# 小升初作文冲刺之二：细刻人物,普通人感动你我

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-07-31

*第一篇：小升初作文冲刺之二：细刻人物,普通人感动你我小升初作文冲刺之二：细刻人物，普通人感动你我商丘金阳光作文学校高杰写人的记叙文是以人物形象为主题来表现文章主题的。让文章活起来，就是要努力把人物写得有血有肉，使人物形象更生动，个性更鲜明...*

**第一篇：小升初作文冲刺之二：细刻人物,普通人感动你我**

小升初作文冲刺之二：细刻人物，普通人感动你我商丘金阳光作文学校高杰

写人的记叙文是以人物形象为主题来表现文章主题的。让文章活起来，就是要努力把人物写得有血有肉，使人物形象更生动，个性更鲜明。

1.要抓住特征，写出个性。写作时要善于发现对象与众不同的独特之处，抓住特征，仔细刻画人物思想性格的不同点。使人物“百人百面目，千人千形象”。

2.要多一点“怎样做”（描写），少一点“做什么”（叙述）。要让人物自己说话，自己行动，如果不把人物“怎样做”，一举一动细细描绘，而是浮光掠影，只写人物“做了什么”，人物形象就不可能生动。

3.把人物放在具体的事情和环境中来表现。人物形象要鲜明、生动，活起来，离不开时间和环境的衬托。

审题

文体所写的人物做了好几个限制：1.自己看到的；2.数量是一个人；3.是一个普通人。其中“普通”是文眼。

文题中普通一词的含义要把握好，主要是指普普通通，极为平常的意思。表明这个人在社会上没有高的职位，没有显赫的业绩，在生活中并不会引起人家的注意，是大千世界芸芸众生中的一分子。但是，这种人依然有自己的个性特点，也有着人们不一觉察的闪光的东西——好风格、好思想。写好这个题目，就要善于发现这种人物，发掘他们身上隐藏的闪光点。

结构方式

一．介绍式（总分式）：总的介绍后，接着分几个侧面介绍这个人物的性格特点和思想面貌。

二、叙事式（纵式结构）：记叙一件事，写出这个人物在事件中的表现。

三、特点主线式：抓住这个人物的某一个特点，以此为主线，贯穿全部材料，写出这个人物的个性和思想风貌。

**第二篇：小升初作文冲刺之一：刻画人物,凸显个性**

小升初作文冲刺之一：刻画人物，凸显个性

商丘金阳光作文学校高杰

一、刻画外貌，显示特点。

写人首先刻画人物的容貌、身材、穿戴等特点。描写外貌，不宜千人一面，面面俱到，要因人而异，根据表达的需要有重点地写，必须学会抓住人物与众不同的特点，灵活地描写人物的外貌——既可以用一般文字集中介绍，又可以穿插在人物做事的全过程中多次描写，力求用较少的笔墨勾画出人物的外貌特征，反映出人物的年龄、职业、生活经历和个性等特点，给人以鲜活之感。

二、描写言行，体现特点。

常言说：“一言一行总关情。”要想人物的形象呼之人欲出。给读者如见其人之感，应当注意刻画人物的语言和动作。

精彩的语言描写，能让读者从说话之中看出人物的个性特点来。写人物的语言，首先要灵活运用四种形式：①提示语在前，人物说的话在后；②人物说的话在前，提示语在后；③提示语在中间，人物说的话在前后；④只写人物说的话，不写提示语。其次，写提示语不能只写某某说，要辅以恰当的动作、神态、姿势、语气或情绪，这样写语言会更生动形象。最后，语言描写不能千人一腔，众口一词，要符合人物的身份和个性特点。

准确的动作描写，能体现出人物的思想感情和个性特征。描写人物的动作，既要写出做了什么，更要写出怎么做的。首先，要精选动词，把动作写准确具体；其次，要写出人物的连续动作，活现出人物的动态情景；然后，尽力写出人物的动作细节，反映出个性风采。比如《董存瑞舍身炸暗堡》一文，作者对董存瑞在特定环境中的行为描写就十分精彩：瞧，在冲向暗堡的途中，董存瑞“一会儿忽左忽右地匍匐前进，一会儿又向前滚了好几米„„”这是为什么呢？原来董存瑞在巧妙地利用地形特点，采取灵活多变的行进方式，绕开敌人的火力前进，可见他非常机智。“在这万分紧急的关头，董存瑞昂首挺胸，站在桥底中央，在手托起炸药包，顶住桥底，右手猛地一拉导火索。”这个行动细节描写说明他心中只有一个念头：为了战斗的胜利，一定要炸掉暗堡！至于个人的生死，早已置之度外了。多么果断的行动，多么伟大的献身精神啊！

三、精选事例，突出特点。

事实胜于雄辩。写人，没有典型事例可不行。人物的思想品质、个性特点，必须用事实说话，必须借助一两件典型、新颖的事例来表现。“典型”，就是要有代表性，鲜明而突出，不能太平淡、一般：“新颖”，就是不落俗套，时尚而前卫，不能总写那些老掉了牙的事。

**第三篇：最美人物 感动你我**

《最美人物 感动你我》专题复习教案

复习考点：考点36知道社会主义精神文明建设的内容及其重要性； 考点37了解中华民族的传统美德，弘扬和培育民族精神以及古代、近代民族文化

导入：播放视频《家有儿女》片段，学生任务：感受中西文化差异，知道中华文化特点，学会正确对待文化差异。

复习：视频完毕，回答相关问题之后。在此基础上理清关于文化的一些知识。博大精深源远流长的中华文化，在古代最繁盛是什么朝代？为什么？渐渐地，到了宋元，此时文化呈现什么特征？到了近代，趋于落后，开始向西方学习，典型事例有哪些？ 民族文化是民族的根，民族精神是民族的魂。2024年2月，刚刚揭晓了上的”感动中国”人物,最美人物，感动中国.幻灯播放他们的事迹，教师在一旁做相关介绍。

附相关介绍词：林俊德：纵死终令汗竹香。大漠，烽烟，马兰。平沙莽莽黄入天，英雄埋名五十年。剑河风急云片阔，将军金甲夜不脱。战士自有战士的告别，你永远不会倒下！陈斌强：孝更绝伦足可矜。小时候，这根布带就是母爱，妈妈用它背着你。长大了，这布带是儿子的深情，你用它背着妈妈。有一天，妈妈的记忆走远了，但爱不会，它在儿女的臂膀上一代代传承。

何 玥：何处春江无月明。正是花样年华，你却悄然离开。你捐出自己，如同花朵从枝头散落，留得满地清香。命运如此残酷，你却像天使一样飞翔。你来过，你不曾离开，你用平凡生命最后的闪光，把人间照亮。

陈家顺：动人以行不以言。为乡亲卧底，你吃遍所有的苦，为百姓打工，你换来群众最多的甜。你乔装改扮，却藏不住心底最深的惦念；你隐姓埋名，可我们都知道你是谁，为了谁。高淑珍：爝火燃回春浩浩。粗糙的手支起课桌，宽厚的背挡住风雨。有了爱，小院里的孩子一天天茁壮起来。你的心和泥土一样质朴，你洒下辛苦的种子，善良会生长成参天大树。张丽莉：冰雪为容玉作胎。别哭，孩子，那是你们人生最美的一课。你们的老师，她失去了双腿，却给自己插上了翅膀；她大你们不多，却让我们学会了许多。都说人生没有彩排，可即便再面对那一刻，这也是她不变的选择。

李文波：能受天磨为铁汉。二十年坚守，你站成了一块礁石，任凭风吹浪打。却只能愧对青丝白发。你也有梦，可更知肩上的责任比天大。你的心中自有一片海，在那里，祖国的风帆从不曾落下。

高秉涵：悲莫悲兮生别离。海峡浅浅，明月弯弯。一封家书，一张船票，一生的想念。相隔倍觉离乱苦，近乡更知故土甜。少小离家，如今你回来了，双手颤抖，你捧着的不是老兵的遗骨，一坛又一坛，都是满满的乡愁。

周月华、艾起：清香传得天心在。她背起药箱，他再背起她。他心里装的全是她，而她的心里还装着整个村庄。一条路，两个人，二十年。大山巍峨，溪水蜿蜒，月华皎洁，爱正漫漫的升起。

罗 阳：长使英雄泪满襟。如果你没有离开，依然会，带吴钩，巡万里关山。多希望你只是小憩，醉一下再挑灯看剑，梦一回再吹角连营。你听到了么？那战机的呼啸，没有悲伤，是为你而奏响！

提问：这些都是最美人物，在他们身上我们能感受有怎样的优秀品质？（提示：回答从考点出发，可以是良好道德、公民基本道德规范、传统美德、民族精神、高度社会责任感）

学生回答，师生互动。

再次提问:这些优秀的品质我们称之为“正能量”,传承正能量对我们实现全面小康、现代化建设有什么意义呢？（有利于继承传统美德、民族精神，有利于构建和谐社会，有利于营造“我为人人、人人为我”的社会氛围，有利于提高国民的思想道德素质，为全面小康提供精神动力等）

再次提问：我们青少年应该怎样向这些“感动中国2024人物”学习？①我们青少年应树立崇高理想，立志报效祖国；②努力学习科学文化知识，不断提高自身素质；③弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新 为核心的时代精神；④培养责任意识和服务社会、奉献社会精神，积极参加公益活动，做一个负责任的公民。

2024感动中国人物”评选及表彰活动属于社会主义精神文明建设中哪方面内容？这一方面建设在发展先进文化中的地位如何？加强这方面建设对促进社会经济发展有什么作用？

进入习题练习环节：材料：命运对孟佩杰很残忍，她却用微笑回报这个世界。

五岁那年，爸爸遭遇车祸身亡，妈妈将孟佩杰送给别人领养，不久也因病去世。在新的家庭，孟佩杰还是没能过上幸福的生活，养母刘芳英在三年后瘫痪在床，养父不堪生活压力，一走了之。绝望中，刘芳英企图自杀，但她放在枕头下的40多粒止痛片被孟佩杰发现。“妈，你别死，妈妈不死就是我的天，你活着就是我的心劲，有妈就有家。”

从此，母女二人相依为命，家中唯一的收入来源是刘芳英微薄的病退工资。当别人家的孩子享受宠爱时，八岁的孟佩杰已独自上街买菜，放学回家给养母做饭。个头没有灶台高，她就站在小板凳上炒菜，摔了无数次却从没喊过疼。

在同学们的印象中，孟佩杰总是来去匆匆。她每天早上六点起床，替养母穿衣、刷牙洗脸、换尿布、喂早饭，然后一路小跑去上学。中午回家，给养母生火做饭、敷药按摩、换洗床单……有时来不及吃饭，拿个冷馍就赶去学校了。晚上又是一堆家务活，等服侍养母睡觉后，她才坐下来做功课，那时已经九点了。

问题：（1）孟佩杰扮演了哪些重要角色，承担了哪些责任？

（2）孟佩杰在承担责任中付出的代价与回报是什么？你觉得他这样承担责任值得吗？为什么？（3）孟佩杰的事迹最让你感动的是什么？你会向他学习什么？

其它习题略。

**第四篇：初中作文-感动你我**

感动你我两年前的五月，一场突袭巴蜀的8.0级特大地震，撼动了大半个中国，牵动了整个神州。

还记得，生死关头，那位年轻的母亲，用尽最后一丝气力编写的感人肺腑的手机短信：“亲爱的宝贝，如果你能活着，一定要记住：我爱你！”

还记得，汶川废墟下，谭千秋老师用不屈的生命为四个学生擎起了一片蔚蓝的天空。

还记得，在强烈的余震中，依旧要返回废墟救人却被队友紧紧拉住的消防战士痛彻心扉的呼喊：“让我再去救一个吧，我还能再救活一个！”

„„

今年的四月，似乎上苍要刻意苦我华夏儿女之心智，伤我之筋骨，劳我之体肤，巨大的灾难再次侵袭中国，却触动了那美丽圣洁的雪山和格桑花。玉树，一个不为全国人所熟悉的地名突然闯入了我们的视野。4月14日7时40分，一场突如其来的地动山摇，摇动了半个亚洲。这一刻，山崩地陷，江河呜咽；这一刻，即成国殇；这一刻，将永载史册。

但是，仿佛回到了两年前„„

无数人捐款献血、组织赈灾活动，无数志愿者自发赶到现场帮忙，扶老携幼的捐。国旗为平民而降的震撼，蜡烛为逝者而燃的守夜，师生相拥而亡的镜像。一个国家的总理在视察灾情时，一副担架正好过来，总理站到路边，让生命先行„„人性最为柔软的一面被触动了。

民族国家不可或缺的向心力在瞬间得到凝聚，整个世界找回了爱的庄严，不期而至的灾难，定格了那么多崇高，凝固了那么多神圣，引爆出那么多感动。

面对灾难，世界听到了一个民族的声音：“任何困难都难不倒英雄的中国人民！”。面对灾难，激发了我们和整个世界前所未有的爱心，人性之美，倾国倾城。感动的不仅仅存在于话语间而存在真真切切的行动中。

“多难兴邦”，这在是温家宝总理在北川中学教室的题词；“新校园，会有的；新家园，会有的。”这是胡锦涛总书记在玉树一临时教室题写的。

大灾面前更显我中华大爱。国有殇，爱无伤；物有价，情无价；力有限而感动无限！大爱无疆，感动你我！

**第五篇：关于地震作文：地震感动你我**

关于地震作文：地震感动你我摘要：深夜的德阳市汉旺镇，冷雨凄厉，悲声四处。在东汽中学的坍塌教学楼里，救援人员发现一位教师双臂张开着趴在课桌上，在他身下的是四名还活着学生，望着已经遇难的教师而哭泣。

诗人艾青有一句诗，“为什么我的眼里常含泪水，因为我对这片土地爱得深沉。

”我只不过是一个孩子，没有诗人那种伟大的境界，但这几天，一股莫名其妙的情绪在我心里流动，令我不自觉地惦念着那片天空，那片土地，那片土地上的人们。5月12日，一个令所有中国人终生难忘的日子。这一天，苍天无情，一场大地震让我们看到无数条鲜活的生命瞬间消失，看到幸存者失去亲人后在雨中撕心裂肺地哭喊，一股热泪冲破自己的眼睛，夺眶而出。在残酷的自然面前，人的生命是如此的脆弱。对同胞灾难中人，让所有的中国人掉下了哀伤的眼泪。

深夜的德阳市汉旺镇，冷雨凄厉，悲声四处。在东汽中学的坍塌教学楼里，救援人员发现一位教师双臂张开着趴在课桌上，在他身下的是四名还活着学生，望着已经遇难的教师而哭泣。我们应该永远记住这位老师的名字——谭千秋，面对这突如其来的灾难，谭老师却用自己的血肉之躯抵挡塌下的天花板，把生命留给学生，把死亡留给自己。他心中的爱，正如他的名字那样，千秋流淌。在绵阳的一个援救现场，一所学校的主教学楼坍塌了大半，100多个孩子被压在了下面。战士们在废墟中已经抢出了十几个孩子和三十多具尸体。然而就在抢救到最关键的时候，突然教学楼的废墟发生再次坍塌，再进入废墟几乎等于送死。但几个战士还是要往里钻，这时坍塌就发生了，那几个往里钻的战士马上被其他的战士死死拖住，一个战士跪了下来大哭，对拖着他的人说，“你们让我再去救一个，求求你们让我再去救一个！我还能再救一个！”这样的催人泪下的故事，在那片天空中吹奏出一曲曲感人的乐章，而在同一片天空下，神州大地上全国民众守望相助的悲悯情怀、以及传递着温暖的行动，同样令人触动。灾难后，我们看到平时一分钱都不放过的出租车司机们，放下手中生意，自发地奔赴灾区帮助救灾；我们看到生活在最底层的农民工来到献血车前排队，“抗震救灾人人有责，没有钱就‘出点血’。”；甚至以拾垃圾为生的老婆婆,老爷爷都要为灾区捐上自己辛苦赚来的一元几角钱„„谁说中华民族的凝聚力减弱，谁说我们的国民意志力薄弱，看看温总理那悲切而坚定的脸容，这是我们中华民族充满温情而又坚毅性格的最好体现。有了这种性格，我们还有什么困难不能克服，还有什么灾难不能战胜的呢？

动人的故事汇成河，流淌在中华儿女的心窝。这些感动，延续着中华民族“一方有难，八方支援”的传统，坚定着灾区人民的信心，激励着救灾将士的斗志；这些感动，是我们共渡难关的共鸣，是我们重建家园的心声。因为有了这些感动，我们更加有力；因为有了这些感动，我们的心贴得更紧。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！