕远征难，万水千山只等闲。（《七律?长征》）

4、中华儿女多奇志，不爱红妆爱武装。（《为女民兵题照》）

5、天若有情天亦老，人间正道是沧桑。（《七律?人民解放军占领南京》）

6、为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。（《七律?到韶山》）

7、一万年太久，只争朝夕。（《满江红? 和郭沫若同志》）

8、牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。（《七律?和柳亚子先生》）

9、江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。（《沁园春?雪》）

10、俱往矣，数风流人物，还看今朝。（《沁园春?雪》）

11、雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。（《忆秦娥?娄山关》）

12、早已森严壁垒，更加众志成城。（《西江月?井冈山》）

13、今日长缨在手，何时缚住苍龙？（《清平乐?六盘山》）

14、天生一个仙人洞，无限风光在险峰。（《七绝?为李进同志题所摄庐山仙人洞题》）

15、踏遍青山人未老，风景这边独好。（《清平乐?会昌》）

16、世上无难事，只要肯攀登。（《水调歌头?重上井冈山》）

17、独有英雄驱虎豹，更无豪杰怕熊罴。（《七律?冬云》）

18、不到长城非好汉，屈指行程二万。（《清平乐?六盘山》）

19、赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？（《菩萨蛮?大柏地》）20、挥手从兹去。更那堪凄然相向，苦情重诉。（《贺新郎?别友》）毛泽东诗词名句 2024-07-23 12:48

1、一万年太久，只争朝夕。（毛泽东?满江红?和郭沫若同志）

2、今日长缨在手，何时缚住苍龙？（毛泽东?清平乐?六盘山）

3、不到长城非好汉，屈指行程二万。（毛泽东?清平乐?六盘山）

4、踏遍青山人未老，风景这边独好。（毛泽东?清平乐）

5、我失骄杨君失柳，杨柳轻飏直上重霄九。（毛泽东?蝶恋花?答李淑一）

6、红军不怕远征难，万水千山只等闲。（毛泽东?长征）

7、金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。（毛泽东?长征）

8、五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。（毛泽东?长征）

9、独有英雄驱虎豹，更无豪杰怕熊罴。（毛泽东?长征）

10、雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。（毛泽东?忆秦娥）

11、赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？（毛泽东?菩萨蛮?大柏地）

12、喜看稻菽千重浪，遍地英雄下夕烟。（毛泽东?到韶山）

13、为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。（毛泽东?到韶山）

14、中华儿女多奇志，不爱红装爱武装。（毛泽东?为女民兵题照）

15、宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。（毛泽东?人民解放军占领南京）

16、天若有情天亦老，人间正道是沧桑。（毛泽东?人民解放军占领南京）

17、牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。（毛泽东?和柳亚子先生）

18、红雨随心翻作浪，青山着意化为桥。（毛泽东?送瘟神）

19、天连五岭银锄落，地动山河铁臂摇。（毛泽东?送瘟神）

20、金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃。（毛泽东?满江红?和郭沫若同志）

21、四海翻腾云水怒，五洲震荡风雷激。（毛泽东?满江红?和郭沫若同志）? 毛泽东其它著名诗词及名句 1、1921年 《虞美人枕上》

堆来枕上愁何状，江海翻波浪。夜长天色总难明，寂寞披衣坐数寒星。晓来百念都灰尽，剩有离人影。一钩残月向西流，对此不抛眼泪也无由。说明： 虞美人，词牌名，又名《虞美人令》、《一江春》、《玉壶冰》、《忆柳曲》等。枕上，取首句中语词，表明写枕上思念之情、乍别失眠之苦。作于1921年，诗人与夫人杨开慧是1920年冬结婚的，翌年春夏间外出考察，此词盖写新婚初别愁绪者。19 94年12月26日《人民日报〗编者按：“为纪念毛泽东同志诞辰101周年，特首次发表由中共中央文献研究室编缉校定的毛泽东诗词《虞美人枕上》、《七律洪都》。”并于词后附注：“根据作者审定的抄件刊印，手迹是未经修改的原稿，有几处与发表的文字不同。”这手迹是1961年作者自己抄写的，同时刊载在《人民日报》第8版。2、1929年10月 《采桑子重阳》

人生易老天难老，岁岁重阳，今又重阳，战地黄花分外香。一年一度秋风劲，不似春光，胜似春光，寥廓江天万里霜。

说明： 大革命失败后，毛泽东亲自组建了中国工农红军，29年10月，在战斗胜利的欢乐气氛中，红军迎来了重阳节。毛泽东在战地度重阳节，豪情满怀，挥笔写下该词，歌颂了革命战争，抒发了无产阶级革命家的壮志豪情。3、1931年春 《渔家傲反第一次大“围剿”》 万木霜天红烂漫，天兵怒气冲霄汉。雾满龙冈千嶂暗，齐声唤，前头捉了张辉赞。二十万军重入赣，风烟滚滚来天半。唤起工农千百万，同心干，不周山下红旗乱。

说明 ：上阕生动形象地描绘了反第一次大“围剿”的辉煌胜利；下阕写反第二次大“围剿”的序幕，预示我军必胜，敌人必败。词中热情地赞扬了革命根据地军民同仇敌忾和英姿焕发的英雄气概。4、1933年夏 《菩萨蛮大柏地》

赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞?雨后复斜阳，关山阵阵苍。当年鏖战急，弹洞前村壁。装点此关山，今朝更好看。

说明： 词的上阕写雨后大柏地的自然景象，彩虹和远山；下阕回忆29年的战斗，表现了作者对人民战争胜利的喜悦和对革命根据地的热烈赞美。5、1934年夏 《清平乐会昌》 东方欲晓，莫道君行早。踏遍青山人未老，风景这边独好。会昌城外高峰，颠连直接东溟。战士指看南粤，更加郁郁葱葱。说明： 在党中央准备实行战略退却的关头，7月23黎明前，毛泽东与部分同志登上岚山岭，回后写了此词，表现了作者勇往直前，信心百倍的革命乐观主义精神。6、1935年2月 《忆秦娥娄山关》

西风烈，长空雁叫霜晨月。霜晨月，马蹄声碎，喇叭声咽。雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。从头越，苍山如海，残阳如血。

说明：上阕写遵义会议后的一个拂晓，红军向娄山关进发的情况，表现了一种紧张严肃的战斗气氛。下阕写红军经过战斗当日傍晚越过娄山关的情况。表现了战斗胜利后红军的喜悦兴奋心情，也暗示今后革命征途上必定是艰难险阻，流血牺牲，激励红军要“下定决心，不怕牺牲，排除万难，去争取胜利。7、1935年10月 《七律长征》

红军不怕远征难，万水千山只等闲。五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。

说明： 这是一首记述长征的伟大史诗。作者以高度的典型化手法，塑造了工农红军的光辉形象，概括了二万五千里长征战斗历程，表现了红军战胜一切困难，争取胜利的英雄气概。8、1935年10月 《清平乐六盘山》 天高云淡，望断南飞雁。不到长城非好汉，屈指行程二万。六盘山上高峰，红旗漫卷西 风。今日长缨在手，何时缚住苍龙? 说明： 上阕首句写作者与红军战士站在六盘山顶，昂首南望，心潮起伏；次句写夺得长征胜利的喜悦心情和将革命进行到底的决心，下阕首句写登山胜利的情景，次句是展望来未来，表明一定要打败蒋介石的决心。9、1936年2月 《沁园春雪》

北国风光，千里冰封，万里雪飘。望长城内外，惟余莽莽，大河上下，顿失滔滔。山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。须晴日，看红装素裹，分外妖娆。江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。惜秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚。一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。俱往矣，数风流人物，还看今朝。

说明： 此词发表于1945年8月重庆谈判时期柳亚子向毛索诗，毛便将词抄下与之。不久即在重庆《新民晚报》、《大公报》上发表。极好地配合了政治斗争，鼓舞了人民作斗争的坚定信心。上阕写景，热情赞颂了祖国雄伟壮丽的大好河山；下阕览百代历史，评五位帝王，引古颂今，歌颂了新时代的创造者无产阶级。10、1949年4月 《七律人民解放南京》

钟山风雨起苍黄，百万雄师过大江。虎踞龙盘今胜昔，天翻地覆慨而慷。宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。天若有情天亦老，人间正道是沧桑。

说明： 1949年4月23日，人民解放军百万雄师全部渡过了长江，包围了蒋匪帮盘踞了22年的南京城，当日晚南京解放，蒋匪邦的一群猢狲们早于前一天逃跑了。他们22 年的“金陵春梦”便从此结束。1871年3月18日，巴黎的革命工人完全掌握了巴黎，创立了不朽的“巴黎公社”；1917年11月7日，俄国的布尔什维克攻下了彼得堡的冬宫，建立了第一个社会主义国家；1949年4月23日，中国人民解放军占领南京，胜利的红旗飘扬在蒋伪“ 总统府”的上空；有人曾把这三个日子称作标志着世界无产阶级革命胜利途程中的三座最庄严最宏伟的里程碑。毛泽东这首七律，正是在这中国以至世界革命人民的“薄海腾欢”声中挥笔写成的。11、1949年4月29日 《七律和柳亚子先生》 牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量。?? 12、1950年10月 《七律浣溪沙和柳亚子先生》 一唱雄鸡天下白，?? 13、1954年夏 《浪淘沙北戴河》

大雨落幽燕，白浪滔天，秦皇岛外打鱼船。一片汪洋都不见，知向谁边? 往事越千年，魏武挥鞭，东临碣石有遗篇。萧瑟秋风今又是，换了人间。说明： 上阕写北戴河所见，从广阔的空间着笔，赞扬了渔民的在惊涛骇浪中英勇战斗的大无畏的革命精神，同时也体现了毛泽东对劳动人民的深切关怀。下阕写所感，从历史巨变着笔，借古颂今，热情地歌颂了“换了人间”的社会主义新时代。14、1957年11月 《蝶恋花答李淑一》 我失骄杨君失柳，杨柳轻直上重霄九。问讯吴刚何所有，吴刚捧出桂花酒。寂寞嫦娥舒广袖，万里长空且为忠魂舞。忽报人间曾伏虎，泪飞顿作倾盆雨。说明： 上阕写二人的遭遇以及忠魂升天，问讯吴刚，吴刚尊敬地捧出桂花酒的情景。融神话与现实一体，表达出了深切的悼念和真挚的崇敬；下阕展开新奇的想象，写出了嫦娥献舞以及忠魂闻人民胜利而欣喜落泪的情景。想象丰富，意境高超，是革命浪漫主义与革命现实主义结合的典范。15、1956年6月 《水调歌头游泳》

才饮长沙水，又食武昌鱼。万里长江横渡，极目楚天舒。不管风吹浪打，胜似闲庭信步，今日得宽余。子在川上曰：逝者如斯夫!风樯动，龟蛇静，起宏图。一桥飞架南北，天堑变通途。更立西江石壁，截断巫山云雨，高峡出平湖。神女应无恙，当惊世界殊。说明： 这首词手稿中本题作《长江》，1957年1月交《诗刊》发表时改题作《游泳》。1956年5月，毛泽东视察湖南以后，又到武昌视察。曾利用休息时间，在武汉江面游泳过三次：第一次，从武昌游过长江，到达汉口；第二次，是从汉阳下水，穿过长江大桥的桥洞游到武昌；第三次，也是从汉阳下水游到武昌。这首词是第一次到第二次游过长江后写的。通过游泳的感受和联想，写了武汉长江大桥与三峡水利工程建设，热情地歌颂了伟大祖国新的现实。16、1958年7月1日 《七律二首送瘟神》 坐地日行八万里，巡天遥看一千河。春风杨柳万千条，六亿神州尽舜尧。红雨随心翻作浪，青山着意代为桥。17、1959年6月 《七律到韶山》

为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。18、1961年2月 《七绝为民兵题照》

飒爽英姿五尺枪，曙光初照演兵场。中华儿女多奇志，不爱红装爱武装。说明： 小诗刻划出女民兵精神焕发、斗志昂扬的形象。19、1961年9月9日 《七绝题庐山仙人洞照》

暮色苍茫看劲松，乱云飞渡仍从容。天生一个仙人洞，无限风光在险峰。

说明： 首句中刚劲挺拔的松树可理解为坚强不息、英勇无畏的艺术形象。次句启示人们只有登上险峻的高峰，才能看到最美的风光。20、1961年11月17日 《七律和郭沫若同志》 金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃。21、1962年12月26日 《七律冬云》 独有英雄驱虎豹，更无豪杰怕熊罴。22、1963年1月9日 《满江红和郭沫若同志》 小小寰球，有几个苍蝇碰壁。嗡嗡叫，几声凄厉，几声抽泣。蚂蚁缘槐夸大国，蚍蜉撼树谈 何易。正西风落叶下长安，飞鸣镝。多少事，从来急，天地转，光阴迫。一万年太久，只争朝夕。四海翻腾云水怒，五洲震荡风雷激。要扫除一切害人虫，全无敌。

说明： 这是一首政治抒情诗。背景从写作时间上可以推知。1963年1月间，正是蚂蚁、蚍蜉之类，蠢蠢滚动，气势汹汹；有些红头苍蝇，也在指挥棒下，经过精心策划，嗡嗡乱叫。他们共同的作为，就是给帝国主义帮腔，进行反华叫嚣。于此，我们记忆犹新，无须多加追述。在当时，郭沫若写了一首《满江红》词，对这股逆流作了正面的揭露和批判。毛泽东此词，便是为和郭沫若而作的。23、1965年5月 《水调歌头》(重上井冈山)久有凌云志，重上井冈山，千里来寻故地，旧貌变新颜。到处莺歌燕舞，更有潺潺流水，高路入云端。过了黄洋界，险处无须看。风雷动，旌旗奋，是人寰。三十八年过去，弹指一挥间。可上九天揽月，可下五洋捉鳖，谈笑凯歌还。世上无难事，只要肯登攀。

说明： 1927年10月，毛泽东率秋收起义的工农革命军来到井冈山，开辟了中国第一块农村革命根据地。1929年1月，他和朱德、陈毅等率红军主力出击赣南，自此与井冈山阔别30多年之久。1965年5月22日至29日，毛泽东在巡视大江南的过程中重上井冈山。这期间，他居住在茨坪，视察和了解了井冈山地区的水利、公路建设和人民生活状况。会见了老红军、烈士家属、机关干部和各界群众。25日，赋此词抒感写怀。本篇首次公开发表于《诗刊》1976年1月号。22、1961年12月《卜算子咏梅》(读陆游咏梅词，反其意而用之。)风雨送春归，飞雪迎春到。已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。俏也不争春，只 把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。附：陆游原词 《卜算子咏梅》

驿外断桥边，寂寞开无主。已是黄昏独自愁，更著风和雨。无意苦争春，一 任群芳妒。零落成碾作尘，只有香如故。说明： 毛泽东写出此词，曾先在干部中传阅，用意在鼓励大家敢于蔑视困难，敢于战胜困难。这于写作时间看，就可以推知其时代背景，体会其寄兴所在。1961年冬，正是帝国主义和各国反动派联合起来进行反华叫嚣闹得正凶的时候，也是我们遭受三年特大灾荒经济上遇到困难的时候。在这时候，毛泽东写出了《咏梅》词，词中梅花的形象和风格，可以使我们联想到坚持真理英勇卓绝的革命者的高贵品质，它所表现的实际上是无产阶级伟大革命家威武不屈的战斗意志和革命乐观主义精神。

**第五篇：毛泽东诗词名句赏析**

中国特产网 http://

毛泽东诗词全集名句赏析

学伟人之诗，滋养浩然正气，塑造非凡人格，陶冶美好情操！

毛泽东是中国现代文学诗词创作的杰出代表，因为毛泽东的领袖地位和他辉煌的政治成就，使得人们没有更多的关注和评价他的文学成就。毛泽东的诗词具有极高的艺术价值。在题材开拓方面，他打破了历代诗词创作多以反映个人生活和思想情绪为主的艺术倾向，第一次以波澜壮阔的社会革命和社会斗争场面为创作题材，以革命家和艺术家的独特感受，史诗般地再现了中国革命风起云涌的历史画卷，使诗词创作进入了一个前人没有触及的新领域。

《毛泽东诗词全集》

诗词名句网收集了一些毛泽东诗词名句供网友赏析：

1、敌军围困万千重，我自岿然不动。（《西江月·井冈山》）

2、不管风吹浪打，胜似闲庭信步。（《水调歌头.游泳》）

3、恰同学少年，风华正茂。（《沁园春·长沙》）

4、宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王。（《七律·人民解放军占领南京》）

5、不到长城非好汉。（《清平乐·六盘山》）

6、雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。（《忆秦娥·娄山关》）

7、牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量（《七律 和柳亚子先生》）

8、一唱雄鸡天下白，万方乐奏有于阗（《浣溪沙·和柳亚子先生》）

9、万里长江横渡，极目楚天舒（《水调歌头·游泳》）

10、我失骄杨君失柳，杨柳轻扬直上重霄九（《蝶恋花·答李淑一》）

11、红雨随心翻作浪，青山着意化为桥（《七律二首·送瘟神》）

12、为有牺牲多壮志，敢教日月换新天（《七律·到韶山》）

13、踏遍青山人未老，风景这边独好。《清平乐·会昌》

14、洒向人间都是怨，一枕黄梁再现。《清平乐·蒋桂战争》

15、赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞。《菩萨蛮·大柏地》

16、横空出世，莽昆仑，阅尽人间春色。《念奴娇·昆仑》

17、天若有情天亦老，人间正道是沧桑。《七律·人民解放军占领南京》

18、冷眼向洋看世界，热风吹雨洒江天。《七律·登庐山》

19、天生一个仙人洞，无限风光在险峰。《七绝·为李进同志题所摄庐山仙人洞照》

20、金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃。《七律·和郭沫若同志》

21、待到山花烂漫时，她在丛中笑。《卜算子·咏梅》

22、一万年太久，只争朝夕。《满江红·和郭沫若同志》

23、三十八年过去，弹指一挥间。《水调歌头·重上井冈山》

24、江山如此\*多娇，引无数英雄竞折腰。《沁园春·雪》

25、人生易老天难老。《采桑子•重阳》

文章由 http:// 整理发布

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！