# 苏教版语文必修五专题一总结教学案

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-06-30

*第一篇：苏教版语文必修五专题一总结教学案枣庄一中教学案高二 语 文高二语文必修五知能素养总结教学案（一）【构建目标】1.积累迁移语文基础知识（词语的音、形、义、用），形成语文基础能力。2.重点句子和语段的赏析感评。3.专题内涵升华。【构建...*

**第一篇：苏教版语文必修五专题一总结教学案**

枣庄一中教学案高二 语 文

高二语文必修五知能素养总结教学案

（一）【构建目标】

1.积累迁移语文基础知识（词语的音、形、义、用），形成语文基础能力。

2.重点句子和语段的赏析感评。

3.专题内涵升华。

【构建重点】

1.基础知能迁移与合类；2.经典语段思考与感悟写作。

【教学方法】自我梳理合作探讨教师点拨

【教学课时】 2课时

第一专题科学之光

一、语文基础知能构建

（一）词语读音积累

间（）断间（）不容发间（）或栖（）息狭隘（）谥（）号隘（）口集思广益槲（）寄生冒昧（）参与（）与（）人为善载（）人航天载（）重下载（）载（）歌载舞

怨声载（）道三年五载（）记载（）红缯（）紫绡（）

醴酪（）果壳（）躯壳（）甲壳（）金蝉脱壳（）

龟（）甲龟（）裂龟（）兹粗糙（）渣滓（）果脐（）浸渍（）贮（）藏伫（）立枕藉（）慰藉（）蕴藉（）狼藉（）宫阙（）萌蘖（）逶迤（）斑斓（）脖颈（）颈（）联盘踞（）生活拮据（）占据（）前倨（）后恭慵（）懒悄（）无声息静悄悄（）鹰隼（）

晕眩（）青睐（）婆娑（）星宿（）住宿（）住一宿（）偏袒（）哺（）育果脯（）胸脯（）妖娆（）阻挠（）颓（）败妊娠（）筵（）席宴席老趼（）呵（）气

胼（）手胝（）足凹（）陷碾砣（）镌（）刻隽（）永藏（）蓝瞭（）望镣（）铐嘹（）亮眼花缭（）乱铁砧（）粘（）贴作（）坊做作（）蘸（）水 剥（）落釉（）料掺和（）拌和（）铁臼（）铁屑（）舀（）水提供（）招供（）供（）给裸露（）逻辑（）脚踵（）赋予（）莎（）草船坞（）烟囱（）渲（）染喧（）哗抽屉（）珍（）藏骨骼（）氛（）围

（二）词语书写积累 问世问市绚丽烂漫迁怒幅员轮廓寥廓匍匐曼妙轻歌曼舞 蛊惑掐丝膨胀淤泥栈桥信笺饯行沧桑苍茫震撼缺憾 绿荫绿茵其貌不扬水蒸气蒸汽机灯火阑珊栅栏无耻谰言推波助澜 瞄准扫描仪质疑毋庸置疑

（三）词语辨析 1.（关于、对于）物种起源，完全可以想像得到的是，一位博物学者（如果、因为）对生物的相互亲缘关系、胚胎关系、地理分布、地质演替以及其他这类事实加以思考，（那么、所以）他大概会得出如下结论：物种不是被独立创造出来的，而和变种一样，是从其他物种传下来的。（尽管、虽然）如此，这样一个结论（即使、尽管）很有根据，还不能令人满意，除非我们能够阐明这个世界的无数物种怎样发生了变异，以获得应该引起我们赞叹的如此完善的构造和相互适应性。2.“基因组学”这一新的学科是随着人类基因组计划的（启动、起动）而诞生的，也是随着人类基因组计划的（）而（）起来的。（发展进展）3.这是基因组学与基因学以及所有（涉及、波及）基因的生物科学其他学科的主要区别之一。4.也就是对人类基因组计划的贡献份额已成为一个国家综合国力的（反映、反应），同时也是生命科学与生物产业标志的根据。5．序列一经读出，它的质控、组装，（以致、以至）于递交、分析都有赖于生物信息学，而从现在开始，序列的意义完全决定于生物信息学。6.（鉴于、出于、由于）自然科学的“双刃剑”，在它给人类带来好处的同时，我们也不得1

不考虑：这些信息落在生物恐怖主义者或其他人类公敌手里怎么办?这些信息被滥用或错用又怎么办?

7.优良的荔枝，种子发育不全，形状很小，有似丁香，也叫焦核。现在海南岛有无核荔枝，核就更加（蜕化、退化）了。

8.荔枝是亚热带果树，性喜温暖，成都、福州是它生长的（北限、北线）。

9.因地制宜，努力发展本地区的特产，是（符合、切合）实际的做法。

10.鳞环叠合在一起，（震动、振动）起来就像响板──这是一种罪恶的音乐，因为它常常是发出攻击的前奏。

11.昆虫身怀非凡的拟态本领，把生存环境以极其（精湛、高超）的写实笔法复述出来，（）成枯叶、竹节或花朵，甚至（）上面的破损和虫斑。【伪造伪装】

12.我们甚至彼此并不知晓，在死之前，每个人如何（终生、终身）隐秘地镌刻着各自记忆的斑纹，爱与悔恨的斑纹。

13.也就是说一个简单生物或一个简单器官怎么能够变化成和改善成高度发展的生物或构造（）的器官。就是拿扁铜丝（横断面是长方形的）粘在铜胎表面上。这是一种非常（）的工作。且不说自在画怎么生动美妙，图案画怎么工整（），单想想那么多密密麻麻的铜丝没有一条不是专心一志粘上去的，粘上去以前还得费尽心思把它曲成最适当的笔画，那是多么大的工夫！【精细细密精密细致】

14.高水位时，湖水近岸，岸上植被与水线相接，有良好的视觉效果，而这种高水位却只能维持很短时间，水位下降时，湖边淤泥出露，湖岸裸露，人也难以（）。

在此梯田式种植台上，空挑一系列方格网状临水步行栈桥，它们也随水位的变化而出现高低错落的变化，都能（）水面和各种水生、湿生植物和生物。【接近亲近】

15.与此同时，水利部门根据防洪要求提出拓宽过水断面达20米。这意味着所有古榕将遭（厄运、噩运），而这对于景观设计师来说是不能接受的。

16.粤中造船厂始建于1953年，（中止、终止）于1999年，走过了由发展到壮大再到消亡的简短却可歌可泣的（历程、里程）。

17．坦诚地讲，这一诱惑是最大的，而且整个设计也（贯穿、贯串）了生态恢复和废旧再利用的思想，其中的许多方法也借鉴到本设计中来了。

18.也没有多少公园的造访者懂得环境伦理，所以，野草之美往往被（）。

岐江公园，使我们看到了那些被熟视无睹的人们，推开了被时光默默（）了的“单位” 之门，迎面吹来清新怡和的风，听到劳动的人们在歌唱。【淹没湮没埋没】 在最高和最低水位之间的湖底修筑3～4道挡土墙，它们在不同时段内完全或部分被水（）。

（四）成语积累（判断画线成语的正误）1.人类基因组计划之所以（引人注目、引人瞩目），就是因为人们对健康的需求。人类对健康的追求，是人类的最重要的活动之一。2.而DNA序列的差异，将有助于人类了解不同个体对疾病的抵抗力，因而可以根据每个人的“基因特点”对症下药。3.不认识到这一点就有可能使我们的生物资源流失，将会使生物产业失去源头与上游，建立的生物技术(如基因克隆、转基因、动物个体克隆等)也会成为无源之水。4．另一方面是无法从现有的国际法、一国之法来判定非法的行为。法律在这些新问题前变得无所适从，或无能为力。5.“人类基因组计划完成之日(这里讲的是人类的奥秘彻底揭开之时，人类基因组计划只是序幕)，就是人类自己灭亡之时”，虽然太极端，但绝不是耸人听闻！6.尽管喜欢二胡的如歌如泣．．．．，它仍是我不敢碰触的乐器，因为琴筒两侧蒙着显眼的蟒皮。7.粤中造船厂始建于1953年，终止于1999年，走过了由发展到壮大再到消亡的简短却可歌．．可泣．．的历程。8.比如无毒昆虫狐假虎威地模仿起有毒昆虫的黄黑斑纹，这是自然界中最危险的警戒符号──弱者的抵抗色厉内荏，必须模仿恶才得以自卫。9.作为工厂，它不足称道。但几十年间，粤中船厂历经新中国工业化进程艰辛而富有意义的历史沧桑，特定年代和那代人艰苦的创业历程，也沉淀为真实并且难能可贵的城市记忆。而在当今轰轰烈烈的城市建设高潮中，这种记忆是昙花一现的，由于其中所搀杂的极端的现象，甚至就连亲身经历过的人们也会怀疑其真实性，更不用说他们的后代。10.作为文物，它们都被认为毫无价值；作为废铁，它们论吨计价；作为景观，它们往往离现代普通人的审美期望相距甚远，大多触目惊心。11.岐江公园，使我们看到了那些被熟视无睹的人们，推开了被时光默默湮没了的“单位”之门，迎面吹来清新怡和的风，听到劳动的人们在歌唱。12.想象着数十万年前的一只昆虫停歇于树枝之上，其貌不扬，不经意间从头顶落下一滴汁液，便永恒地将其凝固，而成为琥珀，成为贵妇们的珍藏。13.这些方格绿网在切割直线道路后，增强了空间的进深感，与中国传统园林的障景法殊途同

2归。

二、标点符号用法积累（判断正误）

1.我毫无疑虑地认为，许多博物学家直到最近还保持着的和我以前所保持过的观点即每一物种都是独立被创造出来的观点——是错误的。

2.《21世纪反对生物恐怖主义计划》或者别的名字已经说明白宫的考虑的已不只是停留在经典的、传统的生物武器上了，如生物神经毒气等。

3.至于整株树以至成片树林，那就成为“飞焰欲横天”“红云几万重”的绚丽景色了。

4.荔枝不耐贮藏，正如白居易说的：“一日而色变，二日而香变，三日而味变，四五日外，色香味尽去矣”。

5.老虎生动的皮毛。豹子让人晕眩的圆斑。像火焰，像钱币，像玫瑰，像河流，像死神玄虚的印符„„等等那些图案，始终受到造物的青睐，被无比耐心地绘制。

三、语段赏析感评

【提示】根据语段内涵特点，联系人生与社会实际或历史知识，对语段进行赏析，写出简要而独特的个人感悟或评价。

1.每一物种所产生的个体，远远超过其可能生 存的个体，因而便反复引起生存斗争，于是任何生物所发生的变异，无论多么微小，只要在复杂而时常变化的生活条件下以任何方式有利于自身，就会有较好的生存机会，这样便被自然选择了。人类对健康的追求，是人类的最重要的活动之一。

【感评】

2.基因对整个人类都是平等的，没有正常基因组与异常基因组或疾病基因组之分，没有健康基因与疾病基因之分，没有好基因与坏基因之分。到现在为止所知道的大部分基因，只要不是全部与疾病有关的某个基因存在方式——等位基因，对人类的生存都是有意义，特别是常染色体隐性的那些疾病的有关基因。因此，遗传患者为人类承担了难以避免的痛苦，他们更应受到我们的尊敬与照顾，他们也可以为人类作出很大的贡献。任何“优生”、“劣生”的观点，都是没有科学根据的，更是不符合人性的，所以要善待他人。

【感评】

3.人类至今安全的原因之一，就是它的奥秘还不为人所知!【感评】4.“仙人本是海山姿，从此江乡亦萌蘖。”但究竟活了多少年，并无下文。现在科学发达，使荔枝北移，将来也许不是完全不可有的事。【感评】5.与人类同步结束伊甸园幸福时光的受难者是蛇，只因说出一个真相，蛇失去了迷人的翅膀。灾难不止于此，没有四肢，没有声带，没有听力，没有良好的视力……从此，这终日与尘土为伍、因残疾而匍匐的先知，累积了对天堂的仇恨──蛇最感兴趣的食物是鸟：那些惟一能够来往天堂的飞翔使者。它伺机偷袭，洗劫巢穴，吞食幼鸟和蛋卵。【感评】6.毒牙是空心的，就像一支快速注射的针头，毒液传送到齿尖，可以让一个大动物几分钟之内昏迷──不喜欢有失身份的博斗，蛇从不过多支付体力上的代价。蛇的报复往往超出必要的限度，比如，一个人要为他不识趣的打扰付出昂贵代价，以余生的残疾补偿它受到破坏的几秒种的宁静，直至抵押生命。【感评】7.大型肉食动物往往闲散而沉着，弱小的食草动物灵敏又胆怯，这是生存的必然要求。我们还会发现肉食者与素食者之间一个有趣的差别：素食者的眼睛长在头部的两侧，如兔、羊、鹿、牛；而肉食者的眼睛处于同一个平面，像狮、虎、狼、豹。其实生物学上的解释非常简单：一个为了聚焦瞄准猎物，一个为了视野开阔便于及早发现天敌并在奔逃时选取路线。一头鹿的衰老是幸福的，意味无数次的成功脱逃，意味着无数次另一头鹿作为替身去死──深水晶的柔顺的眼睛逐渐闭合，缀满梅花图案的工艺的身体被自己的鲜血浸透。当梅花鹿群走过，就像一座漂移的花园；而鹿群的远方，虎已步出月光下的营地，树影婆娑，岗峦低沉，3它站住，凝眸星宿──那晚风中开放的天上花园。虎一般单独生活，而它所捕食的动物几乎都是群居，让人不禁质疑“团结就是力量”的概括是否同时失慎地揭示出个体的贫弱。面对迫近的死亡，鹿群之间既相互掩护又相互推托。世界旷大，它的栅栏由猎食者的目光围就。嗜血的胃总比啃草的牙享有更快和更愉快的消化。所谓素食主义者的自由，不过是肉食主义者暂不征用的几枚小钱。道德从来不能败坏后者的食欲，尊严也不曾给前者裸露的脖颈以适当的遮护。【感评】

8.也许，统治善恶两界的，是同一个王；因为弱者需要格外的保护，所以只要这个王是公正的，他就已经偏袒了强悍的一方。

【感评】

9.甚至大地都是有斑纹的。翻耕的犁铧激起一行行土浪，上升到地表的土壤形成整齐而粗大的线条，这些斑纹，是即将受孕的标记。大大小小几何形的麦田将原野均匀分割，种粒的全部能量转化为垄亩间破土而出的禾苗，它们将在秋天成熟，连绵不绝，设下朴素的宴席──握住镰柄的农民融入麦芒闪耀的金光里，积年劳作使他们的掌心磨砺出粗厚的老茧。镰刀的弧光闪过，庄稼留下短小尖利的根茬──这就是丰收，意味着麦子把茎秆交给刀锋，子实交给牙。而冬天，大地光秃秃的，它深深隐藏起来自己的斑纹，就像一个人贫穷时收藏起挚爱的梦想。空气中隐形的设计者用透明手指在窗户上描绘出童话般美丽的冰花，我呵气，融化一角冰凌，透过湿润的玻璃遥望那种辽阔的白──我知道，看似无痕的雪地上其实有着细碎的纹饰：觅食禽鸟的小爪痕，拱开冰雪寻找草根的羊和野兔的足印，还有还乡人凹陷的很快又会被雪重新填满的脚步。河流冻结，主干和支系组成丰富的叶脉，覆盖在如一片深厚落叶的大地上。然后是等待。仿佛纱布下的伤痕随着痊愈而裸露，雪下，春天的斑纹将再次浮现，象征秩序，以及新的循环。

【感评】

10.因为距离的遥远，在神眼里，我们，不过是一些斑点。【感评】11.咱们的手工艺品往往费大工夫，刺绣，刻丝，象牙雕刻，全都在细密上显能耐。掐丝跟这些工作比起来，可以说不相上下，半斤八两。【感评】12.新的环境伦理则在更理性的层面上告诉人们，乡土野草是值得尊重和爱惜的，它们之于人类和非人类的价值绝不亚于红皮书上的一类或二类保护植物。在每天都有物种在地球上消失的今天，在人类日益远离自然、日益园艺化的今天，乡土物种的意义甚至比来之于异域或园艺场的奇花异木重要得多。【感评】13.另一个水塔则采用了再生的设计手法：构思是剥去其水塔的水泥的外衣，展示给人们的是曾经彻底改变城市景观的基本结构——线性的钢筋和将其固定的结点，它告诉人们，无论工业化的城市多么丑陋，抑或多么美丽动人，其基本结构是一样的。正如世界上的男人、女人，高贵者和低贱者一样，最终归于一副白骨。【感评】4

**第二篇：[苏教必修3]长江三峡**

长江三峡

【教学目标】

1、通过比较阅读，赏析“散文中三峡的神韵”。

2、借助研究性学习，培养学生收集、筛选信息的能力和创新能力。【教学过程】

一、导入课题

同学们，人们常用“亘古未变”来形容山川河流，现在，山川河流正在发生“日新月异”的变化。明年的6月1日，三峡这条古文明的大通道就要消失了，永远的消失了。三峡是灵异的、浪漫的、富有诗意的，这一节课我们就一起用心去认读三峡、研究三峡。

二、播放三峡风光片

1、学生谈从“风光片” 中获得的信息。（风光片中的三峡过于文静、单薄）

2、学生补充自己收集的资料。

教师小结：从同学们的交流中，我深深地感到，人们的心中存在两种三峡：一个是自然的三峡，一个是文学作品中的三峡。那么，到底哪个更具魅力？

三、明确研究专题

如此美丽的自然三峡就要消失了，这是令人遗憾的，幸运的是文学作品保存了三峡的美丽，这一节课我们就一起研读“文学作品中的三峡”。文学作品的样式很多，可研究的领域依然很广阔，一节课是不可能面面俱到的，我们只可能就一种样式展开研究，我们这一节课的研究专题是：“散文中的三峡神韵”。

四、比较阅读 要求：

自读郦道元《三峡》和刘白羽《长江三峡》，说说你更喜欢哪一篇？为什么？（提示：可以从景物特点、写作角度、语言风格、情感态度等方面比较）让学生跳读两分钟，然后让同一爱好的学生自由组合，学习研讨，进而双方擂台赛。

（谈到情感态度的差异时插入的资料：相同的景物，不同的作者，由此写出不同的意韵；其实，就同一作者，对同一景物也会写出不同的篇章。如李白58岁时流放到夜郎，经过三峡时，他的感觉是“三朝上黄牛，三暮行太迟。三朝又三暮，不觉鬓成丝”（《上三峡》）。而到白帝城时，忽然接到大赦的消息，这时的李白是“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”。“一切景语皆情语”，文学作品中的景物无不烙上作者的感情色彩。）

五、老师引导大家梳理归纳讨论结果

大家刚才找出了许多的不同点，现在我们把它归纳整理一下，着重是哪几方面？

异同点主要体现在：①景物特点②情感态度③语言风格④写作角度 这就是我们这节课围绕研究专题重点探讨的四个方面，即四个切入点。

六、引导学生探究研究课题

我们从散文中去看三峡，还是一孔之见，三峡是我们民族古文化的繁衍之地，是自古以来文人墨客的聚集之地，值得我们去探究的东西还很多。如今，随着“高峡出平湖”的奇观出现，中国人70年的梦想就要实现了，其经济价值是不言而喻的，但令人遗憾的是三峡的灵异、浪漫也将不复存在，它将意味着三峡的文化，特别是传统文化面临着如何继承和发展的问题。

下面就请大家凭着对三峡的热爱、了解，思考一下，你将确立哪方面的研究专题。（小小组讨论，后大班交流；所研究的专题可以独立操作，也可以几个人合作。）

（如果时间允许，就其中的某一课题探讨研究方向）

七、老师总结

你们关注、研究的领域很广阔，三峡的文化积淀的确很丰厚的。同学们，随着你们走近三峡、研究三峡，美丽的三峡将在你们心中永恒！

**第三篇：苏教语文必修一沁园春长沙知识点整理**

1.沁园春·长沙

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？

携来百侣曾游，忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，到中流击水，浪遏飞舟？

一、文学常识

作者毛泽东，字润之。马克思列宁主义者，中国无产阶级革命家、政治家、军事家，中华人民共和国和中国人民解放军的主要缔造者，伟大的革命领袖。

这首词写于1925年，当时革命运动正蓬勃发展，五卅运动和省港大罢工相继爆发，湖南、广东等地的农民运动日益高涨，毛泽东直接领导了湖南的农民运动。该词借景抒情，表现了诗人以天下为己任，蔑视反动派，改造旧世界的战斗精神。

二、拼音

百舸（gě）争流 挥斥方遒（qiú）浪遏（è）飞舟

三、词类活用

粪土当年万户侯 粪土：把„„看作粪土（意动用法）

四、重点词语

1.漫江 满江。漫：满、遍 2.百舸争流 舸：大船 争流：争着行驶 3.鹰击长空 击：搏击，这里指鹰飞得矫健有力

4.鱼翔浅底 翔：这里指鱼在清澈的水中轻快地游动

浅底：江水清澈，显得很浅 5.万类霜天竞自由 万类：一切生物

秋天：深秋

6.怅寥廓 怅：由深思而引发激昂慷慨的心绪

寥廓：高院空阔，指宇宙的广阔 7.谁主沉浮

主：主宰

沉浮：事物的盛衰、消长 8.峥嵘岁月稠 峥嵘：不平常

稠：多

9.恰同学少年 恰：正当、刚好 10.风华正茂：风采才华正盛

11.书生意气 书生：青年学生 意气：意志和概念 12.挥斥方遒

挥斥：奔放

遒：强劲有力

13.激扬文字 激扬：激浊扬清 14.粪土：把……看做粪土 15.击水：游泳 16.浪遏飞舟 遏：阻止

五、课文理解

1.词的上、下阙各写了什么内容？

上阙：写橘子洲头所见的湘江秋景。下阙：回忆往事，寄托胸襟和抱负。2.全词共有几幅画面？各取一个小标题。

4幅画面，独立寒秋图、湘江秋景图、峥嵘岁月图、中流击水图

3.①上阙写到了哪些景物（意象）？这些景物的特点是什么？（用词中的一句话概括）上阙中的景物（意象）：山、林、江、舸、鹰、鱼。特点：万类霜天竞自由。（绚丽多姿，生机勃勃）

②作者面对此情此景发出了怎样的感慨？

问苍茫大地，谁主沉浮？

4.“主沉浮”的深层含义是什么？在全词中起什么作用？

深意：词人由大自然的盛衰荣枯引出了“谁主沉浮”的问题，“主沉浮”在这里是主宰国家命运，掌握民族前途之意，实质是词人进入深沉的历史思索，提出革命领导权的问题。抒写出词人对国家命运的关切和天下为己任的博大胸怀和壮志豪情。

作用:上阙交代时间、地点，写绚丽多姿，生机勃勃的秋景，并生发感慨，设问；下阙回忆青年时代的革命活动，抒发自己的壮志情怀——巧妙作答。因此这三句在全词中起承上启下的作用。

5．在全文中起过渡作用的是哪一句？

携来百侣曾游。忆往昔峥嵘岁月稠。

6．中流击水图的情景中蕴含着词人怎样的感情？在全词中有什么作用？

“中流击水，浪遏飞舟”，采取象征的手法，表达了一代革命青年以天下为己任的凌云壮志，以及在新时代的大潮里，乘风破浪，鼓桨前进，立志振兴中华的慷慨豪情，含蓄地回答了上片提出的“谁主沉浮”的问题，“主沉浮”的正是我辈同学少年。7.《沁园春·长沙》是如何借景抒情的？

本文的“景”，由“看”领出。诗人看到山上“万山红遍，层林尽染”，水中“漫江碧透，百舸争流”，天上“鹰击长空”，水底“鱼翔浅底”，最后一句“万类霜天竞自由”则从眼前的山、林、水、船、鹰、鱼，一下扩展到世间万物，面对如此壮丽的山河和生机勃勃、奋发自强的大自然，作者情不自禁：“怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？”通过询问大自然盛衰荣枯应该由谁主宰的问题，表现出诗人博大胸怀和革命者的凌云壮志。从而实现了由“景”到“情”的飞跃，达到借景抒情的目的。

8.内容概括

在长沙逗留期间毛泽东重游橘子洲，面对湘江上美丽动人的自然秋景，联想起当年的革命形势，以“长沙”为题写下了这首《沁园春》，抒写了对革命事业的坚强信心，表现了毛泽东和他的战友们以天下为己任，蔑视反动派，改造旧世界的革命战斗精神。9.艺术手法

景中寓情，情景交融；用词准确，富有表现力。

六、拓展提升

1.毛泽东的“独立寒秋”的形象与柳宗元的《江雪》中“独钓寒江”的形象有什么不同？ 《江雪》是柳宗元政治革新失败后，被贬永州，身处逆境时所做，表现了诗人与恶势力不妥协的心志，两诗意境相似，然而士大夫与革命伟人的胸襟境界又不可相提并论。

**第四篇：必修五专题二总结教学案**

高二语文必修五知能素养总结教学案

（二）【构建目标】

1.积累迁移语文基础知识（词语的音、形、义、用），形成语文基础能力。

2.重点句子和语段的赏析感评。

3.专题内涵升华。

【构建重点】

1.基础知能迁移与合类；2.经典语段思考与感悟写作。

【教学方法】自我梳理合作探讨教师点拨

【教学课时】 2课时

第二专题此情可待成追忆

一、语文基础知能构建

1.词语读音积累

憧（）憬鲜（）为人知寡廉鲜（）耻数见不鲜（）

门衰祚（）薄茕茕（）孑立洗（）马拔擢（）优渥（）盘桓（）病笃（）猥（）琐修葺（）茸（）毛垣墙断壁残垣（）冥然兀（）坐栏楯（）庖（）丁解牛越俎（）代庖先妣（）老妪（）伛（）偻（）乳媪（）呱呱（）而泣象笏（）筵（）席金钏（）余荫（）笑靥（）玉醅（）创（）痕妒（）忌鲁莽（）倔强（）（）

2.词语书写积累

情不自禁不由自主没精打采兴高采烈喝彩张灯结彩厮守厮杀厮混

蜗角虚名蝇头微利杯盘狼藉金榜题名提纲挈领司马青衫劳燕分飞

青鸾淡烟暮霭和蔼拜谒碑碣胸臆黯然失色赔偿矜持作态皎洁佼佼者绞杀慷慨气概浩渺浩淼举案齐眉

二、文学文化常识积累

1.征召：

察举制：

孝廉：

秀才：

洗马：

2.期功强近之亲：

3.乌鸟私情：

衔环结草：

4.孩提：始龀：豆蔻：束发：

加冠：而立：不惑：知天命：

花甲：古稀：耄耋：期颐：

5.归：归宁：

6.红泪：伯劳：鱼雁：

青鸾：异乡花草：

三、语段赏析感评

【提示】根据语段内涵特点、修辞特点、抒情特点等，联系人生与社会实际或历史知识，对语段进行赏析，写出简要而独特的个人感悟或评价。

臣密言：臣以险衅，夙遭闵凶。生孩六月，慈父见背；行年四岁，舅夺母志。祖母刘悯臣孤弱，躬亲抚养。臣少多疾病，九岁不行，零丁孤苦，至于成立。既无伯叔，终鲜兄弟；门衰祚薄，晚有儿息。外无期功强近之亲，内无应门五尺之僮。茕茕孑立，形影相吊。而刘夙婴疾病，常在床蓐；臣侍汤药，未曾废离。

【感评】

《晋书·李密传》：

李密，字令伯，犍为武阳人也，一名虔。父早亡，母何氏醮。密时年数岁，感恋弥至，烝烝之性，遂以成疾。祖母刘氏，躬自抚养，密奉事以孝谨闻。刘氏有疾，则涕泣侧息，未尝解衣，饮膳汤药必先尝后进。有暇则讲学忘疲，而师事谯周，周门人方之游夏。少仕蜀，为郎。数使吴，有才辩，吴人称之。蜀平，泰始初，诏征为太子洗马。密以祖母年高，无人奉养，遂不应命。

乃上书曰：“臣以险衅，……臣生当陨身，死当结草。”

帝览之曰：“士之有名，不虚然哉！”乃停召。后刘终，服阕，复以洗马征至洛。司空张华问之曰：“安乐公何如？”密曰：“可次齐桓。”华问其故，对曰：“齐桓得管仲而霸，用竖刁而虫流。安乐公得诸葛亮而抗魏，任黄皓而丧国，是知成败一也。”

次问：“孔明言教何碎？”密曰：“昔舜、禹、皋陶相与语，故得简雅；《大诰》与凡人言，宜碎。孔明与言者无己敌，言教是以碎耳。”华善之。

出为温令，而憎疾从事，尝与人书曰：“庆父不死，鲁难未已。”从事白其书司隶，司隶以密在县清慎，弗之劾也。密有才能，常望内转，而朝廷无援，乃迁汉中太守，自以失分怀怨。及赐饯东堂，诏密令赋诗，末章曰：“人亦有言，有因有缘。官无中人，不如归田。明明在上，斯语岂然！”武帝忿之，于是都官从事奏免密官。后卒于家。

【感评】

又杂植兰桂竹木于庭，旧时栏楯，亦遂增胜。借书满架，偃仰啸歌，冥然兀坐，万籁有声；而庭阶寂寂，小鸟时来啄食，人至不去。三五之夜，明月半墙，桂影斑驳，风移影动，珊珊可爱。

【感评】

余既为此志，后五年，吾妻来归，时至轩中，从余问古事，或凭几学书。吾妻归宁，述诸小妹语曰：“闻姊家有阁子，且何谓阁子也？”其后六年，吾妻死，室坏不修。其后二年，余久卧病无聊，乃使人复葺南阁子，其制稍异于前。然自后余多在外，不常居。庭有枇杷树，吾妻死之年所手植也，今已亭亭如盖矣。

【感评】

《长亭送别》的戏剧冲突的焦点，集中在对科举功名的态度上。老夫人执意在“拷红”后第二日即打发张生上京赴考，“驳落呵休来见我”，表现出一种毫无回旋余地的顽固立场。张生原来就是一个打算上朝取应的举子，由于邂逅莺莺才滞留蒲东，现在爱情已获得，上京应考就是顺理成章的事。因此，可以说，在求取功名这一点上，他和老夫人是一致的。只有莺莺是反对张生上京赴考的，但她无力留住张生，内心十分痛苦。这一场三个主人公对科举功名的不同态度，表现了礼教和爱情的对立以及礼教对妇女的压迫。

[正宫][端正好]碧云天，黄花地，西风紧，北雁南飞。晓来谁染霜林醉？总是离人泪。

[滚绣球]恨相见得迟，怨归去得疾。柳丝长玉骢难系，恨不倩疏林挂住斜晖。马儿迍迍的行，车儿快快的随，却告了相思回避，破题儿又早别离。听得道一声“去也”，松了金钏；遥望见十里长亭，减了玉肌。此恨谁知！

【感评】

[朝天子]暖溶溶玉醅，白泠泠似水，多半是相思泪。眼面前茶饭怕不待要吃，恨塞满愁肠胃。蜗角虚名，蝇头微利，拆鸳鸯在两下里。一个这壁，一个那壁，一递一声长吁气。

【感评】

[耍孩儿]淋漓襟袖啼红泪，比司马青衫更湿。伯劳东去燕西飞，未登程先问归期。虽然眼底人千里，且尽生前酒一杯。未饮心先醉，眼中流血，心内成灰。

【感评】

[一煞]青山隔送行，疏林不做美，淡烟暮霭相遮蔽。夕阳古道无人语，禾黍秋风听马嘶。我为甚么懒上车儿内，来时甚急，去后何迟？

（红云）夫人去好一会，姐姐，咱家去！（旦唱）

[收尾]四围山色中，一鞭残照里。遍人间烦恼填胸臆，量这些大小车儿如何载得起？

（旦、红下）（末云）仆童赶早行一程儿，早寻个宿处。泪随流水急，愁逐野云飞。

【感评】

**第五篇：高中生物必修二月考试题(苏教)**

生物必修二月考生物试卷

2024年3月

一、选择题（每小题只有一个正确答案，每题1.5分）

1.下列性状不属于相对性状的是（）

A.水稻的早熟和晚熟

B.豌豆的紫花和红花 C.小麦的抗病和易感染疾病

D.绵羊的长毛和细毛 2.基因分离规律的实质是（）

A.子二代不出现性状分离

B.等位基因随同源染色体分开而分离 C.子二代性状分离比是 3∶1

D.测交后代性状分离比为 1∶1

3.绵羊的白毛（W）为显性，黑毛（w）隐性，一只白羊与黑羊杂交，生了6只小羊，3白3黑，这2只亲本的基因型是（）

A.Ww×ww

B.WW×ww

C.Ww×Ww

D.WW×Ww

4.具有一对相对性状的显性纯合亲本与杂合体交配，子代中具有与双亲基因型都不相同的个体的比例可能是（）

A.0

B.25％

C.50％

D.100％

5.如果精原细胞中的三对等位基因分别位于三对同源染色体上，从理论上分析能产生精子的基因组成类型有（）

A.3 种

B.6 种

C.8 种

D.9 种 6.在生物性状遗传中，能稳定遗传的个体是（）

A.具有等位基因的个体

B.具有显性性状的个体 C.具有隐性性状的个体

D.自花传粉的个体

7.一只杂合的黑毛家兔产生200万个精子，这些精子中含隐性基因（白色基因）的约有（）A.25 万

B.50 万

C.100 万

D.200 万 8.下列生物的基因型中，不属于杂合体的是（）

A.AaBB

B.AAbb

C.aaBb

D.Cc 9.果蝇体细胞中含有四对染色体，若每对染色体上有一对杂合的基因，在果蝇产生的卵细胞中，全部是显性基因的配子出现的几率是（）

A.1/2

B.1/4

C.1/ 8 D.1/16 10.如果用皮毛黑色（D）光滑（r）的豚鼠与皮毛白色（d）粗毛（R）的豚鼠杂交，其杂交后代是黑色粗毛 18 只，黑色光滑 15 只，白色粗毛 16 只，白色光滑 19 只，则亲本最可能基因型是（）

A.DDrr × ddRr

B.DDrr × ddRR C.Ddrr × DdRr

D.Ddrr × ddRr

11.雌豚鼠的卵巢中，含有20个带黑毛基因的杂合型初级卵母细胞，经减数分裂后，最多能产生带黑毛基因的卵细胞（）A.10 个

B.20 个

C.40 个

D.80 个 12.下列现象，属于减数分裂细胞特有的是()

A．有纺锤体的出现

B．有染色体的出现

C．有染色体移向细胞两极

D．同源染色体分开，分别移向两极 13.下列基因型中不是配子的是（）

A.YR

B.Dd

C.BV

D.AB 14.人类的卵细胞中，在正常情况下，常染色体和性染色体的数目是（）A.22 ＋ Y

B.44 ＋ XY C.22 ＋ XX D.22 十 X 15.若某家庭已有4个孩子，3男1女，那么再生1个孩子是女孩的几率是（）A.0

B.1/2 C.1/4

D.1/8 16.多指症为显性遗传病，如果父母亲中有一方患多指症，子女中既有多指的，也有正常的。那么他们的子女患多指症的几率是（）

A.1/4

B.1/3

C.1/2

D.3/4 17.具有两对性状的个体杂交，若按自由组合规律，其F2代出现的新组合的性状中，能稳定遗传的个体占F2总数的（）

A.1/16

B.1/8

C.3/16

D.1/4 18.如果一个杂交组合的子代是 3：1 的性状分离，那么这个杂交组合可能是（）A.Dd×dd B.Ddtt× ddTt C.DdTt×ddTt

D.DDTt×ddTt

19.豌豆的红花对白花是显性，下列各组亲本杂交，能在后代中产生表现型相同而基因型不同的亲本组合是（）

A.纯合白花与纯合红花

B.纯合红花与纯合红花 C.纯合白花与杂合红花

D.杂合红花与纯合红花

20.杂交组合的后代有四种表现型，且比例为 3:1:3:1，则这种杂交组合是（）A.Ddtt×ddtt

B.DDTt×ddTt C.Ddtt×DdTt

D.DDTt×Ddtt 21.具有 AaBb 基因型的个体（二对等位基因分别位于二对同源染色体上），它的一个初级卵母细胞经过减数分别裂后，产生一个 Ab 基因型的卵细胞三个极体，这三个极体的基因型是（）

A.AB、Ab、ab B.Ab、Ab、Ab C.AB、aB、ab D.Ab、aB、aB 22.纯合的黄色圆粒豌豆（YYRR）与纯合的绿色皱粒豌豆（yyrr）杂交，F2 中出现绿色圆粒豌豆的几率是（）

A.1/4

B.3/16

C.1/16

D.3/4 23.基因自由组合规律的实质是（）A.同源染色体在减数分裂时彼此自由组合

B.非同源染色体上的基因在减数分裂时彼此自由组合 C.产生的各类雌、雄配子彼此自由组合 D.代发生 9∶3∶3∶1 的性状分离

24.下列哪项表示的是基因型 AaBb 的个体所产生的配子（）A.Aa

B.Aabb

C.Ab

D.AaBb 25.人的周期性偏头痛（M）对正常人（m）是显性，如果两个亲本都是杂合体，那么他们的孩子中，出现偏头痛的几率是（）

A.25％

B.50％

C.75％

D.100％

26.小麦高杆（H）对矮杆（h）是显性。现有两株高杆小麦，在它们的亲本中都有一个是矮杆小麦，那么这两株小麦杂交，后代中出现纯合体的几率是（）

A.75％

B.50％

C.25％

D.12.5％ 27.下列叙述中正确的是（）

A.两个纯种交配后，后代必是纯种

B.两个杂种交配后，后代全是杂种 C.纯种自交的后代都是纯种

D.杂种自交的后代都是杂种

28.具有下列基因组合的植物体进行自花传粉,其后代能产生性状分离的是（）A.AABB

B.aabb

C.AAbb

D.AABb 29.将基因型为AA的个体与aa的个体杂交，得F1后，F1自交得F2，再将F2自交得F3，在 F3中，出现的基因型AA：Aa：aa的比是（）

A.3：2：3

B.3：4：3

C.5：2：5 D.1：2：1 30.人类的眼皮遗传受一对等位基因控制，双眼皮为显性基因（A）控制，单眼皮由隐性基因（a）控制。有一对双眼皮夫妇，男方的母亲是单眼皮，女方的弟弟是单眼皮，但女方父母均为双眼皮。这对夫妇生出单眼皮孩子的几率是（）

A.2/3

B.1/2

C.1/4

D.1/6 31.一对表现型正常的夫妇，他们的第一个孩子是白化病患者，那么他们第二胎所生的子女是白化病的几率是（）

A.100％

B.75％

C.50％

D.25％

32.基因型为AABbCC与aaBBcc的小麦进行杂交，这三对等位基因分别位于非同源染色体上，F1杂种形成的配子种类数和F2的基因型种类数分别是

A．4和9

B．4和27

C．8和27

D．32和81 33.人体与性别决定有关的X、Y性染色体同时存在于（）

A.卵细胞

B.精子

C.极体

D.体细胞 34．性染色体存在于（）A．体细胞

B．精子

C．卵细胞

D．以上都有

35．基因型为Bb的动物，在其精子形成过程中，基因B与B、b与b和B与b的分开，分别发生在()

①精原细胞形成初级精母细胞

②初级精母细胞形成次级精母细胞 ③次级精母细胞形成精细胞

④精细胞变形成为精子 A．①②③ B．③③②

C．②②②

D．②③④

36．A和a为控制果蝇体色的一对等位基因，只存在于X染色体上。在细胞分裂过程中，发生该等位基因分离的细胞是()A．初级精母细胞

C．初级卵母细胞

B．精原细胞

D．卵原细胞

37．下图为某家系遗传病的遗传图解，该病不可能是()．

A．常染色体显性遗传病

C．X染色体隐性遗传病

注：

正常男性 正常女性 患病男性 患病女性

B．常染色体隐性遗传病

D．X染色体显性遗传病

39．人类的卷发对直发为显性性状，基因位于常染色体上。遗传性慢性肾炎是X染色体显性遗传病。有一个卷发患遗传性慢性肾炎的女人与直发患遗传性慢性肾炎的男人婚配，生育一个直发无肾炎的儿子。这对夫妻再生育一个卷发患遗传性慢性肾炎的孩子的概率是()

A．1

4B．

C．

1D．

8340．如图所示的细胞正处于（）

A．减数第一次分裂中期 B．减数第一次分裂后期 C．有丝分裂后期 D．有丝分裂中期

41．在某动物的卵细胞核中，DNA的质量为A g，那么在有丝分裂前期时，其体细胞细胞核中DNA质量为（）

A．4A g

B．8A g C．A g

D．2A g 42．下图表示某生物个体的细胞分裂的不同时期，其中，示意减数分裂第一次分裂中期的图示是（）

43．社会调查中发现，人类性别的比例为男︰女 = 1︰1，下列哪项叙述与该比例形成无关（）

A．男性产生两种含有不同性染色体的精子，且数量相等 B．女性产生两种含有不同性染色体的卵细胞且数量相等 C．男性产生的两种精子与卵细胞结合的机会相等 D．受精卵中含性染色体XX和XY的两种类型比例相等

44．一个患先天聋哑的女性（其父为血友病患者）与一正常男性（其母为先天聋哑患者）婚配。这对夫妇生出先天聋哑和血友病两病兼发患者的概率是（）

A．1 B．4

C．

D．

3845．一对表现型正常的夫妇生了一个患白化病又兼有色盲症的男孩和一个正常的女孩，问这个女孩的基因型是纯合子的概率是（）

A．1

B．4

C．

18D．1646．下列说法正确的是（）

①生物的性状和性别都是由性染色体上的基因控制的

②属于XY型性别决定类型的生物，雄性个体为杂合子，基因型为XY；雌性个体为纯合子，基因型为XX ③人体色盲基因b在X染色体上，Y染色体上既没有色盲基因b，也没有它的等位基因B ④女孩若是色盲基因携带者，则该色盲基因一定是由父亲遗传来的

⑤男性的色盲基因不传儿子，只传女儿，但女儿不显色盲，却会生下患色盲的儿子，代与代之间出现了明显的间隔现象 ⑥色盲患者一般男性多于女性 A．①③⑤

B．③⑤⑥

C．①②④

D．②④⑥

47．人工诱导多倍体最常用的有效方法是（）

A．杂交实验

B．射线或激光照射萌发的种子或幼苗 C．秋水仙素处理萌发的种子或幼苗

D．花药离体培养

48、某生物正常体细胞的染色体数目为8条，下图中，表示含有一个染色体组的细胞是

48、某生物的基因型为AAaaBbbbCCCc，那么它有多少个染色体组

A、2、B、3

C、4

D、8 49.某男性色盲，他的一个次级精母细胞处于着丝点刚分开时，此时该细胞内可能存在（）

A.两个Y，两个色盲基因

B.两个X，两个色盲基因

C.一个X，一个Y，一个色盲基因

D.一个Y，没有色盲基因

50.下列为某一遗传病的家系图，已知Ⅰ-1为携带者。可以准确判断的是（）

A.该病为常染色体隐性遗传

B.Ⅱ-4是携带者

C.Ⅱ-6是携带者的概率为1/2

D.Ⅲ-8是正常纯合子的概率为1/2

二、非选择题：（每个空一分）

51．某种雌雄异株的植物有宽叶和窄叶两种类型，宽叶由显性基因B控制，窄叶由隐性基因b控制，B和b均位于X染色体上，基因b使雄配子致死。请回答下列问题。(1)若后代全为宽叶雄株个体，则其亲本基因型为\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(2)若后代全为宽叶、雄雌植株各半时，则其亲本基因型为\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(3)若后代全为雄株，宽叶和窄叶个体各半时，则亲本基因型为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_。

(4)若后代性别比为1︰1，宽叶个体占3/4，则其亲本基因型为\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。52．人的正常色觉（B）对色盲（b）为显性，正常肤色（A）对白化（a）呈显性。如图是一个白化病和色盲病的遗传系谱，请回答下列问题。

(1)1号、2号的基因型分别是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(2)5号是纯合子的可能性是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(3)3号和4号婚配后生育先天性白化且色盲的女儿的概率是 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(4)根据3号和4号夫妇的基因型，从理论上推测正常子女与患病子女的比例是 \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(5)如果不考虑肤色，11号与12号若婚配，生育色盲男孩的概率是\_\_\_\_\_\_\_\_；如果不考虑色觉，11号与12号婚配后生育白化女孩的概率是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。53．假设下图为某动物精巢内的一个精原细胞在减数分裂过程中，染色体数量的变化的曲线图（1为精原细胞的分裂间期）。请根据图示内容回答下列问题。

（1）图中2～4时期的细胞的名称是 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，该细胞有\_\_\_\_\_\_条染色体，有\_\_\_\_\_\_对同源染色体。

（2）图中8时期，是减数分裂的\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_期，细胞的名称是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（3）图中4发展到5时期，染色体数目发生的变化是由于\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_分别进入两个子细胞。分裂最终完成后形成的子细胞的名称是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

54：在一个家庭中，父亲是多指患者（由显性致病基因D控制），母亲表现型正常。他们婚后却生了一个手指正常但患先天性聋哑的孩子（先天性聋哑是由隐性致病基因p控制），问：

1、父亲的基因型为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，2、母亲的基因型为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，3、他们再生一个只患一种病的女孩的概率是 \_\_\_\_\_\_

答案与提示 ．D 2 ． B 3 ． A 4 ． A 5 ． C 6 ． C 7 ． C 8 ． B 9 ． D 10 ． D 11 ． B 12 ．D 13 ． B 14 ． D 15 ． B 16 ． C 17 ． B 18 ． D 19 ． D 20 ． C 21 ． D 22 ． B 23 ． B 24 ． C 25 ． C 26 ． B 27 ． C 28 ． D 29 ． A 30 ． D 31 ． D 32 ． C 33 ． D 34.D 35.B 36---40.CCDDA 41---45 BBCAB 46—50 CCCBB 51 ．(1)XX

XY

解析：雄株产生Xb和Y雄配子，而Xb雄配子死亡，因此后代全部为雄株，又由子代为宽叶，知母本只提供XB基因，即母本是XBXB基因型。

(2)XBXB

XBY 解析：全为宽叶可知母本为XBXB基因型，雌雄各半知父本含XB染色体。(3)XX

XY 解析：全为雄株知父本为XbY基因型，宽叶窄叶各半知母本为XBXb基因型。(4)XBXb

XBY 解析：雌雄各半知父本为XBY，与XB雄配子结合的全为宽叶，与Y雄配子结合的一半为宽叶，因此宽叶个体占52.(1)AaXBXb

AaXBY 解析：由于子女中出现了性状分离，而亲代全部正常，因此父母均为杂合子。(2)1634BbbBBb。

112解析：正常女性5号具有AA基因型的概率是，具有XBXB基因型概率是

3，因此纯合的概率是(3)0 16。

解析：3号的X染色体为正常XB，女儿必定带有该基因，不可能患色盲。(4)9︰7 解析：根据F2的性状分离，可以看出3号、4号的基因型分别是AaXY和AaXX，子女不患白化病的概率和不患色盲的概率各是女比例是9︰7。

(5)11

4634B

B

b，因此不患病的概率是

916，因此正常与患病子解析：首先根据7号与8号的儿子同时患有两种病可推知 8 号基因型为AaXBXb，7号为AaXbY。12号从父亲7号那里遗传了Xb，必然是色盲基因携带者，因此11号与12号生色盲男孩的概率为12(男孩)2312(色盲)=

14；12号有

1223的概率携带a基因，因此她与11号生下白

12化女孩的概率是(携带白化病基因)(配子含白化病基因)(女孩)=

16。

53．(1)初级精母细胞 10

解析：由于5代表第一次减数分裂的结束，2～4时期的细胞是初级精母细胞，同源染色体还处在同一个细胞内。

(2)第二次分裂后 次级精母细胞

解析：后期姐妹染色单体分离，染色体数目加倍。(3)同源染色体 精细胞

解析：注意减数分裂完成后的细胞叫精细胞，精细胞经过一系列形态变化才形成精子。

54.1、DdPp

2、ddPp 3、1/4

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！