# 著名电影

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-06-17

*第一篇：著名电影《阿甘正传》好莱坞的一个梦《当幸福来敲门》拾起希望，重获幸福《我是山姆》他只有6岁儿童的智商，却有着对女儿无限的爱《风语者》收获了友谊，也收获了感动《天堂电影院》回忆过去，往事渐渐清晰《斯巴达300勇士》悲壮的史诗电影，无...*

**第一篇：著名电影**

《阿甘正传》好莱坞的一个梦

《当幸福来敲门》拾起希望，重获幸福

《我是山姆》他只有6岁儿童的智商，却有着对女儿无限的爱

《风语者》收获了友谊，也收获了感动

《天堂电影院》回忆过去，往事渐渐清晰

《斯巴达300勇士》悲壮的史诗电影，无限感慨

《海上钢琴师》我离不开生我养我的那条船

《洛奇》英雄，就是不断迎接挑战

《无主之城》国内电影无法企及的高度

《后天》汹涌的海啸，恐怖的雪暴，都无法阻挡我们生命的脚步

《楚门的世界》人生不过是一场戏

《幸福终点站》无论在何处，我们依旧笑对人生

《雨人》智障类电影的先河

《机器管家》机器人？人？

《贫民窟的百万富翁》善良，真诚的人永远都是百万富翁

《美国往事》不止是一段往事而已,在这段往事背后,还存在着很多很多

《搏击俱乐部》毁灭=新生？

《愤怒的公牛》为了尊严，我们成为愤怒的公牛

《美丽心灵》美丽心灵还是完美大脑？

《美丽人生》虽然最终他那样地死了,但是他的人生依旧闪亮着

《飞越疯人院》自由何以成悲剧

《辛德勒的名单》救一人，即救全世界

《告别昨日》告别往日的一切，重设未来

《大鱼》人生是部童话

《决战冰河》忘不了那个在皑皑雪地里奔跑的灵魂

《放牛班的春天》飞逝的欢笑和无法抑制的泪水都已成为过去，却永远不能被忘怀 《发条橙》

《穿条纹睡衣的男孩》以孩子的视角看二战

《中央车站》被评为世界最好看的电影之一

《教父》忠诚即是一切

《香水》演员的演技很不错

《训练日》残酷的现实，别相信任何人

《闻香识女人》给自己一个活下去的理由

《钢琴家》战争成就的钢琴家

《奔腾年代》马和人一样，需要有人来激发他的潜能，人和马一样，你可以摧毁我的身体，但你击不倒我的灵魂

《蓝色吉祥物》《伴你高飞》

《听见天堂》虽然失明，不能看见天堂，但如果你努力，你一定会听见天堂

《遗愿清单》在他人生的最后，虽然闭上了眼睛，却敞开了心扉

《我的左脚》我的左脚，支撑起整个天空

**第二篇：世界著名电影公司**

世界著名电影公司 20世纪福克斯

20世纪福克斯电影制片公司（20th Century Fox），香港称为二十世纪霍氏公司（英文名称：20th Century Fox），是美国的电影公司，成立于1935年5月。福克斯的科幻片简直让我着迷。《星球大战系列》就是最经典，电影史上的神话啊；《决战猩球》是我上大学看的第一部片，此后就迷上了看电影；《X战警》系列总觉得够酷；《机械公敌》简直酷毙了，也让我对威尔·史密斯这个黑人帅小伙有了更深的认识；《后天》、《异形大战铁血战士》简直是无法想象的，也来了。《机器人历险记》，哈哈，太逗了，真过瘾那。《虎胆龙威》系列让我看足了布鲁斯·威利斯的风采，还有李连杰的《龙之吻》、帅哥奥兰多·布鲁姆的《天国王朝》、布拉德·皮特和安吉丽娜·朱莉的《史密斯夫妇》、还有女主角是舒淇的《非常人贩》„„

城堡石 大堡礁

迪斯尼

沃尔特·迪斯尼(Walt Disney)1928年3月诞生了一个世人皆知的形象--米老鼠。它开创了沃尔特·迪斯尼的今天。目前，沃尔特·迪斯尼以每年一部大制作的速度推出动画电影，并多次问鼎奥斯卡。在卡通世界与迪斯尼竞争、失败者比比皆是。从90年代开始，迪斯尼的动画形象已不是单纯的米老鼠和唐老鸭等老面孔，而是树立了许多崭新的动画形象，各大竞争者只能望而兴叹。1992年借助《天方夜潭》的名篇《阿拉丁》，迪斯尼开始重新崛起，并扩大自己的知名度。随后1994年的《美女与野兽》、《风中奇缘》等均受到人们欢迎。而《狮子王》一片更是确立了迪斯尼在动画领域的霸主地位。当然，迪斯尼没有停止前进的步伐，1995年的《101斑点狗》，到1998年的《虫虫危机》以及《花木兰》，迪斯尼的视野不断拓宽，使得人们一提起美国动画片就与迪尼斯联系起来。也许，迪斯尼天生就是美国动画的代名词。

注：迪斯尼，米拉麦克斯（Miramax），试金石（Touchstone）他们同属博伟（Buena Vista）

主要影片：

珍珠港（试金石Touchstone）杀死比尔（米拉麦克斯 Miramax），超人总动员 玩具总动员 海底总动员

哥伦比亚 三星

哥伦比亚影业公司（Columbia Pictures Corp.），1920年，原来在环球影片公司工作的H.科恩、J.科恩两兄弟和J.布兰特在好莱坞成立了一家摄制喜剧短片的小公司，名叫CBC电影销售公司。1924年改名为哥伦比亚影片公司，80年代该公司附属于美国可口可乐公司。好片不断的影片公司。《爱国者》美国版“逼上梁山”；《霹雳娇娃》“温柔一刀”；《最终幻想》“没有真人的电影”；《蜘蛛侠》使得“漫画再现”；《极限特工》简直NB到家了；《绝密飞行》的超级震撼；还有《佐罗传奇》的“牛仔+美女”„„

好莱坞电影

华纳

华纳兄弟电影制片公司（Warner bros），1923年4月由华纳4兄弟创建。当时总部设在纽约，制片厂设在好莱坞附近的伯班克。华纳兄弟1917年开始在纽约从事电影的发行放映业务，建立华纳公司摄制影片是业务的扩展。华纳兄弟似乎总那么的有恒心。有好些是系列片耶。著名的《黑客帝国》系列、《蝙蝠侠》系列、《哈利波特》系列、《终结者》系列、《史酷比》系列、《选美小姐》系列，其他代表作还有《人工智能》、《猫女》、《特洛伊》，汤帅《最后的武士》„„

环球

环球电影制片公司（Universal），1912年美国独立电影公司的老板C.莱默尔把他的公司和N.鲍尔斯等六七家小电影公司合并，组成环球影片公司，在30—40年代成为美国电影业的8家大公司之一。环球影片给我的感觉就是大气、硬派。《侏罗纪公园》系列恐龙的强悍；壮汉“岩石”约翰逊饰的《蝎子王》和《毁灭战士》的强壮；《盗墓迷城》的神秘；《透明人》的神奇；《绿巨人》的无奈；还有《金刚》猩猩的渴望；当然还有喜剧系列《美国派》 „„

联合艺术家

美国电影

梦工场

制造梦幻的人，首先要有理想。当梦工场在1995年成立之后，迅速站稳了脚跟。从1997年的《阿米斯泰德号》开始，梦工场就开始充当掘墓人的角色，它要打破各大影厂对市场的垄断地位。1998年《天地大冲撞》、《拯救大兵雷恩》均战绩不俗，梦工场初步创立了自己大制作的优势。而《小蚁雄兵》和《埃及王子》的诞生则证明梦工场要与迪斯尼在动画领域一争长短也许现在还单薄了点，但日后它会强大的令对手们颤抖不已。

主要影片： 角斗士 ,怪物史莱克 ,午夜凶玲 ,幸福终结点 ,猫鼠游戏等

米高梅 米高梅电影制片公司[MGM（Metro-Goldwyn-Mayer）]，1924年5月17日，美国洛氏公司的老板M.洛把该公司所属的米特罗影片公司和高尔温影片公司、L.B.梅耶制片公司合并，组成米高梅公司。30年代好莱坞鼎盛时期，米高梅公司是最大的电影公司，每年要生产40—50部影片。1981年米高梅公司出资买下联美公司，改名为米高梅—联美娱乐公司。呵呵，对于米高梅影片，最有印象也是唯一印象的就是《007》系列，曾经花了2 天把20集全部看完。这个系列估计是“前无古人后无来者”了。记下他们：《01勇破神秘岛》、《02勇破间谍网》、《03金手指》、《04霹雳弹》、《05雷霆谷》、《06女王密使》、《07金刚钻》、《08生死关头》、《09金枪人》、《10海底城》、《11太空城》、《12最高机密》、《13八爪鱼》、《14雷霆杀机》、《15黎明生机》、《16杀人执照》、《17黄金眼》、《18明日帝国》、《19末日危机》、《20择日再死》。如《新闻联播》般永不变的开场和音乐。

米拉麦克斯 米拉麦克斯MIRAMAX公司专门负责拍摄和发行独立电影、艺术电影及外国语影片

派拉蒙

派拉蒙电影制片公司（Paramount），楚柯尔在1912年创立名演员公司，J.L.拉斯基于1913年建立杰西.拉斯基故事片公司。1916年上述两家制片公司合并成立名演员—拉斯基公司。次年，新公司兼并了12家制片公司；以后再把派拉蒙影片发行公司也并了过来，遂于1927年改名为派拉蒙— 名演员—拉斯基公司。1930年又兼并了拥有多家影院的帕布利克斯公司，再改公司名为派拉蒙帕布利克斯，逐步发展成为好莱坞的大公司。1930年公司由于领导层的矛盾与经营不善被纽约联邦地区法院宣布破产，1935年重新组织成立了派拉蒙影业公司。派拉蒙电影带给人的总是深深的感觉，忘记不了。《教父》系列的经典之作；汤帅哥的《碟中谍》系列，那招牌动作和背景音乐至今忘记不了；《古墓丽影》系列劳拉扮影者安吉丽娜•朱莉，我永不忘怀；《勇敢的心》最能让我震撼的对自由的追求，励志的《铁血教练》其他还有《世界大战》...狮门

试金石 点石

新线

新线（New line）这个公司的制作非常精良。最出名的莫过于享誉世界的《指环王》系列了！其他还有《七宗罪》、《刀锋战士》等„„

发行公司 制片公司

新市场（Newmarket）

皮克斯（Pixar）

福克斯探照灯（Fox Searchlight）

米高梅/联美（MGM/UA）

革命公司（Revolution）

博伟（Buena Vista）

索尼经典（Sony Pictures Classics）

迪斯尼（Disney）

华纳（Warner Bros.）

索尼（Sony）

梦工厂（Dreamworks）

米拉麦克斯（Miramax）

米高梅（MGM）

新线（New Line）

艺匠（Artisan）

哥伦比亚（Columbia）

联美（United Artists）

三星（Tristar）

好莱坞（Hollywood）

试金石（Touchstone）

目标（Destination）

帝门（Dimension）

胜利影业（Triumph Films）

三角（Trimark）

瑞舍尔（Rysher）

狮门（Lions Gate）

十月（October Films）

城堡石（Castle Rock）

USA影业（USA Films）

环球（Universal）

派拉蒙（Paramount）

福克斯（20th Century Fox）

PDI（PDI）

幕宝（Screen Gems）

塞缪戈温（Samuel Goldwyn Films）

焦点（Focus Features）

秀宝（Show Box）

梦乐（Dream Entertainment Inc.）

宝丽金（PolyGram）

法国高蒙（Gaumont）

奥利安（Orion）

威秀（Village Roadshow）

欧罗巴影业（Europa Corp.）

罗格影业（Rogue Pictures）

电影工作室（Film Workshop Ltd.）

华纳独立影片公司（Warner Independent Pictures）

康斯坦丁（Constantin Film）

卡洛可（Carolco）

木兰影业（Magnolia Pictures）

温斯坦（Weinstein）

派拉蒙经典（Paramount Classics）

佳线（Fine Line）

**第三篇：著名电影导演代表**

1、冯小刚：冯氏幽默，京味十足

冯小刚，1958年出生于北京。中国电影导演，编剧。冯小刚作品风格以京味儿喜剧著称，擅长商业片、在业界享有贺岁片之父的美誉。其导演过的电影总票房超过20亿，是中国内地最具有电影票房号召力的导演之一。近年主要电影作品有：《天下无贼》、《集结号》、《手机》、《非诚勿扰》、《唐山大地震》等。

说到中国的导演，可能你第一反应就只有两个人，张艺谋和冯小刚。确实，在中国导演界这两个人是举足轻重的，也是最有成就的。与张艺谋不同，冯小刚除了《夜宴》不尽如人意外，基本上没什么口碑太差的电影。而那种冯氏幽默早已深入人心

作品：《天下无贼》《夜宴》《集结号》《非诚勿扰1、2》《唐山大地震》《温故1942》

2、张艺谋：开启大片时代

张艺谋，中国著名电影导演，2024年北京奥运会开幕式总导演，中国大陆第五代导演的代表人物之一，获得过美国波士顿大学、耶鲁大学荣誉博士学位。其拍摄的电影多次获得国际电影节大奖，是中国在国际影坛最具影响力的导演。早期他以执导充满中国乡土情味的电影著称，艺术特点是细节的逼真和主题浪漫的互相映照。2024年转型执导的武侠巨制《英雄》开启了中国电影的“大片时代”。他的电影风格勇于创新，且涉及题材广泛，每次上映都能引起国内舆论的高度关注。张艺谋执导战争史诗电影《金陵十三钗》获得2024年国产电影票房冠军。

作品：《英雄》《十面埋伏》《千里走单骑》《满城尽带黄金甲》《三枪拍案惊奇》《山楂树之恋》《金陵十三钗》

3、杜琪峰：最犀利的导演

香港知名导演，1972年，进入无线担任编辑，之后做导演和监制。

杜琪峰于2024年后的个人创作趋于成熟，显现出强烈的个人风格，并逐渐受到国际影坛关注。如：《大块头有大智慧》、《大事件》、《PTU》、《柔道龙虎榜》、《黑社会》和《黑社会之以和为贵》相继参赛、参展戛纳电影节；《放·逐》参赛威尼斯国际电影节；与徐克、林岭东合导的《铁三角》参展戛纳电影节，与韦家辉再次合作的《神探》参赛威尼斯国际电影节，2024年，拍摄四年之久的《文雀》入围柏林电影节竞赛单元。

如果选中国十大导演，我第一个先选杜琪峰，理由很简单，他是中国电影界佳片数量最多的一个。杜琪峰每年都会有新的作品，且不止一部。和擅长动作、警匪、刺激的电影导演不同，杜琪峰的电影往往都拍的很有深意很有内涵，绝不是表面看上去那么简单。作品：

《夺命金》《高海拔之恋》

喜剧：《瘦身男女》《单身男女》《辣手回春》《向左走向右走》《呖咕呖咕新年财》《大块头有大智慧》《百年好合》《龙凤斗》《柔道龙虎榜》《蝴蝶飞》

动作：《PTU机动部队》《铁三角（合拍）》《放逐》《神探》《黑社会1、2》《全职杀手》《大事件》《文雀》《枪火》《复仇》《暗战1、2》 新片：《盲探》《毒战》

ps：如果这样都当不了中国十大导演之一，那我无语了。

4、徐克：独特武侠

香港地区著名电影导演、编剧、监制、演员。生于越南西贡市的他，祖籍广东省海丰县，出身自华侨的大家庭，共有16名兄弟姐妹。1966年移居中国香港，后到美国学习电影课程。1977年回港后，在佳艺电视从事编导工作。佳视倒闭后加盟无线电视。后转入电影圈发展，凭借《蝶变》一片崭露头角。

1984年与妻子施南生组建电影工作室，凭《英雄本色》、《倩女幽魂 》、《黄飞鸿 》等片蜚声海内外，为香港电影开创了新的时代。在现今香港电影界的幕前幕后人物中，徐克是最有影响的人物之一。

作品：《蜀山传》《七剑》《铁三角（合拍）》《女人不坏》《深海寻人》《狄仁杰之通天帝国》《龙门飞甲》

5、陈可辛：精益求精

作为华语影坛极具影响力的电影人之一，身兼监制和导演于一身的陈可辛，近年“制造”的四部电影《十月围城》、《投名状》、《如果爱》、《门徒》为中国电影贡献了高达6亿人民币的票房。

90年代初，陈可辛已经创造了一系列电影票房奇迹。包括他获奖无数的导演处女作《双城故事》（1991年），以及UFO时期的作品《风尘三侠》（1993年）、《金枝玉叶》（1994年），以及《甜蜜蜜》（1997年）。其中《甜蜜蜜》获得9项香港电影金像奖，并被《时代》杂志誉为当年十佳电影之一。

《如果爱》是一部很“好听”电影，该片耗资8000万人民币，被业内人士预测为2024年最具观赏价值的华语影片。

《投名状》首次集结了李连杰和刘德华二人，还斥资过亿拍摄该片，可谓声势浩大。而效果足以震撼华语电影界。

陈可辛是那种要么不拍，要拍就拍佳片的导演。绝不会因为一点利益而动摇，这一点值得很多电影人学习。

作品：《如果爱》《投名状》《武侠》

6、刘伟强：香港最强导演

刘伟强，中国香港导演。代表作品有《风云之雄霸天下》、《中华英雄》、《古惑仔系列》、《无间道》、《头文字D》等。曾斩获第22届金像奖最佳导演、第40届金马奖最佳导演等奖项。

刘伟强是香港电影里的传奇人物，有着超乎常人的掌控力。在他所拍摄的作品里，绝大多数都成为了经典，几乎可以称得上是香港电影的代表人物。

作品：《无间道1、2、3》《拳神》《决战紫禁之巅》《头文字d》《伤城》《游龙戏凤》《精武风云》《不在让你孤单》《血滴子》

7、李安：怒放色彩

李安，1954年10月23日生于台湾，祖籍江西德安，硕士。是一位享誉世界影坛的著名导演，曾担任第66届威尼斯国际电影节评委会主席。他的第一部作品《推手》获得了台湾金马奖最佳导演等8个奖项的提名，《喜宴》在柏林国际电影节上荣获金熊奖。《卧虎藏龙》荣获第73届奥斯卡金像奖最佳外语片奖，成为迄今唯一一部获此殊荣的华语电影，且被《时代周刊》评为2024最佳影片、最佳导演。2024年凭借电影《断背山》荣获第78届奥斯卡金像奖最佳导演奖。李安为华人影坛做出了极大贡献，架起了东西方文化的沟通桥梁。

作为一名国际化的中国导演，李安在华语电影里的电影并不算多，能让大家熟知的就只有《卧虎藏龙》《色戒》两部了。

作品：《卧虎藏龙》《色戒》

国际作品：《绿巨人》《断背山》《唇红齿白》《制造伍德斯托克》《初来乍到》《少年Pi的奇幻漂流》

8、王家卫：独特美学

王家卫，男。汉族。1958年7月17日出生于上海。香港著名导演。作品包括《旺角卡门》《阿飞正传》《东邪西毒》《重庆森林》《花样年华》等。他的电影捧红了很多明星，也创造了很多奇迹。1997年执导的电影《春光乍泄》，获得戛纳国际电影节最佳导演奖，成为首位获此殊荣的华人导演，2024年，王家卫又成为首位担任戛纳国际电影节评委会主席的华人。他迄今为止的作品已经凭借着其极端风格化的视觉影像、富有后现代意味的表述方式和对都市人群精神气质的敏锐把握成功地建构了一种独特的“王家卫式”的电影美学。

作品：《2024》《东邪西毒修复版》《一代宗师》 国际作品：《爱神》《蓝莓之夜》

9、吴宇森：国际化导演

原籍广西平南，1946年9月22日出生于广州，1971年，在邵氏影业公司跟随当时最著名的动作片导演张彻拍片。导演作品包括《英雄本色》《喋血双雄》《纵横四海》《辣手神探》《和平饭店》等经典港产作品。他是继李小龙、成龙之后，进入好莱坞的第三位华人明星。

2024 《飞虎群英》Fei Hu Qun Ying进入拍摄，该片投资1亿美金由中美合拍，号称中国电影史上投资规模最大的国际影片。

作品：《赤壁上、下》《剑雨》《生死恋》

国际作品：《飞虎群英》《碟中谍2》《记忆裂痕》《夺宝群英》《希曼》《小夜刀》

10、姜文：霸气外露

姜文原名姜小军，中国著名电影演员、电影导演，河北唐山人。1980年考入中央戏剧学院表演系。1984年毕业于中戏，同年进入中国青年艺术剧院，主演了《家庭大事》、《高加索灰阑记》等优秀剧目。凭借电影《芙蓉镇》和《春桃》荣获两届大众电影百花奖最佳男主角。导演作品包括《阳光灿烂的日子》、《鬼子来了》、《让子弹飞》等。其中导演的《阳光灿烂的日子》摘得台湾电影金马奖最佳导演奖。

在《让子弹飞》上映前，姜文在导演界只有三部作品，在中国导演里可能连前20位都排不上。直到2024年的让子弹飞上映，所有观众的视线全都集中在这里，仅仅国内票房就超过了7个亿。真应了那句“霸气外露！”

作品：《鬼子来了》《太阳照常升起》《让子弹飞》

11、陈德森：执着进取

陈德森是香港多才多艺的电影人。他于1991年正式升任导演，处女作为梁家辉、关之琳主演的《我老婆唔系人》。1993年编写动作巨星成龙的《重案组》时，对动作片的理解和想法深得对方赏识。其后他加入了由陈可辛、张之亮、李志毅、曾志伟等合组的“电影人制作公司”(简称UFO)，并执导了由新演员主演的叫好叫座的《晚9朝5》。2024年凭电影《十月围城》获得第29届香港电影金像奖最佳导演奖。

陈德森是我最喜欢的导演之一，他的作品并不多，但足够精彩。历经大难而不倒，十年磨一城，这种顽强的电影人精神值得赞赏。

作品：《特务迷城》《十月围城》《童梦奇缘》

12、陈木胜：情味功夫

早期在电视台曾担任过杜琪峰的助理导演，拍摄过《倚天屠龙记》、《雪山飞狐》等电视剧。1990年，陈木胜执导了自己的首部影片《天若有情》之后，受到徐克器重，执导了由其监制的武侠片《新仙鹤神针》。此后，陈木胜拍摄单独指导的《新\*\*故事》，并长期和成龙合作，推出很多优秀作品。

看到陈木胜的作品，个人认为此导演相当稳定。几乎每年一部电影，且出的作品不浮夸、不夸大，多半也是以动作片为主。

陈木胜作品有一个特点，就是炫酷的动作戏和富有感情色彩的情节。《新\*\*故事》《宝贝计划》《新少林寺》三部作品更能称的上佳作。

13、刘镇伟：菩提老祖

刘镇伟成长于香港长洲一天主教家庭。一专多能的刘镇伟所拍影片涉猎广泛，自己还身兼演员、导演、编剧、监制、策划数职，在编剧的署名上还时常采用“技安”的化名。最出名的作品要数《大话西游》系列了，成为经典的不只是电影，还有刘镇伟这个菩提老祖的形象。

新时期也拍摄了许多的无厘头作品，其中《天下无双》《机器侠》和《越光宝盒》比较优秀，只是有一部分观众很纠结剧情的发展。我还是比较喜欢这个风格的电影，因为刘镇伟和王晶不一样，就算没有低级趣味，也能让你开心大笑。

作品：《天下无双》《无限复活》《情癫大圣》《机器侠》《越光宝盒》《天仙奇缘》《出水芙蓉》《东成西就2024》

14、陈凯歌：柔化电影

中国著名导演，福建长乐人，毕业于北京电影学院导演系。中国第五代导演的代表人物之一，执导过《霸王别姬》、《梅兰芳》、《无极》、《赵氏孤儿》等多部作品。至今仍为惟一获得戛纳电影节金棕榈奖的华人导演。

关于陈凯歌与妻子陈红是否加入美国国籍问题，陈凯歌于2024年8月华表奖颁奖典礼上的发言表示他“不会加入外国籍，也从来没有加入过外国籍”。不过他承认拥有美国的绿卡，但不认为取得绿卡（永久居民身份）就是改变国籍。

陈凯歌是公认的内地大导演之一，其作品多数都是大制作大宣传。尽管《无极》并不被观众买账，但无法否认陈凯歌导演的过人才华。一部《霸王别姬》和一部《荆轲刺秦王》使陈凯歌导演在上世纪90年代在中国著名导演之列占有一席之地。新世纪的作品里，优秀不敢说，但绝对经典。而且一种柔化般的电影风格也让人颇为感慨。陈凯歌最新的作品《搜索》则是一部完全转型的作品，也让人观众有所期待。作品：《无极》《梅兰芳》《赵氏孤儿》《搜索》

15、尔冬升：全能导演

尔冬升（Derek Tung-Sing Yee）香港全能型电影人，年轻时外型俊朗，为邵氏电影公司武侠小生。后转型为编剧及导演，曾两度获得香港电影金像奖最佳导演及最佳编剧，并监制过十余部电影。作品风格多样，包括悬疑警匪类、叙事言情类、敏感话题类、动作喜剧类等。

作品：《大魔术师》《旺角黑夜》《早熟》《千杯不醉》《门徒》《新宿事件》《枪王之王》《忘不了》

16、叶伟信：叶问传奇

叶伟信（Wilson Yip Wai Shun），香港著名电影导演。自1985年叶伟信便在新艺城电影公司开始其电影幕后工作生涯，曾参与超过二十部电影的拍摄工作。1996年叶伟信凭借其亲自执导拍摄的《旺角风云》获得第三届香港电影评论学会推荐电影，同时获得最佳编剧奖。叶伟信新时期的电影主要合作对象是甄子丹，一连合作了多部电影，且都还不错。2024年的是叶伟信出镜率最高的一年，那年的《叶问》在中国功夫电影里树立一个经典的形象。尽管之前的《杀破狼》等电影已经足够体现叶导在动作导演中的地位，但经典程度和影响力却不如叶问系列。

作品：《叶问1、2》《神偷次世代》《杀破狼》《龙虎门》《导火线》《倩女幽魂》《开心魔法》《急先锋》

17、麦兆辉：香港特色

麦兆辉(Siu Fai Mak)，毕业于香港演艺学院，是我国著名的导演、编剧。麦兆辉是近年备受瞩目的编剧与导演，擅长营造独特风格及角色。其代表作包括《追凶 20年》及《爱与诚》。他也积极尝试不同挑战，如担任刘伟强导演、刘德华主演的《爱君如梦》监制。

麦兆辉 1991年开始为一些小成本的电影担任副导演，多年前在没有人邀请他开拍、也不知道有没有机会开拍的情况下，写好了《无间道》的剧本，但多次尝试都没人愿意拍。不过好在寰亚慧眼识珠，最终成就了香港电影史上的经典--《无间道》三部曲。麦兆辉也跻身一线导演行列。

作品：《无间道系列（副导演）》《大搜查》《窃听风云1、2》《听风者》《关云长》

18、陆川：做事认真，追求完美

陆川，男，生于中国新疆奎屯，中国著名电影导演、编剧、执行制片人。1998至今，陆川历任中国电影集团、华谊兄弟传媒集团导演，其间成立“陆川电影工作室”（Lu Chuan Film Studio）。陆川编剧、导演的两部电影作品《寻枪》、《可可西里》均取得巨大成功，受到许多国内、国际的好评，并获得诸多奖项和荣誉。

自从拍摄《王的盛宴》至今，已经很长时间了。记得当时是和李仁港的《鸿门宴》同时开机的。据陆川女友秦岚所说，陆川为人做事认真，追求完美，所以《王的盛宴》不会轻易拍摄完成。这是导演们都应该学习的一种精神。作品：《寻枪》《可可西里》《南京南京》《王的盛宴》

20、管虎：电影怪才

管虎，导演。1968年出生于北京。曾被称为第六代电影导演中的怪才，早年推出《头发乱了》、《上车，走吧》等电影。近些年，管虎转战电视圈，推出了极具影响的电视剧《黑洞》、《冬至》、《七日》、《生存之民工》。其作品犀利、生动，具有强烈的人文关怀精神。

作品：《斗牛》《杀生》《八百壮士》

21、许鞍华：艺术源于生活

许鞍华（Ann Hui，1947年5月23日—），著名女导演，祖籍辽宁鞍山，父亲是国民党文书，母亲是日本人。于香港大学进修英国文学及比较文学，并获文学硕士学位。随后赴英深造，在伦敦电影学院攻读电影课程。作为一名女导演她曾先后获得三次香港电影金像奖、两次台湾电影金马奖最佳导演等12个最佳导演奖项以及其它奖项不计其数。还于2024年9月18日荣获了第19届福冈亚洲文化奖大奖，她也是首位获此殊荣的女性导演。此外，她还捧出两位A类国际电影节影后，萧芳芳（柏林国际电影节）、叶德娴（威尼斯国际电影节）。

作品：《桃姐》《萧红传》《玉观音》《姨妈的后先带生活》《天水围的日与夜》《天水围的夜与雾》《得闲炒饭》

22、陈嘉上：魔幻导演

陈嘉上，出生于1960年，编剧/导演/监制，广东宝安人。1980年参加电影公司特技组工作，1983年起任编剧，1988年起执导影片。主要作品有《小男人周记》、《逃学威龙》系列、《武状元苏乞儿》、《精武英雄》、《霹雳火》、《老鼠爱上猫》等等，曾在1999年凭《野兽\*\*》一片夺得过香港电影金像奖最佳编剧与最佳导演。

历任香港电影家协会会长，香港电影导演协会会长，是多年的金像奖董事局成员，2024年当选新一届香港电影金像奖主席。2024年执导拍摄的电影《画皮》成为最卖座的电影之一。

在新世纪里，陈嘉上成功转型，凭借《画皮》和《画壁》两部作品，逐渐成为观众心目中的魔幻电影导演。其使用特技和展现画面色彩的功力想当强悍。

作品：《画皮》《画壁》《至尊无赖》《三分钟先生》《老鼠爱上猫》《四大名捕》（新）

23、林超贤：火爆战场

80年代末期开始为陈嘉上做副导，从《逃学威龙》、《霹雳火》、《天地雄心》到与陈嘉上联合执导《野兽\*\*》，在第18届香港电影金像奖上大出风头，斩获最佳影片和最佳导演两项大奖。后来独立导演的《G4特工》、《江湖告急》、《重装\*\*》部部精彩，其中尤以《江湖告急》最受好评。近期电影《逆战》饱受好评，其也被称为最火爆的导演。

作品：《冲锋陷阵》《风云决》《神枪手》《火龙对决》《线人》《证人》《逆战》

24、李仁港：独特动作

李仁港，英文名Daniel Lee，60年代生，1984年毕业于加拿大东岸温莎大学(WindsorUniversity)传理系，香港导演。一位集国画、油画、武术、电影于一身的导演。他的动作美学技高一筹，导演风格硬朗，擅长动作场面和人物刻画。

《黑侠》是他成功打入欧美动作片市场的代表作，99年在日本、韩国和中国上映的《星月童话》大受欢迎，2024年拍摄的《阿虎》更脱颖而出，2024年的动作片《猛龙》被认为是当年突破之作。近期连出三部古装动作片，成功确立了动作导演的名号。作品：《阿虎》《猛龙》《三国之见龙卸甲》《锦衣卫》《鸿门宴》

25、袁和平：真功夫

袁和平，与元华、成龙及洪金宝等同为“七小福”成员，香港著名电影动作指导、导演，是香港动作电影其中一个最成功和具影响力的人。

出生于武术世家的袁和平，1945年出生于广州，原籍北京，年轻时绰号“大眼”，如今已被尊称为“八爷”，香港著名电影动作指导、导演，是香港动作电影其中一个最成功和具影响力的人。父亲是电影史上首位武指袁小田，是京剧世家传人、香港艺坛著名演员兼武术教练，精通北派功夫。

作为习武之人，八爷最大的愿望就是能把武术发扬光大。“中国的武术要有走出去的决心”，八爷表示，“电影的好莱坞趋势是越来越强了，中国武术走进好莱坞不仅要实用，更要好看。”随着《卧虎藏龙》的上映，让中华武术与好莱坞有了一次完美的结合。在好莱坞，特技多了，武术的体现虽然在感官上更刺激，但“作假”的成分也显而易见。“虽然越来越多的外国人热爱中华武术，但对武术的内涵还不甚了解，”八爷称，不能只教他们打，还要教他们用。说到这里，八爷不禁又提到了李连杰，“他很会悟道，对武术的理解很深，习武之人就该像他一样。”

作品：《苏乞儿》

早期：《太极张三丰》《蛇形刁手》《醉拳》

26、程小东：武术世家

香港著名导演、金像武术指导，奥运会动作导演。早年因执导《倩女幽魂》、《笑傲江湖》成为华语影坛炙手可热的武侠片导演，与著名导演徐克共同开创了香港武侠的新时代。作为“武术世家”出身的动作指导，新世纪后与张艺谋导演再度引领国产动作大片的新辉煌。凭电影《英雄》获得2024年香港电影金像奖最佳武术指导奖。作品：《江山美人》《赤裸特工》

27、乌尔善：最佳潜力股

乌尔善 Wuershan，男，蒙古族，导演、自由艺术家 从事商业广告制作、独立影片制作、当代艺术创作。1972 生于中国内蒙古呼和浩特市，1988-92 就读于中央美术学院附中，1992-93 就读于中央美术学院油画系，1994-98 就读于北京电影学院导演系，2024年创建个人工作室。

作为新人导演，乌尔善以独特的拍摄手法和强劲的视觉冲击力给人留下深刻印象。在成本有限的情况下，乌尔善尽可能把电影的看点放在剧情叙述上，形象和拍摄场景自然简单许多。在他的电影里内涵和视角是最有特点的。作品：《刀见笑》《画皮2》

28、邱礼涛：以量取胜

邱礼涛是广东潮州人，1961年生于香港。1981至1984年间在香港浸会学院（今天的浸会大学）传理系修读电影；曾经是独立短片制作的活跃份子。离开校园后，大部份时间从事电影工作，期间曾在《年青人周报》、《翡翠周刊》、《凸周刊》、《文化新潮》、《星岛日报》和《TOP》等报章杂志发表文章。

这位导演在导演界明显是以作品数量多而著名，其导演作品不下60部。让人敬畏。至于质量，嘿嘿，那就不好说了。作品：《Laughing Gor 之 变节》《同门》《死神傻了》《叶问前传》《竞雄女侠秋瑾》

29、关锦鹏：释放情感

香港导演。祖籍广东，生于香港。生日:1957年10月9日 1976年培正中学毕业后，考入香港浸会学院传理系。同年入香港无线电视台艺员培训班修读一年，又兼助导一年。1979年任余允抗助导，其后又为翁维铨、于仁泰、许鞍华、谭家明、严浩、梁普智、区丁平等担任助导。1985年独立执导处女作《女人心》。作品：《长恨歌》《用心跳》《他的国》《牡丹亭》《放浪记》

**第四篇：13部著名电影的经典台词**

13部电影的经典台词

1.人生就像是一盒巧克力，你永远都不知道你会得到什么。-----------《阿甘正传》

2.人生不能像是做菜，把所有的料准备好了才下锅。--------------------《饮食男女》

3.你以为我穷，不漂亮，就没有感情吗？如果上帝赐给我眉毛和财富，我也会让你难以离开我的！就像我现在难以离开你一样。《简·爱》

4.什么是权利?当一个人犯了罪，法官依法判他死刑，这不叫权利，这叫正义。当一个人同样犯了罪，皇帝可以判他死刑，也可以不判他死刑，于是赦免了他，这就是权力。-----------------《辛德勒名单》

5.我们要珍惜我们生活的每一天，因为，这没一天的开始，都将是我们与下生命之中的第一天，除非我们即将死去。-----《美国美人》

6.我觉得生命是最重要的，所以在我心里，没有事情是解决不了的，不是每一个人都可以幸运的过自己理想中的生

活，有楼有车当然好了，没有难道哭吗？所以呢，我们一定要享受我们所过的生活。《新不了情》

7.当你年轻时，以为什么都有答案，可是老了的时候，你可能有觉得其实人生并没有所谓的答案，每天你都有机会和很多的人擦肩而过，有些人可能会变成你的朋友或者知己，所以我从来都没有放弃和任何人摩擦的机会，有时候搞的自己头破血流，管他呢，开心就好。----《堕落天使》

8.多年之后我有个绰号叫西毒，任何人都可以变得很毒，只要你尝过什么叫嫉妒，我不介意其他人怎么看我，我只不过不想别人比我更开心，我以为有一些人永远都不会嫉妒，因为他太骄傲，在我出道的时候，我认识了一个人，因为他喜欢东边出没，所以很多年后，他有个绰号叫东邪，知不知道饮酒和饮水有什么区别？就越饮越暖，水越饮越寒。你越想忘记一个人时，其实你约会记得他，人的犯难其实就是记性太好，如果

可以把所有的事情都忘掉，以后的每一日都是新开始，你说多好，每个人都会经历这个阶段，见到一座山就想知道山后面是什么，我很想告诉他，可能翻过山后面，你会发现没有什么他别，回望之下，可能会觉得这一边更好，每个人可能都会坚持自己的信念，在别人看来是浪费时间，他却觉得很重要。

-《东邪西毒》

9.恐惧让你沦为囚犯，希望让你重获自由。

It takes a strong man to save himself , and s great man to save anonther.坚强的人智能救赎自己，伟大的人才能拯救他人。

Remenber , hope is a good things , maybe the best of things and no good thing ever dies!

记着，希望是个好东西，没准是个最好的东西，而且从没有一样好东西会消失。Get busy living , or get busy dying.-----------------------------《肖申克的救赎》

10.如果晚上月亮升起的时候，月光找到我的门口，我希望月光女神满足我一个愿望，我想要一双人类的手，我想用我的双手把我的爱人紧紧地拥入怀中，哪怕只有一次，如果我从来没有品尝过温暖的感觉，也许我不会这样寒冷，如果我从来没有感觉过爱情的甜美，我也许就不会这样的痛苦，如果我没有遇到过善良的佩格，如果我从来都不曾离开过我的房间，我就不会知道我原来是这样的孤独。-------------------《剪刀手爱德华》

11.我愿意游荡在你身边，坐骑天野兔，跟随你，就算落尽最黑暗的地方，我的爱也不会让我成为永久的孤魂……-----《卧虎藏龙》

12.人类这个词一旦被赋予了我们全新的意义，大家别再为了小的分歧而耗神，应该为了我们共同的利益而团结起来，你们要在此为自由而战，不是抵抗暴君压制迫害，而是为了生存而战，为了我们身寸的权利而战，而是全世界用同一种声音宣布，我们不会手术无策，坐以

待毙，我们将会活下去，我们将会生存的日子，今天，我们庆祝独立。《独立日》

13.挂居，我一直喜欢你，一直无法忘记你，即使物转星移，口红改变了，即使明日会四分五裂，我的心一直不变，在四年前一样的地方，不管再怎么痛苦，如何烦恼，在怎么没办法，即使说一定要忘记你，还是办不到，还是那么喜欢你，不能从这种心情中逃跑，挂居，我还是一直喜欢你。-----------《爱情白皮书》

**第五篇：国内外著名电影英文名**

国内外著名电影的英文名称2024-04-26 08:4650 First Dates 初恋50次

A Beautiful Mind美丽心灵

Alien 1,2,3,4 异形1，2，3，4 American Beauty 美国丽人

Apocalypose Now 现代启示录

Apollo 13 阿波罗13

As Good As It Gets 尽善尽美

Back To The Future 1,2,3回到未来1，2，3 Big Fish 大鱼

Boys Don\'t Cry 男孩别哭

Breakfast At Tiffany 第凡内早餐

Brokeback Moutain 断背山

Bruce Almighty 冒牌天神

Captian Corelli\'s Mandolin 战地情人（柯瑞林上校的曼陀铃）

Charlie and the Chocolate Factory 查理和巧克力工厂（次版）

Chinatown 唐人街

Corpse Bride 僵尸新娘

Crash 撞车（D-5）

Dead Poets Society 春风化雨（D-9精）

Death On The Nile 尼罗河上的惨案（D-5）（D9）

Die Hard 1,2,3 虎胆龙威1，2，3 Evolution 进化

Fight Club 斗阵俱乐部

Forrest Gump 阿甘正传

Four weddings and a funeral 四个婚礼和一个葬礼

the Fifth Element 第五元素

Fun with Dick and Jane 新抢钱夫妻

the Godfather1,2,3 教父1，2，3（3D-9, 1D5）

Gone In 60 Seconds 极速60秒（D5）

Gone With the Wind 乱世佳人（2D-9）

Good Will Hunting 心灵捕手 ★★★★★

the Graduate 毕业生

Heat 盗火线

Hot Shots!反斗神鹰1

Hot Shots!Part Deux 反斗神鹰2 Indepedence Day 独立日

Indiana Jones and the Raiders of the Lost Ark 印第安纳·琼斯三部曲

Indiana Jones and the Temple of Doom Indiana Jones and the Last Crusrde I, Robots 机械公敌

Jurassic Park 侏罗纪公园

Legends of The Fall 燃情岁月

Leon, the Profesional 杀手来昂

Lethal Weapon 1,2,3,4 轰天炮1，2，3，4

Liar Liar 大话王

Lord of War 战争之王（次版）

Lost In Translation 迷失东京

Love Actually 真爱至上

Mask 变相怪杰

Matchstick Man 火柴男人 ★★★★★

Memento 记忆碎片

Monsters, Inc.怪物公司

Meet Joe Black 情约今生

Midnight Cowboy 午夜牛郎

My Best Friend\'s Wedding 我最好朋友的婚礼

the Naked Gun 1, 2 1/2, 33 1/3 白头神探1，2，3 National Treasure 国家宝藏

North By Northwest 西北偏北

On the Waterfront 码头风云（马龙·白兰度）

Once Upon A Time In America 美国往事

One Flew Over the Cuckoo\'s Nest 飞越疯人院

Philadelphia 费城故事

Pirates of the Caribbean 加勒比海盗

Pretty Woman 风月俏佳人（D-9精）

Pulp Fiction 低俗小说（2D-9）

Raging Bull 愤怒的公牛

Rain Man 雨人

Reservoir Dogs 落水狗

Robots 机器人历险记（D-9精）

the Rock 石破天惊/勇闯夺命岛

Roman Holiday 罗马假日

Sabrina 龙凤配（D－5）

Schindlers List 辛德勒名单（2D-9）

Se7en 七宗罪

Shawshank Redemption 肖申克救赎（十周年纪念版）

Show we dance? 谈谈情·跳跳舞（李察·基尔版·D9精）

Singin\' In The Rain 雨中曲（D－5）

Sound of Music 音乐之声（2D-9精）

Superman 1,2,3,4超人1,2,3,4 Taxidriver 出租车司机

the Terminal 幸福终点站

the Terminator 未来战士1

Terminator 2 Judgment Day 未来战士2 There\'s something about Mary 我为玛丽狂

To Kill A Mockingbird 杀死一只知更鸟

Top Gun 壮志凌云

Total Recall 全面回忆

Trainspotting 猜火车

True Lies 真实谎言

the Truman Show 楚门的世界（D-9精）

Wild at Heart 我心狂野

What Women Want 男人百分百（D-5精）

Wrongfully Accused 错误指控（D－5）

the Weather Man 天气预报员

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！