# 撞击青春展乾坤（范文模版）

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-12-11

*第一篇：撞击青春展乾坤（范文模版）撞击青春展乾坤尊敬的各位领导、评委老师，亲爱的朋友们：大家好！我是来自永修县文广局的王璐姝，一名奔忙于基层的新闻记 者。今天，我为大家演讲的题目是“撞击青春展乾坤。”什么是青春？青春，是律动的舞蹈，用活泼...*

**第一篇：撞击青春展乾坤（范文模版）**

撞击青春展乾坤

尊敬的各位领导、评委老师，亲爱的朋友们：

大家好！

我是来自永修县文广局的王璐姝，一名奔忙于基层的新闻记 者。今天，我为大家演讲的题目是“撞击青春展乾坤。”

什么是青春？青春，是律动的舞蹈，用活泼健美的肢体解读心灵的语言；青春，是东方的晨曦，用喷薄而出的红日铺洒新一天的希冀；青春，是跳动的音符，弹奏出人生无悔的美好乐章。青春是人生季节中最旖旎绚烂的光景。

作为新一代的青年人，有幸生活在改革开放的大好时代，有幸站立在世纪和千年的交汇点上，我们是幸运的。但是，面对“百舸争流、你追我赶”的发展势头，青年人应该拥有一个怎样的青春,怎样的人生呢？我想，“五四”精神的强音就是最好的回答！

有人说，基层电视台，平台太小，难有大作为，人生驻足于此，可谓虚度年华。然而，事实并非如此。正是因为有了基层这个夯实的舞台，才让我们更加深入的贴近实际、贴近生活、贴近群众；才让我们在激情改革年代，撞击火热青春，挑战人生困难；才让我们于方寸之间找到了理想中的乾坤。

作为广播电视新闻战线的一员，作为党和政府的宣传喉舌、作为联系党和人民群众的重要纽带，我们用手中的笔和镜头，把党的方针、政策传递到千家万户、播撒进百姓心田。对内，我们忙碌在 1

工、农业生产的第一线，畅游在家乡的锦绣山水间；对外，我们尽情展示着家乡跨越式发展的强劲风貌。

有人以为在电视台工作十分风光，可风光的背后却有着鲜为人知的艰辛。

殊不知，县级电视台经费短缺，人手紧缺，采编繁多，任务繁重。编辑、记者时常是一人多岗、一岗多责。我们常常百里云月，三更星辰。总是深夜从采访一线回来，才端上微热饭碗，又突来编播任务，只得立刻丢下碗筷，赶赴单位，挑灯夜战。

在一个七月流火的炎热正午，我和台里一位年近五旬的仲大哥一同外出采访，当时地面温度已达50多度，就在他专注拍摄时，额头上的汗水流进了他的眼角，我分明看到他似乎坚持不住了，但为了保障画面的稳定性，他依然强睁着双眼，保持着姿势，直到拍摄完成才拭去汗水，露出满足的笑容。

事后我忍不住对仲大哥说：“您是老资格，很多事情可以吩咐我们小辈来做。”

他却连连摇头：“人生太短暂，能做自己喜欢的事情不容易，党和政府把重要的新闻工作交给我们，我们应该尽心尽职把这份工作努力做好！”

老大哥对新闻事业的无限热爱让我找到了第一个答案——那就是无怨无悔、争创一流！

阳春三月，桃红柳绿，毗邻庐山西海的永修柘林镇易家河村一派生机勃勃的景象，在这个远近闻名的富裕山村，有着一位人人敬

仰的柑橘种植大王——倪新华。

他是浙江移民，是村里第一任生产队长。眉宇间流露出聪慧和睿智。偶然一次去浙江老家，一位乡亲向他谈及柑桔开发具有较大的市场前景。说干就干，倪新华一回到易家河，就率领村民在荒滩、薄地栽种起柑桔。他潜心钻研柑橘种植技术，想方设法引进优良的柑橘品种，大刀阔斧组建了易家河新华柑橘专业合作社。自己勤劳致富，还带动当地村民富裕了起来，为让更多的农民发家致富，他又毫不吝啬、不惜成本的奔走于周边县市，免费给农民群众传授柑橘种植技术。2024年4月，温家宝总理来到易家河新村视察，对倪新华带领一方百姓创业致富给予了高度评价！

倪新华和我们新闻记者都是老朋友了，我们亲切的称他为“倪老师”，在一次采访中，他动情的对我们说：“我所拥有的一切，都是党给的，村民选我为理事长，我就要挑起这付担子，带领更多的群众发家致富”。

从倪老师身上，我也找到了答案——那就是勇于探索、敢于创新！

有位朋友曾对我说，“积极象太阳，照到哪里哪里亮。消极象月亮，初一、十五不一样。”正是因为有了千千万万像仲大哥、倪老师这样积极面对人生，热情向往未来的劳动者，才构筑起了九江大发展的坚实基础。

“青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。”我们虽不能驰骋疆场，轰轰烈烈，但我们能立足岗位，兢兢业业。小草虽小，一

样能铺成辽阔无垠的大草原。作为新闻战线的一名年轻记者，在这个干事创业，充满激情的大好时代，在九江“进位赶超，跨越发展”的伟大进程中，我可以用手中的笔和镜头真实记录这场伟大变革的每一个瞬间，宣传九江、大写九江、唱响九江！

**第二篇：新闻记者青春演讲稿——撞击新青年**

精选范文:新闻记者青春演讲稿——撞击新青年(共2篇)大家好！

做一名新闻记者是我从小的心愿，凭着见证历史、眼见为实的工作信念，我用新闻的眼光看世界，求真理、求知识、求进步。对未来，我的自我期许是：当大事发生时，就有我灵慧的思维；有中国人的地方，就有我敏锐的触角。正因为这样，在“三个代表”重要思想教育活动期间，我一直反省自己、审视未来，如何才能身体力行、努力实践“三个代表”？当好人民公仆，我们新青年应该以什么样的心态迎接新世纪的挑战？我手里拿着的是我的对照检查材料，事实上我还在心里为自己写了另外一份心灵剖析书，这份剖析书的题目正是今天我要演讲的主题：撞击新青年！

人的生命只有一次，这一次该如何度过？这是很有讲究，很有学问的东西。花美美在外表，人美美在内心。内心者，鲁迅讲，魂灵也。通俗说就是有没有灵魂，再通俗说就是有没有积极的、热情的、向上的精神状态。一个人的精神状态，决定了你这个人的生存质量，也决定了你这个人是碌碌无为还是有所作为，还是大有作为，是骑在人民头上作威作福，还是俯下身子甘当牛马。或者用奥斯特洛夫斯基的话来说，你是在燃烧还是在冒烟。燃烧就是激情永驻、热情不改，燃烧就是按照“三个代表”的要求，甘当人民公仆，全心全意为人民服务！前些日子，我到里仁采访，发现为了让万德公司早日投产，镇政府把整个办公大楼让给了外商，干部们挤到了财政所办公，开会没有会议室，吃饭要到几里以外的地方吃，大家最多的是6个人挤在一个房间里，但一切井然有序。这是一种什么样的精神状态？是积极的、充满热情的精神状态！前不久，××市副市长、县委书记××在全县经济工作会议上提出要全方位抓开放，全社会抓招商，全过程抓服务，全身心抓落实，并带领全县人民把以招商引资为突破口发展县域经济的事业不断推向前进。这又是一种什么样的精神状态？是一心一意干事业的、激情燃烧的精神状态！

撞击新青年，第一撞就是撞击精神状态！这第二撞撞击什么？我先要问大家一个问题：我们人活着干什么？人活在世上就是“改造自己，改造世界”！在希腊有一座德尔菲斯神庙，这个庙的伟大，不在于菩萨多，也不在于它规模大，就是那里有五个字，箩大的字刻在德尔菲斯神庙巨大的岩石上，这五个字就是：“认识你自己”！有人会说，我怎么会连自己都不认识。古语道：“欲知人者，必先自知。”不错，世界上最难的事情就是认识自己，最大的障碍就是战胜自己。在“认识你自己”下面还有一行小字：对自己不满才是进步的开始！青年朋友们，孔老夫子尚且一日三省吾身，我们有哪一位昨天、前天曾经面壁思过？请你告诉我，你

对自己有哪些不满？这是我第二次撞击新青年。如今，我们许多青年人不要说面壁思过，反而在抱怨自己所处的环境不利于自己的成长，会使年轻人意志消沉，激情泯灭。可是事实怎样？有一个中国博士后完成在美国的学业回国后，到了一个非常破烂的研究所，那里一无资金，二无仪器。有一个记者问他，你回来干什么？他说，我的使命就是在这种状况下求最大值、求生命的极值。我们的使命是什么？就是按照“三个代表”的要求，在你目前的状况下、在现在的工作岗位上求最大值。我第三次撞击新青年——在工作中你尽了自己最大的努力去做每一件事吗？你是在求最大值吗？你的生命是在燃烧还是在冒烟？你离“三个代表”的要求还有多远？你离人民公仆的要求还有多远？撞击新青年就是要撞击出“三个代表”的精髓和实质，撞击出新一代青年干部的公仆形象！

最后，请允许我给大家讲一个故事：在一个伸手不见五指的晚上，一个妈妈推开窗户问她的两个女儿看见了什么？一个女儿说，外面一片漆黑，什么也看不见；另一个抬头望望天空，高兴地说，妈妈，我看见了星星！生活中，你也许不能改变太多你力所不及的东西，比如你改变不了那个漆黑的夜晚，但是你完全可以改变你的心态，你用消极的心态看见的是漆黑的夜晚，你用积极的心态就会发现希望的星星！心态变了，整个环境也就变了，你积极地面对生活，始终尽自己最大的努力，激情澎湃、热血沸腾地做好每一件事，这样才能改变你身边的状况，也只有这样才能按照“三个代表”的要求，当好人民公仆„„

很多人说我是一个工作狂，其实，工作狂来自一种激情，因此我每时每刻都在提醒自己：要用积极的心态去求取生命的最大值，去发现希望的星星，用心创造生活每一天！

谢谢大家！&nbsp [新闻记者青春演讲稿——撞击新青年(共2篇)]篇一：新闻记者青春演讲稿——撞击新青年

新闻记者青春演讲稿——撞击新青年

[新闻记者青春演讲稿——撞击新青年(共2篇)] 大家好！

做一名新闻记者是我从小的心愿，凭着见证历史、眼见为实的工作信念，我用新闻的眼光看世界，求真理、求知识、求进步。对未来，我的自我期许是：当大事发生时，就有我灵慧的思维；有中国人的地方，就有我敏锐的触角。正因为这样，在“三个代表”重要思想教育活动期间，我一直反省自己、审视未来，如何才能身体力行、努力实践“三个代表”？当好人民公仆，我们新青年应该以什么样的心态迎接新世纪的挑战？我手里拿着的是我的对照检查材料，事实上我还在心里为自己写了另外一份心灵剖析书，这份剖析书的题目正是今天我要演讲的主题：撞击新青年！

人的生命只有一次，这一次该如何度过？这是很有讲究，很有学问的东西。花美美在外表，人美美在内心。内心者，鲁迅讲，魂灵也。通俗说就是有没有灵魂，再通俗说就是有没有积极的、热情的、向上的精神状态。一个人的精神状态，决定了你这个人的生存质量，也决定了你这个人是碌碌无为还是有所作为，还是大有作为，是骑在人民头上作威作福，还是俯下身子甘当牛马。或者用奥斯特洛夫斯基的话来说，你是在燃烧还是在冒烟。燃烧就是激情永驻、热情不改，燃烧就是按照“三个代表”的要求，甘当人民公仆，全心全意为人民服务！前些日子，我到里仁采访，发现为了让万德公司早日投产，镇政府把整个办公大楼让给了外商，干部们挤到了财政所办公，开会没有会议室，吃饭要到几里以外的地方吃，大家最多的是6个人挤在一个房间里，但一切井然有序。这是一种什么样的精神状态？是积极的、充满热情的精神状态！前不久，××市副市长、县委书记××在全县经济工作会议上提出要全方位抓开放，全社会抓招商，全过程抓服务，全身心抓落实，并带领全县人民把以招商引资为突破口发展县域经济的事业不断推向前进。这又是一种什么样的精神状态？是一心一意干事业的、激情燃烧的精神状态！

撞击新青年，就是：“认识你自己”！有人会说，我怎么会连自己都不认识。古语道：“欲知人者，必先自知。”不错，世界上最难的事情就是认识自己，最大的障碍就是战胜自己。在“认识你自己”下面还有一行小字：对自己不满才是进步的开始！青年朋友们，孔老夫子尚且一日三省吾身，我们有哪一位昨天、前天曾经面壁思过？请你告诉我，你

对自己有哪些不满？这是我篇二：新闻记者青春演讲稿――撞击新青年

新闻记者青春演讲稿——撞击新青年 大家好！

做一名新闻记者是我从小的心愿，凭着见证历史、眼见为实的工作信念，我用新闻的眼光看世界，求真理、求知识、求进步。对未来，我的自我期许是：当大事发生时，就有我灵慧的思维；有中国人的地方，就有我敏锐的触角。正因为这样，在“三个代表”重要思想教育活动期间，我一直反省自己、审视未来，如何才能身体力行、努力实践“三个代表”？当好人民公仆，我们新青年应该以什么样的心态迎接新世纪的挑战？我手里拿着的是我的对照检查材料，事实上我还在心里为自己写了另外一份心灵剖析书，这份剖析书的题目正是今天我要演讲的主题：撞击新青年！

人的生命只有一次，这一次该如何度过？这是很有讲究，很有学问的东西。花美美在外表，人美美在内心。内心者，鲁迅讲，魂灵也。通俗说就是有没有灵魂，再通俗说就是有没有积极的、热情的、向上的精神状态。一个人的精神状态，决定了你这个人的生存质量，也决定了你这个人是碌碌无为还是有所作为，还是大有作为，是骑在人民头上作威作福，还是俯下身子甘当牛马。或者用奥斯特洛夫斯基的话来说，你是在燃烧还是在冒烟。燃烧就是激情永驻、热情不改，燃烧就是按照“三个代表”的要求，甘当人民公仆，全心全意为人民服务！前些日子，我到里仁采访，发现为了让万德公司早日投产，镇政府把整个办公大楼让给了外商，干部们挤到了财政所办公，开会没有会议室，吃饭要到几里以外的地方吃，大家最多的是6个人挤在一个房间里，但一切井然有序。这是一种什么样的精神状态？是积极的、充满热情的精神状态！前不久，××市副市长、县委书记××在全县经济工作会议上提出要全方位抓开放，全社会

抓招商，全过程抓服务，全身心抓落实，并带领全县人民把以招商引资为突破口发展县域经济的事业不断推向前进。这又是一种什么样的精神状态？是一心一意干事业的、激情燃烧的精神状态！

撞击新青年，[新闻记者青春演讲稿——撞击新青年(共2篇)] 击出新一代青年干部的公仆形象！

最后，请允许我给大家讲一个故事：在一个伸手不见五指的晚上，一个妈妈推开窗户问她的两个女儿看见了什么？一个女儿说，外面一片漆黑，什么也看不见；另一个抬头望望天空，高兴地说，妈妈，我看见了星星！生活中，你也许不能改变太多你力所不及的东西，比如你改变不了那个漆黑的夜晚，但是你完全可以改变你的心态，你用消极的心态看见的是漆黑的夜晚，你用积极的心态就会发现希望的星星！心态变了，整个环境也就变了，你积极地面对生活，始终尽自己最大的努力，激情澎湃、热血沸腾地做好每一件事，这样才能改变你身边的状况，也只有这样才能按照“三个代表”的要求，当好人民公仆?? 很多人说我是一个工作狂，其实，工作狂来自一种激情，因此我每时每刻都在提醒自己：要用积极的心态去求取生命的最大值，去发现希望的星星，用心创造生活每一天！

谢谢大家！

**第三篇：新闻记者青春演讲稿——撞击新青年**

大家好！

做一名新闻记者是我从小的心愿，凭着见证历史、眼见为实的工作信念，我用新闻的眼光看世界，求真理、求知识、求进步。对未来，我的自我期许是：当大事发生时，就有我灵慧的思维；有中国人的地方，就有我敏锐的触角。正因为这样，在“三个代表”重要思想教育活动期间，我一直反省自己、审视未来，如何才能身体力行、努力实践“三个代表”？当好人民公仆，我们新青年应该以什么样的心态迎接新世纪的挑战？我手里拿着的是我的对照检查材料，事实上我还在心里为自己写了另外一份心灵剖析书，这份剖析书的题目正是今天我要演讲的主题：撞击新青年！

人的生命只有一次，这一次该如何度过？这是很有讲究，很有学问的东西。花美美在外表，人美美在内心。内心者，鲁迅讲，魂灵也。通俗说就是有没有灵魂，再通俗说就是有没有积极的、热情的、向上的精神状态。一个人的精神状态，决定了你这个人的生存质量，也决定了你这个人是碌碌无为还是有所作为，还是大有作为，是骑在人民头上作威作福，还是俯下身子甘当牛马。或者用奥斯特洛夫斯基的话来说，你是在燃烧还是在冒烟。燃烧就是激情永驻、热情不改，燃烧就是按照“三个代表”的要求，甘当人民公仆，全心全意为人民服务！前些日子，我到里仁采访，发现为了让万德公司早日投产，镇政府把整个办公大楼让给了外商，干部们挤到了财政所办公，开会没有会议室，吃饭要到几里以外的地方吃，大家最多的是6个人挤在一个房间里，但一切井然有序。这是一种什么样的精神状态？是积极的、充满热情的精神状态！前不久，××市副市长、县委书记××在全县经济工作会议上提出要全方位抓开放，全社会抓招商，全过程抓服务，全身心抓落实，并带领全县人民把以招商引资为突破口发展县域经济的事业不断推向前进。这又是一种什么样的精神状态？是一心一意干事业的、激情燃烧的精神状态！

撞击新青年，第一撞就是撞击精神状态！这第二撞撞击什么？我先要问大家一个问题：我们人活着干什么？人活在世上就是“改造自己，改造世界”！在希腊有一座德尔菲斯神庙，这个庙的伟大，不在于菩萨多，也不在于它规模大，就是那里有五个字，箩大的字刻在德尔菲斯神庙巨大的岩石上，这五个字就是：“认识你自己”！有人会说，我怎么会连自己都不认识。古语道：“欲知人者，必先自知。”不错，世界上最难的事情就是认识自己，最大的障碍就是战胜自己。在“认识你自己”下面还有一行小字：对自己不满才是进步的开始！青年朋友们，孔老夫子尚且一日三省吾身，我们有哪一位昨天、前天曾经面壁思过？请你告诉我，你

对自己有哪些不满？这是我第二次撞击新青年。

如今，我们许多青年人不要说面壁思过，反而在抱怨自己所处的环境不利于自己的成长，会使年轻人意志消沉，激情泯灭。可是事实怎样？有一个中国博士后完成在美国的学业回国后，到了一个非常破烂的研究所，那里一无资金，二无仪器。有一个记者问他，你回来干什么？他说，我的使命就是在这种状况下求最大值、求生命的极值。我们的使命是什么？就是按照“三个代表”的要求，在你目前的状况下、在现在的工作岗位上求最大值。我第三次撞击新青年——在工作中你尽了自己最大的努力去做每一件事吗？你是在求最大值吗？你的生命是在燃烧还是在冒烟？你离“三个代表”的要求还有多远？你离人民公仆的要求还有多远？撞击新青年就是要撞击出“三个代表”的精髓和实质，撞击出新一代青年干部的公仆形象！

最后，请允许我给大家讲一个故事：在一个伸手不见五指的晚上，一个妈妈推开窗户问她的两个女儿看见了什么？一个女儿说，外面一片漆黑，什么也看不见；另一个抬头望望天空，高兴地说，妈妈，我看见了星星！生活中，你也许不能改变太多你力所不及的东西，比如你改变不了那个漆黑的夜晚，但是你完全可以改变你的心态，你用消极的心态看见的是漆黑的夜晚，你用积极的心态就会发现希望的星星！心态变了，整个环境也就变了，你积极地面对生活，始终尽自己最大的努力，激情澎湃、热血沸腾地做好每一件事，这样才能改变你身边的状况，也只有这样才能按照“三个代表”的要求，当好人民公仆……

很多人说我是一个工作狂，其实，工作狂来自一种激情，因此我每时每刻都在提醒自己：要用积极的心态去求取生命的最大值，去发现希望的星星，用心创造生活每一天！

谢谢大家！&nbsp

**第四篇：新闻记者青春演讲稿——撞击新青年**

新闻记者青春演讲稿——撞击新青

年

大家好！

做一名新闻记者是我从小的心愿，凭着见证历史、眼见为实的工作信念，我用新闻的眼光看世界，求真理、求知识、求进步。对未来，我的自我期许是：当大事发生时，就有我灵慧的思维；有中国人的地方，就有我敏锐的触角。正因为这样，在“三个代表”重要思想教育活动期间，我一直反省自己、审视未来，如何才能身体力行、努力实践“三个代表”？当好人民公仆，我们新青年应该以什么样的心态迎接新世纪的挑战？我手里拿着的是我的对照检查材料，事实上我还在心里为自己写了另外一份心灵剖

析书，这份剖析书的题目正是今天我要演讲的主题：撞击新青年！

人的生命只有一次，这一次该如何度过？这是很有讲究，很有学问的东西。花美美在外表，人美美在内心。内心者，鲁迅讲，魂灵也。通俗说就是有没有灵魂，再通俗说就是有没有积极的、热情的、向上的精神状态。一个人的精神状态，决定了你这个人的生存质量，也决定了你这个人是碌碌无为还是有所作为，还是大有作为，是骑在人民头上作威作福，还是俯下身子甘当牛马。或者用奥斯特洛夫斯基的话来说，你是在燃烧还是在冒烟。燃烧就是激情永驻、热情不改，燃烧就是按照“三个代表”的要求，甘当人民公仆，全心全意为人民服务！前些日子，我到里仁采访，发现为了让万德公司早日投产，镇政府把整个办公大楼让给了外商，干部们挤到了财政所办公，开会没有会议室，吃饭要到几里以外的地方吃，大家最多的是6个人挤在一个房间里，但一切井然有序。

这是一种什么样的精神状态？是积极的、充满热情的精神状态！前不久，××市副市长、县委书记××在全县经济工作会议上提出要全方位抓开放，全社会抓招商，全过程抓服务，全身心抓落实，并带领全县人民把以招商引资为突破口发展县域经济的事业不断推向前进。这又是一种什么样的精神状态？是一心一意干事业的、激情燃烧的精神状态！

撞击新青年，第一撞就是撞击精神状态！这第二撞撞击什么？我先要问大家一个问题：我们人活着干什么？人活在世上就是“改造自己，改造世界”！在希腊有一座德尔菲斯神庙，这个庙的伟大，不在于菩萨多，也不在于它规模大，就是那里有五个字，箩大的字刻在德尔菲斯神庙巨大的岩石上，这五个字就是：“认识你自己”！有人会说，我怎么会连自己都不认识。古语道：“欲知人者，必先自知。”不错，世界上最难的事情就是认识自己，最大的障碍就是战胜自己。在“认识你自己”下面还有一行小字：对

自己不满才是进步的开始！青年朋友们，孔老夫子尚且一日三省吾身，我们有哪一位昨天、前天曾经面壁思过？请你告诉我，你

对自己有哪些不满？这是我第二次撞击新青年。

如今，我们许多青年人不要说面壁思过，反而在抱怨自己所处的环境不利于自己的成长，会使年轻人意志消沉，激情泯灭。可是事实怎样？有一个中国博士后完成在美国的学业回国后，到了一个非常破烂的研究所，那里一无资金，二无仪器。有一个记者问他，你回来干什么？他说，我的使命就是在这种状况下求最大值、求生命的极值。我们的使命是什么？就是按照“三个代表”的要求，在你目前的状况下、在现在的工作岗位上求最大值。我第三次撞击新青年——在工作中你尽了自己最大的努力去做每一件事吗？你是在求最大值吗？你的生命是在燃烧还是在冒烟？你离“三个代表”的要求还有多远？你离人民公

仆的要求还有多远？撞击新青年就是要撞击出“三个代表”的精髓和实质，撞击出新一代青年干部的公仆形象！

最后，请允许我给大家讲一个故事：在一个伸手不见五指的晚上，一个妈妈推开窗户问她的两个女儿看见了什么？一个女儿说，外面一片漆黑，什么也看不见；另一个抬头望望天空，高兴地说，妈妈，我看见了星星！生活中，你也许不能改变太多你力所不及的东西，比如你改变不了那个漆黑的夜晚，但是你完全可以改变你的心态，你用消极的心态看见的是漆黑的夜晚，你用积极的心态就会发现希望的星星！心态变了，整个环境也就变了，你积极地面对生活，始终尽自己最大的努力，激情澎湃、热血沸腾地做好每一件事，这样才能改变你身边的状况，也只有这样才能按照“三个代表”的要求，当好人民公仆……

很多人说我是一个工作狂，其实，工作狂来自一种激情，因此我每时每刻

都在提醒自己：要用积极的心态去求取生命的最大值，去发现希望的星星，用心创造生活每一天！

谢谢大家！&nbsp

撞击青春展乾坤

尊敬的各位领导、评委老师，亲爱的朋友们：

大家好！

我是来自永修县文广局的王璐姝，一名奔忙于基层的新闻记 者。今天，我为大家演讲的题目是“撞击青春展乾坤。”

什么是青春？青春，是律动的舞蹈，用活泼健美的肢体解读心灵的语言；青春，是东方的晨曦，用喷薄而出的红日铺洒新一天的希冀；青春，是跳动的音符，弹奏出人生无悔的美好乐章。青春是人生季节中最旖旎绚烂的光景。

作为新一代的青年人，有幸生活在改革开放的大好时代，有幸站立在世纪和千年的交汇点上，我们是幸运的。但是，面对“百舸争流、你追我赶”的发展

势头，青年人应该拥有一个怎样的青春,怎样的人生呢？我想，“五四”精神的强音就是最好的回答！

有人说，基层电视台，平台太小，难有大作为，人生驻足于此，可谓虚度年华。然而，事实并非如此。正是因为有了基层这个夯实的舞台，才让我们更加深入的贴近实际、贴近生活、贴近群众；才让我们在激情改革年代，撞击火热青春，挑战人生困难；才让我们于方寸之间找到了理想中的乾坤。

作为广播电视新闻战线的一员，作为党和政府的宣传喉舌、作为联系党和人民群众的重要纽带，我们用手中的笔和镜头，把党的方针、政策传递到千家万户、播撒进百姓心田。对内，我们忙碌在 1

工、农业生产的第一线，畅游在家乡的锦绣山水间；对外，我们尽情展示着家乡跨越式发展的强劲风貌。

有人以为在电视台工作十分风光，可风光的背后却有着鲜为人知的艰辛。

殊不知，县级电视台经费短缺，人手紧缺，采编繁多，任务繁重。编辑、记者时常是一人多岗、一岗多责。我们常常百里云月，三更星辰。总是深夜从采访一线回来，才端上微热饭碗，又突来编播任务，只得立刻丢下碗筷，赶赴单位，挑灯夜战。

在一个七月流火的炎热正午，我和台里一位年近五旬的仲大哥一同外出采访，当时地面温度已达50多度，就在他专注拍摄时，额头上的汗水流进了他的眼角，我分明看到他似乎坚持不住了，但为了保障画面的稳定性，他依然强睁着双眼，保持着姿势，直到拍摄完成才拭去汗水，露出满足的笑容。

事后我忍不住对仲大哥说：“您是老资格，很多事情可以吩咐我们小辈来做。”

他却连连摇头：“人生太短暂，能做自己喜欢的事情不容易，党和政府把重要的新闻工作交给我们，我们应该尽心尽职把这份工作努力做好！”

老大哥对新闻事业的无限热爱让我找到了第一个答案——那就是无怨无悔、争创一流！

阳春三月，桃红柳绿，毗邻庐山西海的永修柘林镇易家河村一派生机勃勃的景象，在这个远近闻名的富裕山村，有着一位人人敬

仰的柑橘种植大王——倪新华。

他是浙江移民，是村里第一任生产队长。眉宇间流露出聪慧和睿智。偶然一次去浙江老家，一位乡亲向他谈及柑桔开发具有较大的市场前景。说干就干，倪新华一回到易家河，就率领村民在荒滩、薄地栽种起柑桔。他潜心钻研柑橘种植技术，想方设法引进优良的柑橘品种，大刀阔斧组建了易家河新华柑橘专业合作社。自己勤劳致富，还带动当地村民富裕了起来，为让更多的农民发家致富，他又毫不吝啬、不惜成本的奔走于周边县市，免费给农民群众传授柑橘种植技术。2024年4月，温家宝总理来到易家河新村视察，对倪新华带领一方

百姓创业致富给予了高度评价！

倪新华和我们新闻记者都是老朋友了，我们亲切的称他为“倪老师”，在一次采访中，他动情的对我们说：“我所拥有的一切，都是党给的，村民选我为理事长，我就要挑起这付担子，带领更多的群众发家致富”。

从倪老师身上，我也找到了答案——那就是勇于探索、敢于创新！

有位朋友曾对我说，“积极象太阳，照到哪里哪里亮。消极象月亮，初一、十五不一样。”正是因为有了千千万万像仲大哥、倪老师这样积极面对人生，热情向往未来的劳动者，才构筑起了九江大发展的坚实基础。

“青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。”我们虽不能驰骋疆场，轰轰烈烈，但我们能立足岗位，兢兢业业。小草虽小，一

样能铺成辽阔无垠的大草原。作为新闻战线的一名年轻记者，在这个干事创业，充满激情的大好时代，在九江“进

位赶超，跨越发展”的伟大进程中，我可以用手中的笔和镜头真实记录这场伟大变革的每一个瞬间，宣传九江、大写九江、唱响九江！

各位领导好：

我是省局文史中心\*\*\*，我竞聘的岗位是新闻中心记者站站长，新闻中心记者站长竞聘演讲稿。

首先，简要介绍一下个人简历及主要工作经历。

我生于\*\*\*\*年\*月\*\*日，现年\*\*岁。\*\*\*\*年\*月毕业于黑龙江大学，\*\*\*\*年\*月至\*\*\*\*年\*\*月在黑龙江邮电报社做记者、编辑工作，曾获\*\*\*\*～\*\*\*\*省专业报优秀记者称号。现在省局文史中心从事年鉴编撰工作。主任科员、中国共产党党员。

下面，我围绕竞聘岗位做竞聘报告,主要谈一下自已对本岗位职责的认识及主要工作对策。

我认为，新闻中心记者站是一个专

业性极强的岗位，它横跨新闻和邮政两大专业。记者站站长不仅要具有相当的邮政业务知识、新闻理论知识和新闻实践经验，更重要的是要有一定的政策水平、策划能力及公关能力。作为站长必须全面了解、领会省局的工作思路，把握全省邮政经营发展大局，围绕省局党组的中心思路开展工作；必须掌握国家的有关方针、政策，及时沟通信息，组织本站人员及时准确地宣传报道全省邮政企业在经营、改革、发展中出现的典型经验及典型人物，让社会更加了解邮政，更多地使用邮政业务，为打造我省邮政企业良好的社会形象服务。作为站长，必须具有公关及协调能力，能够为全站创造出良好的发稿环境。站长与站内记者最大的区别是，站长除了应具备新闻宣传报道能力外，更应该有一定的策划力、组织力和协调力。

与其他几位竞聘者比起来，我认为自已的优势不在新闻写作和报道上，在新闻写作与报道方面，他们几位都是大

手笔，如果我做站长，我将非常欢迎象他们一样有实力、有能力的人到我站内工作，我将为他们创造良好的工作环境和发稿环境，使他们的业绩更为彰显，并和他们一道做好记者站工作，演讲稿《新闻中心记者站长竞聘演讲稿》。

我认为自己竞聘的优势在策划力上。我是这样理解策划的：策划是根据目标和环境变化，不断创新，以行动产生最佳效果。我喜欢策划，几年前一本写王志刚的《谋事在人》使我大开眼界，我欣赏其中“可怕的顺德人”及“中原之行哪里去－郑州亚细亚”的大胆创意。我认为，无论是媒体广告，还是新闻宣传，策划都很重要，好的、有创意的策划可以增大宣传效应，节省宣传费用。我是个有策划意识的人，在生活中，无论是从文章构思、图书编排，还是到个人着装，我都喜欢追求一个最佳效果，养成注重受者感觉的习惯。我认为，我省邮政企业的对外新闻报道和业务宣传应围绕省局党组中心工作及全省邮政经营工

作和邮政业务发展多侧面、多角度、多方位的展开，应该在不违反新闻宣传规律的情况下有所创新、有所突破。如果我做站长，我会在策划上加大力度，下一番功夫。

作为记者站站长，公关与协调能力也是必不可少的。处理好与上级新闻单位和社会新闻媒体的关系，不仅可以为站内同志创造良好的发稿环境，增加上稿量；更重要的是可以沟通信息，避免负面报道给企业造成的损失。我理解的工作上的协调力和公关能力不是左右逢源，大家都好，而是能够让应该配合你的人配合你开展工作，完成工作目标；能够在工作中坚持原则，化解不利因素，创造有利条件，顺利开展工作。如果我做站长，我会以平等、诚信为原则，以互相尊重为前提条件，主动、热情地开展工作，处理好与上级新闻单位及社会新闻媒体的关系，同时加大对基层特约通信员及特约记者的组织力度和对站内记者的管理力度，确保信息畅通，保证

稿件质量，提高上稿率。

我认为自己有能力胜任记者站站长这项工作。

十几年的工作经历及生活积累，让我养成了一种心理习惯，也可以说是生活态度：无论是对工作还是对生活，我的第一个信念就是我能够做好，而且必须尽全力做好。有了这个信念，我总是以极大的兴趣和热情去面对任何事情，开动脑筋应对和解决出现的各种状况和问题。应该说我是一个有目标、有追求的人，面对目标，我并不总是成功者。有些事情成功了，有些事情失败了。岁月带给我最大的收获就是面对成与败，我不再浮躁、不再脆弱，我学会了在成功的时候去寻找不足，争取更大的成功；失败的时候总结经验，争取下一次成功。

我认为自己是一个工作作风踏实、办事公道、有责任心、敢于创新的人，是一个讲效率、有原则并有一定灵活性的人，也是一个豁达大度、不斤斤计较的人。我信仰马克思主义，其哲学的世

界观和方法论使我在生活和工作中受益非浅。我敬佩邓小平同志，不仅是因为他从中国的实际出发，为中国的发展和建设指明了方向，完善和发展了马克思主义，使中国改革开放二十年硕果累累，成绩斐然。我更敬重他那永远不倒的顽强精神和无私的个人品格、领导风范。他将成为我走上领导岗位后工作的榜样和学习的典范。

记者站站长的工作对我来说是一项新的挑战，不想当元帅的士兵不是好士兵，有当士兵的经历，我更希望自己成为一个好元帅。面对挑战，我做好了应战的准备，决心在新闻中心的领导下做好记者站工作，但也真实地感到这副担子的沉重。我以“只有目标，没有问题”这句话来结束我的竞聘报告，这不仅仅是对自已的鼓励与鞭策，同时也是我日后面对工作压力的应对态度。

最后，非常感谢省局党组、感谢这次人事制度改革，给我们年轻干部提供了这次展示自已形象的机会和舞台。

《新闻中心记者站长竞聘演讲稿》

各位领导、各位评委、各位青年朋友们：大家好!

很高兴能够和大家一起探讨追求卓越，奉献青春，这个话题，今天我要演讲的题目是《甘于奉献，点燃烈火青春》。

青春，是我们一生中最美丽的季节，她孕育着早春的生机，展现着盛夏的热烈，暗藏着金秋的硕实，昭示着寒冬的希望，充满诗意而不缺乏拼搏的激情，时尚浪漫而又饱含着奋斗的艰辛。当一个人的青春融汇到一个时代、一份事业中，这样的青春就不会远去，而这份事业也必将在岁月的历练中折射出耀眼的光芒。生命的意义在于活着,那么活着的意义又是什么呢？当然不是为了活着而活着，答案只有两个字，奉献！我们可以设想一下，不付出、不创造、不追求，这样的青春必然在似水年华中渐渐老去，回首过往，没有痕迹，没有追忆，人生四处弥漫着叹息。我想，这绝

对不是我们存在的意义。

古往今来，有无数能人志士在自己的青春年华就已经成就了不朽的人生，在这里我来不及一一列举。可是，有一个人的名字我

却不能不提，他是我们永远的学习榜样，一个最平凡最无私也是最伟大的人。大家知道他是谁吗？这个传奇人物就是雷锋，他告诫我们说：“青春啊，永远是美好的，可是真正的青春，只属于那些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人！”我想在座的每一位包括我自己都可以成为这样的人。

说实话，我刚来工作的时候也有过失落和茫然，感觉现实不尽如人意，感觉离曾经的梦想总是有一些距离，一度陷入困惑之中。可是，青春的我是一把刚铸好的刀，不容得你有片刻的等待和迟疑。我决不能眼睁睁看着这把刀慢慢氧化，失去光泽，随即斑驳、锈蚀、风化，最后成为一块废铁。我告诉自己，“只要你是金子，就能放光，只要你斗志昂

扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得。”

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的

路正长。有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。我们选择了报社,从某种意义上来说，就已经选择了奉献。我们是失去一些东西，但我们没有失去最为宝贵的青春。我们也没有辜负自己的青春，我们正用汗水见证着成长，用奉献丈量着价值。

如果你的心灵很年青，你就会常常保持许多梦想，在浓云密布的日子里，依然会抓住瞬间闪过的金色阳光。我们虽出生于不同的年代，工作在不同的岗位，但我们拥有一个共同的家，在这里，我们信守同样的报业精

神，写下同样的奉献承诺，拥有同样的壮美青春。

这是一次演讲，更是一次告白。当我满带着青春的气息，怀揣着沉甸甸的梦想与信念站在这里的那刻，我的内心是如此的坦荡与激昂，那种难以形容的兴奋与紧张，我真诚的邀请你们一同分享。曾子曰：“士不

可以不弘毅，任重而道远。”作为青年人，一个国家、一个民族的希望所在，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候。

一个著名的记者说过，记者的职责就在于深刻的关注、忠实的记录正在发生的历史，揭示历史进程中的瓶颈因素和问题所在，不断地反映社会制度和政策的弊端，以新闻的力量促进社会的进步和文明，建设一个公平、文明进步的民主社会。

当前，我市正处于一个承前启后，继往开来的转折点，满洲里市被评为开发开放试验区，我们报社作为新闻媒体 的领头羊，一纸千金重，责任记心中，纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃青春梦想。或许我们成不了伟人，纵使我们平淡一生，但这都不要紧，群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡其实是一种伟大。因为只有我们自己清楚，平凡的岗位需要我们付出，火热的生活需要我们的付出，构建整个和谐社会需要我们大家一起付出。而这些付出无疑就是一种奉献，奉献

不分大小，没有先后。我们的青春是有限的，有限的青春因为我们的奉献变得充实、久远。

亲爱的战友们，新闻工作者是最美丽的，凭着岁月赐与我们的年轻臂膀和满腔热情，全身心地投入到我们所追求的新闻事业中吧，让我们悄悄的奉献，因为有团烈火正在这里燃烧！

我的演讲到此结束，谢谢大家!

产业属性是新闻事业的本质属性。

答：这一观点是错误的。

在市场经济条件下，精神产品的生产流通与市场规律的联系越来越紧密，新闻产品也有进入市场进行流通的客观环节，因此不可避免地在流通领域体现出较强的商品性，要按市场规律运行。

新闻事业从其基本功能来看，主要是报道和评价社会生活的新变化，它是反映社会生活的一种意识形式，本质上属于上层建筑意识形态范畴。

新闻媒体固然可以通过广告来获得巨额收益，但其广告功能或者说产业功能、经济功能，是建立在其反映现实生活这一意识形态功能的基础之上的。因此，新闻事业首先是一种意识形态，其次才可说是一种产业。

党性原则是我国社会主义新闻改革的最大绊脚石。

答：这一观点是错误的。

新闻工作的党性要求主要内容包括：在思想上，要以马克思主义作为新闻工作的指针，宣传党的理论基础和思

想体系；在政治上，要宣传党的纲领路线、方针政策，使之成为亿万群众的自觉行动；在组织上，要接受党的领导，遵守党的组织原则和新闻宣传工作的纪律。

新闻工作的党性原则是新闻改革坚持正确政治方向的根本保证。我们新闻改革的最终目的是强化新闻媒体作为党、政府和人民的耳目喉舌性质，成为党和人民掌握得更加得心应手，更有战斗力的舆论工具。这是新闻改革必须坚持的方向。

22、新闻工作者坚持党性原则，就不能做到真实、客观、公正。

答：这一观点是错误的。

新闻工作的党性原则要求新闻工作者在思想上以马克思主义为指针，在政治上宣传党的纲领路线、方针政策，在组织上接受党的领导，遵守党的组织原则和新闻宣传工作的纪律。

新闻真实性指新闻报道以客观存在的事实为对象，坚持实事求是的原则，使报道结果符合实际；新闻客观性指新闻报道以客观存在的事实为对象，以客观叙述为表达方式；新闻公正性指新闻报道为对立的双方提供平等反映意见的机会。

社会主义新闻工作者只有遵循党性原则，运用马克思主义的立场、观点和方法，一切从实际出发，实事求是地对客观事物进行科学分析和准确判断，才能从根本上做到报道的真实、客观和公正。

23．资本主义新闻自由是金钱控制下的新闻自由。

答：这一观点是正确的。

新闻自由是公民的一种民主权利，是宪法规定的公民的言论、出版自由权利在新闻传播活动中的体现和运用，是公民政治权利的一个重要组成部分。

资本主义新闻自由建立在资本主义私有制的经济基础之上，是依赖资本家财政支持的自由。

资本主义制度下新闻自由的实质

是金钱指挥下的自由。金钱对新闻自由的控制具体表现在如下方面：第一，出资创办媒体。作为自己一手操纵的喉舌；第二，收买和兼并他人的媒体，扩大势力范围，形成媒介垄断和舆论垄断；第三，通过参股控股，获取媒体的决策权和操作权；第四，通过广告媒体的选择，控制媒体的传播方针。新闻舆论监督是新闻传媒运用新闻舆论手段对社会所实行的监督。在我国社会主义初级阶段，新闻舆论监督是中国特色社会主义监督体系有机组成部分，是人民群众利用新闻媒体对社会公共事务

行使民主权利而进行的监督活动。

社会主义新闻舆论监督是社会主义民主建设的推动力。新闻舆论监督提高和深化了广大人民群众的公民意识，是树立民主与法制意识的有效手段。

社会主义新闻舆论监督是人民群众参政议政的重要方式。通过新闻传播媒介实行的舆论监督，是一种公众广泛参与、公开表达意见的社会监督，对于

发扬人民当家做主的精神，保护公众参政议政的热情，具有重要作用。

社会主义新闻舆论监督是社会主义民主建设的重要内容。在新的历史时期，进一步维护和保障社会公众的知情权、言论自由权、舆论行为权，是社会主义民主与法制建设的一项重要内容。

社会主义新闻舆论监督是决策民主化、科学化的有效途径。社会公众可以在重大决策制定前后或实施过程中，对决策进行广泛的评议和论证，为政府部门提供可靠的民意和社情参照，从而为各项政策的制定与完善贡献力量。

社会主义新闻舆论监督是揭露腐败、反对官僚主义的有力武器。新闻舆论监督在惩治腐败、倡导廉政、强化执法力度、保持政令畅通、加强行政管理、提高工作效率、反对官僚主义、监督干部尽职守责方面作用重大。

24．论述社会主义新闻工作者的合格标准。

答：在我国，新闻工作者既是党的

~ 26 ~

喉舌，又是人民的喉舌，他们担负着反映人民意志，引导人民正确认识世界和改造世界的重大任务，倍受党和人民的关注和重视。一个新闻工作者只有具备相应的职业素养，才能不辜负党和人民的重托，承担起新闻工作者的职责。

理论素养。社会主义新闻事业以马克思主义为指导思想。这就决定了：社会主义新闻工作者一方面要以马克思主义作为新闻工作的根本指针，以马克思主义的立场、观点和方法来观察、分析、报道和评论新闻事实，认识和反映客观世界，一方面要宣传马克思主义的理论体系和基本知识。因此，新闻工作者必须具备马克思主义的理论素养。

政治素养。对社会主义新闻工作者而言，政治素养包括：在政治上有较高的觉悟和严肃的态度，自觉同党中央保持一致，坚持马克思主义的立场、观点、方法和四项基本原则，以党和人民的利益为重，立志为人民服务，为社会主义服务、为全党全国工作大局服务。

~ 27 ~

法律素养。社会主义新闻工作者应当具有强烈的法律意识和牢固的法制观念，他的全部工作和一切行动，包括新闻采访、写作、编排、制作、播出及其他相关活动都须依据有关法律、法规行事。

道德素养。社会主义新闻工作者的道德素养，包括两个方面，一个是作为普通公民所应具备的社会公德素养，另一方面是作为新闻职业活动者所应具备的新闻职业道德素养。

业务素养。社会主义新闻工作者的业务素养，包括调查研究的能力、语言文字功底、知识储备以及现代传播手段的使用能力。

2.简述《中国广播电视编辑记者职业道德准则》的基本内容。

答：《中国广播电视编辑记者职业道德准则》共分责任、真实、公正、导向、品格、廉洁和附则七大部分。

《准则》要求广播电视编辑记者必须切实担负起弘扬民族精神、维护国家

~ 28 ~

利益、传播先进文化、推动人类文明的崇高使命和社会责任；坚持客观公正的职业理念，忠于事实，追求真理；树立政治意识，大局意识，责任意识，坚持正确的舆论导向；恪守敬业奉献、诚实公正、团结协作的职业道德；严格做到遵纪守法、清正廉洁，反对任何形式的“有偿新闻”。

3.简述正面宣传与新闻批评的关系。

答：正面宣传和新闻批评都是新闻事业运用新闻手段来反映社会生活的一种手段。

正面宣传，指的是对社会主流与光明面所进行的肯定性和赞扬性的报道与评价；新闻批评，是指运用

新闻手段对社会不正之风和消极腐败现象及落后反动势力所作的揭露和批评。

我国社会主义新闻事业要坚持正面宣传为主，不要大量集中展示消极面。社会生活中需要进行批评和揭露的事

~ 29 ~

情，不能都搬到报纸、广播和电视上来，批评性报道的内容要有所选择，不能搞“有闻必录”。一个时期内，批评性报道不能过于集中，以免引起负作用。

~ 30 ~

**第五篇：展青春风采**

展青春风采，让青春飞扬

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！今天我要演讲的题目是：展青春风采，让青春飞扬。我们作为一名大学生，现在正是处于风华正茂的青春时期。青春正是早晨的太阳，朝气蓬勃，绚丽多彩。青春是人生的黄金时代，充满活力，富于探索，勇于追求，敢于创造。

在我们的身边，到处都有很多的青春风采展示在我们的面前。记得有那么一件事：那是3月4日下午3时50分左右，经过学校新开湖的陈永刚听到了一个小女孩焦急惊恐的呼救声：“姥姥，姥姥！”他往湖面一看，一件格子外套漂在水面，人已经不见了。陈永刚意识到，有人落水了。

“赶快救人！”念头一闪，陈永刚跳下自行车，边脱外套便向湖边跑去，纵身跳入冰水中。

春寒料峭，水寒刺骨。新开湖有两米多深，陈永刚一跳入水中，厚厚的冬装便灌满了水，异常沉重，行动十分困难。陈永刚会一点游泳，但水性并不算好，靠近目标时，水已经淹没了他的头。凭着感觉，陈永刚将落水者奋力向上拽起，反作用力却让自己沉到湖底。他用力踩了一下湖底，游上水面，绕到落水老人身后，用尽全身力量，3次将老人向岸边推去，终于在岸上路过同学的协助下，将落水老人安全救起。

被救的老人是郭向阳，是位退休老师。老人去学校感谢陈永刚的时候，几次落泪的说：“我是抚顺雷锋中学的老师，一直被雷锋精神鼓舞着，现在我又遇到了新一代的雷锋！”而这个活雷锋就是南开大学信息技术科学学院2024级硕士研究生陈永刚。为了表彰陈永刚的行为，南开大学党委向他发放了1000元的慰问金，家境并不富裕的他却坚辞不受，他说：“感谢老师们的心意，还是把钱用到更需要的地方吧！”最后，在学院都老师的陪同下，陈永刚把这笔钱捐给了本校周恩来政府管理学院患白血病的哈萨克族女生阿依努尔。陈永刚的事迹，让我想到了雷锋的一句话：“青春啊，永远是美好的，可是真正的青春，只属于这些永远力争上游的人，永远谦虚的人！”是啊，光阴似箭，日月如梭。青春是短暂的，我们应该把握住青春的美好时期，把自己最亮丽的风采展现在人生的舞台上，让我们的风采随青春飞扬。

我的演讲完毕，谢谢大家！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！