# 五年级感悟作文

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-01-19

*五年级感悟作文 篇1今天已是放寒假的第二天了，感觉放假后的时间过得真快，一天的时间已不知不觉地溜走了。这几天一直飘落着雪花，寒冷的感觉在空气中密布着，探出头去，一股股冷空气扑向你的脸颊。可即使再冷，你也不想将头缩回屋里，因为那飘落的雪花实...*

**五年级感悟作文 篇1**

今天已是放寒假的第二天了，感觉放假后的时间过得真快，一天的时间已不知不觉地溜走了。

这几天一直飘落着雪花，寒冷的感觉在空气中密布着，探出头去，一股股冷空气扑向你的脸颊。可即使再冷，你也不想将头缩回屋里，因为那飘落的雪花实在太美了，你无法抵挡它的诱惑。雪花的魔力实在太大了，你看着一片一片极小极小的白色，在纷纷扬扬地飘落，仿佛是微风吹得柳絮满天飞扬。不一会儿，整个世界都被装扮得洁白无瑕。我不解地想着，不就是这么一片一片极小极小的雪花吗？

为什么一会儿的工夫就将整个人间变成一个粉妆玉砌的世界呢？我忽然想起一只麻雀和一只知更鸟关于一片雪花的对话。一只知更鸟问一只麻雀：“你说，一片雪花的重量有多大？”“一片雪花的重量？”麻雀的眼中闪过一丝惊讶之后，很快地说起来，“简直是不值一提！

”知更鸟说：“那天，下雪的时候，我闲来无事，便数起正往对面一根粗粗的树枝上飘落的雪花来，一、二、三、四……我一直数到十三万一千四百二十七片时，没什么。但当又一片雪花轻轻地飘落在那树枝上时，突然‘啪’地一声，树枝被压断了。你说一片雪花的重量大不？”麻雀一脸惊讶。是呀！

一片雪花的重量是微不足道，但这一片片微不足道的雪花堆积起来，力量就不可低估了。如果一片雪花是一份勤奋，而树枝是一个巨大的困难，那么一点一滴的勤奋积累起来，终究会把困难打倒，获得成功。如果一片雪花是一点错误，而那树枝是一个坚实的人，那么点点滴滴的错误积累起来，再坚实的人也会被压垮。一片雪花的重量原来这么大！

**五年级感悟作文 篇2**

我常常在想，生命是什么呢？

晚上，我去树林里散步，发现远处有一个白色的亮点。心想这会是什么呢？我走了过去，看到了一朵娇小而纯洁的小花，我顺手把它采了下来，没想到一用力就把叶子也摘掉了。多可惜呀！花没了叶子就不能再长出这样漂亮的花了。走吧！又过了几天，我又到树林里去，走到了采花的地方。我惊讶极了！这里竟然长出了一个小花苞，美得如天仙下凡，这小小的竟然有如此强的生命力，如此的勇敢！它抬头挺胸，神气十足。仿佛比我采的那朵更美了！

我随手乱扔的一个苹果核。过了一段时间去那里玩，发现有一个嫩芽，它是怎么长出来的？我不禁这样想。一个被我随手乱丢的苹果核，竟长出了小芽，它不屈向上的精神值得我们学习。

我还喜欢抓蛐蛐，晚上，在灯光的照射下，小蛐蛐显然没有藏身之地，我很轻松地就抓住了一只。它不停地在我的手指间扑腾，使劲地跳。我感到一股生命的力量在我手中跃动，我放了蛐蛐。

虽然生命有限，但我们却可以让它体现出无限的价值。连动物，植物都这么热爱自己的生命，那我们就更应该热爱生命，不让它白白流失。

**五年级感悟作文 篇3**

曾读过席慕容这样的一首诗：所有的结局都已写好／所有的泪水也都已启程／却忽然忘了是怎麽样的一个开始……／在那个古老的不再回来的夏日／无论我如何地去追索／年轻的你只如云影掠过／而你微笑的面容极浅极淡／逐渐隐没在日落后的群岚／遂翻开那发黄的扉页／命运将它装订得极为拙劣／含著泪我一读再读／却不得不承认／青春是一本太仓促的书

——致青春

对这首诗，我有很大的感触，虽然我的青春刚刚开始着笔。但对于青春我却有着许多许多的认知。

看着那些青春已过，怀念过去的人，我不禁感叹生命的\'脆弱，时光的无情。不论多么坚强的人，触碰到青春两个字，或许都有些感触吧！

人这一生，最美好的时光就是青春的那几年。那几年，我们一起疯，一起笑。一起看遍春夏秋冬。那几年我们曾不知天有多高，地有多厚。只知道用尽全力去拼命奋斗着。拼哥们儿，拼梦想，拼未来……

曾以为只要胸中还有一滴血，我就可以奋行到最后一秒。只要我还活着，就可以有满腔的激情。可是，终究只是我以为。

当眼角的泪滴落下来，突然发现自己错了。错的一塌糊涂。坚持了不该坚持的，放弃了不敢放弃的。那段日子，一直颓废着。我们无视了身旁的那些人。在自己最失意的日子里，他们一直陪伴在自己身边。只是那时的我们被失意蒙蔽了双眼。忘却了他们—那些我的哥们儿。

其实，那几年，我们的青春从来都没有过白白走过。就算有失意，无奈，郁闷……，可是我们的身边有你们，这一生，那几年，我们不会忘却。

青春这东西，我们总是嫌它不够好，又怕它走的太匆忙。

**五年级感悟作文 篇4**

“大自然多美啊！”父母总是在我耳边赞叹。“大自然怎么美？像糖果那样甜甜的吗？像饼干那样脆脆的吗？”我好奇地问父母。“你长大就懂了。”他们俩只是神秘地一笑，什么也不告诉我。

哼，我自己找！我就不信我找不到！

花草树木是大自然的美吗？花儿散发着清香，小草用那象征生命的碧绿色装点世界，树用它那魁梧的身躯为我们遮风挡雨。“这算大自然的美吗？”我自言自语。“应该算吧，它们可是帮我们提供了新鲜的氧气呀！”我自问自答道。

各种各样的小动物是大自然的美吗？小鱼、小鸟、小虫……那么多的动物，都算大自然的美吗？一定是的！父母说过，它们都是大自然的生灵，活蹦乱跳的，难道不是很美吗？

我下意识地看了看这些生机勃勃的生物，猛然想起父母曾经说过，大自然的美，都在于这可爱的小生灵啊！噢，怪不得我问他们时他们只是一微微一笑呢！“大自然的美……”我不断反复地念着这句话。

我高兴地手舞足蹈，兴冲冲地跑到父母面前，开心地喊道：“父母，我终于感受到了！终于感受到大自然的美了！”父母不再是淡淡地笑了，他们抱起我，激动地说：“宝贝儿！你终于感受到大自然的美了！”我听了，心里美滋滋的。

晚上，疲劳的我一挨枕头便睡着了，在梦中，我梦见有一位小仙女，正朝我微笑，还说：“你真厉害！你终于感悟到大自然的美了！”

**五年级感悟作文 篇5**

友情，是一场很敏感很残酷的战争。一次又一次的绝交，我们5年的友谊算什么？但经过风雨冲刷后的阳光似乎更灿烂了。

我从小就特别想当纪律委员，很想很想，可每一次老师都阴差阳错地把我换到了其他职位，所以这种感觉就越来越强烈，似乎带着一丝丝的渴望吧。现在，我有了一次机会，在同学们对李函豫的极度不满中，我有了很好的机会，可是，我应该参加吗？或许不能吧，因为我跟她是朋友，朋友是不可以拥有争执的，一向果断的我竟为此犹豫不决。我决定问一问李函豫的感受。当我很严肃地问她：“如果我参加竞选纪律委员，你会怪我吗？”从她浅咖啡的眼眸中我可以看出，她会怪我，但她却是一副欲言又止的样子，我静静的看着她，李函豫突然很担心地问：“你也要竞选？”我没有回答，我想她已经明白了。时间没有给我们思索的空隙，竞选的时间已悄悄来临。不出所料，我及其顺利地接受了纪律委员这一职责，在老师宣布的那一刻，她哭得泪流满面。我不知道该怎样去安慰她，下课后，我拉着她的手一直在旁边说：“对不起，对不起。”可是，她的眼泪就相断了线的珍珠不停地掉啊掉啊，忽然，我记起了不知在那看到过的一句话，跑步可以使人快乐起来。我就带着她在操场上迎着风跑了一圈又一圈，她似乎真的不再难过了，只是在那一天的下午，她没有说任何话。

自始至今，我都没能清楚，这是我的错还是她的错？这场“暴风雨”还没过去，疲惫的我们又一次接受了大自然的另一种考验——“海啸”。

那是一次训练击剑时的故事。12名女生和12名男生都很整齐地站成了一排，可不知是为什么，女生一直都在不停地说话，本来走得很整齐的队伍怎么走就是走不好，我是个直来直去的人，再也忍受不了当时这种懒散的感觉，直奔男孩的队长，加入了男生队继续训练。不加不要紧，一加要了命，5、6个女生全都跟过来，也加入了这边，女生队呢？剩下的只有队长，副队长和3名同学。我们就各自练个字的谁也不理谁。训练结束，一回到班，2队女生就开始吵了起来。本来就年龄小的张瞳不停地问：“李婉怡，真好意思呀！！跟着男生练！”这是气话，可我们办那些爱较真的男生听见的感觉可不一样，“为什么不能跟我们练？跟我们练怎么了？”12个男生统统围住张瞳，让她把话说清楚，张瞳的年龄本来就很小，当然不会跟男生吵架，马上就哭了。我跟袁珂立即把她拉走，一边哄她，一边劝架。谁知道，李函豫那边又吵起来了，心里突然感觉很空洞，我们5年来的友情到底是什么？为什么就这样容易破碎呢？12个人有10个都哭得一塌糊涂，似乎很无助，很无助……

哭完了，闹完了，友情变得很尴尬，不知是谁挑起，每个人都要立下一份保证，保证我们的友谊永远不变，拉钩哦！~大家一起把尾指勾在一起，很幸福的样子。不知道是为什么，在这一刻，我忽然感觉像现在这样就很快乐了，只要能够跟自己的好朋友，跟自己爱的人很和谐的生活着，就很满足了。我们不必要有太多太多的奢求和欲望，好好的珍惜现在，好好的爱身边的每一个人，就是世界上最美好的感觉。

快乐不是拥有很多，而是在拥有的同时，懂得珍惜它们。

**五年级感悟作文 篇6**

今天是礼拜六，我本应该高高兴兴过周末的，可是我却哭了一场，这是为什么呢？

早上一起来，我就开始写作文，因为这次作文我不会，就胡乱写了一个，给妈妈检查，妈妈说写的不好，叫我重写，我伤心极了。我坐在椅子上想了半天也没想出来，所以我就哭了，妈妈看见，觉得莫名奇妙，说谁都没打你没骂你，你哭干嘛？“哭”能解决问题吗？爸爸也走过来说是你自己写不出作文，还怪我们。我一听哭得更加厉害了。过了十分钟，妈妈进来和我谈话，说你知道为什么写不出作文吗？那是因为你没有素材，这些素材需要平时细心观察，一点点积累，每天写一点，通过写日记的形式把它们记下来。以后要做个有心人。说完，妈妈让我把今天的事情写下来。

通过这件事，我知道写作文其实并不难。写日记也不是什么坏事，从现在开始，我要细心观察生活中的人，用心的体验生活中的事，每天争取都写一篇日记，坚持下去，做个有心人，让我真正的喜欢上作文。

**五年级感悟作文 篇7**

生活中爱有两种形式，一种是慈母般的爱，它总是以亲切和蔼的语言使我们树立信心，鼓励我们不断前进；另一种爱是严厉，总是会以警告的方式，提醒自己。如何对待这两种“爱”，使自己不断前行？

由此联想到我自己。记得一年级的一次考试，我得了99分，第一名。我兴高采烈地回家，急迫不及待地告诉爸爸这个好消息，爸爸满脸笑容地夸奖我：“精彩极了。”说完后还摸摸我的小脑袋。我想：妈妈看了卷子后同样也会表扬我的。我迅速冲向妈妈，得意扬扬地说：“妈妈，你看，我考了个全班第一！”妈妈看了看我，一言不发，拿起卷子认真地看着，我目不转睛地盯着她的脸，希望看见她欣喜若狂的表情，但出乎我的意料，“分数很高，但你这么简单的口算题都出错，还沾沾自喜，糟糕透了。”我被妈妈的话惊呆了，没想到她会这样说！心中的喜悦荡然无存，留下的只有失意。

我现在终于知道：精彩极了也好，糟糕透了也罢，都出自于---爱！正如父亲的爱像蜜罐中的蜂蜜，甜甜的，告诉我在失败时不要失去信心；母亲的爱是药罐中的良药，良药虽苦，却利于病，她提醒我在成功时不要骄傲自满，我会在这两种不同的爱中平衡自己，使自己成为一个“不倒翁”。

我喜欢“精彩极了”，更喜欢“糟糕透了”。

**五年级感悟作文 篇8**

你可曾在一个闷热的夏日午后看蜻蜒的飞翔？你可曾于某个寒冷的冬季清晨眺望巍峨的远山？那你有是否曾恍惚间感到飞翔的蜻蜒突然变得非常沉静，而冷静的群山却在一瞬间放射出无限的活力？于是我们得到了一种完全不同于前的风景，这就是只有用心灵才观察得到的大自然，它能轻易地超越一切真相的现实。其实，只要懂得感悟，我们就定会相信夹竹桃也能跳舞，风尾蝶也会歌唱。

初春去郊外踏青，满目稚嫩的新绿！“遥看却近无”。想起孩提时的我们乐于与每一株植物交谈，看见一颗茁壮的小草就仿佛觉得一个婴儿在成长。我想，那就是由于孩提时的我们有一颗无比纯净的心灵，能不含任何杂念地感受自然中的每一个生命。闭上眼，我能感受到春天的大地在振动，有无数绿色的草芽发出簌簌的声响玻土而出。这世界上还能有哪一种声音比这更令人心醉而振奋呢？。

盛夏，我跟爸爸到嘉峪关，在那里真正震慑了我们的不是号称“天下第一雄关”的城楼，而是那仿佛蔓延了整个世界的漫漫黄沙，天高土厚，眼前的沙海，翻滚着、粗砺着、浑厚着几千年沧海桑田的变换。站在无边的沙中，我的被震撼着的微渺的心仿佛看到了沙们神奇的幻舞，听到沙们厚重的低吟。他们有广袤之地的粗犷与不修边幅，他们又有大西北所特有的万种风情，每一张面孔都无比奇异又无比自然，使我感到目眩，不知道哪一个才是真实的。现在想来，用眼看到的固然实实在在，但用心感悟到的奇景最岂非更多了些真诚？

秋日校园落叶纷飞，铺满了小径，踏在上丽一路走去，有沙沙的摩擦声在脚下响起。我听着，一如听到了“叶落归根”的长久而欣慰的叹息。不由想起曾听老农说起，秋天庄稼成熟的时候，他们能在田里听到谷穗压弯杆子时轻微却满溢着喜悦的“啪啪”声。于是我开始明白，无沦我们生活在哪里，无论我们拥有过怎样的人生历程，我们都一样懂得热爱欣赏

自然、感悟自然。这是人类的一种与生俱来的神奇本领，虽然有些人至今还不曾意识到它的存在，但在我们的生命中，正是由于有了善于感受自然的心灵，才使得我们了解了“美妙”“奇迹”“珍惜”的含义……

**五年级感悟作文 篇9**

生命是美好的，它创造了一个又一个奇迹。我早就听说有《生命的亲吻》这本书，我很想看，今天我终于得到大饱眼福的机会了。

当我看到这篇小短文时，我感动得流下了眼泪，它叫《血奶》。这篇短文主要讲唐山大地震时，一位母亲一边织毛衣，一边逗她仅五个月大的女儿。天崩地裂的一刹那，母女坠入了无边的废墟。所幸的是母女俩都无大恙。惊吓后的孩子啼哭不止，母亲忙开怀喂奶。母亲奶水枯竭，孩子的哭声越来越弱，绝望的母亲心里猛地一动，用衣针刺破手指，塞进孩子嘴里。一周之后，人们发现了母女。孩子一息尚存，小嘴吮着母亲的手指，母亲气绝。人们发现，母亲十个手指头上都有一个小洞，脸色像雪一样洁白。年轻的母亲为孩子流了最后一滴血奶。母爱是世间最伟大的感情，令人钦佩。

是啊，犹如种子发芽离不开土壤，航船离不开避风港，风筝飞翔离不开风，我们离不开母爱。母爱围绕在我们身边，只要你用心去感受它的温暖与珍贵，你才会感到幸福，去寻找母爱吧！

**五年级感悟作文 篇10**

诵读经典，感悟成长今天，我读了一本名是《鲁滨逊漂流记》的书，它让我感受到了成长的信念——不怕失败，不怕困难，敢于挑战。

这本《鲁滨逊漂流记》主要写了鲁滨逊因喜欢航海却因一次意外不幸置身于野外，使年龄不到25岁的他只能孤身在野外渡过了几十个春秋，终于在近60岁的时候重归故乡，与他每日朝思暮想的亲人团圆了，当我读到这里时，我是多么的激动啊!

当我读到鲁滨逊抛在荒郊野岛，与野兽搏斗，艰苦的找着食物，与困难拼搏，与食人族相遇险些遇难……时，我陷入了沉思，我们的成长不也应该如此的拼搏吗?回想过去，小时候，我走路走不好跌倒了，那只是表面的跌倒，而现在被人们引身的跌倒的意义是失败，是后退，我们要是跌倒了却一定站起来，从哪跌倒，从哪站起，永不后退。

成长，就是不断的进步，不断的向前。

成长，就是不畏坚险，永往直前。

成长，就是从哪里跌倒，就从哪里站起来。

成长，当然也是不怕失败，不怕困难，永往直前。

《鲁滨逊漂流记》中鲁滨逊的拼搏的精神，是我应该学习的;《红岩》中江姐的坚强，也是我应该学习的;各个伟大的科学家、文学家的奋斗，也是我应该学习的。

让我们学习他们不畏艰险的成长，将自已的成长也描绘得多姿多彩，意义深刻，值得回忆吧!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！