# 哲学与人生读后感

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2025-01-20

*第一篇：哲学与人生读后感哲学与人生读后感看完哲学与人生这本书，我对人生的看法有很大的提高，感觉人生的幸福指数是由哲学的价值所产生的。人生要是没有哲学，那这一生差不多就是虚度，没有任何价值。哲学是人生的精华。人生其实就意味着哲学。一个人，不...*

**第一篇：哲学与人生读后感**

哲学与人生读后感

看完哲学与人生这本书，我对人生的看法有很大的提高，感觉人生的幸福指数是由哲学的价值所产生的。人生要是没有哲学，那这一生差不多就是虚度，没有任何价值。哲学是人生的精华。人生其实就意味着哲学。一个人，不论他是声名显赫还是平凡如一粒不起眼的灰尘，当生命到达终点时，总能或多或少的有些对人生的感悟，而这，大概就可以被叫做哲学吧。

或许，讨论哲学，讨论人生意义这题目起得太大，大到我稚嫩而单薄的双肩担不起来的地步，但是，我还是想试一试，不论结果如何。泰戈尔曾经说过天空中没有翅膀的痕迹，而我已经飞过。是啊，我们所谓的人生，其实就是一段轨迹，一个过程，既如此，又何必在乎结果呢？而我们所要的其实也就是一个过程。流星划过天际，或许未到地面就已销声匿迹，但那刹那间的美丽就能够震撼一颗心，就能震撼整个宇宙。

时常想到宇宙的起源问题。霍金说，宇宙其实与大爆炸，而且将终结与黑洞，那时整个宇宙的毁灭还是重生呢？空间是不是物质，如果不是物质，又能叫什么？如果宇宙真地归结为一点，那么一点外是否存在空间呢？这些问题，正是体现出人生离不开哲学，只有哲学，才让我们想着如此多的问题，解决了这些问题之后，我们发现，生活变得越来越美好，正是哲学给了我们的生活这么多美好。

时常考虑人为什么要思考，为什么不简简单单的生活，为什么要有竞争，或许，这是天性，快乐就是要建立在痛苦之上才能显出快乐吧。只有思考，只有竞争，才能让我们的生活水平提上去，才能让我们慢慢进入生活真实的节奏，才能让我们更加美好的生活。

人生就是有快乐和痛苦。这其中快乐和痛苦也是相对的，没有欲望，又何来痛，何来乐。非淡泊无以明志，非宁静无以致远是一种境界，让自己的生命填充了痛苦与快乐之后，死去。尽管如此，我仍对他充满敬佩之情，虽然没有了境界，但是却有了过程，这过程虽然充满了辛酸，充满了心力交瘁，但毕竟或过，在世上留下了自己的轨迹，在青史上铭刻下自己的名字，有什么比将自己的生命填满更有意义呢？

可以说每个人都有理想，理想也可以解释为一种人生态度吧。可是，当理想与现实发生冲突时，作为承载理想的个体，又将何去何从？是否我们可以揽起千年的纤绳，冲破重重阻碍，无悔追求自己的理想，就如夸父追日一样？是否我们可以穿越时空的隧道，始终不渝的追寻着我们心中的伊甸园，我们的乐园！

当现实的压力向我们逼近时，我们是否依然可以找一块海滩上青色的礁石，悠然的弹奏我们褪了色的吉他，用心去诠释人生？

托尔斯泰死后未立墓碑，但这却使墓地成为最伟大的墓地；拿破仑躺在水晶棺中，他的人生耀眼的足可以和水晶的光彩相媲美；他们正是因为生活中有了哲学，才能被后人所铭记，被后人所仰望。他们这样的人生才是真正完美的人生。

我也已经生活了22年，回想起它，有的时候确实有一点哲学的意思，但大多数时候还是为了生活而生活。我希望我今后的人生中多闪现出哲学，让哲学让我的人生更加完美，更加幸福。

**第二篇：哲学与人生读后感**

《哲学与人生》读后感

最近刚看完一本名为《哲学与人生》的书，这是一位台湾作者写的书，这本书被列为“高等学校哲学通识教学指导专家推荐用书”，本书集作者数十年授课之精华，开宗明义地讲述了哲学的有关知识，通俗易懂，无半点枯燥乏味之感。有人或许会问，“学哲学有什么用？又不能当饭吃。”的确，学哲学是不能当饭吃，但学了后却能知道“吃饭是为了什么？”

傅先生在自序中就说，“哲学脱离人生是空洞的，人生脱离哲学是盲目的。”因此，看此书与其说是学点哲学知识，不如说是通过它来审视自己的人生。作者用通俗的语言将西方哲学与中国哲学的精髓提炼了出来，并贯之以自己的思想，给我们上了一堂又一堂生动、精深的哲学课。在这里，我们得到的不仅是哲学的全部精华，更重要的是生命的本质和意义；在这里，我们不但会看到历代哲学大师的思想，而且会感悟到许多以前从未想过的东西。相信看过此书的人肯定能看透人生许多事情，看淡人生许多名利和挫折。在此，我仅举几句我略有所悟的话与大家分享。

谈到分享，傅先生有句话说得好，“人生所有一切都不能带走，故要与人分享。这种分享不单指财务，还应包括关怀、信念、尊重等。”是啊，人本是赤条条地来又赤条条地去，何必一定要固守自己的东西，封闭自己的心灵呢？这样或许守

住了自己的财产，却错失了许多机会，但与人分享后也许就不同了。这就算是我举的第一句话吧。

我想举的第二句话是，“一个人受过教育之后，最大的特色就是：对于许多事情，不是不能做，也不是不敢做，而是不屑于去做。”这句话让我产生了强烈的共鸣，的确，人生可做的事实在太多，其中有关系自己前途和生计的大事，比如学习、工作，也有只涉及当前蝇头小利的小事，比如丢了一块钱，被人骂了一句等，如果把这些小事都耿耿于怀，又哪来时间做好自己的大事呢？

第三句话是，“享乐分为很多层次，若只把享乐定位在身体的、官能的需要，是属于较低的层次，这种享乐的背后实际上是痛苦。较高境界的享乐是内求于己，而非依赖其他因素，因为越是依赖外部条件，这种享乐就越没有保障。”对于这句话，我也是深有感触的。当今社会是一个浮躁的社会，很多人为了追求一时的感官满足不惜花大量金钱蹦迪厅、泡酒吧、参加演唱会，但很少有人从自己的学习和工作中找出一点快乐，这样，当他们蹦完迪、泡完吧、闹完会回来从事自己赖以生存的工作时就又不得不愁眉苦脸了，以至于许多人因此丢了饭碗甚至走上犯罪道路或自闭甚至自杀，这又何苦呢？

第四句话是，“人类的典范，应该是那些让你我这般平凡的，有着许多烦恼的人都能效法的。他们让我们懂得：烦恼

不值得担心，因为能磨练出智慧；死亡不值得害怕，害怕的是不知为何而死。”这很值得我们深思，现在人们多把拥有大量金钱和物质的人当作自己的偶像，以至于许多人接受教育的目的就是为了挣钱。其实拥有越多并不见得就越快乐，傅先生在介绍存在主义时就说，“一个人„有‟的越多越不„是‟他自己。因为拥有越多，越没有时间做自己。”在介绍道家思想时又说，“一个人若多思多欲就不可能快乐，因为欲望没有满足会痛苦，一旦满足之后，又生出更多欲望，更多痛苦。”细细想来，这些话句句皆是真理。此外，还有许多让我有所感悟的话，比如“作为一个人，最重要的不是有什么成就，而是知道自己在做什么。”“人生态度有二：一是取得你所要的，一是珍惜你所有的。前者常在压力之中，后者则可自得其乐。”“如果一个人表现不好就怨天尤人，那么当新的机会来到时，反而容易错过。”等等。这些话无一不能引起我们深深的思考。

从书中可以看出，傅先生是位唯心主义者，而我是位坚定的马克思主义唯物论者。也许有人说，我们的思想基础都不同，又怎么会有共鸣呢？其实不然。正如周国平在推荐语中所说，“人们是否同意书中的某些观点，这并不重要。重要的是人能由此受到启发，思想始终处于活跃的状态。”对于作者的某些观点或许我不尽赞同，但由于此书谈论的是人生，对于人生，本就没有一个固定的答案可提供，正如作者引用

爱因斯坦的话说，“一个人对于宇宙和人生，一定要存在敬畏的心。因为其中充满了许多奥秘，而这些奥秘永远不能被解释清楚。”既然是奥秘，那最重要的就是思想的互动，更何况傅先生说的许多东西又是那么正确呢？

这本书我已经看了好几遍了，但总是百看不厌，而且每看一遍就有新的收获。每当我遇到什么烦心事而又无法与身边的人诉说时，每当我心中充满太多欲望而又无法实现时，我都会找出它来看一看。看着看着，心情就舒畅了，欲望也消失了。所以它对我不仅是一本书，更是一副心灵的净化剂啊。

**第三篇：《哲学与人生》读后感**

以前买书在当当网，一般要3-4天送到，这次上了卓越，6号中午下的订单，不想，7号一早就有人敲开了送书的门。卓越比当当快？不能下这样的结论，刚看了傅佩荣的《哲学与人生》，如何提升哲学素养？培养思考习惯、掌握整体观点……咱也活学活用一下嘛，至少不以偏概全。“对任何事情都要从不同的角度思考，久而久之，就可以超越自己的成见，思想也将更为圆融。”

哲学，高中时学了一点点理论，到底是该如何定义，恐怕要对不起老师了。当年的老师是个魁梧的老师，很有激情的，印象中，他总是用两只熊掌一样的手在头顶上比划，“哲学嘛……”，人在教室四周走动，小数点也在教室横飞。一上课就很忘我的老师，是个好老师，只可惜，我的智商实在不高，无法理解老师的许多话。记忆中，高二时，我还当了一年的政治课代表。这门学科我没有任何特色，至今不明白班主任的用意。是拿掉我的英语课代表的职务于心不忍，还是有别的激励的意思？不清楚，班主任没找我谈一句话，我那时一直在黑暗中想，老师为什么只照顾到急于在英语学科上要进步的同学她呢？老师有没有想到我的感受？后来，也在一直假设，要是老师那时找我们多谈谈心，也许……学生时代的我多么渴望老师给予的言或行的鼓励啊。而今，我当老师了，我当然知道孩子们在心智上需要什么。于是我毫不吝啬，该付出的绝不占有着。“生命是丰富的，但对每个人来说，都只能活在当下。”

今天读了第十三章，《教育与自我》，收获颇丰。

主要内容是：

教育是风格的培养：教育的三阶段

1、浪漫期——小学阶段；

2、精密期——初中高中的6年；

3、展望期——上了大学以后。教育就是自我的要求。

人生四大领域：群体、自我、自然界、超越界

教育与自我生命的发展：自我认识、自我定位、自我成长、自我超越

我认为值得回味的语录现在供大家一起分享：

我们常说教育是“自我教育”，就是因为它需要受教育者的配合……教育是一个需要靠自己去承担的责任。

小孩子在尚未准备好接受现实世界之前，必须先以这些浪漫题材所提供的故事情节作为他所相信的世界，然后再慢慢成长，接受真实的挑战。若是忽略此一阶段的需求，幼小的心灵将会受到伤害。

如果在中学阶段没有好好努力，那么这一生在知识的领域中，恐怕必须放弃许多权利了。

“很多人不快乐，就是因为找不到人生的意义。然而，人生的意义又是什么？一个人在念中学的时候，人生的意义是要考大学；念大学的时候，人生的意义则是要顺利毕业或继续深造。这样的意义一直往后推延，最后总是要碰到结束，而在这个关卡上，不能在以一个具体的东西作为意义了（如赚到多少钱、当到什么官）。这个意义是一个人在生命过程中无法达成的，因此不能向外探求，只能内向寻找，也就是一种对自己的要求，要求自己达成一种最高的、圆满的境界。”

与别人相处的时候，如果发现别人的意见和我们不同，不但不要生气，反而要借这个机会反省。

所谓“最好总是要碰到结束”那就是死亡吧。一个人一生中会完成一件件有意义的事，难道当他死了后，他所做的一切就都没意义了么？生命究竟有没有意义？你既然问了，那就一定有意义。很少人能达到圆满的境界，但生命的意义不就是在追求圆满的过程中么！只有人才会有这样的提问，才会有这样的终极思考，动物不会，这就是动物与人最根本的区别。

“一个人的生命内涵由他所选择的价值所构成，如果无法回答：‘人生中什么最重要’？代表你根本不了解自己。”

从古到今，人们都会用“盛世”和“乱世”来形容当时的社会面貌和历史状况，其实不管是盛世还是乱世，都是“俗世”。在现实世界里，人们通常用利益来衡量一切，并学习各种求生的本领来适应社会，以致不被社会所淘汰，这样是符合达尔文的“进化论”的。然而人们会忽视一些人之所以被称之为“人”的那些精神价值，信仰、真诚、尊严、正直、忠诚、率真、爱情……这些东西本来人人都有，可是人们在追逐名利的时候或多或少的把他们丢失了、遗忘了，遗忘和丢失的不是这些东西而是他自己，他不知道自己是什么，更不知道人是什么。有些人一生都在追逐一样东西却始终追不到，就像狗总喜欢咬自己的尾巴，却总是咬不到，我们只看到那只狗拼命地在转圈，却始终跳不出那个圈子。

愚人尽量想让别人多了解自己，而智者是希望能了解自己。一个连自己都不了解的人，怎么能奢望别人来了解自己呢？

“一个人如果刻意追求快乐，往往得不到快乐，就算得到也很容易失去。相反的，当一个人化解自我的执着之后，就不再刻意追求快乐了，结果当他不去追求快乐，快乐反而自己降临，换言之，真正的快乐是在无意之中来到的。快乐是一种由内而发的感受，不是向外探求所能获得的记得很多年以前，我就职于一家建筑单位，在这家公司里有很多和我年纪相仿的同事，大家都很谈得来，既是同事又成了朋友。那段日子过得很快乐。后来由于企业不景气而裁员，我也不得不离开那了。本来每天朝夕相处在身边的同事一下子就没有了，心里非常的失落，总希望他们有空时来看看我，大家聚聚，回忆以前开心的日子，我也非常期待每次的聚会。可是很奇怪，每次聚会结束后，心里失落得感受比没聚会时还要厉害，有点举足无错的样子，后来对于聚会，我既是期待又是担忧，矛盾极了。

后来，我渐渐地养成了看书的习惯，从散文、诗词、到孔孟之道、经典著作等等，虽然看的书不多，却能在阅读中感受到无比的快乐和精神上的愉悦，每看完一本书就像经历一次旅程，在旅程中感怀历史、感悟人生、感知生命，感激这些文字给你带来无穷的快乐。晓风残月，青灯黄卷，丝丝秋雨，手捧香茗，此情此景，岂不快哉!朋友，向外探求；读书，由内而发，两者兼顾，相得益彰。

活在当下，珍惜高峰经验——是一种能够让人在一刹那之间觉得无所缺憾、一切美好圆满的感觉。

**第四篇：《哲学与人生》读后感**

《哲学与人生》读后感

这是一本台湾大学最佳通识课程教材，傅佩荣先生用通俗易懂的语调向读者传授哲学知识、阐释他独到的见解，读来彷如在上一堂有趣又极富逻辑性的哲学课。

“哲学源于惊讶”，这是古希腊的一句古谚。正是由于人们对世界产生了惊奇和疑惑，进而开始思考“人为什么活着”等一系列人类最基本又最深奥的问题。“哲学就是爱智慧”，孔子、苏格拉底等先哲们追求“智”，并创生出泽被后世的学说，成为今人一笔宝贵的智慧财富。而在各方流派开端、发展之前，解决人类起源的问题大都依靠神话。各地区的文化及宗教在很大程度上都受了神话的影响，然后共同影响着民族的内涵和演进。

对于此，我更加深刻地感到，高中教科书里学的哲学实在太狭隘。课本里冠冕堂皇，试卷上反反复复的理论始终绕不出“马克思主义”。相较这本《哲学与人生》，以及之前读过的《苏菲的世界》、《哲学是什么》里提到的诸多哲学流派而言，教科书里的理论明显局限了我们的视野，甚至无形中“塑造”了我们对世界的看法。从社会教育的角度看，这样的状况显然不利于思想的多元碰撞；从个人价值观来看，没有人能一口咬定地论断某一流派、某一思想绝对正确。

记得《苏菲的世界》里苏菲的哲学老师告诉苏菲：哲学家就像小孩子。人越长大就越丧失好奇心和想象力。读哲学则可以不断敲醒面具下的那颗早已冷漠的心，那颗名曰“自我”的心。《哲学与人生》不仅是认识哲学的教程，更是以哲学的视角看人生的教诲。

值得一提的是，作者进一步从艺术、宗教、教育和文化领域分析哲学，体悟人生。比如在第十二章《宗教与永恒》中作者说了这么一句话：“人活在世界上，宗教是最后的依靠”。作为一名基督徒的我，很强烈地认同这句话。人生必然会遇见形形色色的人，必然得面对纷纷扰扰的问题和挑战，如果一次又一次地经历失望，再顽强的心也会有破碎的一天。越是到了发现没有永恒可言的时候，越觉得人太渺小、人力太软弱、人内心的空洞太深，难以填满。而这时，宗教便有一种力量，背负起疲惫的身躯，用温暖将那无尽的落寞充满，给心灵一个依靠，告诉灵魂家在何方。

这本书涉及的方面很广泛，我在读的过程收获的感触也很多。或许我的世界观与作者有些许相似，在多处都给我带来了一些共鸣、一些思考。

**第五篇：《哲学与人生》读后感**

歪打正着的教材阅读体验 ——《哲学与人生》读后感

这本书是我高中时买的，那时没钱买正版书，就到旧书店淘盗版书，正巧，就碰着了这本封面写着《周国平人生哲思录》的书。周国平在我们读高中的时候，以一本《妞妞，一个父亲的札记》一举获得我们的亲睐，他睿智、理性、深刻，是我的偶像。可这本书买回来我还来得及看，就高中毕业了，读大学时偶尔翻翻，觉得理论东西太多，淡然无味。直到去年寒假回家又发现了这本一直没读的书，才开始阅读。说来好笑，读这本书时的感受跟读周国平其他作品的感受很不一样，但是因为这是周国平老师的书，是我偶像的书，所以一直就耐着性子读下去，居然也有所得。直到有一天，大概看到一半左右，实在太疑惑了，就翻开前言，想看看这本书到底是个什么目的和思路。结果发现，这本书封面是《周国平人生哲思录》，内容却是《傅佩荣哲学与人生》。周国平还为这本书写了推荐语。我哑然失笑。

其实单单这个过程，就给我一个启示。正如同低年级的孩子崇拜老师一样，我们崇拜着比我们智慧的人。当孩子从心底里佩服你，崇拜你时，你才有可能将知识灌输于他，将智慧传授于他。所以，当老师，尤其是低年级孩子的老师，首先要让孩子佩服你，崇拜你。就如同周国平之对于我们。

但是崇拜是容易让人盲目，让人失去自己的思考和判断，一味地接受。一旦这种盲目崇拜某一天被打破，那么后果就是怀疑，加倍的怀疑，直至成为一种反叛式的怀疑。就像孩子正在经历叛逆期。真正的智者不会让他的崇拜者出现叛逆，因为他知道，被人崇拜并不是他想要的，成为思想的引导者，智慧的领路人，才是他想要的。就像傅佩荣老师，在书中多次提醒我们，要有自己的思考，要不断地怀疑。他小心翼翼地培育萌发出来的怀疑，直到他的崇拜者能够独立在求知的道路上前行，越走越远。在孩子的成长过程中，老师就扮演着这样的一位“智者”，不断告诉孩子，要有自己的想法，要有疑问，要思考，直到将孩子领到求知的路上。

接下来就谈谈这本书带给我的东西。

《哲学与人生》是傅佩荣自己编写的一本哲学教材。因为是教材，所以本书的体例非常清楚，共十四章，概括来说，分别阐释了什么是哲学，哲学指导下的思想方法，人性的真相，西方哲学起源、发展和哲学代表思潮，中国哲学起源、发展和代表思潮，哲学与宗教、艺术、教育、文化之间的碰撞。在每一章里，作者都从各个方面进行介绍、结合实际生活进行分析，最后得出结论。正如书名那样，这本书紧密结合人生实际，用哲学指导人生，又在人生中不断发展哲学。

哲学原意为“爱智”，亦即爱好智慧。作者解释道：爱好智慧不等于拥有智慧，而是代表一种追求的过程，这个过程的特色就是要保持心灵的开放，不停地质疑与询问。我们知道，这是一个迅速发展的时代，科学技术和思想观念都是日新月异。正是如此，才出现两代人之间的不合，青少年愈演愈烈的叛逆，以及同代人、不同代人之间的不理解。在这种情况下，想要不落后于时代，多一点理解少一点代沟，最好的办法就是保持心灵的开放，不断吸取新的知识，新观念，跟上时代的步伐。我很佩服能够适应电子产品的老人们，佩服一生追求知识的人，对于他们来说，接受并适应他们新的事物，是他们的智慧，是对生活的积极热情，是生命不息奋斗不止。人常常被自己的经验所局限，被一时的欢愉和利益蒙蔽双眼。这就要求用理性的思维去判断分析。作者告诉我们，不停地追问自己：“到底什么是真正的我？我该是什么样子？”能够帮助我们反思自我，确定人生路该怎么走。当然，人生是需要体验的。在不断地体验中印证价值，随着生命的成长，他的经验将越来越丰富，并且对人生的体验以及对价值的掌握也会越来越深刻和准确。

傅先生首先用三句话来描述何谓哲学：

（一）哲学就是培养智慧；

（二）哲学就是发现真理；

（三）哲学就是印证价值。接着他作了进一步的阐述：所谓“培养智慧”是指人们超越感性的限制，对客观事物的认识达到完整和根本的境界；所谓“发现真理”是指人们去掉重重遮蔽，发现客观事物的真相；所谓“印证价值”是指人们凭借自身的生活经验去体验、印证真理的价值所在。那么如何提升哲学素养呢？

首先，培养思考的习惯。有思考的人是自己生命的主宰。很多人容易受外界情况变化而影响自己心情，天气好就心情好事事都好，天气不好就心情不好事事不好，这就是容易受外界影响。很多人无法控制自己的情绪，喜怒哀乐都写在脸上。这也是缺乏理性思考的结果。有思考的人则表现出理性和冷静。怎么样才能养成思考习惯呢？作者举了牛顿的例子。苹果如果掉在我们头上，我们只会习以为常，心态不好的骂一句，心态好的吃之大吉；苹果掉在牛顿的头上，牛顿却从中发现了万有定律。如果把所有事情都视为理所当然，就无法养成思考的习惯。作者告诉我们，如果对任何情况都能够加以考虑，就会发现不是所有事情都如此，也不是事情会一直如此，这样就会在很多看似理所当然的事情中找到新的可能性。这让我想到电影《雪国列车》里的一片段：列车里的警察持枪对着要暴动的人，副手骂他们“把这没用的东西拿开”，这句话所有人忽略了，但暴动的青年领袖从这句话中得知：警察的枪里早已没用子弹了，他们早就用完了。这是善于思考的典型。掌握整体观点。这就是对任何事情都要从不同角度思考，|久而久之，就可以超越自己的成见，思想也更加圆融。年轻人都喜欢有棱有角，不喜欢圆融，我自己也是。有棱有角的个性适合辩论，也适合钻牛角尖；容易彰显与众不同，也容易闭门造车，听不进别人的合理建议。还好的是，圆融和棱角并不完全对立，个性和听从别人建议也并不矛盾。我们要学习的是在二者之间找到平衡。

确立价值取向。在这个世界上，虽然每个人都有自己的个性或做人处世的风格，不过，经由学习与成长，我们可以进行修正及调整，然后选择自己要成为什么样的人，这叫做价值取向。价值取向既然是一种选择，就一定要有所取舍，如果我选择了某些价值，那么势必要放弃另外一些。由此可知，选择价值时是需要勇气的，人不可能什么都要，也不可能讨好每一个人。有些人崇拜偶像，一个人崇拜什么样的偶像，是有一定道理的，这反映出他内心的一种需求，反映出他想要成为什么样的人。可惜的是很多人是盲目崇拜。知道自己的价值观是正确的，就应该坚持到底，不轻易改变，甚至牺牲自己的生命也在所不惜。如果一个人什么代价都不愿付出，随便放弃自己的价值观，他的一生想要快乐的活着，是不可能的事情。最后，要力求知行合一。知行合一是人一生都要努力去追求的。当然，我们不必给自己太大的压力，因为如果每个人都能做到所有他听到过的德行，那岂不是满街都是圣人了吗？人都会犯错误，因此只能努力追求知行合一，选择一种价值之后不断地印证，让自己对自己越来越满意。知识的范围是无限的，即使你皓首穷经，一辈子也无法把天地下的书读完，人一生所能学到的只是很少一部分知识。并且，如果你学到一些知识，却不能应用到日常生活中去，那么就算学的再多又有什么意义呢？所以，我们学习知识后，就要懂得消化，并融会贯通才是“知”“行”合一。

写到这里，我想用傅先生的一句话来作个小结：离开人生，哲学是空洞的；离开哲学，人生是盲目的。哲学决非一种枯燥的东西，它可以引人入胜，就象人生的照明灯，让我们知道该往哪里走。所以读一点哲学书对我们的工作和生活是大有好处的。

感谢傅先生在让我领略到哲学风采的同时为我指明了清晰的道路：我需要提升自己的哲学素养。以正确的价值取向为指导，将思考变成自己的一种习惯，做事从多方面考虑，运用所学。我想，那样的生活会很有意义的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！