# 初中语文教师教研计划8篇

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-02-14

*要想将教研计划写得有价值，我们必须认真反思过往教学中出现的不足，我们在写好教研计划之后，都可以让自己的教学水平得到提升，以下是小编精心为您推荐的初中语文教师教研计划8篇，供大家参考。初中语文教师教研计划篇1一、指导思想根据学校校新学期的工作...*

要想将教研计划写得有价值，我们必须认真反思过往教学中出现的不足，我们在写好教研计划之后，都可以让自己的教学水平得到提升，以下是小编精心为您推荐的初中语文教师教研计划8篇，供大家参考。

初中语文教师教研计划篇1

一、指导思想

根据学校校新学期的工作重点，本学期语文教研组将以深度推进课程改革为工作中心，以加强教师队伍建设和提高学科质量管理为重点和目的，以提高课堂教学有效性和创新课堂形态为着力点和抓手，全面提升我校语文教师的学科素养、课程理解与执行能力，进一步建立完善适应新课程要求的学科教研机制，提升我校语文学科的教研品质，显示我校语文学科的课堂教学特色。

二、现状分析

语文教研组有语文教师14名，但平均年龄超过了40岁，35岁以下的年轻教师仅2名，都已接近35岁。这样的一个教师的年龄结构比例，从一定意义上来说，这样的一个团队，相对比较成熟，也比较稳定，但从另一个侧面来看,这样的团队也缺乏冲劲、活力和创新力。

三、本学期工作思路

（一）倡导多元学习方式，提升教师课程理解力。

1．教师自学。教师要博览群书，广读教育理论书籍、文学类书籍和教育教学杂志等，研读新《课标》以及有关专家解读新课标的文章，遵循教育规律，研究课程目标，规范教学行为，丰盈自身的文化底蕴和学科素养、专业功底，以此提高自身的教学引力和人格魅力。

2．网络学习。利用省市区教研网资源，积极参与网络教研，构建动态学习和教研网络。

3．专题研讨。采用案例式教学研修方式，以案说理，以理导教，引导教师加深对新课程标准和教材的理解，提升教师开发教材及课程资源的能力。

（二）明确学科教研重点，提高教师课程实施力。

为了更好地“追随课标的方向，回归课标的要求，践行课标的理念”，新学期，我们将在日常化教学研究中找准落点，彰显亮点，突破难点，不断提高教研品质，提高教师课程实施力。

1．开展专题研讨。本学期，按学校的要求，我们将组织全组老师进行八次专题讨论。

2．加强教学常规。“教学常规调研”仍是新学期语文教学的重中之重。我们对将教师的教学常规进行定期和不定期调研，抓好“教学六认真”（认真备课、认真上课、认真批改作业、认真辅导、认真考核检测、认真指导自学），其中特别关注“备课质量和教研组建设”。“备课”督导教师做到“三备”（备真实的课，备自己学生个性的课，备有质量的课）严格要求教师在集体备课的基础上，根据自己的教学风格及本班学生特点，必须进行个性化修改。这种个性化的修改，主要包括教学环节的再设计，在个性修改中，倡导注重创新，注重实用，注重个性，并在教案上得以显现。及时进行教学反思，主要记录教师教学过程中失误、深刻的感受、得意的做法、宝贵的经验，学生学习中的亮点、困惑，要抓住某一点具体地记录，做一些实在地分析、反思。以加强明星备课组的建设。

3、开展学科特色活动，丰富拓展课程内容。开展“经典点亮智慧，书香浸润童年”的经典诵读活，把诵读中华经典诗文活动渗透到校园生活之中，渗透到学科教学之中，从而丰厚老师和学生的人文底蕴。根据不同年龄段的实际情况来确定经典诵读的内容，同时，在诵读的应用特别是与课堂教学的整合上进行研究与探索，并加强各年级诵读的校本化资料的积累，使中华经典诵读活动真正成为学校的特色。

（三）强化教学质量意识，提升学科质量管理力。

关注日常，重视竞赛。本学期，我们将认真、积极地进行各项、各级比赛准备，争取在各项竞赛中取得佳绩。

四、教研组活动安排：

二月份：

1、各个备课组订好语文教学计划。

2、开学教学常规检查。

3 、布置本学期各项任务。

4、教研组会议一次。

5、各备课组进行每周一次的集体备课，完成导学案的任务分配。

6、安排好各位老师的公开课及校级公开课。

7、初一开出校本选修课。

8、各备课组做好本年级的学科竞赛计划

三月份：

1、开展教研组主题研讨会。

2、各备课组进行集体备课。

3、进行公开课的听课评课。

四月份：

1、备课组长期中考试命题，试卷分析。

2、教学常规检查。

3、期中考试。

4、各备课组进行集体备课。

5、进行公开课的听课、评课。

6、准备各年级的学科竞赛。

五月份：

1、公开课听课、评课。

2、小课题结题准备。

4、校级课题的结题准备及完善。

5、开展教研组主题研讨会议一次。

6、教研组准备述职材料，教研组长述职。

六月份：

1、出好期末卷，抓好期末考试。

2、做好学期结束工作，资料收集归档。

3、期末教学常规检查。

初中语文教师教研计划篇2

一、基本情况

本组共有教师10人，都是长期从事英语教学的一线教师，有着丰富的教学经验。本组教师能够坚持学习教育理论，加强理论研讨，使教师对新课程、新理念有更加深刻地认识，适应现代教育日新月异的变化，认真搞好教研活动，通过学习、讨论，取长补短，促进教师能力的提高，促进英语教学的发展，搞好信息技术教育，组织教师学习现代教育技术，提高多媒体技术的应用能力

二、指导思想

本学期要以学校和教导处工作计划为依据，继续以课程改革为中心，认真学习课改理论，积极参加课改培训，开展课题研究等活动，更新教学观念。转变学生的学习方式，完善和深化英语学科教学常规，为进一步提高我校英语教学质量而扎实开展工作。

1、配合学校及教导处、教研室组织进行校内外的教学研究活动，组织老师上观摩课、示范课，通过听课、评课、研讨等形式，做好课后反思，使本组教师理论与实践水平共同提高。

2、本学期将加大力度落实备课制度，旨在通过集体备课，让教师们更好地掌握课程重点，了解教学难点，形成较完整的备课教案。同一个备课组同一层次的班级要求统一进度、统??

三、目标任务

（一）教师方面：

1、首先，于开学初的教研组活动和全组教师认真学习本校的教学管理制度及常规要求，并做好明确上课、备课、编写教案、布置作业及作业批阅中的一些具体要求，使教师明确认识，从思想上重视起来。并且能有章可循，有规可依。在教学过程中，即在备课、上课、作业的布置和批阅、辅导等各个环节中，以制度为准则，对照检查，严格执行。

2、努力促进青年教师的成长。青年教师是英语组的一支生力军，教研组将继续通过听课、上课、说课、抽查等方式促其不断成长外，还会配合教导处对青年教师的各项考核，加强备课组内、间的相互交流，达到互通有无，群策群力，发挥整个教研组的力量，争取每个年级都能在原有的水平上有一定的提高。

3、组织本教研组教师撰写论文。每位英语老师要通过理论学习，不断反思、探索，创新，并联系实际积极撰写外语教育教学论文。

4、加强集体备课，发挥群体优势。通过集体备课、课堂教学、课外辅导、培优补差等多种形式缩小平行班间的差距，争取整体取得较好的成绩。

5、规范教学的每个环节。教研组要在落实常规方面发挥重要作用，要配合教导处和教研室做好常规落实的检查、督促工作；要定期组织教学研究活动，围绕相应的研究专题，组织相应的公开课、观摩课、示范课，通过研讨、观摩、评议等形式，使教研组全体英语教师能够共同提高，人人受益。

（二）学生方面：

1、开展课外活动，激发学习兴趣

课外活动是重要的教学辅助手段，有利于增长知识、开阔视野。有目的、有组织地开展各种适合学生语言水平和年龄特点的课外活动，可使学生生动、活泼、主动地学习，可以激发他们的学习热情，培养兴趣。我们准备根据不同年级掌握的知识水平，组织一些丰富多彩的课外活动。如：英语演讲比赛、英语能力竞赛等，组织评委认真评定，评出集体奖和个人奖，给予物质和精神奖励。给学生充分展示自我，认识自我的机会。

2、加强初三毕业班工作的研究，提高毕业班教学效率。拟由初三英语教师牵头，组织全组教师认真学习《大纲》和《中考说明》，扎扎实实，加强对中考动向的信息收集和试题研究，在基础知识到位的同时，抓好听、说、读、写综合运用能力的培养，特别要重视学生阅读能力和写作能力的训练，结合学生的现有实际情况，对暂时落后的学生进行转化辅导。

3、提倡教师利用业余时间，加强自修学习，完善自我，提高自身素质，同时，积极配合教导处做好英语组其他方面的工作。

四、具体措施

1、加强理论学习，提升教师素质。紧一步认真学习《课程标准》，领会教材的编写意图和特点，认真分析教学内容、目标、重难点，严格执行新标准的指导思想，提出具体可行的教学方法。继续开展教科研活动，各位教师要加强学习，努力实践，善于总结。

2、加强教学常规管理，常规常抓，常抓常新。

3、配合教导处、做好一切教学工作。做积极、上进、好学的团队。

初中语文教师教研计划篇3

近年来，学生课外阅读的组织与指导越来越引起语文教育工作者的重视。为了使学生们的课外阅读走向有序和高效，制订文学名著阅读计划如下：

一、活动目的：

1、以人类的先进文化影响学生，引导学生发展个性，健全人格。

2、培养学生良好的阅读习惯及发现、探究、解决问题的能力，为其终身发展打基础。

3、引导学生积累知识、培养语感，促进其语文素养的全面提高。

二、阅读任务

根据《课程标准》的要求和学生实际，参照语文版教材中“名著引读”评介的书目，遵循经典、循序渐进和课内外结合的原则，选定课外名著必读书目如下：

阅读书目：《西游记》、《童年》、《水浒传》、《鲁滨逊漂流记》、《家》、《钢铁是怎样炼成的》(上述书目要求全体学生按时按量共同阅读，教师进行统一的指导和评价。

三、实施步骤

下面，以《西游记》为例来说明各部名著阅读的实施步骤：

（一）导读阶段(安排1-2课时)本阶段，指导学生阅读教材中“名著引读”的相关内容，并向学生补充导读材料，如作者生平，写作背景，思想内容及艺术特点简析等，让学生对作品先有个大体的了解，然后布置阅读任务、明确阅读要求、统一阅读进度。另外，教师还应指导学生掌握一些阅读长篇小说的基本方法。

（二）积累性阅读阶段(安排10周左右)本阶段要求学生以泛读为主，每周阅读十回左右的内容。每周设计作业如下：

1、摘抄语段：摘抄本周阅读到的精彩语段，并做简单点评;

2、内容概括：概括本周阅读的内容，不少于500字;

3、写读后感：每篇围绕一个中心来写，力求有自己的见解，不少于500字。

(考虑到学生差异，不同程度的学生可以从以上作业中任选其二来完成。)本阶段，教师以培养学生阅读兴趣，形成良好阅读习惯为中心目标，每周抽查学生作业并做有针对性的指导。在逐回阅读完全书后，安排1课时，由学生发言、讨论，教师归纳、总结，最终理清整部《西游记》的线索，把握故事情节。

（三）探究性阅读阶段(安排2周左右)

1、分析人物形象(2周)本阶段安排学生精读有关情节，指导学生重点分析孙悟空、猪八戒、唐僧及诸神魔的形象，并以“我眼中的xxx”为题写一篇作文，然后按学生作文所分析的人物形象进行分组交流，最后推荐出优秀作品展评。

2、了解小说的思想内容和艺术特色(安排2课时)由教师开设一次“名著欣赏专题讲座”，帮助学生更好地了解名著的思想内容和艺术特色;然后，组织学生根据讲座指导，查找资料，完成一篇读书笔记，尝试分析小说的思想内容、艺术特色。

（四）总结阶段(安排1周左右)本阶段准备开展《西游记》影视欣赏、读书笔记展评、读书经验交流会等活动，一方面继续调动学生课外阅读的积极性，另一方面帮助教师检测学生的阅读成果。

四、活动评价

每学年进行一次活动评价，包含参照学生读书笔记等材料进行的过程性评价，和通过设计名著阅读试卷对学生进行的总结性评价。

初中语文教师教研计划篇4

一、正确引导学生心理，进入复习状态

到了这个阶段，学生们会出现明显的两极分化现象，学习成绩差就保持着无所谓的态度，出现厌学的情况。而那些学习成绩较好的学生，就会想着认真复习，多记下一下知识点，好在期末考试中多得几分。特别是在最后的这个阶段，基本上一学期所有的学科都已经结束，到了自主复习阶段，没有老师教导，全靠自觉，这让那些不爱学习的学生，更加的放肆，就拿我的语文课来说，上课睡觉的一大片，就是因为他们觉得就算下功夫去复习，也不可能拿到好成绩。我在一月份要做的首要事情就是改变他们的学习心理，让他们所有人都能以最好的心态去复习，我会把他们一一的叫到自己的办公室，进行心理教育，优生进行鼓励，让他们再接再厉，差生就询问他们是哪里遇到的阻碍，所以不想复习，让办法帮他们一一解决。

二、帮助学生进行高效的系统复习

其实语文这门课，最后阶段所以课堂时间都让学生自主复习我其实是非常不主张的，语文不比其他学科，语文不仅有死记硬背的部分，比如说古诗词，文言文翻译等等。也有需要理解的部分，比如说阅读理解，作者的中心思想等等，更为重要的就是作文！这可是语文的重中之重啊，占分比太大了，现在我发现两个班的学生有一部分，作文直接选择不写的，这就是存在作文不知道如何动笔。我将在一月份的制定以下复习计划：

1、第一周给学生们复习文言文的重难点词语翻译，这部分是他们重点丢分题，总是不能正确的翻译出来，导致满分4分，顶多也只能得2分，实在不行就给他们画好最可能出头的文言文句子，让他们把翻译背下来。

2、第二周给学生们复习阅读理解，着重讲解答题的规范，一张试卷会有两篇阅读理解，占分比也是很大的，告诉他们这里的答题一定要注意分点，几分的题就分几点，一般阅卷老师都是看你写出来一点就给你一分。其次教他们学会寻找一篇文章承上启下的句子，以及学会看这篇文章是不是首尾呼应的，这样有利于提高他们理解中心思想。

3、第三周给学生们复习作文，作文是难讲解的，对于会的同学根本就不需要听，不会的同学也没办法这么快学会。这一周着重讲解各种文体的格式以及写作方式，还得教会他们怎么审题，现在出现的很大一个毛病就是写着写着容易跑题。

4、第四周的最后四节课语文课，让他们自己总结自己这学期的知识点薄弱处，然后选择复习方面，我不再多做干涉。

初中语文教师教研计划篇5

一、学情分析：

本人担任七年级的语文教学工作，由于所处地域的问题及语文基础不扎实，众多学生对于语文学习的兴趣不够浓厚，学习语文的习惯养成较差，学习比较盲目，目标性不强，学习的主动性、合作探究意识薄弱，积累较少，阅读面狭窄。只有个别同学的学习目的较明确，学习较主动，但仍不够大胆质疑、积极回答，需要教师不断地鼓励、引导。

二、教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

第一单元：人物风采

1．继续培养学生利用工具书解决疑难字词的良好习惯，能准确读写汉字。

2．让学生获取观察人物、描写人物的基本方法，掌握几种品读作品的方法，逐步养成品读作品的良好习惯，为形成个性化阅读打下基础。

3．感受五位或平凡或伟大的人物身上所散发的独特精神魅力，形成对人物风采的正确认识，提升自己的精神品格。

4．掌握采访人物的基本技巧，尝试进行人物采访，提高自己的活动组织能力和口语交际能力。

第二单元：童年趣事

1．了解作者笔下多彩的童年生活，感受作者的真情实感，体会文章的乐趣；

2.能就作品中的人物和事件，展开联想，谈谈自己难忘的童年趣事；

3．能运用自己喜欢的阅读方式，品赏散文含蓄、生动、简练、优美的语言，丰富自己的语汇、并加以积累；

4．学会在口语交际中善于抓住对方心理特点，运用多种方法劝告他人。

第三单元：建筑艺术

1．了解一些中外有名建筑的特点，品味其文化内涵，体会人类的勤劳、智慧和对美的追求。

2．了解说明文语言的特点，体会课文准确生动的语言。

3．学习记叙和说明有机结合的写作方法，理解课文写作的线索。

4．说话时注意运用多种修辞方法，把话说得生动形象。

第四单元：动物世界

1．接触动物世界，了解一些动物，激发关爱、保护野生动物的热情。

2．感受课文中准确的说明，生动、形象、细致的描写，学习准确、生动的语言。

3．学习辨别文章的优劣，选择指定内容的文章，能初步理解并向别人推荐。

4．学习观察动物的特点，并能向别人介绍。

5．积极参加保护野生动物的活动，增强保护野生动物的意识，并进行社会宣传。

第五单元：信息传播

1．了解中国历史上的一些重大的历史事件，激发作为一个中国人的民族自豪感。

2．了解消息、通讯的特点和一些基本常识。

3．体会新闻语言的简洁、生动、准确。

4．上搜索、阅读，通过网上写作和别人交流。

5．熟悉新闻制作的过程。

6．掌握采访技巧，培养学生与人交际的能力。

7．体验新闻工作者的艰辛。

第六单元：诗词拔萃

1、掌握古诗词中的生字词的读音和意义。

2．能在教师的指导和同伴的合作中，探究诗词中的形象与表达的思想感情的关系。

3．能在对诗词的学习欣赏、品味中，提高文学鉴赏能力。

三、方法措施：

1、根据本班学生实际情况制定教学计划和课时设计。

2、建立切实有效的检查落实机制：班级建立四个学习小组，每组选一名学习劲头足，学习成绩好的同学担任组长，全班选一名语文课代表，老师所布置的学习任务通过老师检查课代表、课代表检查小组长，老师抽查的方式落实学习任务。

3、认真学习新课标，落实“学生为主体，老师为主导”的科学教学观，牢记老师的教为了学生的学，尽量多手把手地教，少泛泛地空空地讲，最大程度的让学生参与到语文教学中来，本着“学生能解决的问题，老师不要插手”的原则，充分发挥学生的积极能动性。最大化的激发学生的学习兴趣。

4、树立“大语文观”理念，将语文课堂学习和学习生活工作应用紧密结合起来，从而让学生明白学好语文的重要性，培养学生动手动脑和学以致用的思想和能力。

5、认真做好月考期中期末考试的试卷批改和讲评工作，关注错题的纠正和查漏补缺工作，把培优补差工作落实到日常教学工作中。

6、每课时教学必须突出一两个重点作为学习和训练重点，不可面面俱到，贪大求全，对于较困难的问题分解为若干较简单的问题，然后引导学生自行完成，克服老师满堂灌，学生满堂听的无效课堂做法。

7、学习目标设计要切合学生的实际情况，针对不同的学生要提出不同的要求，实行分层次教学，只要每节课学生都有不同的收获就行，不可目标过高或过低，致使学生对学习产生畏惧与骄傲情绪。

初中语文教师教研计划篇6

一、指导思想

本学期语文教学指导思想在继承上学期指导思想的基础上，又有所发展。教学遵循语文学习规律，以培养学生全面的语文素养为目标，以开发学生创造潜能和培养学生实践能力为核心，调动全体教师开展课程改革的积极性与主动性，大胆地开展语文教育活动和教改实验，探索新世纪语文教育的正确方向、有效途径和科学方法。

本学期，要着眼于根基教育，重视课程资源的开发与利用，创造性地开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面提高学生的语文能力。培养审美情趣，终生受益的良好习惯，培养孩子浓厚的学习兴趣和生活兴趣，教会孩子科学的生活方法、思维方法和学习方法。根据自己的教学实际，选择自己的突破点，形成自己的教学特色。

二、工作目标

根据教研组工作量大的特点，积极探索组内教师自主、合作、科学专业发展的途径，加强引导，营造氛围，全员参与,强化落实，抓好课堂教学，规范教学科研，提高教学效率，使提高学校的教学质量的目标能真正落到实处，为学校的发展做出积极的努力与探索。

三、工作举措

（一）认真组织学习，提升教育教学理念，促进教师专业成长。

组织本教研组教师学习常规，进一步深入解读新课程标准，新课程教学法、新课程教学设计相关理论专著，加强理论与实践并重的观念，促使教师从观念到行动的彻底转变。

教研组将重视提高每一位语文教师的业务素质，充分利用每两周一次的教研活动时间组织教师围绕新课程的基本目标、具体要求及其实施方式这一核心内容加强理论学习，更新教育观念。不断改善教师的知识结构，更加紧密地加强协作。

（二）加强常规管理，提升业务水平

1.以课堂为主阵地，合理、科学、有效地安排课堂，向课堂要质量，要成效，提高课堂单位时间的使用率。

2.推行集体备课制度。强调教师之间的协调合作，资源共享，互相学习，共同成长。落实备课组每周一次的集体备课。备课组长按教学内容划分不同内容的主备课负责人，主备课人要提出备课内容的重难点分析，教法的组织和学法的指导，本单元检测评价和分析方案。备课组活动还要加强教师对习题的研究，做到教师通过做习题后再为学生精选出相应的习题，要研究中考的试题趋势。

3、加强骨干教师、青年教师的培养，继续充分发挥学科带头人、骨干教师在教学中的带头和辐射作用，分层次地对各年级教学工作进行指导，继续抓好对教师的培训工作，加强校本教研，通过教学视导及开展教学技能竞赛活动，促使广大语文教师积极主动地参与课改，扎实有效地提高教学水平，促进教师业务能力的全面提升。

（三）落实教研职能，加强校本教研

1.组织组内教师认真参加各级种类业务学习与培训。加大教研组的校本研训工作，提高教研组的教科研能力。

2.组织好组内教师的听课评课活动。

结合本学期每位老师的教学随堂公开课，组织教学研讨活动，围绕相应的课题，组织相应的公开课、随堂课，通过研讨、观摩、评议等形式，从备课、上课、作业批改等教育教学的方方面面互相交流，共同提高。要善于在教学实践中学习、研究，及时对自己的教学进行反思，对自己的知识和经验进行重组，在共同学习中一起成长，不断适应新的变革，促进本组教师共同提高。

保证教研组内老师完成教科室规定的上课、听课任务，认真落实组内教师的公开课、研究课、示范课活动，积极参加集体评议以提高听课评课的质量，不断优化课堂教学结构，提高教师的业务水平。

教者先说后讲再反思。反思要求有：反思成功之举；反思“败笔”之处；反思教学机智；反思学生的创新见解；反思再教设计。要求笔记反思评价全部登载于个人成长博客上。

评者要做到：发现执教老师的一个亮点，找出执教老师的一个不足之处，提一条合理化建议。

3.充分利用学校的网络教研环境，建立语文教研组qq群，随时随地地开展网络研讨活动，如及时评课或针对某一问题的方法与策略研讨等，并将教研内容整理发布于教研组博客，共后期的交流与共享。

4、积极参加区级教研室及学区组织的各类教研活动，掌握教学信息，研究新教法，提高教学水平。参加各类教育主管部门组织的论文评选活动，力求出几篇高质量的论文。

（四）进行课题研究，提高教研质量。

1、改变教研课研讨方式，尝试教研课一课多上，一课多评。倡导教师听课不仅仅是听，更是对教学的研讨，通过研讨反思，提高教学水平。

2、抓好课题研讨，组织教师认真上好公开课、研究课及示范课。教研组每位成员要紧密结合课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率，努力做到：自觉学习理论，深入研究探索，认真总结经验，积极撰写论文，使理论学习落到实处，落实每人围绕课题主讲一节公开课。做好课题研究和管理，提高课题研究的实效性。

（五）创造性地开展语文活动

开展丰富多彩的语文拓展活动，进一步贯彻大语文观念。通过丰富多彩的语文拓展活动，培养学生的实践能力。策划、组织、引导学生通过参与活动，在活动中丰富知识，增长才干，从而全面提高学生的素质。组织好学生手抄报、写字比赛、经典朗诵比赛，给学生一片蓝天，让他们自由地去飞翔。以丰富学生的课余生活，增强学生的兴趣，全面提高学生素质。

（六）20xx年中考工作

抓好20xx年的语文中考的教学指导。为了提高语文中考教学的有效性，提高我校语文中考的质量，在教研组活动中组织召开中考经验交流会，充分发挥全体语文老师的智慧，帮助教师熟读《中考说明》，抓住教学重点，仔细研究中考教学及复习的方向，为20xx年的中考早做准备，夯实基础。

初中语文教师教研计划篇7

一、指导思想

认真学习核心素养的相关理论，深入研读课程标准关于阅读与写作的相关阐述，遵循语文教学规律，全面推进中学语文课程改革。认真阅读与研习三套教材，努力在教学实践中提高课堂教学品质；优化学科教学研究方式，推进语文课程建设和校本教研，特别是教研组和备课组的建设，提高中学语文教学的质量和品位，为全体学生的健康发展和语文教师的专业成长服务。

二、工作重点

（一）以三套教材为载体提高课程实施水平。

在总结推广常州市教科研重点课题“阅读教学过程中多元化语文实践的策略研究”研究成果的基础上，以三套教材为载体，深入学习修订版《义务教育语文课程标准》，认真研读三个年级的教材，特别是统编七年级教材，积极筹备“单元式组课教学”课题组。通过会议推进、专题研讨、学术沙龙、案例分析等多种形式，引领学校的语文课程改革与校本教研，推进教学改革，转变教与学的方式，提高课程实施水平。

（二）以多元活动为抓手提高学科教研实效。

1．认真解读教学案例，结合教学现场研读修订版《义务教育语文课程标准》的关键点，以专题研讨为主要方式积极开展教材教法研究活动。组织好七八两个年级教材的专题研究课，抓好听评课活动，充分发挥研究课的辐射作用。

2．积极开展号“一师一优课”活动，组织开展协作片的学科教研活动，提高活动效益。认真组织学科基地学校的教学研讨活动，努力提升校本教研活动的品质，发挥学科基地的作用。

3．围绕“中学语文学科核心素养”的学习，积极推进学校的教研组建设，对部分学校进行学科专项调研，组织开展相关的学科教学改革研讨活动，研究改进语文教学方式，提高语文教学效率的技术策略，促进均衡发展。

4．注重学科多渠道研讨的平台建设，积累学科资源，充分发挥中语会、学科中心组和其他学科骨干的作用，充分利用“送培到校”“校长学科基地”等项目的研修活动，注重围绕课改中出现的突出问题开展深入研讨，提出改进措施，发挥教学骨干的引领作用。

（三）以素养提升为导向提高复习教学效率。

召开毕业班教师的教学研讨会，组织好相关的公开课教学。组织教师对2024年中考试卷进行积极的研讨和反思并提出相关的教学建议，有针对性地组织毕业班教学的研讨活动，做到及早谋划，及早实施。

三、主要活动

九月份

1．举办七年级语文教师统编教材教学的研讨活动。

2. 筹备组建以研究统编教材教学为主的“单元式组课教学链”课题组。

3．组织开展xx区2024年中小学生作文竞赛暨常州市中小学生作文竞赛选拔赛活动。（湖塘实验中学）

十月份

1．根据区教育学会统一安排，做好区中语会年会论文的征集、评选等工作。

2．举办八年级语文教师使用修订版教材的教学研讨活动。

3．举办九年级语文教师毕业班教学专题研讨活动。

十一月份

1．组织参加常州市第十八届中学生作文竞赛。

2．组织开展区初中语文学科基地教学研讨活动。

3．组织开展“单元式组课教学链”课题研讨活动。

十二月份

1．组织开展2024年七年级美文阅读比赛和八年级古诗词创作比赛。

2．组织开展沿江七市区初中语文教学观摩研讨活动。

3．召开中语会理事会议。

二0一八年一月份

1．做好各年级期末测试情况分析。

2．做好学期总结工作。

初中语文教师教研计划篇8

炎炎夏日已过去，转眼间已是秋高气爽的季节，新的学期，新的开始，学校呈现出一片生机勃勃的新面貌，本学期我将继续带领45班学生开始学习。这个学期，在经过了2年的磨合期以后，我想在初三的语文教学中，我会做得更好，这是毋庸置疑的。初三的学生马上就要面临中考，语文作为占中考分数很高的科目，为搞好本学期教学工作特制定教学计划：

一、学情分析

在初一和初二两年的语文教学中，由于自己采用新课程理念，认真执行新课程标准，潜心进行教学改革，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯。经过两年多时间的学习，学生语文知识，阅读写作能力有了很大的提高，在历次语文考试中取得了明显的进步。但学生语文综合素养参差不齐，一少部分学生书写与背诵能力相对较弱，学习习惯也不是很好，因缺少尖子生，导致班级优秀率不高。面对当前严峻的中考形势，要想在明年的中考中取得较好成绩，难度很大。

今年，学生已进入初中学习的冲刺阶段，由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。他们能否顺利完成初中阶段的学习任务，需要教者多下功夫。对这部分语文学科成绩不够理想的学生，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，自己有信心，也有能力在最后这一学年中完成学校下达的教学指标和任务，力争在20\_\_中考中取得理想的成绩。

二、教材分析

九年级两册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。本册教材教学内容以文学作品——诗歌、小说为主，安排了一个单元的议论文，继续集中学习文言文。全册内容分为六个版块，即：阅读、写作?口语交际?综合性学习、课外古诗词背诵、名著导读、附录，有的课文后还有补白。全册共编排了25篇课文，其中教读课文13篇，自读课文12篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。

三、教学目标

一、学习课程标准，转变教学观念。新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”。要认真研究课标，明确教学目的，转变教学观念，跟上时代步伐。课堂教学要从传统的传授知识型向培养思维能力型转变。要以深化语文教学改革为契机，认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

二、教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课是要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。认真做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

三、认真抓好听说读写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

四、注重培养学生良好的学习习惯，从报刊杂志或网络上精选精彩的时文和美文，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

五、重视阅读教学，扩大阅读视野。新课标对阅读教学极为重视，并提出了非常具体的要求。因此，要认真组织好阅读教学，每周安排一节阅读课，除此之外，每周还要补充一定量的精美时文，以拓宽学生视野，增加学生积累，提高阅读能力。

六、加强作文指导，提高作文能力。作文训练题要贴近学生生活，让学生有话说、想说话，要鼓励学生表达真情实感，创作激情作文;作文评改也要形式多样;大力提倡周记、随笔、日记等作文形式。要高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作的形式的包装。扩大一类文比重，减少四类文。

七、精选训练材料，明确训练目的。对课外参考资料进行筛选，认真训练、及时批改、仔细分析、讲评落实。

八、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。教研组要与外界保持广泛密切的联系，适时引进高水平高质量的试卷，教师慎重选择试卷，进行有针对性的训练。要注意优生差生之间的平衡，力争教学质量的全面丰收。

二、教学要求

本学期我将以新课改理念为指导，以学生实际为出发点，继续深化语文课堂教学改革。

1.备课

在备课上改变以往先看教参书、教案书再备课的方法，而采用“三备”，即教师不看教参教案书面对教材先自行备课，教学设计理出头绪后同，再对照教参书、教案书找出设计中的漏洞修改教学方案;上完课后再次修改教学方案。在备课中我还将增加“教学预设”一环节，针对教学中学生可能提出的问题，课堂中可能出现的意外情况都要做到预设，教师心中要有应急方案。在备课中我要努力做到不仅备知识、备方法、还要备学生。

2.上课

在授课摒弃教师“满堂讲、满堂问”的方式，取而代之的是自主、合作、探究式学习。以往忽略了朗读教学，本学期我将给予学生大量阅读时，在充分阅读的基础上再思考问题上。以往课文中品味揣摩课文重点词句被我放在课堂教学中的次要地位，本学期我将引导学生品味揣摩重点词句，让学生真正学懂、学透、学有所得。在文言文教学上教学上继续采用学生朗读、学生自主翻译、学生拓展扩写、学生自主评议等方式授课。现代文教学将摒弃“串讲”的授课方式，以学生自主学习、自主提问、教师启发引导、教师在此基础上提出深层次问题，学生自我心得体会等方式授课。

3.作业

在布置作业上，将摒弃“一刀切”统一性作业，将分层次分类布置作业，对于c、d类学生作业降低难度，只要求完成生字词注意释义和回答简单问题，对于a、b类学生则加大作业难度，如拓展性写作训练，口语交际训练等。对于练习册，则选取有价值的习题来做，不布置重复性的“机械性”作业。

4.考试

本学期考试，除学校统一布置的月考、期中、期末考试外，我还将不定期出题测试。如学完一篇重点课文，我将出一些相应中考题来检测学生掌握情况，并根据学习成绩来调整教学方式、授课方式、授课进度等。

(一)关于阅读：

1、开放阅读，尽快学完统编教材，力争在上学期完成教学，将课外阅读引入课堂。多方寻找，挑选资料，用好资料，不做无用功，讲效率，讲实效。

2、课堂尽量少讲，加强诵读，培养语感。生字词有作业，会注音、默写。

3、关于语感培养的设想：

a.诵读吟咏，感知语言神妙。b.揣摩品味，领悟语言精髓。

c.探究规律，把握语言理趣。d.强化实践，增进运用习惯。

(二)关于写作：

1、针对学生怕作文的心理，纠正他们对作文的错误认识，培养其写作兴趣，鼓励学生多写。

2、改革作文评改方法：采取互评法、教师讲评点拨法，师生面对面探讨批阅法。

3、培养学生的写作兴趣，在写作方法上进行研究，摸索，积累。

(三)语文综合能力的及语文知识综合运用的培养：

1、促进听说能力的发展，提高辨别选择能力，提高学生对文学艺术作品的鉴赏能力，培养高尚的审美情趣,让学生远离庸俗浅薄的东西。2、完成全年的教学任务，教师只引导学生学习教读课文，自读课文完全放手学生自学。

总之，作为一个新手将会本着将从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。

总之，本学期我将在学校教育方针指导下，静下心来教书，潜下心来育人，求真务实，努力完成制定的各项目标，为提高我校教学质量，成绩再创新高，贡献出自已的一份力量。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！