# 六上灯光教案6篇

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-02-24

*教案在编写的时候，你们务必要考虑讲授内容要点，为保证更多学生热爱课堂，教案的写作一定要重视起来，下面是小编为您分享的六上灯光教案6篇，感谢您的参阅。六上灯光教案篇1一、素质教育目标（－）知识教学点1、理解课文的主要内容。2、多好啊在文中多次...*

教案在编写的时候，你们务必要考虑讲授内容要点，为保证更多学生热爱课堂，教案的写作一定要重视起来，下面是小编为您分享的六上灯光教案6篇，感谢您的参阅。

六上灯光教案篇1

一、素质教育目标

（－）知识教学点

1、理解课文的主要内容。

2、多好啊在文中多次出现，体会句子表达的思想感情。

（二）能力训练点

l、理解课文内容，体会文章表达的思想感情。

2、指导有感情地朗读课文。

（三）德育渗透点

感悟郝副营长的美好心灵，学习他不怕牺牲的精神，珍惜今天来之不易的幸福生活，努力学习，回报祖国。

（四）美育渗透点

让学生体会生活之美、生命之美，提高学生从生活中发现美、辨别美的能力。

二、学法引导

学过自主学习，主动探究。

三、重点、难点、疑点及解决办法

（－）重点

1、从郝副营长在激战前的神情和谈话中，理解先烈的宽广胸怀和对未来的美好憧憬。

2、从部副营长在战斗中舍身为后续部队引路的壮举，学习先烈无私奉献的精神。

（二）难点

理解作者由具体的事物而产生的联想。

（三）解决办法

指导学生有感情地朗读，读时理解和感悟郝副营长无私奉献的精神。

四、师生互动活动设计

教师可放手让学生自主学习、合作探究。通过指导有感情地朗读，激发学生努力学习、回报社会的思想感情。

五、教学步骤

（－）揭题，练说

1、板书课题。

2、练说。教师提问：①你见过什么灯？它们的形状是怎样的？分别用在什么地方？②这些灯的主要作用是什么？如果没有这些灯，生活会是怎样的？有了这些灯生活又变得怎样？

（学生联系实际，在说的过程中已经对我漫步天安门广场感到光明和温暖有了具体的认识。）

（二）理文，练说

1、读课文，弄清人物间的关系。

（我与郝副营长，虽然工作性质不同，但目的是一个，即消灭国民党反动派，解放全中国。）

2、读课文，弄清火光与灯光的关系。

（这里教师可设计几个填空，辅助学生弄清这一问题。）

（1）战斗间隙，郝副营长划着\_\_\_\_\_\_，借着\_\_\_\_\_\_看一本书，书上的插图画的是\_\_\_\_\_\_。他充满了对未来的\_\_\_\_\_\_。

（2）守敌的围墙被炸开一个\_\_\_\_\_\_，突击连马上\_\_\_\_\_\_，后续部队在黑暗里\_\_\_\_\_\_，在这\_\_\_\_\_\_的时刻，郝副营长划着火柴，点燃了\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_为后续部队照亮了前进的道路。

（3）战斗胜利了，现在孩子们能够在\_\_\_\_\_\_学习，可他却没有来得及见一见\_\_\_\_\_\_。

（学生通过独立思考、合作研究完成上述填空后，可引导他们深入分析，使学生体会到微弱的火柴亮光使郝副营长对灯光充满了无限的向往，为了实现自己的理想，他用点燃那本书的微弱火光照亮了通向胜利的道路，也照亮了他人生最光辉的时刻。）

3、读课文，弄清文中三个多好啊间的关系。

（课文三次出现多好啊！这句话，可让学生从文中找出来，标上序号，然后读一读上下文，找出是谁在什么情况下说的，他们说这些话时看到的是什么，可能想到了什么？然后通过小组交流、集体汇报的形式，帮助学生弄清这一问题。第一次说这话是对天安门广场灯光的赞叹，是引起我回忆的直接原因。第二次说这话的是郝副营长，他看了书中插图后，对图上的孩子能在灯光下看书深感羡慕。第三次说这话的依然是郝副营长，他心中充满了对未来美好生活的向往和憧憬。）

（三）激情，练读

1、指导学生读回忆部分。

（郝副营长的话要读出沉思、询问、回忆、憧憬的语气：激战部分要读出猛烈、着急；战斗结束部分，语速放慢，读出对战友无限崇敬之情。可采取指读、组内读、齐读等形式。）

2、指导朗读课文首尾段。

（这部分总的基调是流畅，读出对战斗深沉的怀念。）

3、自由感情朗读全文。

（学生在感情朗读当中自然感受到当前生活的幸福，联想到先烈的献身精神，幸福生活来之不易。）

（四）延伸拓展

1、简介作者，鼓励课外阅读。

2、写出学习本文后的感想。

（五）布置作业

1、鼓励学生课外阅读《七根火柴》、《三人行》。

2、练笔：仿照课文的叙述形式写篇作文，内容自选。

六上灯光教案篇2

教学目标:1、正确读写12个生字。2.正确读写\"小镇、诊所、婴儿、徐徐、冻僵、多余、忠灭、哀鸣、碾雪\"等词语。3.有感情地朗读课文,理解课文内容。

教学重点:正确读写12个生字

教学难点:正确读写\"小镇、诊所、婴儿、徐徐、冻僵、多余、忠灭、哀鸣、碾雪\"等词语

教学用具:课件

教学方法:导析法

教学过程:

一、导入新课

1.课件播放相关画面:在一个寒风呼啸的夜晚,沿路人家的灯都亮着,仅仅是为了给一个出诊的医生照明回家的路!这情景多让人感动啊!

2.这节课,我们就来学习一一《寒夜的灯光》这个感人的故事吧!

(板书课题:寒夜的灯光)

3.学生齐读课题,围绕课题质疑。

二、初读课文,整体感知

1.学生自由读课文,读通顺、流利。

2.画出生字。

(1)学生交流记忆字形的方法。

①加偏旁记忆的字有:

真-一镇息一一熄至→一致展一一碾

②换偏旁记忆的字有:

珍一一诊缰一一僵

(2)指导书写。

\"镇\"是左右结构,右边\"真\"里有三横,不要少写。

\"杂\"是t下结构,上面是\"九\",\"水\"。

\"荒\"是上下结构\",非\"\"亡\",不要写成\"~\"。

3.交流对生词的理解。

4.再读课文,思考:说说课文主要讲了一件什么事?

(学生自由交流)

三、再读课文,初探故事背景

1.指名读课文第1-2自然段。

讨论:(1)这两个自然段主要讲了什么?

(寒冷的夜晚,有人请\"我\"出诊)

(2)说说你从文中还读懂了些什么?

(夜晚很冷;农民家住在偏僻的地方)

2.学生自由读这两个自然段。

四、课堂

1.学生之间互相质疑、释疑。

2.学生自己这节课的学习方法和收获。

六上灯光教案篇3

一、教学目标：

1、正确、流利、有感情地朗读和背诵古诗。

2、借助朗读、想象感悟诗中田园生活的优美意境，使学生从中受到美的熏陶。

3、通过学习这首诗，感受朋友之间聚散两依依的浓浓情谊，激发学生珍惜人间友谊的美好。

二、重点难点：

1、感悟诗中田园生活的意境。

2、体会作者的思想感情。

三、教学步骤：

(一)揭题解题，导入新课：

1、同学们，你们喜欢古诗吗?古诗中有很多表现朋友之间深情厚谊的，你能不能背诵一句这样的诗句?

2、今天我们再来学习一首写朋友之间真挚友情的古诗——孟浩然的《过故人庄》。(板书)

3、说说对作者的了解，教师补充。

孟浩然(689——740)，湖北襄樊人，唐代山水田园派诗人代表之一，与王维齐名，著有《孟浩然集》，生活在盛唐开元年间，当时社会安定，经济繁荣政治清明。诗人一生没有作过官，基本上过着隐居生活，早年主要在家闭门苦读，四十岁时，来到长安，渴望出仕，但长安之行，求官失败，除赢得诗坛盛名之外，失意而归。其诗风平易清淡，有超妙之趣。

4、“过故人庄”是什么意思?明确：过：拜访，故人：老朋友。到村庄拜访老朋友。这首诗是他隐居在鹿门山时，被一位朋友邀请到家中作客时，写了这首诗。

(二)朗读全诗。

1、诗歌最重要的学习方法是朗读。下面请同学们打开书，自由练习读诗，要求读准字音，通通诗句，读到自己满意为止。

2、学生练读。

3、检查学生自读情况。

教师指导朗读：读文言诗词，重要的是吟读。吟读，是按照诗的个性来读，按照自己的体会来读。要读得比较慢，有时候有拖音。

4、听录音。

5、学生大声自由吟读《过故人庄》。

6、齐吟全诗。

教师随机点拨读法，如：后一句是相邀，要读慢一点，读得意味深长。

(三)译读全诗。

师导：读得好，朗读就进行到这里。下面进行译读。(板书：译读)大家不要以为“译”很容易，老师给你们出个难题，什么叫译读呢?以诗译诗，译出来的现代文也要有点韵脚，也要像一首诗。下面请同学们做一下“预备动作”，将这首诗的注释好好读一下，然后根据注释口头翻译课文。

1、教师示范，学生注意对“押韵”的处理：“故人具鸡黍。”老朋友准备了丰盛的饭菜。“邀我至田家。”邀请我来到秀美的田家。

2、学生们各自进行译读活动。

建议：翻译的时候，将“家”、“斜”、“麻”、“花”用来押韵，但不一定用这几个字，“家”、“花”可以用，中间“斜”和“麻”怎样翻译押韵，第四句和第六句怎么翻译，想一想，把这两个问题解决了，就可以以诗译诗了。

3、教师吟读一句，学生译读一句。

明确：绿树村边合——村外绿树环绕。

青山郭外斜——村外远处有青青的山崖。

开轩面场圃——打开窗户面对场圃和莱园。

把酒话桑麻——边喝酒边谈论着庄稼。

待到重阳日——等到重阳节的那一天。

还来就菊花——再来赏菊和喝酒吧。

(四)背读全诗。

师导：以诗译诗可以培养同学们的情味。好，下面一个学习环节是背读。(板书：背读)，背呢，也不能让你们轻易过关，先提一个问题。这首律诗每一联都写什么?同学们想一想，商量一下。

1、学生商量、讨论，准备回答。

2、交流：

首联写作客原因，颔联写旅途见闻，颈联写到农家作客，尾联写作客的留恋。本诗着力描写了农家生活的朴实与故人的热情，表达了诗人对淳朴的田园生活的热爱，以及对朋友情谊的重视。

3、根据这种思路，背诵这首诗。

4、学生齐声背读。

(五)说读全诗。

师导：下面我们要进行说读。(板书：说读)说读是对诗人说话，就是把诗意扩展开来，在原诗句的基础上增加很多自己描写的内容，然后对诗人说。比如：“故人具鸡柔，邀我至田家。”诗人啊，老朋友准备了饭菜，还冒着热气，邀请你到山水如画的田园乡间作客。这就要有丰富的想像。

1、同学们分小组说读《过故人庄》，每一个小组就只说读一联。

2、每小组分别选派一名代表说读。教师吟读，学生代表说读。

参考：绿树村边合，青山郭外斜。——诗人啊，一棵棵茂盛的绿树把村子围了一个圈，小鸟展开翅膀在蓝天中飞翔，亮着自己清脆的喉咙，欢快地歌唱着，一只大公鸡在悠闲地漫步，村外有青青的山峰斜立着。

开轩面场圃，把酒话桑麻。——诗人啊，你轻轻地打开窗户，一缕暖和的阳光照。在窗子上，空旷的打谷场上，不时走过大公鸡，菜园里蝴蝶在飞翔，花儿把菜园子装扮得那么美丽，你手里拿着酒杯，在和朋友畅谈今年的好收成。

待到重阳日，还来就菊花。——诗人啊，喝着谈着，谈到以后的生活，可能是诗人说了一句，到九九重阳那一天，我再来喝菊花酒吧。这话说得好直率，犹如儿童般天真。也可能是主人说了一句，到重阳节这一天，再邀你来喝酒赏菊吧。这话说得好真诚，细心而热情的主人一定想到了：到那时篱菊已开，又别有一番悦目的情趣了。

3、师总：对诗人说话特别有趣，可以让我们神思飞越。

(六)课堂小结：同学们，我们这一节课实际上是一节学法课。老师给它取了个名字：一诗四读。(板书：一诗四读)以后你们也可以用这种方法来读古诗。这是文言诗词的一种学法。

(七)作业：孟浩然的这首诗，是诗中有画，画中有诗。请你根据对这首诗的理解画一幅画，或用第一人称写一篇优美散文。

六上灯光教案篇4

教材分析

这篇课文通过对一件关于灯光的往事的回忆，歌颂了革命先烈的献身精神，说明今天的幸福生活来之不易，激励我们要学好本领，建设好前辈用鲜血和生命开创的新中国。

教学目标

认识皖、郝两个字，正确、流利、有感情地朗读课文。读懂课文，理解先烈对未来的美好憧憬和为此做出的贡献，懂得今天的幸福生活来之不易，要倍加珍惜。了解作者由具体事物而产生的联想，理解课文思想内容。

教学重点

理解先烈的宽阔胸怀、对未来的美好憧憬和为此做出的贡献，懂得今天的幸福生活来之不易，要倍加珍惜。

教学难点

理解作者由具体的事物而产生的联想。

教学构思

先指导自学。通过速读了解大体内容，找出不懂之处。在自学的基础上抓重点理解，理清课文条理。指导学生抓住主要内容进行缩写。

教学准备

多媒体课件、学生查找的有关革命先烈的故事

教学时间

1课时

学生学习过程

一、揭示课题，导入新课。

1、板书课题。

2、灯光，对于我们来说是再熟悉不过的了，试想一下，如果没有了灯光，会是怎样呢?(学生畅所欲言)

3、许多革命先烈，从未见过灯光，但为了让我们在明亮的灯光下学习、生活，他们不惜献出自己的生命。今天学习的这篇课文便围绕着灯光回忆了一个感人的故事。

二、根据阅读提示，学生自主学习。

三、交流自学体会。

1、小组交流：可先交流自己的感受，再提出不理解的问题。学生可能提出的问题有：

(1)课文中前后出现了几次灯光?火光?

(2)作者为什么要用灯光作题?

(3)战斗前夕，郝副营长为什么要看那本书?

(4)郝副营长完全陷入了对未来的憧憬里，他可能在想什么?

(5)郝副营长能否既照亮了道路，又不暴露自己?根据提出的问题，再读书，尝试自己解决，并在组内互相说说想法。

2、指导学生填表(出示课件)，引导学生深入读书、体会。多好啊!这句话在课文中出现了几次?分别是谁在什么情况下说的?(出现三次)讨论：他们说话时，看到的是什么?可能想到什么?(对学生讨论要求不要过高，学生只要能根据课文内容，分清看到的是什么，可能想到的是什么就可以了。)

第一次 清明节前的一个晚上天安门广场广场上千万盏灯北京的夜晚真美啊!

祖国的建设发展得真快啊!

第二次战斗前夕交通沟书中插图如果大家能够国上这样和平、幸福的生活该多好啊!

第三次战斗前夕交通沟书中插图战争结束后，孩子们都能够在明亮的灯光下学习，是多么幸福的事情!

四、再次自学，讨论写法。

1、帮助学生理清课文叙述顺序。

(1)课文哪些地方是写现在?

(2)哪些地方是写往事?

2、找出文章的想象部分。

3、小结想象部分的作用。

(展示美好愿望，表现内心世界，使主题升华。)

五、你学习了本文后，有何感想?你想对革命前辈们说些什么?怎样才能不忘前辈呢?

六、写一写感想，指名读一读。

七、教师小结：

为了这次战斗的胜利，为了让孩子们能够在电灯下学习，年仅22岁的郝副营长献出了他的宝贵生命。当我们安享灯光的温暖与明亮时，请不要忘记那些没来得及见到灯光的革命先烈。

作业设计

1、把这个故事讲给小伙伴们听。

2、查找有关革命先烈事迹的资料，开个故事会。

板书设计

3灯光

引起回忆

灯光 对往事的回忆

回到眼前(现实)

六年级下册《灯光》教学设计【2】

教学目标：

1、读懂课文，理解郝副营长对未来美好的憧憬和关心下一代，无私奉献的精神，懂得今天的幸福生活来之不易，要加倍珍惜。

2、学习生字词。

3、有感情读文。

教学重难点：

1、理解郝副营长广阔的胸怀和对未来美好的憧憬。

2、理解郝副营长无私奉献的精神。

教学课时：

一课时

教学过程：

一、导入新词，简介作者。

灯光，我们都非常熟悉，平时并不特别注意它。然而，我们今天要学的《灯光》一课，却向我们描述了一个动人的故事。本文作者王愿坚，当代著名作家，1945年参加八路军，在抗日战争和解放战争中，当过随军记者，解放后创作了不少革命历史题材的小说。

二、生读题，再读学习提示：看看学习这篇课文，要我们解决哪些问题?

(1.课文讲了一件什么事?2.多好啊!分别是谁在什么情况下说的?3.他们在说这句话的时候，看到了什么?想到了什么?)

三、出示课件，检查预习情况。

1、检查对以下词语的理解：挺进、豫皖苏、围歼战、突击连、

憧憬、千钧一发、璀璨、交通沟、胸墙。

2、学生自读课文，想想课文写了一件什么事?、 学生自己先想一想，然后同座互相说一说。再抽生说。

四、理清课文叙述顺序，整体感知课文。

1、学生默读课文，边读边想：课文哪些地方是写现在，哪些地方是写往事的?

(全文一头一尾是写现在，中间大部分是写往事。即第一、二自然段和最后自然段写的是现在，其余写的都是往事。引导学生悟文章写作方面的特色。(倒叙、前后照应)

2、快读课文，想想多好啊!这句话在课文中出现几次，各是在什么情况下说的，把有关语句画出来，再深入想想，他们在说这句话时，看到的是什么，可能想到什么。我们可以从中体会到什么?

3、交流

(多好啊!这句话在课文中出现三次。第一次是清明节的一天晚上，我漫步在天安门广场上，忽然背后传来一声赞叹：多好啊!说这话的人也许是第一次来北京，也许是时过几年又来北京，看到北京的美丽，看到人民的幸福生活，多好啊!是出自内心的由衷赞美。

第二次是战斗打响前，郝副营长借着火柴的亮光在看一本破书。书上的插图画的是一个孩子在电灯上读书。多好啊是郝副营长看插图时的自言自语。此时，他也许想到胜利以后，人民过上幸福生活，也许触景生情，暗暗下决心，为了战斗的胜利，为了下一代能过上美好生活，要勇往直前，不怕牺牲。第三次是郝副营长在和 我交谈时说的话，多好啊是他对未来幸福生活的憧憬，

赶明儿胜利了，咱们也能用上电灯，让孩子们都在那样亮的灯光

下学习。)

3、在学生理解第二、三次多好啊以后，要让学生再深入往下想，为了多好啊的幸福生活，在战斗中郝副营长怎么做，画出有关语句体会郝副营长的牺牲精神。再次深入理解课文

五、

1、找找文中写灯光的句子，想想从这些句子中，你体会到什么?

2、自由交流

(第一句：广场上千万盏灯静静地照耀着天安门广场周围的宏伟建筑，使人心头感到光明，感到温暖。

第二句：书上有一幅插图，画的是一盏吊着的电灯，一个孩子正在灯下聚精会神地读书。他注视着那幅图，默默地沉思着。

第三句：他又划着一根火柴，点燃了烟，又望了一眼图画，深情地说：赶明儿胜利了，咱们也能用上电灯，让孩子们都在那样亮的灯光底下学习，该多好啊!他把头靠在胸墙上，望着漆黑的夜空，完全陷入了对未来的憧憬里。

第四句：这位年轻的战友不惜自己的性命，为了让孩子们能够在电灯底下学习，他自己却没有来得及见一见电灯。

第五句：在天安门前璀璨的华灯下面，我又想起这位亲爱的战友来。)

3、有感情地朗读这几个句子。

六、拓展话题，读写结合。

(一)在这星火光中，在华灯照耀的今天，我们似乎还能看到郝副营长那张年轻的脸，还能见到李大钊那张什么的脸?(平静而慈祥的脸)还能见到谁的脸?

(设计理念：从火光引伸开发，引导学生联系自己所知道的革命先烈的事迹来谈)

(二)革命先烈用生命在不同的地方、用不同的方式让我们能在电灯下学习。此时此刻，你最想说些什么?以灯光为话题写一写，把你内心涌动的情感化为文字表现出来，可以是一首小诗，也可以是一段话

(三)师对照板书总结全文：今天，当我们再一次回到灯光，说到多好啊!，不会忘记今天的灯光中有着那么多美好的期盼，除了感动，还有着无限的怀念。相信现在可以擦去灯光后的问号了，那么就把这点点火光与灯光一起融入我们的朗读中吧，再次读课题。

板书设计：

灯光

--王愿坚

看到：千万盏灯

一、引起回忆 听到：多好啊

看书、憧憬未来关心

下一代

灯光

二、回忆往事点燃书本

三、怀念战友献出宝贵生命无私奉献

六上灯光教案篇5

?教学目标】

1.认识掌握生字新词。

2.通过课文的学习了解生命存在的条件和人类探索宇宙生命的过程。

3.培养学生的自读能力，合作意识及运用处理信息的能力以及培养学生热爱科学的兴趣和科学探索的精神。

?教学重点】

读懂课文，了解课文围绕“地球之外是否有生命存在”这一问题讲了些什么，培养爱科学、学科学的兴趣和探索未知的好奇心。

?教学难点】

结合课文科学严谨的叙述与分析，了解人类探索宇宙生命之谜的过程。【教学过程】

一、揭示课题

1.你了解地球之外离我们比较近的星体吗?你知道关于火星的情况吗?

2.在地球之外，还有生命存在吗?科学家认为太阳系中唯一有可能存在生命的星球是火星。火星上是否存在生命，这个问题争论了一百多年。随着航天技术的迅速发展，这个谜已经揭开了。本课要回答的就是这个问题：

板书课题：宇宙生命之谜

二、初读感知

1.自由读课文，要求：读准字音，标出自然段。

2.默读课文，看到每个自然段分别讲了什么?

三、深入阅读

1.用自己喜欢的方式阅读课文，看看作者围绕着“地球之外有没有生命存在”讲了些什么?(找抓住每个自然段的意思讲。)

2.讨论交流明确：

(1)宇宙是无限的。

(2)哪些天体上可能有生命存在呢?这个天体又必须具备什么条件呢?

(3)科学家首先对太阳系除地球以外的其他行星进行了分析。

(4)太阳系中唯一可能存在生命的星球是火星。

(5)通过对火星的考察，发现火星表面没有生命存在。

(6)地球之外是否有生命存在，至今还是个谜。

3.你对课文中讲到的哪些内容特别感兴趣?为什么?

(1)朗读相关的课文并说明理由。

预设：

读课文第三自然段。

理由：从分析天体存在生命的条件上说，肯定在茫茫的宇宙中有符合这四点的星球：一是保证一定的温度，二是有水分及生命物质，三是有适当的大气成分。四是有足够的光和热。因为这四点是人类和生命存在的必须条件，而宇宙之大，还有我们不可知的星球，所以一定会有保证这四个条件的星球。

读课文第四、五自然段。

理由：根据四点生命存活的条件，科学家先用了排除法，把不符合条件的星球——水星、木星、土星、天王星、海王星、冥王星排除了出去。

作者运用列举法，把这几个星球不符合的原因给我们一一进行了列举，使我们清楚地知道这六个星球的特点。

作者根据四个条件证明，认为火星唯一符合这些条件，但却一直被科学家们所争论。

……

(2)总结

我们通过学习这篇课文，知道了宇宙生命是否存在这是一个谜，这就需要我们现在努力学习，长大后去探索宇宙的奥秘，亲自去揭开这个谜，给人类提供更广阔的生命空间。

四、探究扩展

1.交流课前搜集到的有关宇宙生命、外星人、火星、载人航天技术等资料。

2.教师展示相关图片、录像资料。

?板书设计】

火星

与地球相似点很多——干燥、土壤无有机分子、表面无微生物黑色线条(运河)——环形山、斑点表面颜色随季节变化(植物颜色)——风吹尘土

六上灯光教案篇6

教材分析

?灯光》是一篇凝聚着强烈的爱国主义激情的文章。该文通过一件关于灯光的往事的回忆，歌颂了革命先烈的奉献精神，说明了今天的幸福生活来之不易，提醒我们要建设好前辈们用鲜血和生命创建的伟大祖国。

学情分析

文中所写的战争年代与学生所处的和平环境相去甚远，学生知之甚少，可能无法体验当时的处境，因此，课前要引导学生收集查找有关资料，教学中要引导学生多读课文，多感悟。

教学目标

1. 读懂课文，理解先烈对未来的美好憧憬和为此作出的贡献，懂得今天的幸福生活来之不易，要倍加珍惜。

2. 了解作者由具体事物而产生的联想，理解课文思想内容。

3. 学习本课生字词。

4. 有感情地朗读课文。

教学重点

从郝副营长在激战前的神情和谈话，理解先烈的宽广胸怀和对未来的美好憧憬;从郝副营长在战斗中舍身为后续部队引路的壮举，学习先烈的无私奉献精神。

教学难点

通过人物的语言、行动、表情体会革命前辈的崇高品质。

教学准备

教师：作者简介，文章拓展资料。

学生：预习课文，查找有关资料。

教学过程

一、 审题入手，初读课文，理清文章脉络

初读课文，回答问题：

1. 课文为什么以灯光为课题?

2. 《灯光》引起了作者一件什么事的回忆?

3. 课文几次写到灯光?是怎样写的?

[点评：这篇课文以课题灯光为线索，可引导学生从审题入手，初读课文，理清文章的层次。学生带着这几个问题边读边思考，使他们很快明确了文章的思路，理清了文章的脉络，初步感知课文的梗概，为具体理解课文内容做好有力的铺垫。]

二、 围绕灯光，深切领悟;引导想象，丰富内容

1. 在描写天安门前璀璨的灯光时，赋予灯光以感情色彩。

广场上千万盏灯静静地照着周围的雄伟建筑，使人心头感到光明，感到温暖。拟人修辞手法的运用，赋予了灯光强烈的感情色彩，含义深刻，耐人寻味。

让学生理解这灯光起到两层意义：①以天安门广场的灯光触动作者往事的回忆;②从动人的往事中对比广场灯光让学生思考：这灯光为什么令我感到光明和温暖?通过朗读思考，使学生认识到，作者漫步在中华人民共和国首都天安门广场，在这和平、安详的环境里，看到祖国的建设突飞猛进，日新月异，心头感到十分温暖。这种感情、感觉是有情激发的想象，包含着对人的精神、价值的评赞这光明和温暖的内涵是十分丰富的。

2. 课文第二大段是作者由景生情，追忆战争年代的一件往事，这是课文的重点，也是全文的中心，这里可围绕灯光这一线索提问，抓住人物的语言、动作、表情展开想象，丰富任务的内涵：

① 郝副营长在战斗的间隙，为什么借火柴的亮光，深情地注视书上一幅插图?他在默默地沉思什么?对未来憧憬些什么?

② 体会郝副营长说的话：听说一按电钮那玩意儿就亮了，很亮很亮，赶明儿胜利了，咱们也能用上电灯，让孩子们都在那样亮的灯光底下学习，该多好啊!

通过展开丰富的想象，学生体会多好啊!的含义，深切体会一个革命先辈宽广的胸怀和崇高的内心世界，使人物的思想感情表达得更强烈。

3. 在后续部队和突击队失去联系的危急时刻，战士们靠什么取得了战斗的胜利?郝副营长为什么用火柴点燃了那本心爱的书，他当时怎样想的?他为什么那样做?体现了他什么精神?

4. 理解为了让孩子们能够在电灯底下学习，他自己却没有来得及见一见电灯这句话的含义是什么?

[点评：以上设计，紧紧抓住人物的动作、语言、表情，通过引导学生想象战士当时这样做的想法，这样做了之后的意义，深刻体会郝副营长的内心世界，使人物立体化、形象化，更便于学生理解，更能感化熏陶学生，受到思想教育。]

三、 提炼中心，悟情明理

1. 郝副营长的美好愿望是什么?现在有没有实现?是怎样实现的?

2. 如果你看到天安门前的灯光及万家灯火时会想到什么?

启示学生：从此你看到都市的夜景，璀璨的灯光时，坐在明亮的灯光下读书写字的时候会想起什么?让学生进一步理解文中光明、温暖的含义。让学生认识到靠千千万万郝副营长这样的革命先烈用自己的鲜血和生命换来了今天的幸福生活。我们今天不仅要缅怀先烈，并要以实际行动告慰先烈，一定刻苦学习，珍惜今天的学习生活。

[点评：第一步指导学生理清了课文层次，第二步对课文内容深切理解，此时学生已入情入境，进一步引导学生提炼中心，与生活相联系，体会文章的思想感情。这体现了教育即生活，学生更容易接受，教师不是空泛的说教。]

四、 拓展延伸

搜集革命先辈用鲜血和生命开创新中国的故事，召开踏着先烈足迹的故事会。

[点评：举一反三，通过活动不但使学生进一步了解为了新中国的建立革命先辈们抛头颅洒热血的可歌可泣的英雄壮举，激发学生努力学习、回报社会的决心，而且培养学生养成搜集资料的能力]

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！