# 通讯稿写作指导

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2024-06-27

*第一篇：通讯稿写作指导机械学院暑期志愿者“三下乡”社会实践通讯稿写作指导普通通讯稿三步走：时间,地点,事件,参与人物;具体刻画事情的经过,突出重点,必要时要分点;结束语,可写活动的发展趋势,或揭示活动的意义。一、通讯稿的语言特点1、真实客...*

**第一篇：通讯稿写作指导**

机械学院暑期志愿者“三下乡”社会实践通讯稿写作指导

普通通讯稿三步走：时间,地点,事件,参与人物;具体刻画事情的经过,突出重点,必要时要分点;结束语,可写活动的发展趋势,或揭示活动的意义。

一、通讯稿的语言特点

1、真实客观，不弄虚作假，不盲目夸大；

2、事件有较强的时效性，要求一天至少一篇；

3、叙述清晰有条理，描写具体生动形象；

4、议论深刻有力度，不要浮于表面。

二、通讯稿的写作

1、通讯稿的开头：（1）确立明确的主题；（2）拟一个令人眼前一亮的题目。

2、通讯稿的正文交代事情发生的六要素（时间、地点、人物、事情的起因、经过、结果）：（1）筛选两到三件最能反映事物本质、最具典型意义和最有吸引力的材料，注意详略，切忌记流水账；（2）运用场面及细节描写突出表现人物或事情的闪光点；（3）综合运用记叙、描写、抒情、议论等多种表达方式；（5）综合运用比拟、反复、排比等多种表现手法。

3、通讯稿的结尾：（1）深入发掘人物的精神风貌，阐明对个人或团体的影响或由此引起的反思；（2）挖掘事情的内涵，阐明事件对于个人及活动小组的指导及教育意义；（3）客观阐明事件或人物在社会上引起的反响及产生的影响；（4）总结由此得到的经验及教训，对未来的工作提出进一步的要求；（5）以某位采访人物精辟或有意义的话作为结尾，引起读者的反思。

三、通讯稿的写作技巧

1、选好典型，确立主题；

2、写好人物；

3、安排好结构：（1）按时间顺序、事物发展的顺序或作者对报道事物认识发展的顺序来安排结构。采用这种结构，要详略得当，布局巧妙，富有变化，避免平铺直叙，可运用倒叙、插叙、补叙、夹叙夹议的方式；（2)按空间变换或按照事物性质来安排材料。采用空间变

换方法组织结构时，要用地点的变化组织段落；按事物性质安排结构时，要围绕主题，并列地写出不同的几个侧面；（3）以时间顺序为经，以空间变化为纬，把两者结合起来运用。采用这种形式，要以时空的变化组织结构。

**第二篇：通讯稿写作指导**

通讯稿写作指导

（一）通讯稿三步走：

（1）时间、地点、活动名称、活动主题、与会领导、与会嘉宾

（2）具体刻画事情的经过，突出重点，必要时要分点

（3）结束语，可写活动的发展趋势或揭示活动意义

通讯稿特点： 第一，主题要明确。有了明确的主题，取舍材料才有标准，起笔、过渡、高潮、结尾才有依据。第二，材料要精当。按照主题思想的要求，去掂量材料、选取材料；把最能反映事物本质的、具有典型意义的和最有吸引力的材料写进去。

第三，角度要新颖。常用角度有：领导角度，主办人角度（如讲座人）、观众角度

一、重要会议及学院特大型活动类

（1）这类活动中的重要环节（如颁奖）须特别提到

（2）领导、代表发言要有内容提要

【例】悉尼工商学院第十六次团员和学生代表大会隆重召开

9月13日晚，悉尼工商学院第十六次团员和学生代表大会在嘉定校区图书馆报告厅隆重召开。学院党委书记陆翠兰、党委副书记滕云、副院长马锦华、上海大学校团委副书记曹俊、院长助理胡笑寒老师应邀莅临指导本次大会，数码艺术学院团委副书记黄楠作为兄弟学院代表列席了本次大会，学院的各位辅导员老师也悉数列席。大会实到团员、学生代表183名。

大会在高昂的国歌声中拉开帷幕。首先，上海大学校团委副书记曹俊致开幕词，他对悉商团学一年以来的工作予以赞扬和肯定的同时，希望学院的团学工作继续在校园文化活动规范化、品牌化、多样化等方面继续创新，再续辉煌。（重要领导讲话 必写）

悉尼工商学院第十五届团委副书记付佳、学生会主席俞嘉朋分别代表团委、学生会作工作报告，简要回顾了第十五届团学在过去一年工作中的成果，并寄语新一届团学开创更加美好的未来。随后24位双代会候选人分别进行了为时三分钟的精彩竞选演讲，他们慷慨激昂的演讲激起现场阵阵掌声雷鸣。最终每位代表投出了手中神圣的一票，经差额选举，16位候选人脱颖而出当选学院第十六届团委学生会委员。

大会还进行了学院第十五届团委学生会先进个人和集体的颁奖仪式，对学院上一届学生干部和集体的出色成绩给予了隆重的表彰。悉尼工商学院党委书记陆翠兰向新一届的团学干部提出更高的要求，寄予殷切的希望，并强调了新学期的团学工作要深化组织内涵建设，构建和谐校园，开拓出团学工作的新局面。（院团委）

【例】 悉尼工商学院举行2024新年晚会

时光荏苒，一年一度的悉商新年晚会如期而至。2024年12月30日晚，悉商学院2024年新年晚会在嘉定校区大礼堂火爆开场。

晚会还未上演，大礼堂内已经座无虚席，到处是颜色各异的荧光棒和充气筒，节日气氛十分浓厚。6点半，新年晚会在精彩热烈的开场舞中拉开帷幕。出席本次晚会的嘉宾领

导有上海大学宣传部部长陈志宏、上海大学组织部常务副部长周瑛、悉尼工商学院执行院长龚思怡、悉尼工商学院党委书记陆翠兰、上海大学社区管理部主任王军华、上海大学学工办副主任张恒龙，嘉定校区各部门领导以及学院其他党政领导。

在主持人精彩的开场白以及龚思怡院长的开场致辞之后，新年晚会正式开始。首先是上大艺术中心徐倩老师带来的彝族民歌独唱《赶圩归来啊哩哩》，优美欢快的旋律，精湛扎实的唱功，以及绚丽夺目的民族服饰，让人眼前一亮，引得全场掌声雷动，点燃了晚会气氛。接下去的节目更加精彩、类型多样，团学部长舞、诗朗诵、小品、歌曲串烧、街舞表演等，创意非凡。其中，团学部长们和团委老师一起表演的部长舞，是几年来学院新年晚会的招牌节目，活跃在学院学生活动各场合的团学人一出场，便引起现场阵阵热情欢呼，活力动感的表演过程充满了热烈的笑声与掌声。

贴近学生的日常生活，也是本次晚会的一大特点。“乐活悉商”是本次晚会唯一的小品，以悉商学生在校园里的所见所闻，平日的衣食住行，以及悉商的 “烤雅”特色作为切入点，讲述学生身边的故事，让台下观众感到十分熟悉和亲切。学生与老师的互动，自然也是学院新年晚会不可缺少的主题，有专业课老师和辅导员与学生同台“飙歌”，还有外教Jennifer的一曲江苏民歌《茉莉花》，原汁原味的汉语发音，引得场下观众掌声连连。节目接近尾声之时，陈志宏上台为学院师生致新年贺词。他对悉商文化的精彩与和谐表达了赞赏，并对悉商师生送出了诚挚的新年祝福。最后，伴随着世博歌曲《在你身边》，悉商学院2024新年晚会在掌声和欢笑声中落下帷幕。

衷心祝愿在表演的舞台上活力四射、才华横溢的悉商师生们，在生活的舞台上，也有出色的表现，谱写出属于自己的旋律，唱出时代最强音.让我们共祝愿2024年悉商的明天更美好！

• 晚会写作注意描写会场气氛

悉尼工商学院团委

【例】悉尼工商学院启动世博园区志愿者培训暨喜迎“英语节”开幕

2024年4月11日早晨7点半，悉尼工商学院600名园区志愿者有序集合于嘉定校区行健文体中心，参加喜迎世博的“双响炮”仪式——世博园区志愿者培训启动仪式暨“英语缩小世界，世博放大梦想”悉商英语节开幕式。

活动伊始，由悉尼工商学院党委副书记滕云老师做培训动员。她表示此次世博培训旨在提高学院世博志愿者的精神面貌与集体素质，塑造一支热情阳光、服务到位的队伍。同时，她向占了学校志愿者总数近十分之一的悉商志愿者们提出了以下要求：履行承诺、敢于担当；恪尽职守、展现风采。随后来自08级的王瑾同学代表世博志愿者发言，号召所有志愿者带着真、善、美投入世博工作。

英语节是悉商学院在春季学期的校园品牌活动，而本届英语节恰逢世博年，其举行显得更为特殊与隆重。学生会主席俞嘉朋与所有志愿者简单分享了自己三年来参与英语节的感受，并介绍了本届英语节的相关活动：贡献一部世博英文宝典；世博英语进社区；广征中英名言警句留校内，及第十届上海大学英语能力大赛。2024年的英语节与上海世博会密切结合，一句“It is just the

time for us to show the best image to the world！”（对应标题英语节）代表了所有志愿者的心声，也正式宣告悉商英语节的正式开幕。

当天560名志愿者被分成四个班级，用一整天的时间接受《志愿者角色认知与使命》、《大型活动环境下的工作和服务技巧》、《跨文化交流》、《应急处置技巧（红十字会）》、《应急处置技巧（公安）》五门课程的集中面授培训。一天紧锣密鼓的培训课程让志愿者们的脸上写满了疲倦，但他们纷纷表示经过这一天的培训，他们对世博志愿服务工作的内涵及使命有了更深刻的体悟，“服务世博、奉献世博”的信心已更加高涨。（与会者角度）

2024年世博会举办在即，志愿者们已经做好了准备，本届英语节也将乘着春之列车融入世博。希望通过世博会与英语节结合，进一步展现学院“荟世上精萃，树天下英才”的办学理念和诠释“奉献、友爱、互助、进步”的世博志愿者精神。

悉尼工商学院团委

二、讲座类

（1）演讲人背景简介

（2）主要内容提要

（3）现场气氛及反响

【例】我院商贸协会邀请唐骏作专题讲座

5月25日晚，前盛大总裁、新华都总裁兼CEO、微软中国终身荣誉总裁唐骏应我院商贸协会的邀请，在嘉定校区大礼堂做题为《我的成功可以复制》的专题讲座，我院执行院长龚思怡、党委书记陆翠兰、副院长任剑婷、副书记滕云出席，现场盛况空前，来自我校三个校区的千余名师生听取了讲座。

讲座正式开始前，龚思怡院长致欢迎词，她对唐骏先生不辞辛劳前来为莘莘学子分享心得、排难解惑表示衷心感谢，对唐先生“己欲立则立人，己欲达则达人”的仁者情怀，致以崇高的敬意，并代表学院向唐骏授予上海大学悉尼工商学院特聘教授的聘书。（领导）

唐骏围绕如何取得个人职业生涯成功的主题，与听众们分享了从自己的奋斗经历中得出的人生感悟。他认为，只要超越自己，就是成功；只有拥有一个明确的奋斗目标并努力去做，才会成功。对于绝大多数智商平平的普通人，成功并无捷径，只有一靠勤奋，二靠用心，三靠差异化竞争策略，四靠培养自己与人为善、宽和包容的良好性格。二十余年来，他凭借这些“法宝”赢得了一个又一个传奇式的职场成功，他相信，只要能够真正做到这些，一个人如果不取得成功倒是非常困难的。唐骏口才绝佳，口若悬河，来自于亲身经历的励志小故事信手拈来，层出不穷，历时两个小时的演讲中间毫无停顿，始终有效地掌控现场节奏，赢得一阵又一阵掌声，不经意间穿插的调侃和笑话，不时引发全场的欢笑。最后的现场提问环节，气氛尤其热烈，观众争相发问，有欲罢不能之势。（讲座人背景简介+内容提要）

讲座结束后，唐骏的团队还组织现场的本科三年级和研究生二年级学生进行了当场面试，中选者将进入港澳资讯进行实习。参加面试的学生异常踊跃，面试一直持续到深夜23：30才全部结束。

本次活动起始于我院商贸学会学生通过网络对唐骏发出的讲座邀请，并得到了学院的大力支持。来到现场听讲的师生人数大大超过了组织者的预期和嘉定校区大礼堂的最大容量，最后礼堂走廊、门口站满了慕名而来的学生，更多的学生在礼堂内席地而坐。本次大型活动得以安全、顺利的成功举行，得益于嘉定校区后勤、武保处、车队等部门付出的辛勤劳动。（院办）

【例】 唐豪校长为悉商学子作“现代商科人才的培养”主题讲座

1月8日中午，悉尼工商学院第三届学术节悉商讲坛在嘉定校区图书馆报告厅隆重举行，此次特别邀请上海大学副校长兼悉尼工商学院院长唐豪作“现代商科人才的培养”为主题的讲座。唐校长长期从事产业经济与工商管理学科的应用性研究，尤其对产业发展环境、第三产业若干行业以及企业的投资与经营问题有深入和独到的研究。

整个图书馆报告厅座无虚席，大家对唐校长的到来表示由衷的欢迎，在热烈的掌声中，唐校长的主题讲座正式开始。唐校长先是以自己出国留学的女儿为例，（亮点）展开了对于大学生活的探讨，拉近了与学生的距离，令大家对自己的大学生活有了一个新的认识。紧接着，唐校长谈到了商科同学普遍关注的中国经济发展的形势，从中国改革开放到中国未来的经济发展，从上海的区域经济谈到全球的经济现状，令同学们耳目一新。大家在对唐校长的博学感到钦佩的同时，也意识到自己肩膀上沉沉的重担。唐校长提出，中国经济未来需要三种人才：“知识型人才”、“能力型人才”以及“适应型人才”，并希望当前商科学生的发展方向定位在理财、市场机遇以及管理方面。唐校长的讲话诙谐幽默、旁征博引，帮助同学们明确了自己未来的目标，并对国际经济体系有了一个全面的认识，可谓是课堂商科知识的课外拓展。（内容提要）

所谓“听君一席话，胜读十年书”，聆听了唐豪校长此番精彩的讲座后，同学们了解到了书本之外的经济形势，更对自己未来的发展方向有了一定的认知和思考。衷心期盼悉尼工商学院的学子们在名师的启发下，勤于思索，在商科学习与实践的道路上走得更加自信从容。

悉尼工商学院团委

【例】我院举行明星社团经典活动

——商贸协会“中国未来领导精英讲座”成功举行

10月22日，中国未来领导精英项目主席曾宇杰先生，应邀做客上海大学悉尼工商学院商贸协会，在图书馆报告厅进行了主题为“要脱颖而出，态度是关键”的项目讲座。

曾宇杰先生（Mr.Kenneth Y.K.Tsang）系现任中国未来领导精英项目主席、中国博雅精英国际集团董事、中关村软件协会品牌战略委员会主席，对外经济贸易大学祥祺奢侈品研究中心顾问。曾任宾利、劳斯莱斯大中华区总代理、总裁；兰博基尼北京总裁。曾宇杰先生是知名的资深国际经理人，市场拓造者和品牌形象缔造者。1991年曾因管理14个知名品牌而成为吉尼斯世界纪录的缔造者。（讲座人背景简介）

晚六点整，图书馆报告厅已座无虚席，在一阵热烈的掌声中，曾宇杰先生用其流利的英语开始了激情的演讲。先生指出如果想要脱颖而出，就必须端正自己的态度。正如古语所云：酒香不怕巷子深，自满的心态必将招致致命的后果。但是只要你足够“positive、diligent、caring”，你就能拥有2个L、2个R、1个T即“Liked(喜欢)”、“Loved（爱戴）”、“Respected（尊敬）”、“Remembered（记得）”、“Trusted（信任）”。曾先生在讲座中还提出了“态度和品牌相辅相成”的观点。他强调只有品牌才可以给一所学校、一个企业甚至一个国家带来恒久的生命力。而想要打造出一个有价值、有影响力的品牌就必须要注重细节。正所谓“小处可传天地意，莉香能酿古今情”，注重细节，方能成就永恒。在两个半小时的讲座中，曾先生与同学进行了多次精彩互动，现场气氛极为活跃。(引用演讲人原话可增加稿件真实性，引起读者兴趣)

讲座已经结束，曾先生也离开了上大的校园，但他精彩的演讲深深地烙印在每一位到场同学的心中。相信只要广大的悉商学子们按照曾先生所言始终坚持 “Know”、“Show”、“Go”的顺序，身体力行，推及细微深处，就必能做到“人中白鹤百世敬，竹节清清入云宵”，并可把梦想写在那片向往已久的蓝天草原。

悉尼工商学院团委宣传部 •引用古诗句可增加文学性，注意，量力而行，不可错加

三、比赛类

（1）举办单位

（2）参赛者、评委、嘉宾简介

（3）比赛结果

【例】 让世博发声

——悉尼工商学院英语演讲比赛圆满举行

活力新生季，为了让同学们充分感知领略悉商学院的英语文化和加强同学的英语实践能力，增进对将要举办2024世博盛会的了解与认识，上海大学悉尼工商学院于10月20日晚举办了题为“Speaking Out EXPO –-Toast Master Night”（“让世博发声——英语演讲之夜”）英语演讲比赛。出席并担任评委的嘉宾有悉尼工商学院外方副院长Brad及多名学院中外籍英语教师。

选手们一番“What is Toastmaster?”开场白获得了与会观众与评委的一致称赞。为了增强比赛的趣味性并引导选手比赛，主办方学院团委学习部利用大屏幕给所有观众展示了一段用地道美语进行的幽默诙谐的演讲，精彩的演说引起了场下观众阵阵笑声，同时也相应减轻了选手们的心理负担。

七位来自学院09级与08级的选手围绕上海世博会主题进行了角逐。每位选手都围绕主题发挥出自己的特色。他们的演说风格或成熟稳重，或诙谐幽默，或冷静大方，妙语连珠博得全场观众掌声雷动。有的同学以“story of hai-bao”为题用生动而流利的英语详细描述了海宝伴随上海世博会成长的历程，并带来了一只海宝的玩具。有的同学不仅请来海宝助阵，还在演讲风格上开拓创新，表演形式轻松幽默，获得评委老师的好评。

评委嘉宾最后对当晚决赛进行了点评，他们在充分肯定了选手们的精彩表现、良好的精神风貌与较好的英语表达能力的同时，也指出有的选手语言表达不够流畅，有的选手过于紧张等不足，并期待他们今后能有更加优异的表现。比赛在轻松愉快的氛围中圆满落下帷幕，最终孙一斌同学头筹，周欣宇、孙嘉蔚同学获得了银奖，黄晶莹等四位选手获三等奖。（评委角度）（公示获奖名单）

上海大学悉尼工商学院是凸显英语化教学特色的国际化商学院，英语在学院教学育人和校园文化中的重要地位不言而喻。每年春季的悉尼工商学院英语节在上海大学校院闻名遐迩，在新生季活动中开展“让世博发声”演讲活动，一举多得，既增进了“以语言会友”的英语交流，又加强了双语迎世博的热情，丰富了校园文化。

悉尼工商学院团委

【例】 第二届“悉商杯”主持人大赛圆满结束

值上海大学“金话筒”主持人大赛进行之际，10月20日晚，第二届“悉商杯”主持人大赛在上海大学嘉定校区图书馆报告厅精彩上演，悉尼工商学院党委书记陆翠兰老师出席当晚比赛。

本次比赛共设置“风采展示”、“妙语连珠”、“模拟主持”三轮环节来展现参赛选手的综合主持水平。在首轮展示中，选手们多以朗诵方式秀自己，却独具风格；在“妙语连珠”环节中，其话题涵盖了政治、娱乐及各社会热点，如此贴近生活的演讲赛题有利于选手们轻松自如地阐明自己的观点。

在最为精彩的“模拟主持”环节，随着轻快音乐声的响起，第一组的选手轻松地将现场的观众带入“迎世博”的情境中；第二组的选手更是神奇地将圣诞节的来临提前，有趣的问答互动使全场的欢娱气氛不断蒸腾；而第三组的选手巧妙地“就地取材”，邀请了评委老师担任情境中的辅导员一角，展现了极强的临场应变能力。比赛间隙，特邀嘉宾们的精彩献唱以及奇幻魔术表演，更为此次主持人大赛增添了无穷的魅力。最终经过评委们的激烈讨论，来自金融专业的胡柳明同学智夺“金话筒奖”。（内容提要，可挑最精彩的一个环节）

此次主持人大赛活动旨在为学生搭建一个展现才华的舞台，从中选出表现优异者组成学院主持人的后备军，为同学参加校级及以上的比赛提供成长通道。本届主持人比赛丰富了同学们的课余生活，参赛选手也从中得到了历练，相信在师生的共同努力下，悉商校园文化将更加丰富多彩！

悉尼工商学院团委

【例】 寒风中我们热情洋溢，激情中我们无限活力

——学院09级学生举行趣味运动会

2024年1月14日星期四中午，悉尼工商学院2024级学生趣味运动会在嘉定校区运动操场上激情上演。本次运动会作为悉尼工商学院“党员示范岗”的活动之一，由09级学生党员组成的第一党支部主办，学院组织干事张攀老师、团委书记徐娴老师，09级学生的两位辅导员高举老师和姜晓庆老师也都亲临运动会现场，共同一睹09悉商学子的风采，见证年轻的活力。

首先，幽默风趣的高老师携手美丽动人的姜老师为大家作了一番“激情澎湃”的演讲。在高喊“友谊第一，比赛0.5”的经典动员口号后，气氛一下子变得欢快起来。每位同学都开始摩拳擦掌，跃跃欲试，运动会由此正式开始。

本次趣味运动会设有：两人三足跑，定时投篮，纸衣服往返接力比赛，跳长绳比赛和踢毽子比赛等项目。每个项目都是轻松诙谐，引发笑声连连。项目有意增设了男女搭档的赛制，对一些规则进行了特殊的界定，让男女同学之间更好地交流，进一步增进同学间的友谊。而项目中的合作更是展现了同学们之间团结友爱的精神和那份凝聚力。大家在活动中斗智斗力，有勇有谋，既讲合作，又讲效率，活动现场氛围渐渐进入高潮。几位老师也参与到比赛的项目中去，在并足跑，跳长绳和投篮比比赛中处处看到他们和同学们共同如欢乐的身影，展现了童心未泯的一面。各位党员同学都在此次活动中担任组织者和裁判等工作，忙前忙后，做好保障和服务的工作，向广大同学展示了党员同学的先锋模范作用。

经过一番激烈的角逐，本次比赛最终评出冠亚季军共六支队伍，09金融一班脱颖而出成为了本次运动会的冠军。虽然很多团队没有拿到名次，但是大家真正的做到了友谊第一。大家的笑脸驱走了冬日的寒风瑟瑟，留下了无尽的温馨和温暖。趣味运动会在同学们依依不舍中落下帷幕，但我们相信这份年轻的活力必将感染整个校园，让我们共同期待未来的精彩！

李勤勤（09级本科金融学）

张冰

2024-10-1

**第三篇：社会实践通讯稿写作指导**

社会实践通讯稿写作指导 普通通讯稿三步走：时间,地点,事件,参与人物;具体刻画事情的经过,突出重点,必要时要分点;结束语,可写活动的发展趋势,或揭示活动的意义。

一、通讯稿的语言特点

1、真实客观，不弄虚作假，不盲目夸大；

2、事件有较强的时效性，要求一天至少一篇；

3、叙述清晰有条理，描写具体生动形象；

4、议论深刻有力度，不要浮于表面。

二、通讯稿的写作

1、通讯稿的开头：

（1）确立明确的主题；

（2）拟一个令人眼前一亮的题目。

2、通讯稿的正文交代事情发生的六要素（时间、地点、人物、事情的起因、经过、结果）：

（1）筛选两到三件最能反映事物本质、最具典型意义和最有吸引力的材料，注意详略，切忌记流水账；

（2）运用场面及细节描写突出表现人物或事情的闪光点；

（3）综合运用记叙、描写、抒情、议论等多种表达方式；

（4）综合运用比拟、反复、排比等多种表现手法。

3、通讯稿的结尾：

（1）深入发掘人物的精神风貌，阐明对个人或团体的影响或由此引起的反思；

（2）挖掘事情的内涵，阐明事件对于个人及活动小组的指导及教育意义；

（3）客观阐明事件或人物在社会上引起的反响及产生的影响；

（4）总结由此得到的经验及教训，对未来的工作提出进一步的要求；

（5）以某位采访人物精辟或有意义的话作为结尾，引起读者的反思。

三、通讯稿的写作技巧

1、选好典型，确立主题；

2、写好人物；

3、安排好结构：

（1）按时间顺序、事物发展的顺序或作者对报道事物认识发展的顺序来安排结构。采用这种结构，要详略得当，布局巧妙，富有变化，避免平铺直叙，可运用倒叙、插叙、补叙、夹叙夹议的方式；

（2)按空间变换或按照事物性质来安排材料。采用空间变换方法组织结构时，要用地点的变化组织段落；按事物性质安排结构时，要围绕主题，并列地写出不同的几个侧面；

（3）以时间顺序为经，以空间变化为纬，把两者结合起来运用。采用这种形式，要以时空的变化组织结构。

范文：

让心灵沐浴朝露

××学院实践小分队关注青少年心理健康

为了了解社会对青少年心理健康的关注程度，呼吁全社会关注青少年心理健康成长，××学院组成了“让心灵沐浴朝露”社会实践小分队，于7月20日开始了为期七天的暑期社会实践之旅。

活动由调查开始，小分队队员走访了×区×社区、×社区、×书局以及网吧等公共场所，并在这些地区进行问卷调查，详细了解青少年的心理状况，并把问卷结果反馈给了心理咨询部门。接着队员们到×街口等繁华地段进行了青少年心理健康宣传的签名征集活动。小分队还引起了几位外国游客的关注，他们不仅签下了自己的名字，还主动帮小分队进行宣传„„

小分队还来到了聋哑学校和民工子弟学校，和这些特殊学生展开了面对面的交流，并开展了一系列的团队心理辅导活动，鼓励他们不断努力。最后，小分队在×社区给社区青少年开展了科普知识讲座，从物理概论到电脑操作再到心理知识，无一不激发他们浓厚的学习兴趣，不少家长都希望能够长期开展类似活动。另外，此次活动得到了《北方新报》的关注。

**第四篇：(校园)新闻通讯稿写作指导**

新闻稿件写作指导

一、会议类新闻稿写作方法

这一类新闻稿的结构一般是：第一段，写好导语，点明与会人员、主持人；第二段，提炼领导讲话、嘉宾发言的主要内容；第三段，理清会议的程序；第四段，介绍会议举办的背景或者举办该会议的意义。

写这类新闻稿时，必须注意一下几点：

1、标题要恰当，符合会议的规格

2、导语中要体现会议的名称、举办的地点等要素的全称

3、写清出席的领导姓名、职称，注意领导的排序问题

4、领导讲话内容的提炼

5、介绍会议的程序要有主次

6、描绘会场气氛

7、简要概括举办会议的意义

会议类新闻通稿在高校各类通稿中结构最严谨，语言逻辑要求最高的一类。这种新闻稿要求作者要将会议精神融入到稿件中。

这一类新闻稿的结构一般是：第一段，写好导语，点明与会人员、主持人；第二段，提炼领导讲话、嘉宾发言的主要内容；第三段，理清会议的程序；第四段，介绍会议举办的背景或者举办该会议的意义。

写这类新闻稿时，必须注意一下几点：

1、标题要恰当，符合会议的规格

2、导语中要体现会议的名称、举办的地点等要素的全称

3、写清出席的领导姓名、职称，注意领导的排序问题

4、领导讲话内容的提炼

比如领导的致辞，一般分为三大部分的内容，首先是领导对出席会议的嘉宾、师生代表的欢迎；其次是简要介绍会议的背景；最后是对与会的人员，一般是青年学生提出一些希望。

再比如领导的重要讲话，一般分为四个部分，首先是肯定之前取得的成绩；其次是概括召开本次会议的意义，再次是本次会议的主要内容的介绍，最后是对与会人员提出几点关于认真贯彻会议精神的要求。

5、介绍会议的程序要有主次

领导讲话结束后，要介绍整个会议的流程，会议上进行的活动可能有很多，这就要求作者要注意分清主次，跟会议主题联系紧密的重点介绍，而一些琐碎的程序则少介绍或不介绍，如会议的讨论环节、收看重要的视频资料、表彰环节等都是比较重要的程序，而像分发、收取材料等环节则可略去。

6、描绘会场气氛

会场的气氛能够让读者了解与会人员对召开此次会议的态度，了解会议的反响，奠定会议的基调，是宣传会议的一个重要部分。一般情况下，会场气氛往往是热烈的，主要从与会人员的反应中获得信息，如“xxx的讲话引起了与会人员的激烈讨论“、“全场掌声不断”等。

7、简要概括举办会议的意义

新闻通讯稿的最后一段往往要简短评论会议的意义，意义同样要注意层次感。一般分成三个部分来写会议的意义，首先是对培养青年学生的意义，其次是对职能部门自身建设的意义或者是对某项制度建设的意义，最后则是对学校整体建设的意义。有时候，最后一段也可以不写意义，而是例举与会人员对该会议的反映，从他们的口中更能真切地体现会议的意义，如《海西青年志愿者先进事迹首场报告会在我校举行》中的最后一段写道：“与会大学生表示，将在这些志愿者先进事迹的鼓舞下，积极投身到志愿服务的工作中，向祖国最需要的地方，昂首前进。”与会人员的反响比起空谈意义又是来得显得有说服力。

二、表彰类新闻稿写作方法

表彰类新闻稿比较特殊，大部分时候是一种静态的新闻稿，是没有现场的新闻稿，只能通过材料、采访来收集新闻点，然后再整合成一篇稿件。

这类新闻稿其实结构不是很固定，而且部分新闻稿是不需要分段的，在此我说下分段的新闻稿的写法吧。第一段是导语、写某单位发文表彰了哪些人、哪些单位；第二段则是介绍下受表彰对象的事迹；第三段则介绍受表彰对象的感言、决心或者是颁奖单位对受表彰对象、对青年学生的希望。

写这类新闻稿，需注意以下几点：

1、表彰发文、表彰的奖项内容、受表彰单位都要写全称

2、受表彰单位、个人的事迹介绍要突出优秀之处，要体现事迹的教育性

3、受表彰对象的感言要有针对性，颁奖单位对受表彰对象、青年学生的希望要有实际意义

三、活动类的新闻稿写作方法

活动类的新闻稿在校园中是最常见的一类新闻稿。一个学校的校园文化氛围往往是通过一系列的校园活动来体现的。所以，活动类的新闻稿就必须将校园的文化气息体现出来，这对作者的写作能力要求更高了。

这一类新闻通稿的结构一般是：第一段写导语、主承办单位、参与人员；第二段主要写活动的过程，活动现场以及现场观众、青年学生的反应。第三段则评论开展本次活动的意义。

写此类新闻时，必须注意以下几点：

1、活动必须体现主题，参与人员的介绍要有层次感

2、写作要紧扣活动主题

3、要根据新闻稿投放的媒体，确定新闻事件的主角

4、活动程序要分清主次

5、描写活动现场，一般采用总分式的段落写法，重点突出活动的特色

6、活动意义要围绕校园文化建设这一方向

四、竞赛类新闻稿的写作方法

竞赛类新闻稿跟活动类新闻稿有类似的地方，但是，因为是竞赛方面的活动，它又有与一般活动不一样的地方，在新闻稿中，也要有所不同，所以特地分出一个大类出来。

竞赛类新闻稿的一般结构是：第一段写导语，介绍主承办单位、评委、参赛选手；第二段写比赛的过程；第三段写参赛者的获奖情况以及举办比赛的意义。

1、介绍评委要有所选择

2、比赛中，同学们的参与情况有必要体现

3、比赛现场描写侧重于简练地概括选手的表现

4、公布比赛结果

五、写校园简讯的几点建议

之前有写了一篇关于怎样写校园新闻通稿的文章，列举了会议类、活动类、表彰类、竞赛类新闻通稿的具体写法。然而，在校园里，简讯也是重要的一种新闻体式。校园每天都会发生很多事件，而要将这些事件都大篇幅地报道出来是不切合实际的，因此，简短精炼的简讯自然就成为新闻报道的一个重要的方式。简讯字数一般不超过一百字，虽然字数少，但要写好一则简讯不见得比写好一篇新闻通稿来得简单，要用一百字再现一个整体事件，突出事件的特色，达到良好的宣传效果，并不是那么容易。下面谈谈几点建议。第一、连贯。第二、简短。第三、精炼。第四、突出。

**第五篇：通讯稿写作**

通讯稿格式与写作要求:

通讯是比消息详细地报道具有新闻意义的事件，经验或典型人物的一种文体。通讯和消息在格式要求上不一样，消息有固定的格式，通讯没有固定的格式，通讯稿与一般记叙文章相同，基本上按时间、逻辑二者结合的顺序安排结构。

通讯与消息的区别：

1.选材不同，通讯要选择含量较大的真实典型材料。而消息选材不受此限制。

2.详细不同，通讯内容表述比较复杂详尽，讲究场面和细节描写，而消息内容要求简单概括。

3.表达方式不同，通讯除叙述外，还要运用描写、议论、抒情手段；而消息多用叙述。

4.结构不同，通讯无固定格式，而消息却有严格要求。

综上所述，可以概括出通讯的特点：现实性、形象性、评论性

通讯的运用范围：

1．通讯的特点

一般来说，通讯有四大特点：

（1）严格的真实性。

（2）报道的客观性。

（3）较强的时间性。

（4）描写的形象性。

2．通讯的种类

（1）按内容分，通讯一般分为人物通讯、事件通讯、概貌通讯、工作通讯。

（2）按形式分，通讯分为一般记事通讯、访问记（专访、人物专访）、小故事、集纳、巡礼、纪实、见闻、特写、速写、侧记、散记、采访札记。

3．通讯的写作

第一，主题要明确。有了明确的主题，取舍材料才有标准，起笔、过渡、高潮、结尾才有依据。第二，材料要精当。按照主题思想的要求，去掂量材料、选取材料；把最能反映事物本质的、具有典型意义的和最有吸引力的材料写进去。第三，写人离不开事，写事为了写人。写人物通讯固然要写人，就是写事件通讯、概貌通讯、工作通讯，也不能忘记写人。当然，写人离不开写事。离开事例、细节、情节去写人，势必写得空空洞洞。第四，角度要新颖。写作方法要灵活多样，除叙述外，可以描写、议论，也可以穿插人物对话、自叙和作者的体会、感受，既可以用第三人称的报道形式，也可以写成第一人称的访问记、印象记或书信体、日记体等。通讯所报道的新闻事实，可以从各个不同的角度去观察，去反映，诸如正面、反面、侧面、鸟瞰、平视、仰望、远眺、近看、俯首、细察„„角度不同，印象各异。若能精心选取最佳角度去写，往往能使稿件陡然增添新意，写得别具一格，引人入胜。

4．常见通讯简 介与实例

（1）人物通讯

所谓人物通讯，就是以报道各条战线上的先进人物为主的通讯。它着重揭示先进人物的精神境界，通过写人物的先进事迹，反映出人物的先进思想，使之成为社会的共同财富。同时，也报道转变中的人物和某些有争议的人物。“金无足赤，人无完人”，在写作时切不可把先进人物写成从来没有过的大智大勇，十全十美，写人叙事力求言真意切，恰如其分。

（2）事件通讯

所谓事件通讯，就是报道典型的、有普遍教育作用的新闻事件。写事当然离不开事件有关的人，但它不像人物通讯那样着力刻划人，而是以事件为中心，在事件的总画面中，为了写好事来写人。它既可以反映现实生活中发生的重大的、振奋人心的典型事件和突出事件；也可

以从某一新闻事件截取一个或若干个片断，进行细致详尽的描述，揭示事件的深刻含义；还可以是若干事件的综述。

（3）工作通讯

所谓工作通讯，就是反映贯彻执行党的路线、方针、政策中的成绩，总结实际工作中的经验和教训，或者探讨有争议的亟待解决的问题的报道。它是报纸上经常运用指导工作的重要报道形式。它的主要特点有四条：一是把介绍工作经验和分析问题作为主旨；二是凭借事实，深入分析；三是生动活泼，讲究文采；四是不拘一格，形式多样。随笔、散记、侧记、札记、记事可

（4）概貌通讯

概貌通讯又称风貌通讯。它是以反映社会生活、风土人情、自然风光和日新月异的建设成就为主的报道。尤其是改革、开放、搞活所带来的变化，又为这类通讯增加了新的内容。概貌通讯与事件通讯不同，它不是围绕一个人物或一个中心事件来写，也不要求写一件事发生、发展的完整过程，而是围绕主题集中各方面的风貌和特色。在表达方式上，往往运用点上具体事例来叙述和描写一个地区、一条战线、一个单位、一个点、一个方面的风貌变化，展现时代的步伐和人的思想境界的变化。一般采取“巡礼”、“纪行”、“散记”、“侧记”等形式，向读者介绍。

5）小故事（小通讯）

反映现实生活中的一个片断，通常表现一人一事，线索单一而有故事情节，短小精悍，生动活泼。不能写得人物繁多，场面太大，枝节横生，否则就失去“小”的特点。

计算学机院2024年大学生春季运动会暨趣味运动会顺利开幕（通讯员：黄海兵）4月17日，计算机学院2024年大学生春季运动会暨趣味运动会在北操场运动场顺利开幕。计算机学院党委书记王卫东、团委书记蒋谭飞以及各年级的辅导员老师出席了开幕式。开幕式由计算机院学生会两名大一新生主持。

经过学生会与团委工作人员的精心准备，上午十点半，运动会开幕式正式开始。伴随着优美的音乐，学院运动员纷纷入场。运动员们精神抖擞，喊着嘹亮的口号。每个班的口号都有着不同的特色，但表达了共同的愿望。随后，主持人向运动员们介绍了出席开幕式的领导。党委书记王卫东致开幕词，他强调了强身健体的重要性，指出身体是一切的根本，希望同学们多参加体育锻炼，保持一个健康的身体，以便更好的完成学习任务。同时，他也希望全体运动员、裁判员严格遵守比赛规则，发扬奋勇争先、顽强拼搏的精神，赛出风格，赛出水平，并预祝运动会取得圆满成功。党委书记王卫东宣布计算机学院2024年大学生春季运动暨趣味运动会开幕。至此，运动会正式开幕，各项比赛紧张有序地开始。

比赛第一项是大一大二友谊拔河比赛，比赛一开始欢呼声、跺脚声就融成一片。选手们鼓足了劲，面红耳赤，咬紧了牙，用力抓紧大麻绳使劲往后拉，各个班组织成立自己的拉拉队，为各班加油、助威、呐喊。最终大二凭借坚强的实力赢得了比赛。

此次运动会的顺利开幕将激励运动健儿们在赛场上为班级荣誉而拼搏、奋斗，以实际行动展示我院学子们超越梦想、超越自我的青春风采。预祝他们在比赛中取得佳绩，实现自我。

计算机学院学生会加强组织内部建设

西电新闻网讯（通讯员 黄海兵）计算机学院学生会为增强内部成员凝聚力，各个部门工作的协调性，更好的为学生服务，特此加强组织内部的建设。

学生会为全面有效的搞好组织内部建设，每周召开一次例会，各个部门汇报本周工作情况，并向主席提交工作总结以及下周的工作计划。在例会上，各个部门纷纷交流，将遇到的困难提出来，其他部门主动为其出谋划策，尽力将困难解决；各个部门也将取得成果与大家

一起分享，希望再接再厉，气的更好的成绩；各个部门还主动提出组织的活动需要哪些部门配合，于是各个部门在活动前期就已经沟通好，这样很有利于活动的进行。除此之外，还组织各个部门一块儿在操场上运动，增进每个人的感情。

计算机学院学生会希望通过这些活动增进感情，使大家组织活动

时，配合计算机学院学生会加强组织内部建设

西电新闻网讯（通讯员 黄海兵）计算机学院学生会为增强内部成员凝聚力，各个部门工作的协调性，更好的为学生服务，特此加强组织内部的建设。

学生会为全面有效的搞好组织内部建设，每周召开一次例会，各个部门汇报本周工作情况，并向主席提交工作总结以及下周的工作计划。在例会上，各个部门纷纷交流，将遇到的困难提出来，其他部门主动为其出谋划策，尽力将困难解决；各个部门也将取得成果与大家一起分享，希望再接再厉，气的更好的成绩；各个部门还主动提出组织的活动需要哪些部门配合，于是各个部门在活动前期就已经沟通好，这样很有利于活动的进行。除此之外，还组织各个部门一块儿在操场上运动，增进每个人的感情。

计算机学院学生会希望通过这些活动增进感情，使大家组织活动时，配合更协调，这样更有利于今后学生会各项工作的全面开展。（完）

计算机学院举办风筝艺术节

西电新闻网讯（通讯员 郭士滢）春风送暖，万物复苏。计算机学院风筝节于4月20日下午3点在西电南校区南操场举行。本次活动由计算机学院学生会和计算机学院团委联合承办，活动取得圆满成功。

下午３点左右，同学们陆陆续续来到学校，南操场渐渐热闹起来。本次活动不仅可以放风筝，而且有各种有趣的游戏。大家可以参与“齐心协力”、“心心相印”、“记忆格子”、“吹乒乓球”等活动，玩赢四项游戏后即可获得风筝一只。“齐心协力”、“心心相印”备受情侣们的喜爱，“记忆格子”、“吹乒乓球”也赢来大家的青睐。更精彩的是后来的放风筝，同学们手中的风筝多样，风格迥异，色彩绚丽，有的学生还在自己的风筝上写上寄语、画上图案。有的选手蹲在地上张开风筝，测试风向，相互配合，一个拖着风筝，一个拽着线快速奔跑，不一会儿风筝便漫天飞舞。

此次活动不仅增进了彼此的交流，更增强了同学之间的协作能力，同时使学生们亲近自然，感受春韵。（完）

计算机学院学生会召开骨干座谈会

西电新闻网讯（通讯员 保积元）10月20日晚，计算机学院学生会在辅导员办公室召开学生骨干座谈会。此次座谈会由各班班长与学生会骨干成员参与，会议取得圆满成功。会议中，学生会骨干着重就如何平衡工作与学习及如何创建优秀班集体等问题作了详细讨论，同时对学生骨干以及学生会新成员做了工作指导，希望他们能够在搞好学习同时，建设具有良好学风的班集体。这次会议同时也为新老班干部与学生会成员提供了一个很好的工作经验交流平台，旨在优化现阶段的学生会管理方式，加强学生会对各班级的领导能力。最后，骨干成员就大家近期内遇到的各种学习与生活上的问题做了解答，帮助他们能够更好地适应大学生活。（完）

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！