# 中华成语千字文

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-04-20

*第一篇：中华成语千字文中华成语千字文民族神话鸿蒙未辟，宇宙洪荒。亿万斯年，四极不张。盘古开天，浊沉清扬。天高地厚，乾坤朗朗。日月经天，星宿列张。江河行地，浩浩汤汤。女娲补天，日月重光。夸父逐日，血气贲张。精卫填海，荡气回肠。后羿射日，功德...*

**第一篇：中华成语千字文**

中华成语千字文

民族神话

鸿蒙未辟，宇宙洪荒。亿万斯年，四极不张。盘古开天，浊沉清扬。天高地厚，乾坤朗朗。日月经天，星宿列张。江河行地，浩浩汤汤。女娲补天，日月重光。夸父逐日，血气贲张。精卫填海，荡气回肠。后羿射日，功德无量。神话故事，意味深长。民族精神，积厚流光。

中华成语千字文

人猿揖别

浩瀚宇宙，银河苍茫。地球生命，雨露阳光。斗转星移，天行有常。大陆漂移，七洲四洋。四时更替，寒来暑往。云行雨施，万物生长。大千世界，包罗万象。自然造化，大块文章。千岩万壑，层峦叠嶂。电闪雷鸣，狂涛巨浪。云合雾集，千态万状。长林丰草，傲雪凌霜。飞禽走兽，虎视鹰扬。适者生存，不主故常。人猿揖别，竖起脊梁。劳动造人，历尽沧桑。幕天席地，饮露餐霜。穴居野处，出没无常。茹毛饮血，食果为粮。栉风沐雨，袭叶为裳。钻木取火，文明之光。物竞天择，万物灵长。9

20人文初祖

赤县神州，地老天荒。文明古国，源远流长。物华天宝，灿烂辉煌。人杰地灵，万世其昌。三皇五帝，视民如伤。经始大业，万古流芳。神农教耕，沐雨经霜。遍尝百草，救死扶伤。轩辕黄帝，始垂衣裳。成命百物，律吕调阳。结绳记事，难得其详。仓颉造字，天雨粟粮。刀耕火种，驯牛牧羊。春耕夏耘，秋收冬藏。日出而作，植谷采桑。日落而息，处顺安常。尧天舜日，鼓腹击壤。天下为公，尧舜禅让。大禹治水，深孚众望。过门不入，千古传唱。4 文武之道

夏启建制，废公立私。天下为家，王位世袭。商王成汤，求贤用士。革命反正，拨乱兴治。纣王无道，多行不义。酒池肉林，骄奢淫逸。怙恶不悛，声名狼藉。恶贯满盈，众叛亲离。文王兴周，鸣琴而治。政简刑清，有凤来仪。拘而演易，太极两仪。变化无穷，天人合一。吉凶祸福，昼乾夕惕。天行其健，自强不息。太公钓鱼，相机待时。老而弥坚，择主而事。飞熊入梦，左辅右弼。明君贤相，匡国济时。武王伐纣，仁义之师。吊民伐罪，发扬蹈厉。牧野之战，反戈一击。归马放牛，与民休息。文武之道，一张一弛。礼乐刑政，宽猛相济。周公吐哺，宵衣旰食。天下归心，沐仁浴义。5 五霸七雄

东周王权，有名无实。礼崩乐坏，鞭长莫及。五霸七雄，各行其是。喧宾夺主，比权量力。厉兵秣马，攻城略地。远交近攻，弱肉强食。名公巨卿，门庭若市。千金买骨，轻财重士。食客三千，良莠不齐。待价而沽，择木而栖。毛遂自荐，露才扬己。脱颖而出，名噪一时。鸡鸣狗盗，等而下之。东奔西走，随物应机。郑伯克段，蔑伦悖理。处心积虑，不寒而栗。宋襄之仁，贻误军机。假仁纵敌，兵家大忌。

越王勾践，辱国丧师。卧薪尝胆，报仇雪耻。西施浣纱，仙姿玉质。范蠡携美，五湖隐迹。商鞅变法，顿纲振纪。断而敢行，斧钺不避。赵武灵王，四面受敌。胡服骑射，高见远识。完璧归赵，临难不避。不辱使命，大勇大智。负荆请罪，前嫌尽释。刎颈之交，同心戮力。围魏救赵，声东击西。田忌赛马，动态博弈。悲歌易水，风萧萧兮。图穷匕见，士死知己。李冰父子，兴修水利。天府之国，沃野千里。都江古堰，百世之利。帝王霸业，望尘莫及。

**第二篇：中华成语千字文全文**

中华成语千字文全文

中华成语千字文全文

1．民族神话

鸿蒙未辟，宇宙洪荒。亿万斯年，四极不张。盘古开天，浊沉清扬。天高地厚，乾坤朗朗。

日月经天，星宿列张。江河行地，浩浩汤汤。女娲补天，日月重光。夸父逐日，血气贲张。

精卫填海，荡气回肠。后羿射日，功德无量。神话故事，意味深长。民族精神，积厚流光。2．人猿揖别

浩瀚宇宙，银河苍茫。地球生命，雨露阳光。斗转星移，天行有常。大陆漂移，七洲四洋。

四时更替，寒来暑往。云行雨施，万物生长。大千世界，包罗万象。自然造化，大块文章。

千岩万壑，层峦叠嶂。电闪雷鸣，狂涛巨浪。云合雾集，千态万状。长林丰草，傲雪凌霜。

飞禽走兽，虎视鹰扬。适者生存，不主故常。人猿揖别，挺起脊梁。劳动造人，历尽沧桑。

幕天席地，饮露餐霜。栉风沐雨，昼行夜藏。茹毛饮血，食果为粮。穴居野处，袭叶为裳。

钻木取火，文明之光。物竞天择，万物灵长。3．人文初祖

赤县神州，地老天荒。文明古国，源远流长。物华天宝，灿烂辉煌。人杰地灵，万世其昌。

三皇五帝，视民如伤。经始大业，万古流芳。神农教耕，沐雨经霜。遍尝百草，救死扶伤。

轩辕黄帝，始垂衣裳。成命百物，律吕调阳。结绳记事，不得其详。仓颉造字，天雨粟粮。刀耕火种，驯牛牧羊。春耕夏耘，秋收冬藏。日出而作，植谷采桑。日落而息，处顺安常。

尧天舜日，鼓腹击壤。天下为公，尧舜禅让。大禹治水，深孚众望。过门不入，千古传唱。4．文武之道

夏桀商纣，多行不义。酒池肉林，骄奢淫逸。怙恶不悛，声名狼藉。恶贯满盈，众叛亲离。

文王兴周，鸣琴而治。政简刑清，有凤来仪。拘而演易，太极两仪。变化无穷，天人合一。

吉凶祸福，昼乾夕惕。天行其健，自强不息。武王伐纣，仁义之师。吊民伐罪，发扬蹈厉。

牧野之战，灭此朝食。放牛归马，与民休息。文武之道，一张一弛。礼乐刑政，宽猛相济。

周公吐哺，宵衣旰食。天下归心，沐仁浴义。5．五霸七雄

东周王权，有名无实。礼崩乐坏，鞭长莫及。五霸七雄，各行其是。喧宾夺主，比权量力。

厉兵秣马，攻城略地。远交近攻，弱肉强食。名公巨卿，门庭若市。千金买骨，轻财重士。

食客三千，良莠不齐。待价而沽，择木而栖。毛遂自荐，露才扬己。脱颖而出，名噪一时。

鸡鸣狗盗，等而下之。东奔西走，随物应机。郑伯克段，蔑伦悖理。处心积虑，不寒而栗。

宋襄之仁，贻误战机。假仁纵敌，兵法大忌。越王勾践，辱国丧师。卧薪尝胆，报仇雪耻。

商鞅变法，顿纲振纪。断而敢行，斧钺不避。开罪权贵，五马分尸。闻者兴起，顽廉懦立。

赵武灵王，四面受敌。胡服骑射，高见远识。围魏救赵，声东击西。田忌赛马，动态博弈。悲歌易水，风萧萧兮。图穷匕现，士死知己。李冰父子，兴修水利。天府之国，沃野千里。

都江古堰，百世之利。帝王霸业，望尘莫及。6．百家争鸣

诸子百家，应运而生。百花竞放，百家争鸣。各抒己见，异彩纷呈。畅所欲言，众说纷纭。

智者见智，仁者见仁。著书立说，各显其能。儒家学说，以仁为本。中庸之道，修齐治平。

克己复礼，天下归仁。己所不欲，勿施于人。道德文章，历久弥新。春风化雨，泽被苍生。

老庄之道，有无相生。深藏若虚，独善其身。绝圣弃智，和光同尘。遗世独立，小国寡民。

清心寡欲，与世无争。顺其自然，返朴归真。墨家巨子，重厚少文。克勤克俭，身体力行。

非攻兼爱，排难解纷。摩顶放踵，舍己为人。法家治国，政出一门。君主专权，以刑去刑。

令行禁止，富国强兵。严刑峻法，民不堪命。名家善辩，领异标新。白马非马，钩深索隐。

苏秦张仪，合纵连横。朝秦暮楚，斗角勾心。巧舌如簧，娴于辞令。高谈雄辩，绵里藏针。

孙子兵法，奇正相生。出神入化，莫测高深。兵不厌诈，出奇制胜。诱敌深入，排兵布阵。

攻心为上，兵不血刃。知己知彼，百战百胜。7．万世师表

大哉孔子，博闻精思。任重道远，格物致知。十五志学，发愤忘食。举一反三，闻一知十。

见贤思齐，闻过则喜。敏而好学，三十而立。首创私学，传授六艺。教学相长，能者为师。

有教无类，不偏不倚。因材施教，有的放矢。诲人不倦，苦心孤诣。循循善诱，发蒙启蔽。温故知新，日省月试。不耻下问，学无常师。周游列国，颠沛造次。君子固穷，蹈仁履义。

春秋笔法，微言大义。删诗定礼，垂范百世。述而不作，知人论世。煌煌论语，一言穷理。

安贫乐道，朝闻夕死。川流不息，逝者如斯。无冕素王，百世之师。金声玉振，高山仰止。

孟母三迁，善择邻里。近墨者黑，近朱者赤。断机训子，郑重其事。教子有方，尽心竭力。

劳其筋骨，苦其心志。亚圣孟子，终成大器。富贵不淫，贫贱不移。威武不屈，舍生取义。

平治天下，鸿鹄之志。舍我其谁，浩然之气。8．诗经楚辞

诗三百篇，直抒胸臆。兴观群怨，诗以言志。窈窕淑女，谦谦君子。一日不见，如三秋兮。

雨雪霏霏，杨柳依依。行道迟迟，载渴载饥。乐而不淫，止乎礼义。悠悠我思，中心藏之。

屈子行吟，颠沛流离。上下求索，参天地兮。离骚天问，金相玉质。黄钟大吕，沉博绝丽。

香草美人，衔华佩实。怀瑾握瑜，秉德无私。举世皆浊，百感交集。负石沉湘，端午享祭。9．秦皇汉武

秦皇嬴政，前无古人。席卷八荒，整顿乾坤。中央集权，雷厉风行。设郡立县，同轨共文。

师心自用，独断专行。焚书坑儒，万马齐喑。万里长城，蛟跃龙腾。气势磅礴，横亘古今。

佞臣赵高，利令智昏。巧言令色，借刀杀人。指鹿为马，包藏祸心。生灵涂炭，民怨沸腾。

陈胜吴广，篝火狐鸣。登高一呼，应者如云。揭竿而起，斩木为兵。星火燎原，三户亡秦。西楚霸王，拔山举鼎。万夫莫当，勇冠三军。破釜沉舟，先声夺人。一以当十，雷霆万钧。

火烧阿房，一意孤行。匹夫之勇，妇人之仁。鸿沟中分，鸣金收兵。四面楚歌，心灰意冷。

霸王别姬，乌江自刎。英雄本色，江山美人。生为人杰，叱咤风云。死亦鬼雄，青史留名。

汉祖刘邦，市井平民。斩蛇逐鹿，临机制胜。避实就虚，捷足先登。约法三章，收买人心。

鸿门赴宴，如履薄冰。随机应变，虎口余生。招贤纳士，举贤使能。左右逢源，小屈大伸。

威加海内，舞笔弄文。衣锦还乡，竖子成名。淮阴韩信，饱经忧患。怀才不遇，一筹莫展。

落魄江湖，时乖运蹇。胯下之辱，委曲求全。登坛拜将，独当一面。明修暗度，背水一战。

韩信将兵，多多益善。十面埋伏，稳操胜券。国士无双，如日中天。兔死狗烹，负屈含冤。

成也萧何，时来运转。败也萧何，感慨万端。

文景之治，开物成务。休养生息，轻徭薄赋。以农为本，卖刀买犊。精耕细作，五谷丰熟。

安居乐业，自给自足。强本节用，民殷国富。萧规曹随，驾轻就熟。无为而治，黄老之术。

武帝刘彻，允文允武。雄才大略，高瞻远瞩。犁庭扫穴，开疆拓土。罢黜百家，独尊儒术。

李广难封，命蹇数奇。桃李不言，下自成蹊。张骞出使，不远万里。丝绸之路，沟通中西。

苏武牧羊，心存社稷。卧雪吞毡，矢志不移。昭君出塞，深明大义。琵琶胡语，如诉如泣。

太史公迁，大家风范。子承父业，家学渊源。犯颜直谏，仗义执言。奇耻大辱，负重致远。

学究天人，大笔如椽。通达古今，成一家言。鸿篇巨制，树碑立传。独树一帜，别开生面。传神写照，飞文染翰。秉笔直书，言近旨远。无韵离骚，藏诸名山。史家绝唱，不刊之典。

王莽摄政，谦恭下士。沽名钓誉，偷天换日。托古改制，徒劳无益。朝令夕改，人亡政息。

光武中兴，回天挽日。正本清源，与民更始。班超马援，胸怀大志。投笔从戎，马革裹尸。

不入虎穴，焉得虎子。西域岭南，立功立事。10．三国演义

东汉末年，民生凋敝。兵荒马乱，群雄竞起。枭雄曹操，首屈一指。龙骧虎步，踌躇满志。

唯才是举，远见卓识。济济多士，如虎添翼。发号施令，假传圣旨。身经百战，出生入死。

青梅煮酒，旁敲侧击。梦中杀人，狐性多疑。望梅止渴，略施小计。割发代首，工于心计。

对酒当歌，横槊赋诗。才兼文武，独步一时。老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。

诸葛孔明，惊才风逸。上知天文，下知地理。宁静致远，淡泊明志。用行舍藏，韬晦待时。

三顾茅庐，精诚所至。知遇之恩，投桃报李。隆中对策，审时度势。指点江山，面授机宜。

临危受命，六出奇计。运筹帷幄，决胜千里。舌战群儒，力排众议。草船借箭，妙算神机。

巧借东风，火烧赤壁。空城妙计，化险为夷。七擒七纵，有胆有识。六出祁山，矢志不移。

文韬武略，经天纬地。苦心经营，不遗余力。事必躬亲，日理万机。出师未捷，积劳成疾。

鞠躬尽瘁，死而后已。后继无人，此恨何及。

武圣关羽，义薄云天。赤胆忠心，神人共鉴。桃园结义，相见恨晚。生死与共，披肝沥胆。身在曹营，忠心在汉。过关斩将，一往无前。华容让道，网开一面。知恩图报，仰不愧天。

刮骨疗毒，处之泰然。夜读春秋，手不释卷。单刀赴会，视若等闲。水淹七军，智勇双全。

位高权重，志得意满。顾盼自雄，自负不凡。痛失荆州，令人扼腕。败走麦城，虎落平川。

三强会战，临军对阵。决一雌雄，赤壁鏖兵。旌旗蔽日，樯橹连云。刀枪林立，剑戟森森。

风猛火烈，流急水深。人喊马嘶，鼓角齐鸣。短兵相接，弓折刀尽。血海尸山，触目惊心。

曹军败北，豕突狼奔。灰飞烟灭，片甲不存。周郎赤壁，羽扇纶巾。以寡敌众，大获全胜。

成事在天，谋事在人。天下大势，鼎足三分。11．名士风流

建安风骨，三曹七子。各领风骚，驰名当世。登高能赋，龙章凤姿。辞丰意雄，高情远致。

文章风尚，民情物理。经国大业，不朽盛事。北海孔融，狷介之士。酒虎诗龙，负才任气。

陈王曹植，辞藻华丽。才高八斗，时运不济。兄弟阋墙，七步成诗。煮豆燃萁，相煎何急。

洛神之赋，绝妙好辞。出水芙蓉，明眸皓齿。凌波微步，婀娜多姿。风流蕴藉，沁人心脾。

魏晋风度，特立独行。名士风流，卓尔不群。嵇琴阮啸，自由放任。我行我素，旁若无人。

恃才傲物，盛气凌人。落拓不羁，桀骜不驯。广陵散绝，千载琴音。六马仰秣，旷古高韵。

书圣右军，传世兰亭。矫若惊龙，飘若浮云。谢公灵运，独辟蹊径。寄情山水，怡志养神。

渊明高士，野鹤闲云。高风亮节，玉洁冰清。不阿权贵，挂冠归隐。采菊东篱，望峰息心。孤芳自赏，鹤立鸡群。世外桃源，空谷足音。12．多事之秋

晋末乱世，多事之秋。兵连祸结，沧海横流。肉食者鄙，未能远谋。新亭对泣，借酒浇愁。

祖逖之誓，气冲牛斗。闻鸡起舞，击楫中流。枕戈待旦，先拔头筹。声名鹊起，动辄得咎。

前功尽弃，痛心疾首。郁郁而终，壮志未酬。淝水之战，来者不善。投鞭断流，大言不惭。

一触即溃，人仰马翻。落花流水，抱头鼠窜。草木皆兵，心惊胆寒。风声鹤唳，魂飞魄散。

铩羽而归，只轮不返。一蹶不振，瓦解星散。

乐府民歌，璞玉浑金。鼓角横吹，西曲吴声。关山迢递，木兰从军。巾帼英雄，屡战屡胜。

东南雀飞，连理同心。棒打鸳鸯，绵绵此恨。文心雕龙，体大思精。举例发凡，文论之尊。

骈四俪六，天机云锦。洛阳纸贵，共赏奇文。

隋帝杨坚，千秋人物。一统天下，鼎新革故。暴君杨广，荒淫无度。大逆不道，杀兄弑父。

横征暴敛，巧立名目。衣冠禽兽，暴殄天物。好大喜功，大兴土木。开凿运河，南北通途。

劳民伤财，危机四伏。祸不旋踵，引颈就戮。13．大唐雄风

唐宗世民，十八举兵。龙腾云起，虎啸风生。众望所归，发政施仁。励精图治，民为邦本。

前车之鉴，警钟长鸣。载舟覆舟，发人深省。广开言路，知人善任。从谏如流，亲贤远佞。

魏征直谏，面折廷争。房谋杜断，练达老成。科举取士，选贤任能。英雄入彀，龙跃凤鸣。贞观之治，万象更新。风调雨顺，霞蔚云蒸。路不拾遗，四海升平。夜不闭户，海晏河清。

武后建周，改朝换姓。不让须眉，旷古绝伦。大权独揽，高下在心。日月当空，六亲不认。

众矢之的，物议沸腾。依然故我，置若罔闻。墓碑无字，聚讼纷纭。是非功过，自有公论。

盛唐气象，大风泱泱。兼收并蓄，博采众长。四方辐辏，万流景仰。风清弊绝，物阜民康。

甲第连云，画栋雕梁。琼楼玉宇，金碧辉煌。通都大邑，人来人往。车水马龙，纷纷攘攘。

文成公主，和亲入藏。近悦远来，日使遣唐。丝绸古道，驼队相望。商旅如云，迎来送往。

敦煌石窟，艺术宝藏。鬼斧神工，穷形尽相。金刚怒目，佛像端庄。力士凶猛，飞天轻翔。

吴带当风，飘拂飞扬。下笔风雷，淋漓酣畅。文人墨客，风流倜傥。怡然自得，裘马清狂。

英雄豪杰，志在四方。意气风发，慷慨激昂。八面来风，心驰神往。文化交融，其道大光。

开元盛世，好景不长。承平日久，袭故守常。偏听偏信，用人不当。英雄气短，儿女情长。

杨家有女，仪态万方。千娇百媚，国色天香。月貌花容，桃羞杏让。倾国倾城，身显名扬。

渔阳鼙鼓，惊破霓裳。安史之乱，当头一棒。变生不测，临阵磨枪。仓卒应战，损兵折将。

劫后余生，一落千丈。天下汹汹，人心惶惶。积重难返，病入膏肓。风雨飘摇，名存实亡。

佛教西来，落地生根。慈悲为怀，普度众生。晨钟暮鼓，古寺青灯。四大皆空，梦幻泡影。

善男信女，心虔志诚。长斋礼佛，看破红尘。苦海无边，因果报应。回头是岸，革面洗心。玄奘鉴真，得道高僧。西行东渡，自度度人。六祖慧能，明心见性。大彻大悟，六根清净。

当头棒喝，醍醐灌顶。不立文字，以心传心。

唐诗奇葩，精妙绝伦。登峰造极，炉火纯青。意在笔先，一气呵成。千锤百炼，精益求精。

雍容典雅，珠圆玉润。琅琅上口，掷地有声。诗仙李白，文如其人。斗酒百篇，鬼哭神惊。

妙笔生花，流水行云。羚羊挂角，无迹可寻。信手拈来，浑然天成。才华横溢，超凡入圣。

诗圣杜甫，忧国忧民。切中时弊，入木三分。沉郁顿挫，风骨峭峻。陈言务去，惜墨如金。

穷而后工，波澜老成。锋发韵流，下笔有神。浊酒空壶，酌古斟今。广厦万间，好梦难成。14．亡国长恨

南唐后主，绝代才人。不识干戈，荒于朝政。国破家亡，忍辱偷生。阶下之囚，悲不自胜。

不堪回首，触景生情。天上人间，刻骨铭心。春花秋月，低唱浅斟。流水落花，人生长恨。

故国之思，魂牵梦萦。字字血泪，感人至深。15．清明上河

宋祖匡胤，羽翼既成。陈桥兵变，黄袍加身。江山垂统，先发制人。杯酒释兵，开心见诚。

强干弱枝，内重外轻。正理平治，偃武修文。清明上河，游人如云。张灯结彩，积玉堆金。

酒楼茶肆，谈笑风生。勾栏瓦舍，鼓瑟吹笙。青天包公，正大光明。疾恶如仇，为民请命。

明察秋毫，举重若轻。片言折狱，明正典刑。铁面无私，大义灭亲。执法如山，不徇私情。

廉洁奉公，堂堂正正。两袖清风，高悬明镜。16．半壁江山

狼烟四起，南风不竞。靖康之耻，莫此为甚。高宗南渡，一夕数惊。丧家之犬，死里逃生。

偏安一隅，粉饰太平。残山剩水，歌舞升平。三秋桂子，香风熏人。十里荷花，悦目赏心。

醉生梦死，麻木不仁。及时行乐，苟且偷生。山雨欲来，黑云压城。忠臣义士，泣血椎心。

武穆岳飞，三十功名。还我河山，热血沸腾。岳母刺字，铭刻在心。精忠报国，社稷之臣。

整军经武，保国安民。号令如山，鸡犬不惊。壮怀激烈，义愤填膺。怒发冲冠，威风凛凛。

金戈铁马，坚甲利兵。捷报频传，声威大震。指日可待，黄龙痛饮。仰天长叹，功败垂成。

奸臣秦桧，祸国殃民。引狼入室，屈节辱命。卖国求荣，狼子野心。为虎作伥，俯首听命。

莫须有罪，血口喷人。欺天罔地，自毁长城。东窗事发，人神共愤。遗臭万年，盖棺论定。

青山忠骨，万古长春。白铁佞臣，千古骂名。

稼轩放翁，剑胆琴心。中原北望，悲愤填膺。楼船夜雪，铁马秋风。栏杆拍遍，醉里挑灯。

慷慨悲歌，报国无门。赍志以殁，抱恨终身。元师南下，风卷残云。半壁江山，大厦将倾。

孤臣遗老，断梗浮萍。势单力薄，孤掌难鸣。山河破碎，托孤寄命。主辱臣死，神州陆沉。

文公天祥，碧血丹心。坚贞不屈，铁骨铮铮。蹈节死义，杀身成仁。天地正气，永照汗青。17．文章宗匠

文章宗匠，同声相应。经纶天下，著述等身。范公仲淹，宠辱不惊。先忧后乐，胸有甲兵。欧阳文忠，诗文革新。醉翁之意，山水寓情。司马君实，博古通今。资治通鉴，以史为镜。

荆公安石，变法维新。矫世变俗，激浊扬清。程朱理学，先知后行。发微阐精，穷理尽性。

三纲五常，道心治民。灭绝人欲，斯道何明？

宋词瑰宝，炳炳麟麟。含英咀华，寄兴寓情。清词丽句，情文相生。字字珠玑，清音幽韵。

豪放婉约，相反相成。运用之妙，存乎一心。东坡居士，天纵多能。旷世逸才，妙绝时人。

随遇而安，乐天知命。豁达大度，豪气干云。大江东去，风流淘尽。铜琶铁板，响遏行云。

才女清照，绣口锦心。绿肥红瘦，俊逸清新。寻寻觅觅，冷冷清清。哀感顽艳，凄婉动人。18．一代天骄

塞外茫茫，一望无际。天似穹庐，地广人稀。大漠孤烟，长河落日。风吹草低，牛羊遍地。

蒙古健儿，豪放不羁。逐草而居，东迁西徙。好勇斗狠，孔武有力。纵酒放歌，痛快淋漓。

成吉思汗，异军突起。一代天骄，无与伦比。弯弓射雕，气吞万里。纵横驰骋，所向披靡。

以战养战，因敌取资。烧杀抢掠，无所顾忌。东征西讨，马不停蹄。横扫欧亚，天下无敌。19．明朝兴衰

红巾起义，此起彼伏。风起云涌，群雄逐鹿。明祖元璋，大展宏图。积草屯粮，兵劲城固。

后发制人，东荡西除。各个击破，降龙伏虎。开基立业，建元洪武。鸟尽弓藏，滥杀无辜。

锦衣横行，如狼似虎。生杀予夺，株连九族。魏氏阉党，飞扬跋扈。一手遮天，政由己出。招权纳贿，藏垢纳污。孝子贤孙，城狐社鼠。东厂西厂，残民害物。率兽食人，鹰犬塞途。

血雨腥风，道路以目。罪恶滔天，罄竹难书。

天灾人祸，民不聊生。官逼民反，李闯起兵。均田免粮，旗帜鲜明。转战千里，行踪无定。

进退失据，险象环生。一波三折，大功告成。称孤道寡，得意忘形。追赃助饷，杀气腾腾。

祸乱相寻，红颜薄命。冲冠一怒，开关降清。腹背受敌，形格势禁。大顺政权，短寿促命。

郡王成功，救危扶倾。南征北战，移师金门。收复台湾，指挥若定。金瓯无缺，顺天应人。

郑和远航，大张旗鼓。宣威异域，举世瞩目。舳舻千里，观者如堵。乘风破浪，风雨无阻。

飘洋过海，观风察俗。奇珍异宝，互通有无。七下西洋，应付自如。绝域殊方，心悦诚服。

霞客远游，视险如夷。风尘仆仆，穿荆度棘。跋山涉水，乐此不疲。寻幽探胜，甘之如饴。

溶洞石林，光怪陆离。暗河伏流，有声无迹。溯流穷源，循名责实。析微察异，世传游记。20．康乾盛世

清朝太祖，一世之雄。白山黑水，戎马倥偬。创业未半，饮恨而终。后继有人，风虎云龙。

兵强马壮，有恃无恐。虎视眈眈，待机而动。问鼎中原，来势汹汹。长驱直入，创业垂统。

康乾盛世，文治武功。四库全书，取精用宏。民族融合，移孝为忠。幅员辽阔，四海一统。

思想桎梏，言出祸从。妄自尊大，囿于传统。21．晚清悲歌

清廷积弱，强敌环伺。闭关锁国，坐失机宜。达官显贵，玩物丧志。王侯将相，文恬武嬉。故步自封，自以为是。夜郎自大，不自量力。虎门销烟，可歌可泣。鸦片战争，一败涂地。

南京条约，赔款割地。落后挨打，卑躬屈膝。西方列强，船坚炮利。明火执仗，横行无忌。

狼狈为奸，沆瀣一气。蚕食鲸吞，变本加厉。太平天国，金田起义。波澜壮阔，惊天动地。

建都天京，分庭抗礼。矜功伐能，忘乎所以。自相残杀，大伤元气。重整旗鼓，有心无力。

英法联军，狼贪虎视。火烧名园，掳掠京畿。洗劫一空，残垣断壁。坐地分赃，令人发指。

洋务运动，识时通变。御侮自强，刻不容缓。师夷长技，取长补短。中体西用，瑕瑜互见。

兴办实业，热火朝天。舍本逐末，事倍功半。甲午海战，炮火连天。事事掣肘，孤立无援。

舰队官兵，浴血奋战。视死如归，捐躯赴难。北洋水师，毁于一旦。京师震恐，举国哗然。

马关条约，辱国丧权。千年变局，人心震憾。严译名著，原富天演。优胜劣汰，真知灼见。

公车上书，直言切谏。百日维新，昙花一现。浏阳谭公，侠肝义胆。冲决网罗，毅然决然。

有心杀贼，无力回天。从容就义，血荐轩辕。垂帘听政，苟延残喘。瀛台落日，风雨如磐。

义和团众，赤手空拳。扶清灭洋，可悲可叹。八国联军，荷枪实弹。杀人如麻，欲壑难填。

末代王朝，日薄西山。内外交困，天怒人怨。22．西学东渐

有识之士，忧心如焚。反思制度，传播文明。西学东渐，耳目一新。欧风美雨，心开目明。

希腊文明，理性精神。罗马政治，共和公民。文艺复兴，倡导人文。宗教改革，观念创新。启蒙运动，深入人心。天赋人权，不刊之论。民主自由，博爱平等。科技发明，工业革命。

孙公逸仙，民国之父。百折不挠，备尝艰苦。仁人志士，挺身而出。赴汤蹈火，义无反顾。

武昌首义，振臂一呼。辛亥革命，拉朽摧枯。推翻帝制，欢欣鼓舞。建立民国，鸿业远图。

三民五权，共和之路。步履维艰，进退维谷。窃国大盗，民贼独夫。倒行逆施，死有余辜。

军阀混战，穷兵黩武。封建残余，根深蒂固。五四运动，如火如荼。知识分子，大声疾呼。

反帝反封，奋身不顾。提倡白话，反对八股。开启民智，移风易俗。科学民主，必由之路。

文明碰撞，际会风云。中西论战，反躬自省。祖宗成法，错节盘根。抱残守缺，创巨痛深。

全盘西化，急于求成。生搬硬套，矫枉过正。鉴往知来，熔古铸今。中西合璧，相辅相成。

传统文化，批判继承。融汇贯通，去芜存精。周虽旧邦，其命唯新。观乎人文，天下化成。23．传承文明

中华文化，生生不息。博大精深，璀璨瑰丽。华夏为号，炎黄为旗。龙凤为图，汉字为记。

典章文物，经史子集。文化积淀，书不尽意。厚德载物，通天彻地。薪火相传，百世一系。24．礼仪之邦

礼仪之邦，重情重义。以和为贵，求同存异。推己及人，设身处地。温良恭俭，忠信孝悌。

尊老爱幼，子孝父慈。天伦之乐，儿孙绕膝。幼有所养，关怀备至。老有所终，反哺之私。

舐犊之爱，倚闾之思。寸草春晖，昊天罔极。手足之情，同气连枝。兄友弟恭，深情厚谊。青梅竹马，心有灵犀。两情相悦，山盟海誓。燕尔新婚，如胶似漆。伉俪情深，连理比翼。

相敬如宾，善解人意。白头偕老，恩爱夫妻。高山流水，惺惺相惜。取友必端，管宁割席。

莫逆之交，同休共戚。一诺千金，无信不立。街坊邻里，和衷共济。守望相助，唇齿相依。

成人之美，乐善好施。见义勇为，水火不辞。四海为家，天涯游子。白云亲舍，莼鲈之思。

树高千丈，情系故里。叶落归根，敬恭桑梓。中秋佳节，婵娟千里。花好月圆，今夕何夕。

除夕春节，良辰吉日。辞旧迎新，吉祥如意。25．百年树人

十年树木，百年树人。国之大计，教育为本。为人师表，明德惟馨。蜡炬成灰，春蚕丝尽。

言传身教，金针度人。潜移默化，春风风人。学海无涯，力学笃行。书山有路，天道酬勤。

悬梁刺股，映雪囊萤。凿壁偷光，立雪程门。废寝忘食，枕典席文。目不窥园，聚精会神。

滴水穿石，磨杵成针。锲而不舍，持之以恒。孜孜以求，循序渐进。逆水行舟，知难而进。

行成于思，业精于勤。厚积薄发，学无止境。立身处世，洁身慎行。温柔敦厚，敬业乐群。

严于律己，宽以待人。从善如流，三省吾身。光明磊落，抱诚守真。志存高远，出类拔群。26．琴棋书画

琴棋书画，闲情逸致。弦外之音，蕴藏哲理。繁弦急管，敲金击石。阳春白雪，品竹调丝。

千回百转，穿云裂石。八音迭奏，绕梁三日。纹枰玉子，棋布错峙。纵横捭阖，不可端倪。楚河汉界，别有天地。棋逢对手，袖里玄机。三真六草，炫异争奇。龙飞凤舞，渴骥怒猊。

铁画银钩，劲骨丰肌。颜筋柳骨，遒劲有力。妙手丹青，尺幅千里。烘云托月，开心写意。

画龙点睛，神来之笔。逸态横生，画中有诗。27．乐山乐水

渔樵耕读，林泉之志。竹篱茅舍，墟烟依依。烟波钓徒，雨蓑风笠。曲水流觞，枕流漱石。

梅兰竹菊，雅人高致。月白风清，心旷神怡。霞友云朋，梅妻鹤子。胸有丘壑，鸥鹭忘机。

梦游天姥，泛舟赤壁。灞桥烟柳，阳关羌笛。乐山乐水，风光月霁。回归自然，物我一体。28．建筑园林

古典建筑，匀齐对称。秦砖汉瓦，玉石鼎铛。飞檐斗拱，碧瓦朱甍。流金溢彩，雕龙画凤。

重楼飞阁，美奂美轮。桂殿兰宫，庭院深深。园林艺术，匠心独运。移天缩地，小山假景。

曲径通幽，移步换景。诗情画意，怡情养性。29．寓言故事

寓言故事，妙趣横生。言简意赅，引人入胜。掩耳盗铃，自欺欺人。刻舟求剑，冥顽不灵。

买椟还珠，舍质求文。画蛇添足，自作聪明。守株待兔，坐享其成。狐假虎威，仗势欺人。

揠苗助长，欲益反损。邯郸学步，东施效颦。运斤成风，神乎其神。叶公好龙，徒有虚名。

杞人忧天，荒诞不经。杯弓蛇影，疑鬼疑神。滥竽充数，南郭先生。井底之蛙，孤陋寡闻。

南辕北辙，背道而行。黔驴技穷，无计可生。塞翁失马，祸福相生。愚公移山，有志竟成。30．戏曲小说

戏曲杂剧，喜闻乐见。曲尽其妙，动人心弦。梨园弟子，优孟衣冠。惟妙惟肖，活灵活现。

窦娥奇冤，动地感天。待月西厢，天假良缘。长生殿内，悱恻缠绵。血溅桃扇，柔肠寸断。

京剧国粹，鳌头独占。粉墨登场，锣鼓喧天。科班出身，字正腔圆。抑扬顿挫，有板有眼。

生旦净丑，争奇斗艳。各擅胜场，众口交赞。

古典小说，雅俗共赏。四大名著，不朽篇章。才子佳人，帝王将相。市井之徒，纨绔膏粱。

悲欢离合，荣辱兴亡。人情冷暖，世态炎凉。呼之欲出，跃然纸上。百读不厌，击节称赏。

齐天大圣，百炼成钢。腾云驾雾，登界游方。大闹天宫，横冲直撞。呵佛骂祖，作乱犯上。

西天取经，水阔山长。荆棘塞途，路在何方。妖魔鬼怪，魑魅魍魉。荼毒生灵，兴风作浪。

猴王悟空，从天而降。火眼金睛，变幻无常。神通广大，保驾护航。降妖除魔，遇难呈祥。

逼上梁山，地煞天罡。铤而走险，雄踞一方。歃血为盟，捻土为香。有福同享，有难同当。

啸聚山林，其应如响。劫富济贫，敢作敢当。梁山好汉，破军杀将。水来土掩，兵来将挡。

水泊梁山，固若金汤。替天行道，除暴安良。聚义而兴，迂忠而亡。轰轰烈烈，生死何妨。

红楼梦幻，迷离惝恍。假语村言，谁解痴狂。通灵宝玉，惜玉怜香。寻愁觅恨，似傻如狂。

黛玉葬花，百结愁肠。风刀霜剑，满目凄凉。金玉良缘，水月镜像。木石前盟，殒玉消香。

贾王史薛，金玉满堂。裘敝金尽，暮景残光。飞鸟投林，渺渺茫茫。太虚幻境，世事无常。31．侠义精神

中国功夫，强身健体。内外双修，刚柔相济。吐纳导引，调心整息。动若脱兔，静若处子。

少林武当，武林圣地。南拳北腿，神乎其技。拳经剑谱，不传之秘。勤学苦练，十年面壁。

路见不平，行侠仗义。锄强扶弱，伸张正义。尚武精神，阳刚之气。平民百姓，心向往之。

武侠小说，风靡一时。成人童话，匪夷所思。绿林好汉，江湖义气。不拘小节，放浪行迹。

亡命之徒，害人害己。狐朋狗友，乌烟瘴气。刀客剑侠，轻生重义。人在江湖，身不由己。

快意恩仇，萍踪浪迹。刀光剑影，身怀绝技。百步穿杨，借力打力。踏雪无痕，飞檐走壁。

侠骨柔情，红颜知己。爱恨情仇，万缕千丝。英雄无泪，豪侠尚义。至情至性，仁者无敌。32．饮食文化

烹调饮食，八大菜系。食不厌精，脍不厌细。风味小吃，比比皆是。满汉全席，列鼎而食。

山珍海味，雕盘绮食。美酒佳肴，香留唇齿。色香味形，融为一体。菜名如诗，别出新意。

玉液琼浆，香飘十里。以酒会友，惜客好义。置酒高会，座无虚席。开怀畅饮，酒逢知己。

觥筹交错，春风和气。酒酣耳热，谈天说地。猜拳行令，使酒仗气。日暮酒阑，杯盘狼藉。

醉眼朦胧，言不达意。尽欢而散，旧雨新知。骚人墨客，他乡故知。一觞一咏，饮酒赋诗。

把酒临风，陶然忘机。神游物外，壶中天地。以茶代酒，清神爽气。生津止渴，开郁养体。

灵芽玉瓯，云雾绿溪。微缕吐馨，清香四溢。文人雅士，品茗引思。碧蕊天味，清苦到底。33．商业文明

将本求利，天经地义。仓禀丰实，富而好礼。利来利往，攘攘熙熙。民自为市，善者因之。

义利并重，农末相资。通商惠工，民生国计。管仲相齐，商贾云集。富民强国，经纶济世。

陶朱范蠡，商业祖师。持筹握算，百不失一。长安道上，六街三市。南来北往，盛极一时。

东南形胜，纷华靡丽。市列珠玑，户盈罗绮。六朝金粉，繁华胜地。商铺店坊，鳞次栉比。

针头线脑，油盐柴米。绫罗绸缎，陶瓷玉器。茶酒香药，书画金石。琳琅满目，目不暇给。

富商巨贾，囤积居奇。长袖善舞，无往不利。坐贾行商，研桑心计。贱敛贵出，不失时机。

小本经营，勤业乐事。精打细算，铢累寸积。不法之徒，欺行霸市。尔虞我诈，背信弃义。

坑蒙拐骗，伤天害理。假冒伪劣，千夫所指。百年老店，货真价实。买卖公平，童叟无欺。

和气生财，日增月益。诚实守信，互惠互利。

十里洋场，纸醉金迷。五方杂处，鱼龙混迹。冒险乐园，赌彩一掷。流氓大亨，追名逐利。

民族工业，满目疮痍。左支右绌，难以为继。工商巨子，奋袂而起。实业救国，手足胼胝。

状元张謇，及锋而试。弃政从商，风云之志。东方之珠，国际都市。摩天大楼，拔地而起。

中西荟萃，万商云集。购物天堂，游人如织。金融投资，航运贸易。波谲云诡，操赢致奇。

法治社会，自由经济。生机勃勃，日新月异。34．科技之光

河图洛书，鸿爪雪泥。天文历法，规天矩地。九章算术，条分缕析。圆周密率，析毫剖厘。夏鼎商彝，国之重器。冶铁煮盐，民生所系。能工巧匠，不可胜计。赵州拱桥，气吞虹霓。

蔡伦造纸，毕昇活字。磁针指南，火药霹雳。四大发明，人类福祉。有口皆碑，丰功伟绩。

中华医学，自成体系。五行生克，阴阳相济。望闻问切，本草金石。妙手回春，悬壶济世。

对症下药，标本兼治。延年益寿，固本养气。35．江山如画

锦绣中华，江山万里。钟灵毓秀，瑰奇壮丽。名山大川，洞天福地。人文景观，名胜古迹。

雪域高原，世界屋脊。莽莽昆仑，横空出世。天山南北，绿洲戈壁。林海雪原，冰天雪地。

泰山独尊，封禅拜祭。嵩山禅宗，少林绝技。黄山松石，斗怪争奇。华山独径，绝壁悬梯。

武陵桃源，雾锁烟迷。蓬莱仙境，蜃楼海市。西湖潋滟，浓淡相宜。钱塘潮涌，沸天震地。

天涯海角，花香四季。宝岛台湾，风光旖旎。鱼米之乡，膏腴之地。桂林山水，天下第一。

黄河九曲，逶迤天际。壶口飞瀑，磅礴大气。长江奔腾，一泻千里。三峡湍流，千仞壁立。

百川归海，汪洋恣肆。一碧万顷，鸥翔鳞集。文明摇篮，九州禹迹。炎黄子孙，繁衍生息。

江山如画，叹为观止。千古风流，感慨系之。36．继往开来

大浪淘沙，千古兴亡。继往开来，慨当以慷。世界潮流，浩浩荡荡。顺之者昌，逆之者亡。

人类环境，共存共亡。和平发展，时代方向。国际接轨，迎头赶上。知识经济，来日方长。

信息网络，势不可挡。生命科学，初露锋芒。纳米技术，前途无量。宇宙探索，太空翱翔。莘莘学子，祖国栋梁。科教兴国，奋发图强。民族团结，繁荣富强。国家统一，人心所向。

曾经沧海，多难兴邦。复兴中华，再创辉煌。

**第三篇：中华成语千字文：二十九**

中华成语千字文：二十九

二十九、戏曲小说

戏曲杂剧，喜闻乐见。曲尽其妙，动人心弦。梨园弟子，优孟衣冠。惟妙惟肖，活灵活现。窦娥奇冤，动地感天。

待月西厢，天假良缘。长生殿内，悱恻缠绵。血溅桃扇，柔肠寸断。京剧国粹，鳌头独占。粉墨登场，锣鼓喧天。

科班出身，字正腔圆。抑扬顿挫，有板有眼。

擅胜场，众口交赞。古典小说，雅俗共赏。

四大名著，不朽篇章。才子佳人，帝王将相。

欢离合，荣辱兴亡。人情冷暖，世态炎凉。

呼之欲出，跃然纸上。百读不厌，击节称赏。

云驾雾，登界游方。大闹天宫，横冲直撞。

呵佛骂祖，作乱犯上。西天取经，水阔山长。

魔鬼怪，魑魅魍魉。荼毒生灵，兴风作浪。

行者悟空，从天而降。火眼金睛，东张西望。

妖除魔，遇难呈祥。逼上梁山，地煞天罡。

铤而走险，雄踞一方。歃血为盟，捻土为香。

聚山林，其应如响。劫富济贫，敢作敢当。

梁山好汉，破军杀将。水来土掩，兵来将挡。

天行道，除暴安良。聚义而兴，迂忠而亡。

轰轰烈烈，生死何妨。红楼梦幻，迷离惝恍。

灵宝玉，惜玉怜香。寻愁觅恨，似傻如狂。

黛玉葬花，百结愁肠。风刀霜剑，满目凄凉。

石前盟，殒玉消香。贾王史薛，金玉满堂。

功名利禄，一枕黄粱。飞鸟投林，渺渺茫茫。

相关阅读： 生旦净丑，争奇斗艳。市井之徒，纨绔膏粱。齐天大圣，百炼成钢。荆棘塞途，路在何方。神通广大，变幻无常。有福同享，有难同当。水泊梁山，固若金汤。假语村言，谁解痴狂。金玉良缘，水月镜像。太虚幻境，世事无常。各悲腾妖降啸替通木

**第四篇：中华成语千字文：二十七**

中华成语千字文：二十七

二十七、寓言故事

寓言故事，引人入胜。言简意赅，妙趣横生。掩耳盗铃，自欺欺人。刻舟求剑，冥顽不灵。买椟还珠，舍质求文。

画蛇添足，自作聪明。守株待兔，坐享其成。狐假虎威，仗势欺人。揠苗助长，欲益反损。邯郸学步，东施效颦。

运斤成风，神乎其神。叶公好龙，徒有虚名。

弓蛇影，疑鬼疑神。滥竽充数，混淆视听。

井底之蛙，孤陋寡闻。南辕北辙，背道而行。

翁失马，祸福相生。愚公移山，有志竟成。

相关阅读：

杞人忧天，荒诞不经。黔驴技穷，无计可生。杯塞

**第五篇：成语千字文解释**

1鸿蒙未辟：指宇宙形成之前的混沌状态。宇宙洪荒：指太古时代。

亿万斯年：形容无限长久的年代。

日月经天，江河行地：事物历久不衰，永恒久远 浩浩汤汤：水势汹涌，广阔浩大的样子。

日月重光：比喻经过一番\*\*后，出现了稳定升平的新局面。夸父逐日：比喻征服自然的坚强决心。

精卫填海：比喻不畏艰难、奋斗不懈的精神。

积厚流光：指功业深厚，则流传给后人的恩德广远。

2天行有常:天道运行有一定的规律。

云行雨施:风雨润泽大地。比喻广施恩泽。

包罗万象:内容丰富，无所不包。

大块文章:原指大自然锦绣美好的景色，后多指内容丰富的长篇文章。

云合雾集:比喻汇集迅速。

虎视鹰扬:。比喻甚有威仪。不主故常:不拘守旧套常规。

幕天席地:人类没有房子以前的生活状态。

茹毛饮血:原始人不知用火，连毛带血生食禽兽 栉风沐雨:风梳头，雨洗发，形容奔波辛苦。袭叶为裳:原始人身披树叶为衣裳。千岩万壑:形容山峦连绵,高低重迭 层峦叠嶂：形容山峰多而险峻 3赤县神州：中国的别称。

物华天宝：指各种珍美的宝物。视民如伤：形容帝王、官吏知民疾苦，爱护人民就像对待自己身上的伤痛一样。

经始大业：开创事业。

成命百物：给众多事物命名。

律吕调阳：指制定历法，测定节令。

处顺安常：指安于正常生活，处于顺从状态。

尧天舜日：尧、舜两位贤君在位的时代。比喻太平盛世。鼓腹击壤：原指人民吃得饱，有余闲游戏娱乐，后多指用来称颂太平盛世。

天下为公：原指君位不为一家私有，后用来指一种美好的社会政治理想。

深孚众望：在群众中享有威望，使大家信服。过门不入：形容忠于职守，公而忘私。

4天下为家：即君位家传；也指人们把天下当作自己的家。革命反正：指变革天命，使之恢复正常；也借指改朝换代。拨乱兴治：指平定乱世，着手治理国家。酒池肉林：形容生活极度奢侈。

骄奢淫逸：骄横、奢侈、荒淫无度。

怙恶不悛：怙，依靠，凭恃；悛，悔改。指坚持作恶，不肯悔改。

鸣琴而治：以礼乐教化人民，无为而治。

政简刑清：政治清明，刑狱简省。指官吏的政绩显著，社会安定，人民乐业。

有凤来仪：凤凰来舞，仪态翩翩。吉祥之征兆。拘而演易：拘，拘禁；推演。文王拘而演《周易》

太极两仪：太极指派生万物的本原。《周易、系辞上》：“易有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦。” 昼乾夕惕：日夜勤勉戒慎。

飞熊入梦：比喻帝王将得到贤臣辅佐的征兆。有周文王梦飞熊而遇太公望的传说。

左辅右弼：辅、弼：古代辅助帝王或太子的官职。后指左右辅助的人。

吊民伐罪：吊，安慰。慰问受害的百姓，讨伐有罪的人。

发扬蹈厉：发，奋发；扬，昂扬；蹈，跳、踏；厉，猛烈、有力。精神奋发，意气昂扬。

归马放羊：表示战争结束，不再用兵。文武之道：指治理国家要宽严相济。一张一弛：比喻生活和工作劳逸结合。

礼乐刑政：指礼法、乐教、刑罚以及各项政令。宽猛相济：宽大和严厉互为补充。

周公吐哺：哺，口中所含之食。形容为招揽人才而操心忙碌。宵衣旰食：宵，天未亮时；旰，天已黑。天未亮就穿衣起身，天黑了才吃饭。形容帝王勤于政事。

5礼崩乐坏：典章制度、礼仪教化遭到破坏。

厉兵秣马：磨利兵器，喂饱马匹。作好战斗准备。远交近攻：结交远方的国家，攻伐邻近的国家。千金买骨：比喻招揽人才的真诚、迫切。良莠不齐：指好人坏人混杂在一起。等而下之：比这一等更差的。

随物应机：顺应事物，应和机遇。顿纲振纪：整顿朝纲，重振法纪。

斧钺不避：指不怕杀头，不畏牺牲。刎颈之交：生死与共的朋友。

图穷匕现：比喻事情发展到最后，真相或真实意图完全暴露。6修齐治平：即修身、齐家、治国、平天下。克己复礼：约束自己使言行合乎先王之礼。

深藏若虚：把宝物深深收藏起来，好像没有一样。比喻有真才实学的人才不外露。

绝圣弃智：不求聪慧才智，反归于人之天真纯朴 和光同尘：比喻不露锋芒，与世相合。

大巧若拙：指真正灵巧的人，不自我炫耀，表面上像是很拙笨。

重厚少文：持重敦厚而少于文饰。

摩顶放锺：指从头顶到脚跟都磨伤了。放，至。令行禁止：形容法令或纪律严明。

民不堪命：堪，忍受；命，政令。形容政令苛虐，人民无法忍受。

钩深索隐：探索万物的隐秘内情或深邃义理。朝秦暮楚：比喻态度反复无常。

奇正相生：指奇袭和正面作战交互运用。兵不血刃：指未经交战就取得战争的胜利。7三十而立：人在三十岁前后有所成就。

有教无类：指不论贵贱贤愚都给于以教育。

因材施教：依照不同对象的具体情况，采取不同的方法教育。循循善诱：善于有步骤地引导别人学习。日省月试：每天检查，每月考核。

颠沛造次：四处流浪，生活穷困受挫折。

君子固穷：固，安守贫困。指有德行的人能够甘处贫困，不失气节。

春秋笔法：用笔曲折而意含褒贬的写作手法。微言大义：指精微的语言中所包含的深奥意义。述而不作：阐述他人学说，不加上自己的创见。安贫乐道：指安于清贫，以追求圣贤之道为乐。

朝闻夕死：如果能在早晨闻知真理，哪怕晚上死去也心甘情愿。

无冕素王：道德高尚而没有实际帝王职位的人。金声玉振：比喻德行优美，才学精到。

近墨者黑，近朱者赤：指受环境影响而改变。反求诸己：从自己找原因，凡事严格地要求自己平治天下：把天下治理好。鸿鹄之志：比喻远大的志向。浩然之气：指正大刚直之气。

8兴观群怨：指诗可以振奋人心，鼓舞士气；可以观察民风，了解社会；可以沟通人际交流，起到团结作用；可以抒发感情，讽喻社会。

一日不见，如三秋兮：形容对人思念殷切。

行道迟迟，载渴载饥：指路途遥远，行路艰辛。乐而不淫：指快乐而不放纵。

颠沛流离：形容生活艰难，漂流异乡。

金相玉质：黄金的外表，美玉的质地。形容人或物的外表和内质俱美。

黄钟大吕：黄钟、大吕：我国古代音律名称。形容音乐或言辞庄严、正大、和谐、高妙

香草美人：比喻忠贞贤良之士。

怀瑾握瑜：瑾、瑜，美玉。怀里揣着美玉，手里握着美玉。比喻人具有纯洁的品德和高尚的情操。

黄钟毁弃：比喻贤才得不到任用。呵壁问天：面对墙壁呵斥，仰望青天责问。形容因潦倒失意、不容于世而发泄牢骚

9席卷八荒：指吞并全中国各地。

同轨同文：车同轨，书同文。指国家统一。师心自用：指只凭主观，自以为是。

利令智昏：因贪图私利而使头脑发昏，不辩是非，忘乎所以。指鹿为马：比喻有意颠倒黑白，混淆是非。篝火狐鸣：指图谋起义。揭竿而起：指人民起义。

拔山举鼎：形容力量超人或气势雄伟。勇冠三军：勇敢为全军之首。

破釜沉舟：比喻下决心，不顾一切干到底。以一当十：一人可抵过十人。形容斗志旺盛。

沐猴而冠：猕猴戴帽子。比喻虚有仪表或地位，而无本领。讽刺窃据名位之人。

衣锦昼行：穿了锦绣衣裳在白天出行。形容在做官告老还乡，荣耀异常。

赏罚不信：赏罚与惩罚不能取信于民。

妇人之仁：比喻无关大体的仁慈与恩惠。鸿沟为界：比喻明显的分界。

四面楚歌：处于四面受敌、孤立无援的困境。霸王别姬：形容英雄末路的悲壮情景。

斩蛇逐鹿：指封建时代群雄角逐，争夺统治权。捷足先登：比喻行动敏捷，先达到目的。约法三章：指订立简明的条款。鸿门宴： 指加害来客的宴会。

舞笔弄文：指玩弄文辞，耍笔杆子。衣锦还乡：穿着锦绣衣裳回到家乡。得志后回到故乡，含有向亲友乡里夸耀之意

时乖运蹇：时运不好，命运不佳，处境不顺利。登坛拜将：指任命将帅或委以重任。

明修暗度：以假象迷惑对方以达到某种目的。韩信将兵，多多益善：比喻越多越好。

十面埋伏：指设伏兵于十面以围歼敌军。国士无双：指国中杰出人才。

兔死狗烹：比喻事情成功之后，把效力有功的人抛弃或杀掉。成也萧何，败也萧何：比喻事情的成功或好坏都归因于同一个人。

文景之治：汉初文帝、景帝当政时期，采取重视农业和发展生产的一些措施，社会秩序稳定，出现了多年未有的富裕景象

开物成务：指通晓万物的道理并按这道理行事而获得成功。休养生息：指在国家大\*\*或大变革后，减轻人民负担，安定生活，以恢复元气。

卖刀买犊：指弃武就农，或结束战争以从事农业生产。强本节用：加强农业发展，节约支出。

萧规曹随：曹参接替萧何为相，对萧何制定的政策法令全盘继承。指沿袭前人的遗制

允文允舞：既有文德，又有武功。

犁庭扫穴：把庭院犁平，将巢穴荡成废墟，指彻底摧毁敌对势力。亦作“犁庭扫闾”。

罢黜百家：罢黜，废弃不用；百家，诸子杂说。李广难封：战功显赫，却不见封侯。桃李不言，下自成蹊：比喻只要真诚、忠实，自会感动人，为人所敬仰。

犯言直谏：敢于冒犯君主或尊长而极力规劝。

学究天人：有关天道人事方面的学问都通晓，形容学问渊博。大笔如椽：夸赞别人文笔雄健有力或文章气势宏大。

飞文染翰：染翰，以笔蘸墨。指挥笔疾书，撰写文章。言近旨远：话很浅近，含意却很深远。

藏诸名山：指著作极有价值，能传之后世。

不刊之典：指不能更改或磨灭的有关帝王的记载、钦定典制等。

偷天换日：比喻用欺骗的手法暗中改变事物的内容或性质。托古改制：自己的改良措施假托古代曾经实行过，借以改变当时某些制度。

人亡政息：指贤臣不在位，则所行善政便会遭到废弃。后指执政者死后其政不能实行

与民更始：和百姓一道除旧布新。投笔从戎：指文人从军。

马革裹尸：指在战场上壮烈牺牲。

不入虎穴，焉得虎子：比喻不冒险进入危险境地，就不能取得必需的成果。

处士横议：指没有做官的读书人纵论时政。

斯文扫地：指文化或文化人不受尊重；亦谓文人自甘堕落。豺狼当道：残暴的人掌权得势或违法横行。

党同伐异：跟与自己意见相同者结为一伙，攻击与自己意见不同的人。

柱石之臣：指担负国家重任的大臣。望门投止：指逃难或出奔时，见有人家，就去投宿，求得暂时存身。极言处境窘迫

10枭雄曹操：枭雄，强横而有野心的人物。龙骧虎步：比喻昂首阔步，威武雄壮的样子。唯才是举：只要有才能，就加以荐举、任用。望梅止渴：比喻以空想安慰自己。

横槊赋诗：军旅征途中，在马上横着长矛吟诗。多形容能文能武的豪迈潇洒风度。

老骥伏枥：有志之士岁年老而仍有雄心壮志。惊才风逸：指惊人的才能如风飘逸。

用行舍藏：指被任用就出仕，不被任用就隐退。

韬晦待时：把锋芒收敛起来，把踪迹隐藏起来，深藏不露，等待时机。

投桃报李：比喻相互赠答，礼尚往来。

运筹帷幄：帷幄，军用帐篷。指在后方军帐之内决定作战策略。

舌战群儒：指与很多人激烈争辩并驳倒对方。七擒七纵：指有放有收，能控制对方。文韬武略：指用兵得计谋。

神人共鉴：神和人皆可审察，表示忠诚无欺。

单刀赴会：指关羽携带一柄大刀独自见吴将鲁肃的故事。指独自前往。

水淹七军：关羽用水攻，活捉魏大将庞德的事。败走麦城：指陷入困境。

虎落平川：比喻有权有势者或有实力者失去了自己的权势或优势。

赤壁鏖兵：鏖，激战。比喻艰苦奋战。短兵相接：以短小武器互相拼杀。形容敌我逼近，战斗激烈。现在也比喻面对面针锋相对地说理斗争。

彖突狼奔：如野猪冲撞，似恶狼奔窜。比喻人在奔逃时的惊慌状态。

羽扇纶巾：指风流潇洒的儒将风度。

鼎足三分：比喻三方面分立相持的局势。

11建安风骨：指汉魏之际曹氏父子及建安七子等人刚健强劲的诗文风格。

三曹七子：为建安文学的主要代表人物。辞丰意雄：形容文辞丰富，意气雄壮。

狷介之士：指性情正直，不肯同流合污的人。兄弟阋墙：比喻家庭、团体或国家内部不和。明眸皓齿：形容女子容貌美丽。凌波微步：形容女子步履轻盈。

魏晋风度：指魏晋间名士所表现的疏狂、放旷、不拘礼法的言行方式。

广陵散绝：比喻优良传统断绝或后继无人。六马仰秣：形容乐声美妙，连马也停食倾听。

矫若惊龙，飘若浮云：形容笔势、舞姿等像游龙般灵活。挂冠归隐：把官帽取下悬挂起来，辞官归家隐居

望峰息心：遥望山峦巍峨而尘念随之平息。多指遁世隐居，也比喻知难而止。

12多事之秋：形容动荡不安的政局。

沧海横流：海水泛滥，四处奔流。比喻政局动荡，社会不安。新亭对泣：指怀念故国或忧国伤时悲愤心情。

气冲牛斗：形容气势或怒气极盛。牛斗，牵牛星和北斗星。击楫中流：称颂收复失地报效国家的激烈壮怀和慷慨志节，枕戈待旦：枕着兵器，等待天亮。形容杀敌报国心切。

投鞭断流：把马鞭扔到江里能截断水流。形容人马多，军力强。

草木皆兵：形容惊恐万状，疑虑重重。

只轮不返：一个车轮都没有返回。形容战争失败，丢盔弃甲。东南雀飞：比喻夫妻分离。

自铸伟辞：自己创造壮伟的文辞。

洛阳纸贵：比喻著作广泛流传，风行一时。

暴殄天物：殄，灭绝；天物，自然界各种生物。残害灭绝万物。多指任意糟蹋东西。

祸不旋踵：不旋踵，来不及转身（踵，脚跟）。形容灾祸很快来临。

13龙腾云起，呼啸风生：风与虎相伴，云与龙相随。比喻杰出人物顺应时代潮流而出现，并产生巨大影响。

载舟覆舟：人民是决定国家兴亡的主要力量。

从谏如流：听从善意的规劝，就像水从高处流下一样顺畅。乐意接受别人意见。

亲贤远佞：指亲近有贤德的人，远离惯于花言巧语谄媚的小人。

英雄入彀：指天下英雄尽在控制、掌握之中。彀中，指箭能射到的范围，比喻圈套、牢笼。

海晏河清：沧海平静，黄河水清，形容天下太平。

高下在心：指估量实情，采取适当办法。亦比喻大权在握，操纵自由。

物议沸腾：谓众人的批评强烈。

大风泱泱：形容气魄宏大的大国风度。四方辐辏：比喻四方的人才或货物像车辐聚集于毂上那样汇集到一处。形容京城、大都市作为政治、经济和文化中心的状态

风清弊绝：风气清明，弊病杜绝，形容社会风气良好。甲第连云：形容王侯显贵的住宅高耸入云。金刚怒目：形容面目威猛可畏。

吴带当风：唐画家吴道子善画人物，所画衣带如临风飘举。后人称赞其高超的画技与飘逸的风格。

下笔风雷：形容运笔迅速，气势浩大。裘马清狂：指生活富裕，放逸不羁。

承平日久：指社会秩序长时间安定平稳。

袭故守常：形容沿袭常规和老一套方法办事。四大皆空：指世界上一切都是空虚的。

渔阳鼙鼓：安禄山自驻地渔阳起兵作乱。后代称兵灾祸乱。病入膏肓：指病已危重到无法救治的地步，比喻事情严重到不可挽救的程度。

明心见性：指摒弃世欲杂念，大彻大悟，显现人的本性。亦泛指大彻大悟，了解人生真谛。

醍醐灌顶：醍醐，酥酪上凝聚的极为甘美的油。佛教以醍醐灌人之顶，比喻以智慧灌输于人，使人彻悟。

不立文字：佛教禅宗主顿悟，以心传心，不涉文字语言。以心传心：强调学禅者对禅法的内心自悟。鬼哭神惊：形容文笔雄奇，鬼神惧怕。妙笔生花：比喻杰出的写作才能。

羚羊挂角，无迹可寻：传说羚羊夜眠以角悬树，足不着地，无迹可寻，以防患于前。后用以比喻诗文意境超脱，不着形迹。沉郁顿挫：指文辞深沉蕴积，音调抑扬有致。波澜老成：形容文章气势雄壮，功力深厚。

穷而后工：指文人处境愈困穷，写出的诗文便越发精致美好。钩玄提要：提取精微，摘抉要义。

陈言务去：陈旧的言词必须去掉，指写作时要力戒旧套，努力创新。

不平则鸣：指人遇到不公平的事就会发出不满的呼声或反抗。深切著明：指叙事说理深刻明白。

14兵革互兴：形容时代不安定，战乱频繁。兵革，兵器衣甲，代指战争。

阶下之囚：指在公堂台阶下受审的囚犯。泛指在押的人或俘虏。

天上人间：一个在天上，一个在人间，比喻境遇不同，相差极远。

春花秋月：指春秋佳景或泛指美好时光。

低唱浅斟：浅浅地向杯中倒酒，低声地唱着歌曲。形容悠然自得、遣兴消闲的样子

流水落花：形容残春景象。

15强干弱枝：加强本干，削弱枝叶。比喻加强中央的力量，削弱地方的势力。

正理平治：以合乎正道的规范，使社会安定有秩序。

偃武修文：停止战备，修明文教，旧用来形容国家和平、昌盛的景象。

鼓瑟吹笙：泛指弹奏乐曲。

片言折狱：指用简短的几句话，就能断决诉讼事 明正典刑：依照法律公开处刑，多指处以极刑。南风不竞：比喻一方失利。

偏安一隅：指帝王失去原来统治的大片土地，苟安于仅存的部分领土。

整军经武：整治军备，经理军事。

黄龙痛饮：指直捣敌巢后尽情欢饮庆功，也比喻胜利后的喜悦心情。

为虎作伥：旧时迷信说法，以为被虎咬死的人，其鬼魂又助虎伤人，成为伥鬼。因以“为虎作伥”比喻助恶人为恶。莫须有罪：指凭空捏造的罪名。

欺天罔地：欺骗天地，极言欺骗之甚。

自毁长城：比喻自己削弱自己的力量或自己破坏自己的事业。东窗事发：比喻阴谋或罪恶败露。人神公愤：形容民愤极大。

箭胆琴心：比喻文人既有胆识，又有柔情，刚柔相济。赍志以殁:怀抱着未遂的志愿而死。

遗老孤臣：指改朝换代后已经失势而仍效忠前朝的老臣。托孤寄命：泛指托付以非常之重任。

神州陆沉：指中国大地沉没，比喻国土沦丧。蹈节死义：坚守节操，以身殉义。杀身成仁：为正义事业而牺牲生命。

同声相应：比喻情趣、气质相同而互相投合。

激浊扬清：冲去脏水，使清水涌流，比喻批评邪恶，表彰良善。

穷理尽性：原指深入推究义理，透彻了解人本性，泛指彻底推究事理。

三纲五常：泛指我国封建社会所提倡的主要道德规范。炳炳麟麟：光明显赫的样子。天纵多能：上天使之成为杰出不凡的人物。铜琶铁板：形容豪放激越的文词。

响遏行云：形容声音响彻云霄，使天上飘动着的云也止住了。绣口锦心：比喻满腹文章，才华横溢。

哀感顽艳：指歌声悲婉动人，使愚笨和慧美的人同样受感动。16孔武有力：勇猛有力。

以战养战：用战争中所缴获的物资来支持战争，亦指利用占领区内的人、财、物力继续从事战争。

群雄逐鹿：各派割据势力争夺最高统治地位 东荡西除：指四处征讨，平定各处祸乱。鸟尽弓藏：比喻大功告成，功臣受冷落。杀生予夺：指掌握任意处臵生命财产的权力。株连九族：指一人犯罪而牵连到许多亲属。

飞扬跋扈：举动越出常轨，骄横放肆，不受约束。政由己出：指把持大权，独断专行。招权纳贿：把持权势，收受贿赂。

城狐社鼠：比喻有所凭依而为非作歹的小人。率兽食人：比喻虐政害民。

道路以目：指百姓慑于暴政，敢怒而不敢言，在路上相见，仅能以目示意。

祸乱相寻：指祸患、战乱一个接一个发生。冲冠一怒：形容愤怒到了极点。形格势禁：指受形势的阻碍或限制。金瓯无缺：指国土完整。

舳舻千里：形容船多，首尾相接，千里不绝。绝域殊方：指边远异地。

光怪陆离：形容形象奇异，色彩繁杂。析微察异：指仔细观察，辨别。

18白山黑水：长白山；黑龙江。泛指东北地区。

戎马倥惚：戎马，战马，借指战事；倥惚，急迫匆忙。形容身在战阵，军务繁忙紧迫。问鼎中原：比喻图谋夺取政权。创业垂统：创立功业，传之子孙。

文治武功：指治理国家和对外用兵卓有成效。移孝为忠：指把孝顺父母之心转为效忠君主。取精用宏：从丰富材料中提取精华部分。19八旗子弟：指清代满族贵族出身的人。

文恬武嬉：文官武将都耽于安乐，不以国事为务。恬，安逸；嬉，游乐。

夜郎自大：比喻人无知，妄自尊大。沆瀣一气：指气味相投者结合在一起。

分庭抗礼：指彼此地位相同或势力相等，可以抗衡；或指以平等礼节相见。

矜功伐能：自己夸耀功绩、才能。师夷长技：学习西方国家的长处。直言切谏：指敢于说真话，极力规劝。

懦立顽廉：使懦弱者能够自立，使贪婪者变得廉洁，形容志洁之士对社会的感化力量之大。

风雨如磬：形容风雨极大，又比喻黑暗势力压迫沉重。磬，大石头。

20西学东渐：指西方的自然科学和社会学说向东方流传。欧风美雨：比喻从西方传入的各种文化思想。不刊之论：指不可改变的言论。

鸿业远图：宏大的事业和远大的抱负。民贼独夫：民贼，残害人民的人；独夫，指暴虐无道为人民所憎恨的统治者。

穷兵黩武：指使用全部兵力，任意发动战争。如火如荼：形容气势蓬勃、气氛热烈。移风易俗：转移风气，改变习俗。

兼容并包：把有关的各方面都容纳包括进来。祖宗成法：先代制定并为后世沿袭引用的法则 去芜存菁：指去掉芜杂的，保留精粹的。

周虽旧邦，其命维新：形容国运昌盛，气象一新

21典章文物：指礼乐、制度、法令以及历代遗留下来的在文化发展史上有价值的东西

经史子集：经，儒家典籍；史，历史和地理著作；子，诸子百家的著作；集，诗文词赋等

厚德载物：指道德十分高尚的人能够承担重大的任务。薪火相传：比喻文化传统一代一代地流传。温良恭俭：态度谦恭，举止文雅。

忠信孝悌：忠于国家，取信于人，孝敬父母，兄弟和睦。自孝父慈：父母对子女慈爱，子女对父母孝敬。反哺之私：比喻子女长大后奉养父母。舐犊情深：比喻爱子之情。

倚闾之思：父母盼望子女归来的殷切心情。寸草春晖：比喻子女报答不尽父母养育之恩。

昊天罔极：指父母养育之恩德深广，欲报而无可报答。同气连枝：比喻同胞兄弟姐妹之间息息相关的情谊。兄友弟恭：指兄弟间相爱相敬。

青梅竹马：男女小时候天真无邪，在一起嬉戏。

心有灵犀：比喻双方心意相通，对彼此的意蕴都能心领神会。相敬如宾：形容夫妻互相尊敬。

取友必端：指正派人选择朋友必然端正。管宁割席：比喻朋友断交。

同休共戚：同欢乐共忧患。关系密切，利害一致 守望相助：指相互共同防御。

白云亲舍：远处白云下面是父母居住的地方。表示思念父母。莼鲈之思：指忆念故乡的情思。

敬恭桑梓：指尊敬故乡和热爱故里的人。婵娟千里：婵娟，指月亮。

23十年树木，百年树人：指培养人才不易，须作长久之计。明德惟馨：只有完美的德性才是芳香清醇的。金针度人：把某种技艺的密法、诀窍传授给别人 春风风人：比喻及时给人以良好的教育。力学笃行：刻苦学习，专心实行。

枕典席文：指以书为伴，勤于读书学习。

行成于思，业精于勤：学业精深来于勤奋，贪恋玩耍就会荒废。

厚积薄发：指基础雄厚，发出的东西才有力，也比喻须有充分准备才能把事情办好

从善如流：形容乐于接受别人的正确意见。

抱诚守真：抱定真诚，恪守不违。形容人心地诚实，正直无私。

24弦外之音：言外之意。

繁弦急管：指节奏紧凑、旋律变化丰富的乐曲。敲金击石：比喻诗文声调铿锵，抑扬顿挫。阳春白雪：泛指高雅的乐曲。

穿云裂石：透过云霄，震开山石，形容声音高亢嘹亮。八音迭奏：表示器乐齐全，演奏场面盛大。

不可端倪：找不到头绪，摸不清边际，形容变化莫测。袖里玄机：指暗中采取的玄妙决策。三真六草：泛指各种书体。

渴骥怒猊：“怒猊抉石，渴骥奔泉”的简缩形式。谓发怒的狮子踢开石块，口渴的骏马奔向水泉。比喻书法笔力奔放遒劲，气势不可阻挡。

铁画银钩：形容书法刚劲秀媚。

颜筋柳骨：颜真卿的书法浑厚而筋力饱满，柳公权的书法谨严而骨力遒健。

尺幅千里：一尺见方的画幅可绘出千里之大的景象，作品篇幅虽小，但内容极其丰富

25渔樵耕读：指捕鱼、砍柴、耕田、读书四种自得其乐的生活。

烟波钓徒：借指隐居江湖者。

胸有丘壑：比喻胸怀远大，颇有见地。

鸥鹭忘机：比喻淡泊隐居，不以世事为怀。

风光月雯：指雨过天晴时明净清新的景象，亦比喻胸襟开阔，心地坦白。

26美奂美轮：形容房屋的高大和众多。玉阶彤庭：形容建筑非常豪华。碧瓦朱甍：甍，屋脊。

峥嵘轩峻：形容高大宏伟，很有气势。

叠山理水：指堆叠山石，疏引水流。此为中国园林艺术的典型作法。

27冥顽不灵：愚昧无知而又顽固不化。买椟还珠：比喻舍本逐末，取舍失当。舍质求文：舍弃本质的东西，追求外表。形容看问题抓不住重点，取舍不当。

东施效颦：比喻盲目效仿，效果很坏。运斤成风：比喻手法熟练，技术神妙。

混淆视听：指混淆、迷乱人们的认识，使难辨真伪。黔驴技穷：比喻有限的一点本领已经用光。28劳燕西东：比喻夫妻、情侣离别。行吟坐咏：形容时时处处不忘读书。

仙尘路隔：神仙和凡人互不往来，比喻相差悬远、无法沟通的两个世界。

目断飞鸿：放眼望去，直到大雁飞离不见。形容离别时悲凄的的景象。

衣弊履空：衣服穿破了，鞋子磨漏了。博施济众：广施恩惠，使人们免于患难。

29优孟衣冠：指人善于扮演角色登台演戏，也比喻一味模仿，力求相似。

螯头独占：比喻居于首位。

粉墨登场：原指化妆后登台演戏，后比喻坏人登上政治舞台。科班出身：比喻受过正规教育或训练。各擅胜场：指各有一行绝技。

纨绔膏粱：纨裤，细绢做成的裤子；膏粱，肥肉和精米。指豪华的用品和食物，代指富家子弟。

击节称赏：击节，打着拍子。形容对言论、诗文或艺术作品十分赞赏。

登界游方：上达天界，云游四方。呵佛骂祖：比喻无所顾忌，敢作敢为。作乱犯上：触犯君主尊长，搞反叛活动。魑魅魑魑：常用来比喻各种各样的坏人。遇难呈祥：指碰到灾难也能化为吉祥。歃血为盟：表示信誓。

啸聚山林：旧指聚合起来盘踞山中做强盗，也指受压迫群众在山中聚众起义。

风刀霜剑：风如刀，霜如剑。常比喻人情险恶。金玉良缘：比喻美满的婚姻。

水月镜像：水中的月影，镜中的形象，虚幻的影像。也比喻诗中的空灵意境。

金玉满堂：形容财富非常多。一枕黄粱：比喻虚幻的梦想。30调心整息：调整意念和呼吸。

动若脱兔，静若处子：形容军队未行动时就像未嫁的女子那样沉静，一行动就像兔子逃脱时那样敏捷。成人童话：指武侠小说。

匪夷所思：不是根据常理所能想像到的。

萍踪浪迹：萍生水中，漂泊不定。比喻到处漫游，行踪无定。至情至性：极为真挚深厚的情感和率真的个性、情绪。31食不厌精，脍不厌细：形容饮食极其讲究。列鼎而食：形容生活奢侈。雕盘绮食：精美的器皿及食物。

大快朵颐：形容食物鲜美，吃得很满意。朵颐，指鼓动腮颊嚼东西的样子。

臵酒告会：设酒宴办盛会。

觥筹交错：形容相聚宴饮时欢乐热闹的场面。春风和气：比喻态度和蔼可亲。

使酒仗气：借着酒意随意发泄，形容耍酒疯。旧雨新知：指老友新朋。

一觞一咏：旧指文人聚会时饮酒赋诗。

壶中天地：旧指道家悠闲清静的无为生活。开郁养体：派遣郁闷，保养身体。灵芽玉瓯：指好茶叶和精美的茶具。

云雾绿溪：指茶叶产于云雾缭绕的山上，受清泉滋润。微缕吐馨：指茶热气上升，香气飘散。32仓廪丰实：指百姓有充足的粮食。富而好礼：表示虽富有却不骄纵无礼。善者因之：好的做法是引导它、规范它。农末相资：农业与工商业互相扶持。

通商惠工：使贸易畅通，给工商业者带来益处。经纶济世：指治理国家，有益于当世。持筹握算：管理财务。

六街三市：长安、汴京有六街；三市，早中晚三时之市。指都城闹市。

东南形胜：形胜，地处要冲，形势有利。钱塘。

六朝金粉：六朝，南京；金粉，妇女妆饰用的粉。形容繁华绮丽。

鳞次栉比：像鱼鳞和梳子的齿那样整齐密集地排列。

囤积居奇：囤积商品、等待高价出卖以牟取暴利的投机行为。长袖善舞；凭借的条件优越，事情容易成功。

坐贾行商：贾，有固定营业处的商人；商，没有固定地点而行走贩卖的商人。

研桑心计：有计研（范蠡之师）桑弘羊那样的心计，形容人善于经营，有理财的本领 贱敛贵出：旧时平抑物价的一种措施，谷贱伤农时，平价收进；谷贵苦民时，平价售出

铢累寸积：一点一滴地积累，形容事物完成不易尔虞我诈：互不信任，互相欺骗。

左支右绌：财力或能力不足，穷于应付。也形容言辞穷于掩饰。

十里洋场：旧时上海的租界区，洋货充斥。赌彩一掷：孤注一掷。

手足胼胝：手足生茧，极言劳瘁。

及锋而试：原指乘将士锐气正旺时用兵，后指抓住有利时机，及时行动。

波谲去诡：像云彩和波浪那样千姿百态，形容世事变化莫测。岐黄医术：《内经》以黄帝和岐伯问答的体裁写成，指代中医学。

四时六气：四时指四季；六气指自然界风、寒、暑、湿、燥、火六种气候。中医认为，气候反常是致病的重要原因。五行生克：金、木、水、火、土互相之间有生、克作用。五行说是中医理论之一。

神而明之：不但要懂得事物的道理，还要运用 悬壶济世：行医卖药。

君臣佐使：君，中药；臣，辅药；佐，加强主药作用或减轻副作用；使，药引子。

吐纳导引：中国古代强身除病的养生方法。颐神养性：保养精神，使性情得到陶冶。34鸿爪雪泥：往事留下的痕迹。规天矩地：效法天地。以管窥天：古代用管子来观测天文。后引申为只见小部分，不见大体。

观象授时：观察天象安排农时。四时八节：一年中的各个节气。

圭表测影：古代用圭表测量影子长度，以定方向、节气和时刻。

漏壶计时：古代用水的滴漏来计时。夏鼎商彝：古董。

干将莫邪：传说中铸剑名师的名字作为锋利宝剑的代称。陶土成金：陶瓷工艺把泥土变成了黄金。

化腐成奇：把陈腐无用的东西变成奇特神妙的东西。变坏的为好的，变无用的为有用的，把不起眼的变成惹人喜爱的。通险畅机：使险要之地畅通无阻。国之利器：国家强有力的武器。

35钟灵毓秀：美好的风土诞育优秀人物。洞天福地：名山胜境。蜃楼海市：虚幻的事物。

膏腴之地：土地肥沃、物产丰饶的土地。

千仞壁立：本是“壁立千仞”，形容山崖高峻陡峭。

汪洋恣肆：水势浩大而且放纵不拘，比喻文笔、言谈豪放自由。

36慨当以慷：慷慨一词的间隔用法，指感慨较深，情绪激昂。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！