# 可以感动你一生的小故事

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-07-01

*第一篇：可以感动你一生的小故事自序走出人生的边缘生命对于每个人来说只有一次，也正是这一点才使其弥足珍贵。那么究意应当怎样度过这短暂而又不可重复的人生呢？究意怎样才能使你的人生不留下任何遗憾呢？这的确是一个值得深切思考的问题。想一想在平日的...*

**第一篇：可以感动你一生的小故事**

自序走出人生的边缘

生命对于每个人来说只有一次，也正是这一点才使其弥足珍贵。那么究意应当怎样度过这短暂而又不可重复的人生呢？究意怎样才能使你的人生不留下任何遗憾呢？这的确是一个值得深切思考的问题。

想一想在平日的生活中，你是否为找不到明确的人生目标而感到彷徨无依？你是否因为周遭的困扰而倍感焦虑？怨天尤人？又是否因为信仰的缺失而时刻感到处在人生的边缘？如此种种心灵困惑和迷惘究意应当怎样解决呢？

人生的路很长，但最关键的只有那么几步。无数的先辈人物已经用他们的智慧为我们踏出了条条道路，重要的是我们接下来如何选择。

1、一生有你：爱情是生命的永恒，似水年华，岁月淘尽，留在心灵角隅的依旧会是那抹缱绻，是挥之不去的往日情缘。

2、点滴亲情：持久而内敛的关爱和呵护将永远是你我可以停泊的港湾。

3、点亮心烛：点亮心中的烛火，不吝惜人世间那份纯真的真、善、美，你会发现，照亮别人的同时也会照亮你自己，世界定将无限光明而又温馨。

**第二篇：母亲,你是我一生的感动,母爱的故事**

母亲，你是我一生的感动

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”每当我想起孟郊的这首赞颂母爱的诗歌时，泪花一下子滑落到我的衣衫上，我不禁想起我的母亲。

上世纪八十年代末，父亲患病将近十年了，家里被父亲拖累得几乎倾家荡产，为了生计，母亲狠下心来，给远在辽宁的叔父打了电话，央求叔父给弟弟在那边找一份打工的差事。

叔父明白母亲的心，那年过了春节，弟弟走了，家里只有母亲、妻子和患病的父亲。

那时我在家乡中学任教，因为带着毕业班，甚至双休日也难得回家一趟。弟弟走后，家里十三四亩土地的耕种收获，全落在母亲身上。

我家地处封闭的山村，虽然拖拉机把田地推得平平的，可是村子里那些死脑筋的上一辈村民，随意乱占道路，当推土机要拓宽道路时，他们舍不得自己的土地，撵走了推土机。

直到现在，通往田地的道路极窄又陡，大部分道路连三轮车也过不去，更不用提通过收割机，在家乡收获庄稼简直比登山还难。

记得一年夏收，那天将近傍晚，南边的天空黑压压的，眼看就要一场大雨将至，我顾不了什么，当即跨上摩托回到家。母亲和妻子正在垒麦垛，在我面前一个很大的麦垛正在垒着，妻子在下面用铁叉就麦个子，年过半百的母亲在上面不停地垒呀垒。

借着屋外一点微弱的灯光，我冲着母亲喊：“妈，上面高，小心！”母亲说没事，我接过妻子手中的铁叉，一个个麦个子被我抛向空中，落到母亲手里，一会儿我的额上冒着热气，我心里思索着，母亲和妻子累吗？

当我正思索时，豆大的雨点猛然砸下来，砸在我的脸上，砸在我的胳膊上，我只觉得身上有一股凉气。

一会儿电闪雷鸣，我们赶紧用帐子覆盖好麦垛，冲出雨帘，在明亮的灯光下，母亲的脸上一道一道黑痕，乱蓬蓬的头发紧紧地粘在头皮上。

借着灯光，我看到了母亲黑发中一根根显眼的白发，看到了母亲经过岁月打磨的道道皱纹，看到了母亲那粗造的双手。此刻，我能对母亲说什么呢？看着被病痛折磨快十年的父亲，看着用这双粗造的手孤苦地支撑这个家的母亲，我的眼眶湿润了。

我忙对母亲说：“妈，明年咱家少种点地，种地多辛苦。”母亲的头摇得像拨浪鼓，喃喃地说：“庄稼人不种庄稼，地荒着还不让人笑话，种庄稼是庄稼人的命根子。”

我听出了母亲的态度，冷冷地对母亲说：“妈，你太辛苦了，少种点地，够咱吃就行了。”（名人名言 www.feisuxs）母亲一阵沉默，我知道母亲舍不得她种了三十多年的土地，我又对母亲说：“妈，明天我用摩托给咱带两个麦客回来。”

母亲又是一阵沉默，忽然母亲大声对我说：“你把麦客带回来，我也要给你撵走。”我长吁短叹，有什么办法。

借着屋外一点微弱的灯光，我冲着母亲喊：“妈，上面高，小心！”母亲说没事，我接过妻子手中的铁叉，一个个麦个子被我抛向空中，落到母亲手里，一会儿我的额上冒着热气，我心里思索着，母亲和妻子累吗？

当我正思索时，豆大的雨点猛然砸下来，砸在我的脸上，砸在我的胳膊上，我只觉得身上有一股凉气。

一会儿电闪雷鸣，我们赶紧用帐子覆盖好麦垛，冲出雨帘，在明亮的灯光下，母亲的脸上一道一道黑痕，乱蓬蓬的头发紧紧地粘在头皮上。

借着灯光，我看到了母亲黑发中一根根显眼的白发，看到了母亲经过岁月打磨的道道皱纹，看到了母亲那粗造的双手。此刻，我能对母亲说什么呢？看着被病痛折磨快十年的父亲，看着用这双粗造的手孤苦地支撑这个家的母亲，我的眼眶湿润了。

我忙对母亲说：“妈，明年咱家少种点地，种地多辛苦。”母亲的头摇得像拨浪鼓，喃喃地说：“庄稼人不种庄稼，地荒着还不让人笑话，种庄稼是庄稼人的命根子。”

我听出了母亲的态度，冷冷地对母亲说：“妈，你太辛苦了，少种点地，够咱吃就行了。”母亲一阵沉默，我知道母亲舍不得她种了三十多年的土地，我又对母亲说：“妈，明天我用摩托给咱带两个麦客回来。”

母亲又是一阵沉默，忽然母亲大声对我说：“你把麦客带回来，我也要给你撵走。”我长吁短叹，有什么办法。

当一行行新翻的泥土展现在你眼前时，你的眼是那么闪烁，似乎看到了明年丰收的希望。

当我站在你面前，央求你别再这么辛苦地劳作的时候，你用眼睛瞪着我；当我从你手中接过耕犁时，虽然我犁得歪歪扭扭，可是我能替你劳作，我感到无比的欣慰。

妈妈，多少年了，你几乎年年耕地，要知道夏日耕地的强度是多么大呀，可是，我的母亲，一位如男人一样的女人，承载着我们的家，这绝不是瞎编，这确实是一位山村妇女——我的母亲所做的平凡的小事。

母亲，每当我唱起《烛光里的妈妈》的时候，我禁不住再朗诵一遍《游子吟》：“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”

每当这时，晶莹的泪花再次模糊了我的眼眶，我懂得了用我的灵魂来报答你——我的母亲。

家里特别安静的时候，偶尔会听到隔壁的争吵。14岁的男孩大声嚷嚷：怎么样你们才会满意！接着陈述具体事件的时候，听不清细节，但显然可以断定对方是他的老妈。大概的交锋内容是，男孩自以为已经做得很好，虽然没有做到十分努力，但用七八分力气成绩也算过得去，所以不想那么拼命。无奈老妈永远不满意，以至于家里战事不断。A小姐特别烦躁的事情，也是如何才能让父母满意。她一直以为对父母的爱可以心里有就行，可是在父母眼里，儿女的爱是需要量化的。量化就是要表现出来，落实到电话多少、礼物多少、出席多少次家庭聚会等等，父母们坐在一起聊的最多的也是这个。比拼之下总有落后的时候，那种心有不甘的怨气，一直持续到自己占上风的那一天。

仔细想想，我们中的多数人，其实都没那么让父母满意。小时候父母念叨你的成绩，大了父母念叨你的粗心，你结婚了念叨你就知道玩，直到你也当了父母才发现，“念叨孩子”好像是父母的天性。孩子总有不那么完美的地方，而这些小小的不完美，都是父母眼里的刺，就算学过再多的“无条件接纳”，到了自己的孩子这儿，接纳还是有条件的，最重要的，就是达到要求。有些父母的要求是显性的，如果你达不到，后果很直接。父母要么一顿劈头盖脸，要么动之以情晓之以理，虽然你不觉得这有什么错，这个错跟父母有多大关系，总之，只要父母认为你错了，你就得认。（感恩 www.feisuxs）比如，成绩不达标，课堂纪律不好，性子太慢，总是不结婚，狐朋狗友一大堆……这些和他们有必然关系吗？都是你自己的事儿。可是不行，他们对你有期待，他们理想中你不应该是这个样子，别人都可以，你为什么不可以？你看看人家某某某。错误的参照系一树，你的生活就暗无天日了，父母们有时会忽视你能做到的90%，而把剩下的那10%提上日程。想要他们停止？除非你出现新的问题。

有些要求是隐性的，父母不说，但你心里很清楚。这类父母相对缓和一些，他们知道，要想传递自己的意图，和风细雨才是明智之举。于是，他们收起了自己的急切，但内心并不真的愿意任你信马由缰，你的一点风吹草动，他们都尽收眼底。从他们对一些事情的反应上，你一定读得出那些深藏的想法。他们说，考砸了没关系。可是真的没关系吗？不，只有等你考砸的时候，才能看到他们最真实的失望。他们说，自己的事自己定。可是真的由着你来吗？不，只有你的选择和他们相左的时候，才能看到他们最深刻的焦虑。这么多年，你很清楚他们希望你变成的样子。不愿意照做？你可以装作没看懂。

还有些要求需要你去猜，不猜或者猜不透，后果都很严重。这类要求多产生在儿女已经长大了之后，父母理智上觉得不应该再提出什么要求，情感上却觉得理应怎样怎样。这个时候，儿女多半没什么十恶不赦的大错，因为他们的世界和父母已经没多大交集。就算有错，多半错在无为，比如没想到，猜不透，或者无意识。很多成年子女不再习惯和父母同居，就是这个道理。你明明按自己的逻辑生活得好好的，可是在父母眼里，还是有太多的不周。这个不周，你很难去体会，总之，你常常毫无理由地就犯错了。一位和父母短暂居住的朋友感慨：以老妈生气的频率看，自己每天都在说错话做错事。

朋友们交流，大家都说，和父母同居的日子不容易。老妈太难搞定了！生日给她买好的花愣是没送出去。老爸到儿女家，总觉得这也不对，那也不是，非要把拖鞋、漱口杯统统按他们的生活习惯摆顺畅了才安心。新妈们聊天儿，热爱运动的那个孩子，被老妈一针见血地指出，没认识几个字。博览群书的那个小女孩，家里严肃地写着“不磨叽守则”。

每个人都在父母的要求里慢慢长大，正是那些让人反感甚至抵触的要求，让你长成现在的模样。有的时候你会假想，如果没有这些要求，生活会不会是另一番模样。如果他们有更多的要求，你是不是比现在的长势更好。可是，生活是不可逆的，你不可能站在现在的点上，对当时的自己高瞻远瞩。

等你做了父母，也开始诞生各种各样无穷无尽的要求，把自己内心最美好的愿望都放在孩子身上。这个时候，孩子在你的眼里，就是一个问题孵化器，老麻烦刚消停，新头绪又登场。你抱怨，怎么总是问题不断。你忘了，自己刚刚从一个窠臼里走出来，余波未断，就已经不由自主再次掉了进去

文章来源：http://www.feisuxs/muai/

**第三篇：感动小故事**

顶岗支教过程中令我感动的小故事

一、最后一课含泪同唱“感恩的心”

11月28日晚自习，是来自红河县甲寅中学八年级(3)班全体学生共同度过的“最后一课”。

今晚是我的晚自习，也是最后一节课，我刚迈进教室，全部灯光突然同时熄灭，就在她我在惊讶时，灯光重新绽放，43名学生齐刷刷站立着，唱起我教的一首英文歌曲《昨日重现》。学生们又唱起《感恩的心》。歌声还没有结束，哽咽、哭泣声已经此起彼伏，好多学生高声喊：“朱老师，我们爱你！”，此时我的眼泪忍不住往下流。

我觉得，3个月的支教经历，给我感受最深的，便是这些山区孩子深深的感恩意识。在平日的教学和生活中，只要支教老师给他们一点点关爱，他们便会以百倍的情感加以回报。这些回报，是悄悄放在我的办公桌前的一束野花，是我在拎水时伸来相助的一双双细嫩的小手，是我备课的笔记本坏了，同学悄悄的将它修好，又悄悄的放回到原位，是我觉得无聊是，同学们说：老师我们带你看哈尼梯田，是我想家时飘到耳边的一句“老师我陪你去散散步吧”的关切问候。3个月的情感交流，学生们不光把我当做一名老师，更当成一个可以无话不谈的知心姐姐。

二、同学们含泪来车站送行：

我走的那天早上，早上6点45分，八(3)班同学都提前来到车站，都说：“朱老师别走，别走。。”听到这些话，我也忍不住哭了，临行前，八（3）班的孩子们便想出种种别出心裁的送行方式。我共收到几十只大小不一的千纸鹤，上面写着各种美好的祝愿，她还收到许多颗手工制作的亮晶晶的“小星星”，有一个几个男生集体创作了一幅美术作品，上面画着喜羊羊、奥特曼等可爱的造型，十几名学生各自写上自己的名字以及祝愿的话语。离开学校时，我把这些礼物悉心收藏，装进行囊，带了回来。我想这些将是我一生十分珍贵的礼物！

八（3）班的同学，虽然老师只是你们人生的一个驿站，但老师永远记得你们，老师永远爱你们，你们永远是最棒的。

**第四篇：小故事-大感动**

小故事 大感动

在全力构建和谐社会的今天，好人好事层出不穷，我们北温泉九号物业公司的员工在为业主提供优质服务的同时，更是用高风亮节的实际行动和感人的事迹打动着业主。

一直以来，我们的协管部队员凭着高度的责任心和高超的业务技能，使得业主对他们赞赏有加。就在6月1日的中午，一位业主非常着急的找到协管部，说她在搬东西的时候，由于粗心大意，把钱包遗失了，里面有很多证件及几千元现金。我们协管部队员杨红兵在得知这件事情后，立即带着业主前往监控室查找，当他们把事情的经过告知给监控室人员刘强珍后，她非常有耐心的帮助业主一遍一遍的查找事发经过的监控视频，功夫不负有心人，终于在视频中发现，钱包丢了之后被一位当时路过32号楼的装修工人捡到了，之后他的行踪就超出了监控视频范围。协管部队员杨红兵和刘强珍根据视频情况，推测这个工人可能会出现的范围是38、39、40号楼。于是杨红兵逐一排查，每层楼地毯式搜索，终于在40号楼找到了这个装修工人，在一番思想教育后，他归还了钱包。业主接过钱包，当面检查钱包，东西全部都没有遗失，当即对协管部队员杨红兵用现金表示感谢，被杨红兵当面拒绝了，他说，这本来就是分内之事，实在不需要用这种方式表达感谢，让业主觉得非常的感动。

次日，业主把一面鲜红的锦旗送到了物业办公室，还非常激动的说：“我们的杨师傅真好，一层楼一层楼的帮我寻找钱包，非常让我感动，再次向他和物业公司表示感谢。”

其实这只是我们平凡工作中的一件小事情，但是充分的体现了我们北温泉九号物业公司员工的道德情操和精神风貌，我们的队员做到了“急业主之所急”，让我们与业主有了心灵的碰触。他们用自己的实际行动展现了我们物业公司员工的优秀个人品质，为公司赢得了良好的信誉，为我们小区的人性化管理增添了一份色彩，同时也更坚定了我们为业主尽职尽责、入微服务的决心。

**第五篇：可以改变你一生的五句话**

可以改变你一生的五句话

第一句话是：优秀是一种习惯。

这句话是古希腊哲学家亚里士多德说的。如果说优秀是一种习惯，那么懒惰也是一种习惯。人出生的时候，除了脾气会因为天性而有所不同，其他的东西基本都是后天形成的，是环境的影响和教育的结果。所以，我们的一言一行都是日积月累养成的习惯。我们有的人形成了很好的习惯，有的人形成了很坏的习惯。所以我们从现在起就要把优秀变成一种习惯，使我们的优秀行为习以为常，变成我们的第二天性。让我们习惯性地去创造性思考，习惯性地去认真做事情，习惯性地对别人友好，习惯性地欣赏大自然。

注解：要会“装”，要持续的、不间断的“装”，装久了就成了真的了，就成了习惯了，比如准时到会，每次都按时到会，你装装看，你装30年看看，装的时间长了就形成了习惯。：）

第二句话是：生命是一种过程。

事情的结果尽管重要，但是做事情的过程更加重要，因为结果好了我们会更加快乐，但过程使我们的生命充实。人的生命最后的结果一定是死亡，我们不能因此说我们的生命没有意义。世界上很少有永恒。大学生谈恋爱，每天都在信誓旦旦地说我会爱你一辈子，这实际上是不真实的。统计数据表明，大学生谈恋爱的100对里有 90对最后会分手，最后结婚了的还有一半会离婚。你说爱情能永恒吗？所以最真实的说法是：“我今天，此时此刻正在真心地爱着你。”明天也许你会失恋，失恋后我们会体验到失恋的痛苦。这种体验也是丰富你生命的一个过程。

注解：生命本身其实是没有任何意义的，只是你自己赋予你的生命一种你希望实现的意义，因此享受生命的过程就是一种意义所在。

第三句话是：两点之间最短的距离并不一定是直线。

在人与人的关系以及做事情的过程中，我们很难直截了当就把事情做好。我们有时需要等待，有时需要合作，有时需要技巧。我们做事情会碰到很多困难和障碍，有时候我们并不一定要硬挺、硬冲，我们可以选择有困难绕过去，有障碍绕过去，也许这样做事情更加顺利。大家想一想，我们和别人说话还得想想哪句话更好听呢。尤其在中国这个比较复杂的社会中，大家要学会想办法谅解别人，要让人觉得你这个人很成熟，很不错，你才能把事情做成。

注解：如果你在考数学试题，一定要答两点之间直线段最短，如果你在走路，从A到B，明明可以直接过去，但所有人都不走，你最好别走，因为有陷阱。在中国办事情，直线性思维在很多地方要碰壁，这是中国特色的中国处事方式。

第四句话是：只有知道如何停止的人才知道如何加快速度。

在滑雪的时候，最大的体会就是停不下来。刚开始学滑雪时没有请教练，看着别人滑雪，觉得很容易，不就是从山顶滑到山下吗？于是在穿上滑雪板后，哧溜一下就滑下去了，结果从山顶滑到山下，实际上是滚到山下，摔了很多个跟斗。这才发现根本就不知道怎么停止、怎么保持平衡。最后经过反复练习怎么在雪地上、斜坡上停下来。练了一个星期，终于学会了在任何坡上停止、滑行、再停止。这个时候才发现自己会滑雪了，也敢从山顶高速地往山坡下冲。因为知道只要自己想停，一转身就能停下来。只要你能停下来，你就不会撞上树、撞上石头、撞上人，你就不会被撞死。因此，只有知道如何停止的人，才知道如何高速前进。

注解：用汽车来比喻，宝马可以跑200公里，有的车却只能跑120公里，为什么？发动机估计不相上下，差距在刹车系统，跑上了200公里刹不了车，呵呵，我的天！

第五句话是：放弃是一种智慧，缺陷是一种恩惠。

当你拥有六个苹果的时候，千万不要把它们都吃掉，因为你把六个苹果全都吃掉，你也只吃到了六个苹果，只吃到了一种味道，那就是苹果的味道。如果你把六个苹果中的五个拿出来给别人吃，尽管表面上你丢了五个苹果，但实际上你却得到了其他五个人的友情和好感。以后你还能得到更多，当别人有了别的水果的时候，也一定会和你分享，你会从这个人手里得到一个橘子，那个人手里得到一个梨，最后你可能就得到了六种不同的水果，六种不同的味道，六种不同的颜色，六个人的友谊。

记住这五句话，它会改变你的一生。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！