# 两只老虎观后感（最终五篇）

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2024-07-01

*第一篇：两只老虎观后感《两只老虎》观后感今天老师给我们看了一部感人至深的电影《两只老虎》影片主要讲述了一个幸福的老虎家庭，它们生活在一片大森林里，无有无虑。特别是那对小虎兄弟，一起玩耍，互相帮助，十分欢乐！可有一天，猎人进入了森林，它们的...*

**第一篇：两只老虎观后感**

《两只老虎》观后感

今天老师给我们看了一部感人至深的电影《两只老虎》

影片主要讲述了一个幸福的老虎家庭，它们生活在一片大森林里，无有无虑。特别是那对小虎兄弟，一起玩耍，互相帮助，十分欢乐！可有一天，猎人进入了森林，它们的幸福生活从此中断了„„虎妈妈叼着虎弟弟逃出了它们所住的山洞，可虎爸爸和虎哥哥却来不及逃出山洞，虎爸爸为了保护孩子而牺牲了，虎哥哥被带到了马戏团。看到这儿，我明白了，人类为了满足个人的需求而往往破坏了动物们幸福的生活，是多么残忍。就这样，一个幸福美满的老虎家庭就这样陷入了灾难和痛苦的深渊。（人类真的很自私，只是为了满足自己的一些需求，而去伤害动物。如果人类不那么自私，那么，好多动物就不会灭绝了，想想那个生态平衡的大自然已经离我们远去，真令人心痛。）

后来，虎妈妈和虎弟弟也没有逃过厄运，虎妈妈被打中一只耳朵，逃回了森林，虎弟弟被带到了城里。

一年后，虎兄弟俩都长的威武雄壮，只是它们没有自由，它们住在城里，在人类的皮鞭下忍受着煎熬。然而，一次偶然的机会，马戏团要举行一场“虎斗虎”的表演，当地长官选出了两只最勇猛的老虎——虎兄虎弟。亲兄弟打了起来，打着打着，它们认出了对方熟悉的面孔，嬉戏起来，利用机会逃出了马戏团。最后，它们一次又一次躲过了人类燃烧弹的袭击，回到了森林，还找到了虎妈妈。

两只从小失散的老虎，凭着它们坚强、勇敢和亲友间的情谊，终于团圆了，它们正是有了人类所缺少了的品质。后来，它们终于团圆了，看着它们幸福美满的景象，我身临其境，真替虎兄弟高兴„„

现代社会，滥捕滥杀，物种灭绝，很多珍稀动物遭到了灭顶之灾，每一种生物的生命都是生命，和人的生命一样是高贵的，是不可侵犯的，为什么人们要仗着自己高潮的智慧去猎杀生命？难道人们的智慧就是用来毁灭的吗？

人类文明的进程里，动物就是受害者，给人杀戮，给人类买卖，那是一种无辜的可悲。电影给两只兄弟老虎注入了人类的灵魂。渴望自由，渴望亲人的团聚。眼看父母给人杀害，哀伤的眼神；给人关着失去了自由，给人折磨渴望和无奈的眼光；两兄弟认出了亲人，安慰，喜出望外的目光，就像一个人流落孤岛，数年后见到有亲人来救自己，那种说不出的兴奋，说不出情感，最后把压抑很久的感情像洪水般决堤了，也是电影的高潮。人类为了自己的文明而无视大自然，摧毁大自然是要遭报复的。看完就觉得感人，那是内心的震动。希望以后多点这种电影或者卡通，用来教育后代绝对不错，比现在的教科书要来的生动和深刻！保护自然人人有责任！人与自然应和谐相处。社会主义和谐社会讲求人与自然和谐相处的社会。现在提倡的人与自然和谐发展，通过学习我们知道所谓人与自然和谐相处，就是生产发展、生活富裕、生态良好。自然环境是人类生存的必备前提和条件。可是自然界向人类提供的资源是不可再生的，人类需求的增长与自然界提供的资源必须相平衡。所以人与自然的和谐是社会和谐的基础条件，也是人自身发展的重要前提。从这一角度，我们更应该好好保护自然，社会的和谐、人的全面发展都必须在人与自然的协调与和谐中得以实现。许多事实表明，人与自然的关系不和谐，会影响人与人的关系、人与社会的关系。如果生态环境受到严重破坏、人们的生活环境恶化，那么怎么能在地球上再继续生活下去呢？

和谐不仅仅是人与人的和谐，也是人与自然的和谐。人定胜天是不科学的，人顺应自然、利用自然、爱护自然，才是爱护自己。现在，我们必须从观念、行动上予以纠正，树立和坚持与科学发展观相适应的、与构建社会主义和谐社会相适应的、与实现人与自然和谐相处相适应的观念、战略和行动。

2024．04．27

**第二篇：两只老虎**

两只老虎

两只老虎 两只老虎 跑得快 跑得快

一只没有眼睛 一只没有尾巴 真奇怪 真奇怪

两只老虎 两只老虎 跑得快 跑得快

一只没有眼睛 一只没有尾巴 真奇怪 真奇怪

两只老虎 两只老虎 跑得快 跑得快

一只没有眼睛 一只没有尾

好爸爸坏爸爸

演唱：儿歌

我有一个好爸爸

爸爸 爸爸 爸爸 爸爸好爸爸 好爸爸

我有一个好爸爸

做起饭来锵铛铛 锵铛铛 洗起衣服嚓嚓嚓 嚓嚓嚓 高起兴来哈哈哈 哈哈哈 打起屁股啪 啪 啪啪啪啪 嗯 真是稀里哗啦

爸爸 爸爸 爸爸 爸爸

歌声与微笑

演唱：小蓓蕾组合请把我的歌带回你的家 请把你的微笑留下 请把我的歌带回你的家 请把你的微笑留下

明天明天这歌声

飞遍海角天涯

飞遍海角天涯

明天明天这微笑

将是遍野春花

只要我长大

演唱：儿歌

哥哥爸爸真伟大名誉照我家 为国去打仗当兵笑哈哈 走吧走吧哥哥爸爸 家事不用你牵挂

只要我长大只要我长大

第一课 上学歌

演唱：儿歌

第一课 歌曲 上学歌

太阳当空照

花儿对我笑

小鸟说:早早早

你为什么背上小书包 我去上学校

天天不迟到

爱学习爱劳动

长大要为人民立功劳

我是只小小鸟

演唱：华声儿童合唱团

我是只小小鸟

飞就飞叫就叫自由逍遥 我不知有忧愁

我不知有烦恼

只是常欢笑

我是只小小鸟

飞就飞叫就叫自由逍遥 我不知有忧愁

只是常欢笑

我爱小青蛙

演唱：华声儿童合唱团

咕呱 咕呱 一只小青蛙 咕呱 咕呱 我最喜欢它 它的歌声美 它的声音大 看它跳跳舞 姿势也不差 咕呱 咕呱 咕咕呱呱呱 咕呱 咕呱 咕咕呱呱呱

咕呱 咕呱 我爱小青蛙 咕呱 咕呱 我最喜欢它 水里会游泳 路上会玩耍 每当下雨天 它就笑哈

母鸭带小鸭

演唱：小蓓蕾组合呱呱 呱呱 呱呱...你听这是什么声

这是母鸭带小鸭

呱呱 呱呱 呱呱...你听这是什么声

这是母鸭带小鸭

呱呱 呱呱 呱呱呱 你听这是什么声

这是母鸭带小鸭

演唱：小蓓蕾组合祝你生日快乐

祝你生日快乐

祝你生日快乐

祝你生日快乐

祝你生日快乐

祝你生日快乐

祝你生日快乐

祝你生日快乐

粉刷匠

演唱：小蓓蕾组合我是一个粉刷匠粉刷本领强 我要把那新房子刷得更漂亮 刷了房顶又刷墙刷子象飞一样 哎呀我地小鼻子变呀变了样

我是一个粉刷匠粉刷本领强 我要把那新房子刷得更漂亮 刷了房顶又刷墙刷子象飞一样 哎呀我地小鼻子变呀变了样

**第三篇：两只老虎电影的观后感**

3月19月在香港影视展上，由赵薇监制，李非执导电影《两只老虎》公布主演，电影将由赵薇与葛优主演。小编整理了两只老虎电影的观后感范文5篇，欢迎借鉴参考。

两只老虎电影的观后感

作为金牌知名编剧，李非的编剧处女作即获金马奖最佳原创剧本提名，首部导演作品《命运速递》更受到了FIRST青年电影展评委会的高度评价，一举杀入“惊人首作”单元，获得了最佳影片、最佳导演、最佳演员、最佳艺术贡献等四项提名。深厚的导演功底和对于幽默风格的精准把握，让李非导演收到了数位知名导演的盛赞，娄烨导演称其“命运拼图滴水不漏”，姜文导演更邀其担任电影《邪不压正》的编剧。李非对于电影结构的把握为人称道，黑色幽默的故事剧情更是其鲜明特色。此次电影《两只老虎》由李非历经两年打磨而成，从曝光的先导预告中可以看出，导演李非黑色幽默的独特风格或将延续，而在诙谐幽默的同时，影片对人性的博弈和人物命运的复杂性的关注或将也是这部影片的重要看点。

近年来葛优出演电影渐少，此次回归大银幕主演《两只老虎》是他时隔三年再度主演电影。葛优搭配实力导演李非，到底会擦出怎样的火花?让我们一起关注这部2024最受期待喜剧电影更多信息的曝光。

两只老虎电影的观后感二

背后有何隐情?一系列悬念引发大家关注，2024最受期待的喜剧电影即将来袭。

“齐刘海”葛优献唱《两只老虎》笑果非凡 美声摇滚版童谣悬念迭起

此次曝光的先导预告中，葛优置身于光影晦暗的废弃泳池中，近景的地砖满是尘土，有些地砖早已脱落。随着镜头不断推进，弦乐响起，身着白色西装的葛优以全新“齐刘海”发型亮相，笔挺地端坐于锈迹斑斑的铁质椅子上，面带笑容，用美声唱响经典童谣《两只老虎》，凝重的现场气氛透出一股幽默的气息。预告结尾，画面渐隐在不断围堵压缩的红色背景中化作一个高尔夫球洞，自画面右处滚动的高尔夫球落入其中，恰似老虎的眼珠，搭配猩红的背景，充满悬念，也暗示着这出悬念迭起的大戏即将展开。同时影片曝光的先导海报也以废弃泳池为背景，冷暖色调强烈对比，加上葛优的招牌式笑容也奠定了本片的喜剧气质。

本次曝光的先导预告30秒一镜到底，葛优一曲《两只老虎》收获了超高的关注度与好评。众多粉丝用葛优的经典台词“你大爷还是你大爷”表达了对其的超高关注，直言“《两只老虎》是今年最值得期待的喜剧电影”，“李非导演的黑色幽默又来了!”“葛大爷仅凭借一曲《两只老虎》便让人折服““葛优坐着唱儿歌我就笑的肚子疼”。

两只老虎电影的观后感三

这里面，葛优、赵薇、乔杉主演的《两只老虎》尤其引人期待。首先这个主演阵容的搭配，就令人很是耳目一新，其次就在昨天，11月8日，片方新鲜发布了电影同名推广曲《两只老虎》，演唱者是人气巨星肖战，引发了圈内、圈外不少的关注。

在推荐这首歌曲前，我们先来看看《两只老虎》的大致剧情，方便大家知晓电影为什么起这样的名字。原来是因为它讲的是一个绑匪遇到极品人质，绑架不成，反倒利用，两人一路互相嫌弃但又惺惺相惜，引发了一系列爆笑而温暖的故事。这两个人物，就是电影名“两只老虎”的类比，且看两位最后命运如何，11月29号大家可以关注起来!

两只老虎电影的观后感四

她是《还珠格格1、2》中机灵古怪，笑料百出的小燕子;她是《情深深雨濛濛》中坚强独立，极富正义感的陆依萍;她是喜剧电影《少林足球》中馒头皇后太极手阿梅;她是《玉观音》中外表平静，内心汹涌的缉毒女警安心;她还是《亲爱的》中失去孩子，却不甘心命运的农村母亲李红琴。

赵薇做为影演员是极为成功的，从1993年出道至今20余年时间，她为大众奉献了诸多影视经典。她拿遍了除了金马奖之外所有国内影视方面的最高荣誉。如果不是有关她的负面新闻太多，或许她早已成为中国最具影响力、最受欢迎的女演员。

她主演的《还珠格格1、2》创造多项傲人记录，该剧是中国收视率历史第一，亚洲历史第一，还是全世界重播率最高的电视剧。她主演的《亲爱的》演技给人浑然天成之感，直击内心，感动无数人。

她参加的青春合伙人经营体验节目《中餐厅》，创造了极高的流量与话题。从节目中看到了赵薇在东南亚的超强影响力。赵薇不只是演技好，歌唱的也不错。她在《情深深雨濛濛》中的一些歌曲都是可以无限循环的。

赵薇除了是影视演员、歌手，还是导演、监制、投资人;她还取得了北京电影学院导演系硕士学位。赵薇在演艺圈的成就和实力无与伦比。不过赵薇近年陷入了一些“黑幕说”之中，有关她“割韭菜”的传闻更是满天飞。

这也造成了最近几年赵薇并没有新的影视作品，她有一段时间处于无人问津的状态。在此期间只有湖南卫视的《中餐厅》能让她增加爆光率。赵薇上一部电影作品还是2024年她与古天乐、钟汉良主演的《三人行》。她在2024年曾她担任纪录片《星光》的总导演。

2024年，赵薇有新电影演了。这说明关于她的问题已经过去了?她主演的新电影《两只老虎》确定了主创阵容，导演李非，男主角葛优。看到赵薇新电影的男主角竟然是葛优，网友有些不淡定了。

葛优是国家一级演员，获奖无数。他是《夜宴》中脆弱还有些神经质的厉帝;他是《手机》中假话连篇的谈话类节目主持人严守一;他是《天下无贼》中心狠手辣的盗窃团伙首领黎叔;他是《赵氏孤儿》中悲情英雄程婴;他是《非诚勿扰》寻找真爱的海归秦奋。

葛优同赵薇一样有着无比傲人的过去;虽然他去年主演的喜剧电影《断片》扑街了，这也让葛优受到不少质疑。不过在春晚上的了小品《儿子》又让他火了一把;他与赵薇的这次强强联合让人期待。

虽然《两只老虎》主角葛优、赵薇实力出众，但是该剧的导演李非近年并没有拿得出手的作品。李非是作家、编剧出身的导演，他所著的长篇小说《喊个没完》反响不错，原创剧本《闯入者》曾入围金马奖最佳原创剧本。

命运速递剧照

李非在编剧方面成绩不错，他是《邪不压正》、《爱在深秋》、《停留》、《金太狼的幸福生活》、《远方》等影视剧的编剧。不过在导演方面并没有什亮点，李非曾执导过《命运速递》，其豆瓣评分6.4。

一部分网友表示：“超级期待。这是赵薇与葛优的首次合作，他们俩人都是圈内公认的实力派。相信他们的组合一定会取得1+1大于2的结果。”不过也有一部分网友表示：“不看。请还钱!”看来有些网友对赵薇的怨气还是很大。

赵薇主演的新电影《两只老虎》确定主创阵容，看到男主角竟然是他，网友有些不淡定了，网友：超级期待!对于赵薇、葛优主演的新电影《两只老》各位小伙伴期待吗?主演的负面传闻会影到他们的作品吗?

两只老虎电影的观后感五

肖战唱两只老虎电影同名推广曲，歌手战上线!由李非执导，赵薇监制并主演，葛优、乔杉领衔主演的荒诞喜剧电影《两只老虎》将于11月29日全国上映，领跑贺岁。近日，片方发布电影同名推广曲《两只老虎》MV，由导演李非亲自作词，人气偶像肖战倾情献唱。

节奏感十足的鼓点搭配魔性重复的歌词韵律共同打造了影片同名推广曲《两只老虎》欢乐摇滚的风格，动画感极强的包装风格视觉冲击强劲，其中对于歌词中“没有眼睛”“没有尾巴”等元素在画面中的灵活化用令人眼前一亮，同时也将影片的喜剧元素在MV中极致展现。肖战清亮嗓音也将歌曲中对于生活的苦涩柔和表达，“承受痛苦”“挣脱束缚”这些都是“你的礼物”也是生活带给人生的礼物，而自述吟唱出“想你的老虎”“孤独的老虎”“迷路的老虎”或许也是对于爱情、友情和未来生活的反思与自问。歌词中“两只老虎”的拟人化使得整首歌的风格欢快愉悦，动画感极强的包装风格更突出了其喜剧元素，与电影《两只老虎》故事中黑色幽默的荒诞绑架案相辅相成，也让观众对于影片有了更多期待。

**第四篇：2024《两只老虎》最新观后感影评**

《两只老虎》讲述了由“低配绑匪”余凯旋与“极品人质”张成功的一场荒诞绑架案引入，带出了一连串啼笑皆非却又引人深思的故事。这里给大家分享一些关于《两只老虎》的观后感心得，供大家参考。

2024《两只老虎》观后感

又一部“超级制作”的荒诞喜剧《两只老虎》即将上映，其上映时间就是2024年11月29日，而今天11月27日在广州，已经有点映场，让我们抢先看了。看完后，大家都感叹：笑着落泪!

确实，这是一部真正意义的喜剧，但从一幕又一幕的喜剧编排中，我们感受到很多的人生意义，也逐渐为之而感叹。笑声过后，我们脑子里浮现着各种“唏嘘”，这就是人生?这就是我们的人生意义?

对于《两只老虎》是我们非常熟悉的一首歌，甚至可以称之为“洗脑歌”，相信大家看到这四个字，脑海里就会浮现着这首歌，甚至会哼上两句。而《两只老虎》作为一部电影，又会是怎样的剧情呢?我们先看看剧情简介(摘自豆瓣)：

低配绑匪遇上了极品人质，威逼不成，反被人质利诱，替人质办了三件事的荒诞喜剧。

很特别，剧情简介居然是这么的短，但非常精妙，就是如此的剧情。而这个低配绑匪就是乔杉，说到乔杉，他确实是一位“低配演员”，而他却要与几位老戏骨一路飙戏，让故事是一幕又一幕的精彩呈现。这几位老戏骨分别有葛优、赵薇、范伟、闫妮等等，都是公认的好戏之人，所以整片看起来就是精彩之至。

而看着看着，还让我感觉乔杉好像是一位“导师”，在《演员请就位》、《我就是演员》、《演技派》等节目里“考验着”各位老戏骨，可想而知，每一段剧情的精彩度。

上面剧情里说了“三件事”，但实际上还不止呢，那大家就先记住：“一个看法”、“一首诗”、“一次见面”、“一封信”，就是这些元素形成了一个又一个的小故事。而在这些小故事里，大家都纷纷说出了不少金句，特别是葛大爷的，例如有：

等你有了钱，千万别找女演员

造化弄人，一段孽缘

人生就是一个字，能过则过

假如生活欺骗了你

你注意安全，你准备好钱

还有很多很多，要大家亲自去赏析，而从这些金句里还蕴含着不少人生道理。

除了金句外，还有戏中戏的台词，特别是赵薇所演绎的多段台词，很长很长，她不但能一口气连贯的说出来，而且说得非常有情感。甚至最后一段，说着说着就会让人笑着落泪，非常感叹。

更为感叹的是，《两只老虎》这首歌在戏里播放了N次，但每次明显都是不同的曲风，带来不一样的感觉。而最有感觉就是赵薇亲自演唱的《可以》，在里面还特别的融入《两只老虎》的歌词，非常独特。

最后当然继续赞赏“你大爷永远都是你大爷”葛优的演技，这次他的形象“有点怪”，整片给了我们有头发的葛大爷，很特别。而在戏里，葛大爷用一张被迫的脸来演戏，那段就是和范伟的对手戏，不但令人看着很心痛，而且看得很感动。

2024《两只老虎》观看心得

距离贺岁档影片《两只老虎》上映还有不到两天的时间，《两只老虎》的团队自然是正在进行着各种宣传。毕竟上映之后，是要跟好莱坞影片《利刃出鞘》与《冰雪奇缘2》竞争的。作为这个期间唯一拿得出手的国产片，《两只老虎》肩上的担子很重呀!

早早就已经关注《两只老虎》的观众都知道，影片是由赵薇监制的，葛优老师、乔杉、闫妮、范伟等领衔主演的。聚集了国内各路的喜剧大咖，就是要在贺岁档带给大家轻松愉快的观影体验。那汇聚这么多的喜剧大咖，名不见经传的导演李非能够在《两只老虎》中用好他们吗?

说到导演李非，大家肯定不是特别熟悉，但是说到编剧李非，大家应该会有些印象。电视剧《金太郎的幸福生活》、电影《邪不压正》都是出自李非之手。在影视圈大家都见过演员们演而优则导，编剧编而优则导的还没有遇到过吧，不用急，11月29日《两只老虎》上映的时候，就能看到了。

李非也算是半路出家，跨界当导演，那么好编剧能够成为一个好导演吗?

李非在《两只老虎》之前，也拍摄过一部影片，叫做《命运速递》，很多人可能没听说过。是李非自编自导的作品，口碑也就一般般。这自然就加深了观众对于这次《两只老虎》质量的怀疑。虽然《两只老虎》的演员阵容非常豪华，但是好演员遇上烂剧本的事情，大家见过的实在太多了。

不过唯一让大家还抱有希望的就是经验比较丰富的赵薇担当监制与主演，而且，为了支持《两只老虎》，赵薇更是亲自演唱了影片的片尾曲，看来赵薇这次对于《两只老虎》真的抱了很大的希望呀!确实，葛优、乔杉、范伟、闫妮等这样的演员阵容，谁当监制，谁都会信心满满的。

最近，《两只老虎》也进行了一些点映，算是为影片上映之前再造造势。一些已经先睹为快的观众对于影片做了一些客观的评价。影片整体还是不错的，典型的成功人士加底层人物的套路，影片中有笑点也有泪点，片中的主演们也都可圈可点，虽然是新人导演，但故事叙述的还是比较完整的。

从观众的评价中可以看得出来，《两只老虎》中演员们的表现还是可以期待的，至于像陈凯歌、张艺谋这种大导演的画面和叙述故事的能力，还是不要抱太大的希望。毕竟李非导演对于故事的把握，自然是没有那些大导演有经验。

看来，任何行业想要跨界当导演，而且还要成为一个好导演，路都不是平坦的。无论你在之前的行业里是有多么的优秀。李非确实是一个好编剧，但是要想成为一个好导演，还是需要去积累更多的经验。编剧只是把一个好的故事写给大家看，而导演是把好的故事变成画面呈现给大家看，这个过程自然是要辛苦得多!

2024《两只老虎》观看体会

最近《两只老虎》即将在11月29号上映，作为贺岁片的提前预热，当然少不了葛优。同时电影由新晋导演李非导演，赵薇监制，这不禁让人想起《致我们终将消逝的青春》这部高品质青春剧，所以电影的品质起码有了保障。曾几何时赵薇的“小燕子”这个角色深入人心，这些年赵薇转型之后也取得了很大的成功，不过人们还是怀念那个荧屏上单纯的“小燕子”，所以赵薇这次在《两只老虎》中的表现特别让人期待。

《两只老虎》主演阵容非常强大，而且都是中国喜剧界的鼻祖人物，包括葛优、范伟、闫妮、乔杉、潘斌龙、田雨、王森，当然还有“小燕子”赵薇。单看演员阵容就知道这部电影绝对稳了，因为一个好的演员绝对是电影的加分项，目前猫眼有86240人想看，足见观众对这部电影的渴望。

其实故事情节设定对一个电影的故事架构有很强的作用，故事开始一个被生活所迫的小人物，因为钱被逼上了绝路，所以才成了一个令人啼笑皆非的绑匪余凯旋(乔杉饰)，而他要绑架的目标是首富张成功(葛优饰)，然而正是因为这次绑架让两个同样属相是虎的人结缘。在张成功的威逼利诱之下，余凯旋开启了不一样的人生道路。

《两只老虎》当中使用了很多反差手法，包括余凯旋要100万赎金，张成功反而给他200万。而一个穷人和一个富人的故事也形成了强烈的对比，把不同阶级的人群，通过这种差别化的叙事手法呈现在观众的面前，从而让观众去了解，无论贫穷或者富贵，人的一生总会有各种各样的烦恼。嬉笑怒骂皆文章，啼笑皆非皆故事。

而李非导演正是想用自己导演的作品，让大家明白生活中虽然充斥着各种各样的烦恼，但是凡事都要看开，不要去羡慕别人的生活，因为在你不知道的心灵深处，总会有你看不到的忧伤。

拍一部喜剧简单，但是拍出一部好的喜剧，需要下很多功夫，笑中带泪，让人感到十分舒适就更加困难。根据剧透来看《两只老虎》算得上优秀，而且肯定还暗藏许多惊喜，最重要的是电影本身的含义，希望能够让更多失足困惑的人从窘境中走出来。因为也许我们穷极一生追求的那些东西并不一定是我们想要的，但是在追求那些虚无缥缈的过程中，我们注定会错过许多美的风景。

2024《两只老虎》观看有感

《两只老虎》的票房号召力有多强?看看主演阵容就知道了，除葛优外，有乔杉、赵薇、范伟、闫妮、潘斌龙、光看这主演阵容也足以保证票房!

当然，《两只老虎》能有这么多人去观看，有这么多人期待，也与主演表演风格有关。这些演员，不管是演技还是搞笑功底都是圈内屈指可数，一部电影聚齐了如此多优秀的演员，可见这部电影的厉害之处。

如此强大的阵容怎么能没有一个好的宣传呢，电影临上映前，片方都会安排路演吸引关注，葛大爷就现场回应大名鼎鼎的葛优瘫，中医说，那姿势不太好，对腰不太好，葛大爷简短幽默的话语，引起现场爆笑连连。

路演石家庄站时，葛优参与做一些小游戏，让葛优猜是什么意思，知道真相后的葛优太可爱了。阵容强大的《两只老虎》除大咖们，打动观众的点有很多，爱情、亲情、友情、人生观、价值观等，这些都能带动观众情绪，达到感人的效果。

阵容强大的《两只老虎》除大咖们，打动观众的点有很多，爱情、亲情、友情、人生观、价值观等，这些都能带动观众情绪，达到感人的效果。比如《两只老虎》的宣传短片，还不足二分钟，其中的料还是蛮多的。

葛优第一次出场是在警察局与乔杉一起回答为什么打架，第二次是在厂房乔杉喂给葛优抑郁的药物，第三次葛优开导为情所困的乔杉人生就是一个字能过则过，第四次则是在按摩房葛优哭了，范伟说疼的，路要一个人走，得到的越多，越来越不快乐，反倒想起年轻的时候什么都没有，却什么都不怕。仅仅这几个镜头，让观众了解《两只老虎》、了解影片中要传递的精神、了解每一位成长中的心酸与不易，以此与观众达成共鸣，同时勾起观众的观看欲望。

据抢到点映的小伙伴评价，个人认为《两只老虎》担当得起今年华语电影前三甲，也是今年最好笑的电影之一。嬉笑怒骂皆生活，有笑有泪是人生。以荒诞喜剧的手法拍摄出了感人至深的文艺气息，更是一部开开心心的老百姓电影，适合所有幸福之人、将幸福之人、不幸福之人，是缓解压力面对人生的不二之选。

《两只老虎》笑点密集主线故事流畅，全程无尿点，大咖们演技在线，特别是赵薇的角色很能打动人，赵薇的演技越来越了得，人物身上的正能量影响着每一位观众，逆境不倒，顺境不飘，值得学习!

2024《两只老虎》观看感想

说起最近即将上映的喜剧电影，大家比较关注的莫过于即将在本月29号上映的《两只老虎》了。《两只老虎》这部电影由葛优、乔杉这两位我们耳熟能详的喜剧演员出演，赵薇作为这部电影的监制，在这部电影中也有出演，这几天已经在华北一些城市开始路演。

这部电影主要讲述了由葛优扮演的张成功和乔杉扮演的余凯旋因为一场绑架的而发生的一系列故事，乔杉扮演的余凯旋是一个初来乍到的绑匪，而葛优扮演的人质张成功在被绑架后请求作为绑匪的余凯旋为他完成三件事。

一是想问问前女友在她心里，自己到底是一个怎么样的形象，二是让他帮自己寻找一位在家乡的故人，还有和老友的跨越时空的会面，这三个愿望分别探讨了爱情、亲情和友情，有浅入深，在幽默的情节中蕴含着深刻的道理。

因此，加上闫妮、范伟，这些实力派演员的助阵，让很多观众对这部电影也是非常的期待，而在近些天的路演中，观众中也和主演们有了近距离的接触，而葛优在和观众们的互动中表现的也是非常幽默，当被问到拍摄这部电影和之前的作品有什么不同的时候，葛优感慨道最大的不同就是这次终于有头发了。

而当被问道现阶段葛优最想做的是是什么的时候，葛优坦言到现如今最大的愿望就是多长头发多睡觉，这三句话不离头发的口气，看来是真的很想长头发了。而作为这部电影的导演的李非则更着重于向大家解释这部电影的内在含义，之所以把影片的名字起成《两只老虎》，一是因为它是我们同年耳熟能详的歌谣，代表着天真烂漫，但是当童真遇到现实的时候却是非常残酷的，生活告诉我们老虎可以没有眼睛、耳朵，但是只要跑得快就足够了。

用轻快的方式去表达生活中的悲伤是导演的初衷，也希望观众们能在影片中领悟到不一样的生活真谛，导演也希望大家在面对生活中的挫折和困难的时候，也能坦然接受，现如今，随着网络媒体的发展，越来越多的人开始贩卖焦虑，导致大家在面临未知的生活的时候，总是会感觉到莫名的焦虑和恐惧，而这部电影告诉我们，生活中多的是不尽如人意，日子总是能过下去的，开心的生活开始主要工作。

**第五篇：两只老虎最新电影观后感影评[范文模版]**

《两只老虎》讲述了由“低配绑匪”余凯旋与“极品人质”张成功的一场荒诞绑架案引入，带出了一连串啼笑皆非却又引人深思的故事。这里给大家分享一些关于《两只老虎》的观后感心得，供大家参考。

2024《两只老虎》观后感

由李非执导，赵薇监制并主演，葛优、乔杉领衔主演的荒诞喜剧电影《两只老虎》今日正式登陆全国各大院线。近日，片方发布串烧版《两只老虎》mv，不同以往的逗趣曲调配合葛优、乔杉、赵薇、范伟、闫妮、潘斌龙的生动演绎，为观众带来了别样的体验。不只物料走心有趣，此前影片进行的百场点映中观众们也反应热烈好评不断，盛赞电影《两只老虎》是“年末必看”，“有哭有笑感动治愈”。

此次曝光的“串烧版”《两只老虎》mv依旧延续了先导预告中摇滚童谣的曲风，葛优、乔杉、赵薇、范伟、闫妮、潘斌龙六位主演以角色形象登场，立足角色主场景中，欢快摇滚的曲风配上天真熟悉的歌词，童谣的别样改编也给大家留下了深刻的印象，作为片中重要道具之一的高尔夫球也在葛优挥杆后串联起歌词，令人眼前一亮。值得一提的是，除了主演全阵容逗趣演唱外，幕后演职人员也出镜献唱，最强喜剧阵容搭配超强班底，电影《两只老虎》带来今冬最暖喜剧。

不只物料走心逗趣，此前在电影《两只老虎》路演现场，观众观影反应空前强烈，笑声不断，盛赞“年末必看”，对片名《两只老虎》更是提出了自己的见解“两只老虎就是张成功和余凯旋，互有残缺的人相互帮助最后与自己和生活和解”。欢笑之余，观众表示影片为自己缓解了焦虑，“假如生活欺骗了我，我们也要笑着走下去”。

2024《两只老虎》观看心得

电影《两只老虎》将于11月29日登陆全国各大院线。昨日(27日)，电影《两只老虎》在京举行首映礼。导演李非，监制兼主演赵薇，主演葛优、乔杉、范伟、闫妮、潘斌龙、王森到场与观众畅谈创作感受。

电影《两只老虎》剧情取自于与每个人息息相关的生活，围绕着爱情、亲情、友情展开，平实真挚而引人深思。导演李非在片中呈现了人与人之间的聚散常态，表示自己用这部电影告别了过去：“葛优和乔杉饰演的两个主人公就像两条鱼，一开始相聚在干涸的游泳池内，相濡以沫，等到后来水来了，便就此相忘于江湖了。”

映后见面会上，主创与现场观众亲密互动，葛优喜提“优优哥哥”新昵称十分开心，他说：“我三十岁就被叫大爷，现在终于年轻了一回”。谈起之前主动让番位，葛优表示，男主角只能有一位，没有两位男主角的说法。乔杉则表示能和葛优、范伟合作紧张又兴奋，“因为这两位都是神级人物，希望自己的表现可以不拖后腿”。

赵薇说起与众多演员的合作感受，表示这部电影有很深刻的意义：“所有演员都是我很爱的，我也是他们的粉丝，即使我们未必人人都有对手戏，但是让这些演员都出现在同一部电影里，就觉得值了。”范伟表示影片质量是最好的推荐，“相信这部电影经得起大家的考核。”闫妮则为在场观众送上了年末的祝福，“希望每个人都能好好照顾自己，希望大家的2024一切都好。”

值得一提的是，当天首映礼现场，“还珠剧组”惊喜现身。李明启上台发言十分激动，与赵薇、苏有朋、陈志朋及现场主创一一拥抱，珍惜重逢时刻。苏有朋头戴“虎耳发箍”为赵薇卖力应援，表示电影的故事十分精彩，还说“每位演员都献上了教科书级别的表演”。对于久未在大银幕上出现的赵薇，苏有朋也给予了好友间的肯定，“她是一个有追求的制作人”，让人再次感叹苏有朋与赵薇的神仙友情。

2024《两只老虎》观看体会

《两只老虎》终于在今天上映了。主演葛优高度重视影片质量，一年一部电影，再加上国内喜剧电影的空缺，都让人们对这部新电影寄予厚望。

这个故事看似简单。当一个落魄老青年被逼入绝境时，绑架一个老富翁后继而发生了一系列有趣的事情。

索要赎金的绑架者却被“胁迫”去实现被绑者的三个愿望。但是这三个愿望说起来容易，却也不容易。

乔杉饰演的余凯旋和葛优饰演的被绑者张成功，一个是当代困惑的年轻人，另一个是处事圆滑的老油条。

这种组合非常新鲜，都希望他们能擦枪走火。事实上，李非的野心不止于此。他想做的是超越“黑色喜剧”，让它更有。

非线性叙事，昆汀和黑色是他的风格。但这一次，虽然《两只老虎》仍然是黑色幽默，但有许多感伤的场景触动人心。

赵薇，是本片的监制。“导演赵薇+编剧李非，”陈凯歌说，赵薇是一个充满英雄气概的女人，而李少红看到了赵薇情感细腻的一面。

《两只老虎》以典型的黑色幽默开始。在幽闭的空间里，葛优扮演被绑架者，与绑架者乔杉对戏，充满了舞台风格，“昆汀式”的嘴炮戏细致入微的进行。

葛优和乔杉的表演相辅相成。这是一部真正的双人戏，没有争番位一说。

受限于黑色喜剧的空间，很难呈现。当被绑者成功地说服绑匪通过完成三件事来获得赎金时，好戏才刚刚开始。

赵薇饰演女演员周原，在听了余凯旋关于张成功的话后，回到了片场，感觉和第一次拍摄的感觉完全不同。

有人说赵薇对着镜头读台词，有时间雕刻的味道。这也是《两只老虎》最感人的部分。他用一种非常简单的方式表达他的情感，克制而真诚，点到为止，不尴尬。

看到这个标题，我相信大多数观众都会好奇，这两只老虎是谁?

《两只老虎》中的两个主角，余凯旋和张成功，都属老虎，年龄相差两轮。

李非曾在一次采访中说，他心中有两只老虎，一只是悲观的，另一只是乐观的。他们经常打架，这场有趣的碰撞成了《两只老虎》的创意来源。

两只老虎就像我们的爱、友谊和亲情，各有各的缺点。他们互相弥补，互为镜像。猜疑也让我们互相伤害。

但是《两只老虎》并不是鸡汤式地给我们解决情感问题。相反，当葛优淡淡地念出一句“能过则过”的台词时，就足以诠释一切。

最荒谬的反绑架剧在《两只老虎》中上演。这一次，他没用他擅长的多线叙事，回到了最简单的框架，用情感修饰所有过于巧妙的因果情节。喜剧的色彩不再肤浅，而是更人性化。

穷困的的余凯旋开着豪华轿车，张成功穿着西装打着领带坐在副驾驶位上，很像绿皮书中的黑人钢琴家和白人司机。

两种不同情况和不同阶层的人，以及他们从中感受到的快乐，自然会显露出来。

然而，不同之处在于《两只老虎》不仅仅是两个人之间有趣的互动，更像是拆解生活，揭开富有的张成功的人生之谜。

张成功，一个富人。财富给了他一切，一切似乎都是完整的。然而，他要求余凯旋做的三件事是用钱解决不了的。

那就是人与人之间的三种主要情感，爱情、友情和亲情。爱情因怀疑而逃离，友谊因自私而受损，亲情因死亡而无法接近，所有的内疚，使一个人虽拥有财富却无法填补个人的空虚和孤独。

在这三个感人的故事中，赵薇、范伟和闫妮扮演的角色分别引领观众走近张成功，三人在各自的表演段落中拿捏到位。

在电影的一个场景中，余凯旋追溯到张成功的家乡，导演像是对他自身身份的一种隐射。

李非说他用这部电影向他已故的父亲告别。

这时候，《两只老虎》的故事不仅仅是关于富人的，它就像是指每个迷失在城市富裕和物质世界中的小镇青年。

观众跟随余凯旋，在这次帮助张成功实现他愿望的旅程中，明白了我们在生活中最不应该失去的东西是什么。

2024《两只老虎》观看有感

电影《两只老虎》的预告片放出的时候，我的好奇心就已经点满了，无论是带着童趣的名字，“半遮面”的预告片，还是葛优、赵薇加乔杉的阵容，都让我对这部电影的期待值不断up

观影前，却意外地发现，电影的几首推广曲，已经描绘出了影片的底色：

肖战“加盟”的推广曲目《两只老虎》全程欢脱搞笑又洗脑。

话说肖战自从在《创造101》的舞台上演了“大型圈粉现场”之后，人气一路飘升，成了名副其实的“当红炸子鸡”，单靠颜值就吸引了一大波粉丝。

参演《陈情令》打造的CP到现在依旧热度不减。

这次在宣传曲的MV中，镜头几乎是“怼”到了脸上，从不同的角度全面散发魅力

歌词里可以也透露出些许电影的态度，“我可以没有眼睛、尾巴、耳朵、包袱……我只是一只想你的老虎、想挣脱所有束缚……”

是爱情的声音……

看预告片的时候响起的插曲也让我突然眉头一皱，这熟悉个“颓废”式唱法……是彭磊唱的啊?

查询过后，果然，电影的主题曲《假如生活欺骗了你》由新裤子乐队演唱。

新裤子乐队在走入荧幕前就已小有名气，如今更是个性与流量兼备，参加《乐队的夏天》时“百万粉丝”的小目标已经实现很久了。

新裤子的歌声总给我一种莫名悲怆和颓丧的感觉，这种声音里天然带着一种摇滚的、反骨的态度，充满了对生活直接的控诉。

但控诉下的底色又是积极的，一如李诞对“人间不值得”的解释，是人间不值得你不开心，电影中葛大爷饰演的张成功的那句令人印象深刻的“人生，能过则过”，也是用颓丧的表象遮掩不肯轻易放弃的执着与坚持，是“不要悲伤、不要心急”的沉静，是相信“快乐的日子将会来临“的乐观。

就像儿歌里的两只老虎，“一只没有眼睛、一只没有耳朵”，却依旧“跑得很快”

而电影的片尾曲《可以》则是由赵薇演唱，导演李非填词，走得是温情路线，从赵薇所饰演的角色的角度，讲述她的爱情：

“我摇头晃脑、跑向远方，你说我要学会停下脚步;我以为我就要接近终点，你说所有的路都是归途;我是自己的王者用尽一生为你臣服……”

熟悉的音色，结尾熟悉的儿歌里的歌词，赵薇的演唱，平添了一种自断后路的悲伤和孤独。

这几首歌连起来信息量也基本等于一部预告片了，又是什么样的爱情故事，才造就了这样的周原(赵薇饰)和张成功(葛优饰)呢~

2024《两只老虎》观看感想

由李菲执导，赵薇监制和领衔主演的治愈式喜剧片《两只老虎》正式首映。该片除了赵薇，还有葛优，乔杉，闫妮，潘斌龙，范伟等一众实力派喜剧演员的加盟。所以《两只老虎》，也是2024年观众最期待的一部喜剧片之一。

影片主要讲述的是笨绑匪余凯旋(乔杉饰)，绑架了一位成功人士张成功(葛优饰)，企图不劳而获。然而令他没想到的是，张成功事业虽然成功，但感情生活却很不顺利。所以张成功为了弥补自己人生的遗憾，就开始和余凯旋讨价还价，希望余凯旋可以帮他办事。

也正是因为这不同寻常的绑匪和受害人，最终使得剧情反转，余凯旋和张成功不仅成为了一对惺惺相惜的朋友，他反而又成了张成功威胁的对象。所以影片在搞笑的同时，也无意中戳中了观众对爱情，友情和亲情的感悟，喜剧片的背后居然是泪点。

截止本文发布时间，《两只老虎》这部电影的票房已经达到1686万，可以说成绩非常不错。而且该影片在上映之前，曾有9.6万人在猫眼平台表达的观看意向，而且影片的内地预测票房是3.14亿元。从目前的排片情况来看，影片或许会超出预期，票房达到3亿以上，成为今年贺岁档中的一匹黑马。

不得不说，自从电影《两只老虎》作为贺岁片官宣以来，对于剧中的主演，大家最期待的就是葛优的表演了。可以说自从冯小刚的《甲方乙方》开创了中国电影贺岁档以来，葛优的多部影片，都在贺岁档中为观众留下了很深刻的印象。因此很多人提起贺岁档，最难忘的就是葛优。然而在近两年，葛优的作品虽然越来越少，但是这次葛优以贺岁档的形式回归荧屏，很是让人期待。

除了葛优。作为监制兼主演的赵薇，也是影片中的一大亮点。看过影片介绍的观众都知道，这部影片是一部爆梗不断的喜剧片。而赵薇在近年来虽然大多都出演了，感情类的影片。但是如果我们仔细分析赵薇的演艺生涯，就会发现，赵薇在影视圈成绩最好的角色，基本上都很喜剧。

例如赵薇的成名作《还珠格格》中的小燕子，虽然是一派侠女作风，但是在为人处世中，也很是搞笑。再到赵薇2024年，和周星驰合作的喜剧片《少林足球》中，赵薇饰演的阿梅虽然很单纯，但是也为该影片提供了不少笑料。所以说赵薇在骨子里，还是很适合演喜剧片的。

当然，葛优和赵薇的加盟，虽然为该片加分不少。但是作为剧中的另一位主演，乔杉却很是让人担忧，能否撑起剧中余凯旋这个角色。乔杉作为小品出名的演员，他在爆红后，虽然也参演过几部电影，但是这次乔杉和具有多年喜剧经验的葛优合作，难免会很有压力。不过笔者在看完这部影片后，觉得乔杉将余凯旋这个智商堪忧的绑匪演活了。乔杉在影片中的形象，和他的气质也很搭。怪不得李菲导演会选择乔杉来做主角。

最后我们再来说说剧中另一位重磅的角色，她就是闫妮饰演的彩霞。彩霞在剧中是一位小卖铺的老板，她和葛优饰演的张成功是青梅竹马的一对，代表了葛优对爱情的遗憾。当年彩霞因为一句“耽搁一下子，就耽误一辈子”给人留下了深刻的印象。

说起彩霞这个角色，闫妮曾谈到过，其实她和彩霞在对待感情上很相似，她们都是一直坚持着对爱的追求，对美好生活的憧憬。所以说看过闫妮在剧中的表现，就可以发现闫妮将彩霞这个角色演活了，她既有风情万种的一面，也有稳重不失幽默的一面。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！