# 学会欣赏小学生作文

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2025-01-29

*第一篇：学会欣赏小学生作文学会欣赏小学生作文武胜县新学小学教师 徐明斌作文投射着学生综合素质，学生如果没有良好思想，没有丰富情感，没有作文经验，没有驾驭语言能力，就很难写出好习作。小学生阅读量不大，积累词汇不多，写作技能不强，更缺少对生活...*

**第一篇：学会欣赏小学生作文**

学会欣赏小学生作文

武胜县新学小学教师 徐明斌

作文投射着学生综合素质，学生如果没有良好思想，没有丰富情感，没有作文经验，没有驾驭语言能力，就很难写出好习作。小学生阅读量不大，积累词汇不多，写作技能不强，更缺少对生活仔细观察和用心感受。他们在从事写作时，往往生编硬造，或不知所云，或语句混乱，或词不达意，或层次不清„，失去了写作应有的生机与活力，导致作文效果不理想。教师如何解决这难题呢？“万物皆有裂隙，阳光方能照入”，这说明教师应接受小学生初学作文的缺点，学会欣赏他们作文，从中找到问题突破口，沿着学生作文轨迹，深入他们作文领域，了解他们作文心理，解决他们作文问题，达到培养小学生作文能力的目的。

一、探究作文缺点，走进作文心理。作文是学生思想、情感、品格、气质、知识与技能等素质的综合反映，是他们一系列思维、情感活动操作的最终结果；某个环节如果出现问题，就可能影响学生作文效果。教师欣赏小学生作文时，要具体分析他们作文缺点，即从文章字里行间里，认真领会小学生作文内容所蕴含的思想感情，着手研究他们作文凸显的人生观、价值观和世界观，看看他们作文问题究竟出现在哪里；然后从作文问题出发，沿着作文问题留下的痕迹，走进学生作文心理，寻找方法，对症下药，消除学生作文心理障碍，理清学生作文思维头绪，正确指导学生快乐作文。如今许多小学生在某种程度上存在着作文心理障碍。究其原因，主要是他们对生活体验不足，对问题认识不明确，加上写作技能不佳、情绪不稳，由此产生了害怕作文的恐怖心理。因此，教师只有欣赏小学生作文，才能发现他们作文问题，才能了解小学生作文心理，亦才能找到解决他们作文问题的具体办法。

二、寻找作文途径，解决作文难题。小学生作文应是小学生自己真实生活的具体再现，或内心情感的自然流露，读之应令人犹回童年，童趣倍增，联想翩翩。但许多小学生却舍本求末，往往忽视了这点。他们没从自己实际体验出发，却好高骛远地去效仿别人写作，要么有意追求或堆砌华丽辞藻，要么刻意生搬硬套别人作品，失去了其作文特色或个性，没有了真实性，留下的只是虚无缥缈的或不着边际的东西，使人读之乏味。教师要引导学生学会感受生活，正确认识事物：指导学生不要以个人偏激情绪，武断地给事物下结论，使认识以偏概全，缺乏写作真实性；也不要让学生因缺少对事物处理方法，经常执意效仿或追求别人观点，时时缺乏主见，甚至产生畏难情绪—或退缩，或放弃，使写作无处生根。教师应引导学生走进生活，体验生活，要求学生仔细观察、用心感受，从中找到写作文的最佳方法，或从生活中找到其要写的具体东西，使其作文能回归自然或再现生活，使他们真实情感能正常抒发出来，使其作文充满生机与活力，使他们能在作文成功的掌声中，不断激情奋发，勇往直前，甚至可以使之迈入写作之天堂。教师假如没学会欣赏小学生作文，能想办法让小学生打开写作之窗口，远望写作之天堂吗？

三、积累作文经验，提高作文能力。小学生作文不像人们品茶、吃饭那么简单、容易和快速，它需要有一个从量变到质变的过程。确切地说，作文需要学生对知环节识或写作经验进行长期积累。学生如果没有丰富的知识或写作经验，就很难写出真实、感人的作品。教师要指导小学生对日常生活进行体验，对大自然和周围世界的人或物进行仔细观察，引导学生进行长期、反复的作文练习，才能逐步提高其作文能力，才能促其写出切合实际的好习作。小学生在三年级开始作文时，确实有一定难度。教师可先选择一些例文，引导学生作文，以后让学生逐步过渡

到不靠例文也能独自作文的境地。在这个过程中，教师要精心指导，如平时要引导学生注意积累词语，学写简单对话或日记，学会课本文章里的一些简单写作技巧，以及一些常用的写作方法等。在课外，教师还要指导学生多读有意义和有价值的书，借以拓宽学生知识视野，打开学生辽望知识世界的窗口，使他们可以看到知识窗外的美丽风景，能呼吸到更好的来自知识海洋上的新鲜空气，逐步陶冶学生热爱作文写作的好心情。教师面对学生作文问题，不要视而不见，也不要急于求成；而要学会欣赏学生作文，找出问题的关键，经长期的经验积累和作文训练，才能有效地提高学生作文能力，完成作文教学任务，培养未来社会的写作人才。

四、培养作文素质，提升作文价值。教师在指导学生学写作文时，一定要注意培养学生作文素质。学生只有具有良好作文素质，才能写出他们心声，才能写出优秀作品。在历代作家创作的作品中，只有优秀作品才能具有崇高思想情感，才能代表人民根本利益和历史发展方向，才能适应社会发展需求，才能真正地反映人们精神生活的美好和物质文明的提高。这就是它们具有强大文学号召力和永不褪色文学价值的所在。如《西游记》、《红楼梦》、《水浒传》、《三国演义》等由于反映了当时的社会现实和人们的愿望，加上作者高超的写作艺术，使它们在中外文学史上有着不可估量的文学价值，年代愈久愈加耀眼。教师如果培养小学生从小养成良好作文素质，对他们今后从事写作，将起着积极的作用。在培养学生作文素质时，教师一定要有耐心，不能急躁冒进，要坚持从学生的认知水平和心理发展规律入手，引导学生树立正确的人生观、价值观和世界观，使其逐步具备良好文学素养，使他们在从事写作时，有办法写出其得意之作，即创造出有文学价值的作品，这样才能逐步点燃学生的“我想成为大作家、大记者”的火花。教师如果不学会欣赏小学生作文，认为他们作文太差，不屑一顾，甚至讨厌他们的作文，那么试问拥有这种心情的教师能静下心来，培养学生作文素质吗？对学生作文置之不理的教师，能点燃学生的“我想成作家”的希望吗？能让学生写出具有文学价值的作品吗？我想我不说，大家也明白。

小学生作文有着许多缺点，但教师不应忽视它、放弃它，听之任之的做法，决不可取。教师应该面对现实，学会欣赏小学生作文，从小学生作文问题入手，抓住小学生作文问题的缺口不放，细心探究，踏着问题作文留下的足迹，千方百计地走进小学生作文心理、走进小学生作文领域，扬长避短，有的放失，培养学生作文兴趣、作文能力以及作文素质，激发小学生创作热情，充分发展小学生作文个性，形成他们作文特色，使小学生作文能够反映他们现实生活，流露他们真实感情，使他们作文真正具有实际价值和实际意义。

**第二篇：要学会欣赏小学生作文**

学会欣赏，是多一份快乐。同样的阴云密布，千军万马兵临城下，有人只看到“黑云压城城欲摧”，而唐朝大诗人李贺去看到“甲光向日金鳞开”。当你的生活一时呈现一片阴霾时，还会赞美墙角那怯懦的花儿吗批判虽可以娇正，这里给大家分享一些关于要学会欣赏小学生作文,供大家学习。

要学会欣赏小学生作文1

生活中，我们往往去欣赏别人却忘记了欣赏自己。

—题记

我们要学会欣赏，学会欣赏自己，也要学会欣赏别人，学会欣赏我们自己的每一天。或许，你为自己的身材矮小而感到失望;也许你为自己成绩差，而失落。也许，你因为出生在一个贫穷的家庭里，而自卑。生活中我们不正是因为自身的缺点而不满吗?这正是因为自己总是看着别人所拥有自己没有的优点，忽视了自己的长处吗?

我们不能这样。身材矮小，有什么好失望的!自己心灵比别人美就是最美的。成绩差有什么好失落的，自己在别的项目上超过对方!贫穷有什么可自卑的!只要奋发图强一样可以受人尊重!

我们要欣赏自己!黄美莲阿姨出生与、于台湾南部，出生时由于医生的疏忽，造成她脑部经受到严重的伤害，疾病夺去了她肢体的平衡感，也夺取了她发声讲话的能力。她从小受人歧视，在众多人眼中，她是“与众不同”的。她一直生活在诸多不便中，因此，她成长中总充满了血与泪。但在这样的痛苦下，她昂然面对。

14岁时，她随家人移民到美国。之后她进入洛杉矶市市立大学就读，如今已取得博士学位，在一次演讲会上，有一位学生问她：“黄博士，你自小患病，请问你是怎样看待自己的?您有没有怨恨呢?”听众不由得心中一紧，当她的面如此发问，她受的了吗?

黄美莲看着发问的同学，嫣然一笑，回过头在黑板上龙飞凤舞的写到：

一·我长得不错，很讨人喜欢，我好快乐

二·爸爸妈妈这么爱我，我好幸福!

三·上帝对我不薄，她很爱我，让我生活的很美好!

四·我很棒，我会画画，会写文章，会做许许多多的事·····

掌声铺天盖地的响起。她的脸上露出了自信的笑容，又写道：我只看我有的和能的，不看我没有的和不能得!

这种事实不正说明对自己有信心，欣赏自己，才能把自己的事做得更好吗?我们要学会欣赏自己，表扬自己，要取长补短!并不断激励自己做得更好，才能有向上的动力!获取别人的欣赏!

要学会欣赏小学生作文2

前几日，有幸得到白兴雅女士的一部著作《城之内》，很高兴。抽空浏览了几篇，便爱不释手。文字之美，让人心醉，字字珠玑，美不胜收。采撷我最爱的《红颜》与之共享：

今日，我为你而来，是为了一睹你的容颜。

幽静的山谷之中，一片灿若云锦的华美在蓝天白云之下跌宕铺陈，绵延远去。在时间的轮回和空间的变幻里，那些夺目的艳红里，可洒有虞姬的鲜血，沾满了玄机的决绝，流淌过薛涛的信笺，映照着易安的眉头，而我始终以为：红叶暗含了女人的种种情绪：比如思念，比如爱情。

比如四季与每个人都有一段故事，那么选择深秋的红叶作为我的知己。理解她的那份执着，从而欣赏她那份藏在骨子里的从容和美丽。在四季轮回的季节里，每一个生命都有属于自己的花期。红叶是懂得守候自己的美丽，在合适的时候遇到了欣赏她的人才会绽放生命的本真。红叶与众不同之处是由于她不是花，却在众芳摇落的季节里，开出花的颜色，胜过花的风采。

萧瑟秋风中，微醺的容颜是为着谁而藏了一怀的愁绪和落寞。此情此景，剑煮酒亦无味，共饮一杯为谁醉?抑或，在这自古多慷慨悲歌之士的燕赵故地，你怀念那个风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还的布衣侠客?一幕如诗如画的场景将成为永恒的经典。或者聪颖灵秀如琼霞者。于瑶池仙台丛中，不小心向人间洒落了一滴寂寞的珠泪。从此，红叶有了灵性和信念。

诚如你者，宁愿独留风情的短暂十几天，也不要一万年的苟延残喘。燃烧吧，在这个生命中可以宿醉的季节，你怎能不展露欢颜。

读了，你怎会不为之赞叹?

要学会欣赏小学生作文3

对手，怎能欣赏?他给你带来困难、带来失落，可谓是人生旅途中的拦路虎。其实，只有懂得欣赏对手，才能真正战胜对手。

那是初中考试的最后几天，空气中弥漫着紧张得恐怖的气氛。我的神经更是绷得紧紧的，像一个吹到极点的气球，仿佛轻轻一碰就会完全炸掉。因为我有一个不同于其他人的目标：在小学最后一次考试中战胜我的对手——我的班长，小郭。

说起她来，我的气是不打一处来。自我认识她以来，她就一直霸占着我梦寐以求的第一的位子。六年了，我无法超越她，她就像一座堡垒，坚固而强硬。她的身影更是像梦魇一般缠绕着我，无法挣脱。

我的心里暗下决心：一定要战胜她!在这关键时刻，我更是必须争分夺秒。可老师却让我们进行“一帮一”小组学习。更是点名让我帮助班里的“大难题”。此时的我像是跌入了无尽深渊。心里愤愤不平地抱怨到：只有几天时间了，为什么浪费在这人身上!我才不管他呢!心眼极小的我几句话把他打发了。就在我沾沾自喜，安然复习时耳边突然传来一个熟悉的声音：“别担心，我来帮你!”不用看也知道。

正是我的竞争对手——郭妍!只见她笑着将作业本放下，认真的阅读后，开始耐心地讲解，一遍又一遍，一题又一题，每题结束，他们都会传来朗朗笑声。紧张的气氛顷刻间被打散了，大家都被他们吸引过去。唯独我羞愧不已，脸滚烫滚烫的，心中像是装了一只乱蹦的小鹿。我感觉身后有无数人盯着我，指责我，辱骂我!讲题升越来越响，笑声越来越亮，我的心则越来越沉重……

几天后，小学的奋斗结束了。我终于战胜了她，可我却始终高兴不起来。我感觉别人的每一句着羡慕都像痛斥，每一句称赞都像一把利刃深深刺入我心。班主任走过来，他看着我，仿佛看穿了我的心。他微笑着说：其实，你与他一样的优秀，但你欣赏你的对手时，能够发现对手的闪亮点并取长补短，这才是真正的优秀。老师的话让我醍醐灌顶。是的，我看到了她的无私，大度，我的自私小气。或许，我是名义上战胜了他，但在精神上，我早已惨败。从那时起，我才真正懂得了欣赏对手。

欣赏对手，让你超越自己;欣赏对手，让你懂得道理;欣赏对手，让你明白人生的真谛。

要学会欣赏小学生作文4

紫花苜蓿又名三叶草，是一种极其平凡的小野花，它生长在杂草丛中。我见到它是在那个午后，当我吃过午饭来到外婆家后山上时，我在一片杂草丛中看到了它。当时的我十分兴奋，想要带一株回家，可后来又一想还是让它生活在这美丽的山间吧!

于是我开始欣赏这娇小的苜蓿。突然，在三叶草丛中我发现了一株极其珍贵的四叶草，我不惊回头看了看这片草地，原来这里生长着成千上万的三叶草，多么伟大的三叶草群呀，要知道在上万株三叶草群中才能长出一株四叶草呀!

我不由得对这种小小的植物产生了极大的兴趣。我在欣赏它，不，我是在欣赏这顽强的生命，欣赏这山间所描绘出的一幅色彩反差对比强烈的一幅油画。是啊!人的生命是脆弱的，但同时也是顽强的。就像这紫花苜蓿一样，秋风一起，它就会枯萎，可是秋虽然来了，冬虽然来了可此后依旧是春。

我翻开了那本尘封已久的书，《神曲》两个字清晰的映在了我的眼前。但丁是伟大的因为他创作了《神曲》。我在欣赏，欣赏那首神曲，那首令人热血沸腾的神曲。贝多芬是这首神曲的，我佩服他是因为他能在双耳失聪的情况下，用自己的意志支撑下来，去完成那首《命运交响曲》。

欣赏顽强的人生，犹如在看一部小说《钢铁是怎样炼成的》，它诠释着生命的伟大;犹如在看一场残奥会的比赛，它告诉我们身体上的残缺并不可怕，只要有永不言败的精神，去追求“更高，更快，更强”.我们一样可以做得很好，只因那一句：iknow,i can.我们的人生又何尝不是这样的呢?遇到挫折时想想他们吧!然后回过头来欣赏自己走过的顽强人生。

要学会欣赏小学生作文5

欣赏是什么?欣赏是阳光;欣赏是什么?欣赏是困难中的帮助;欣赏是什么?欣赏是鼓励我们成功的风帆;欣赏是什么?欣赏是关心别人;欣赏是什么?欣赏是关心自己;欣赏是什么?欣赏是可以发现别人的优点;欣赏是什么?欣赏是可以发现别人的优点，增加自己的优点;欣赏是什么?欣赏是发现坏处，除掉自己的坏处;欣赏是什么?欣赏是风吹出和煦的云，欣赏是云下出滋润大地的雨;欣赏是什么?欣赏可以发现自己的优点和发现自己的坏处。

我欣赏我自己内心的坚强。虽然我的成绩不是太好，但我会努力、加油。只要你春天努力的播种，秋天就会有金黄色的收获。只要我上课认真地听老师讲课，我也会取得好成绩。

有一次，我们班里考试了。我认为自己能取得不错的成绩，谁知发下试卷的时候成绩不太好，我发现我写错的题都是老师讲过的题目。下一次又要考试了，我胸有成竹地觉得自己可以考好。果然，我坚持不懈的努力没有白费，我取得了一个很不错的成绩。

我欣赏我的不拘小节，因为我不斤斤计较，我的座右铭是“退一步海阔天空。”

有一次，我坐在自己的位置上，正在写作业。忽然，我的同学一个不小心，撞到了我的胳膊肘。把我写的字撞得七扭八歪，我自己都不认识我写的字了。撞到我的同学不好意思地说：“对不起，李阳，我不小心撞到你了。”我说：“没事的，我只是写错了一个字，一会儿重写不就可以了。”同学说：“谢谢你的不拘小节。”我不拘小节地说：“没关系的。”

我欣赏我自己的乐于助人，因为我爱帮助别人，所以我乐于助人。

有一次，我走在路上，我看到了一只小东西。我一看，好像前面小朋友掉的东西。我飞驰过去，我问：“小朋友，这个是你掉的东西吗?”小朋友说：“是的。”我把东西给了小朋友，小朋友说：“谢谢大哥哥。”我说：“不用谢。”

欣赏是什么?欣赏是一盏明灯，照亮前进的路;欣赏是什么?欣赏是内心的坚强;欣赏是什么?欣赏是我自己的乐于助人;欣赏是什么?欣赏是我自己的不拘小节。

**第三篇：因为学会欣赏小学生五年级作文**

欣赏他人的美是一种享受。自己心中的镜子也许早已污浊了，但对你来说，从别人的美中发现自己的缺憾是莫大的收获。也许别人可以有一个肩膀让你依靠，那么你的头便不能呆呆地停留在他人的肩上……　那么接下来给大家分享一些关于因为学会欣赏小学生五年级作文，希望对大家有所帮助。

因为学会欣赏小学生五年级作文1

茫茫人海，滚滚红尘，回眸四望，欣赏是一道绝美的风景，一隅人人渴望、四季相宜、风味独特的景观。学会欣赏，你便懂得享受;学会欣赏，你便拥有快乐;学会欣赏，你便走近幸福;学会欣赏，便成为一个大写的人!

欣赏是一种享受，是一种实实在在的享受。无论何时何地，你学会了欣赏，你便收获快乐，收获温馨。懂得欣赏，你的心情便永远阳光灿烂。

欣赏是一种情怀，是一种博大高雅的情怀。没有爱心的人，不懂得欣赏;缺少情趣的人，不知道欣赏。欣赏需要知本。

欣赏是一种幸福，是一种少数人才能享受的幸福。大千世界，芸芸众生，自以为是者多，懂得欣赏别人的少;自私自利者多，专门利人者少。欣赏滋生幸福，幸福需要懂得欣赏。

欣赏是一种学习，是一种真心实意的学习。生活里，每个人都有每个人的优点，每个人都有每个人的弱点。学会欣赏，就要时刻看到别人的优点，让别人的优点自觉地成为自己的优点。久而久之，你便自然成为一个优秀的人;优秀的人，自然也懂得欣赏。

欣赏是一种态度，是一种发自内心羡慕的态度。当你读到一首诗或看到一幅画，一首清新流丽、情味隽永的小诗，一幅别有格调、神韵悠然的国画，你不能不激动，你不能不羡慕，除非你是傻瓜。此时，羡幕无需理由。

欣赏是一种风格，是一种独特自在的感悟风格。纷繁世界，无奇不有，有山有水，有花有草，有风有雨，时时刻刻，变幻无穷。懂得欣赏，便懂得感悟;感悟愈深，生活得愈滋润、愈轻松;轻松滋润的生活便是至高无上的生活，既然知道无上生活的秘诀，为何不学会欣赏?利人利己的欣赏，应当义不容辞、义无返顾!

欣赏是一种精神，是一种情高趣雅的精神。蚂蚁有蚂蚁的生活，大像有大像的情调，仙鹤有仙鹤的风姿。懂得欣赏，你便懂得生活的真谛;懂得欣赏，你便拥有别人所没有的情调;懂得欣赏，你也便拥有迷人的风姿。

欣赏是一种力量;是一种与时俱进、自强不息、自我奋斗的力量。人生在世，区区百年，匆匆一日，忽忽一生，若不见贤思齐，脚踏实地，真抓实干，争分夺秒，多做一些有利于人类文明发展的大事、好事，年老时，你就会后悔不迭、悔之晚矣。学会欣赏，你便懂得珍惜，你便拥有更多、奉献更多。

欣赏是阳光，是雨露，是冬天里的一把烈火;欣赏是玉液，是琼浆，是夏日里的一片浓阴。让我们学会欣赏，让我们温暖处处。让我们学会欣赏，让我们阴凉处处……

因为学会欣赏小学生五年级作文2

生活中其实并不缺少千里马，缺少的，是欣赏千里马的伯乐;生活中其实并不缺少伯乐，缺少的，是拥有欣赏的心灵;生活中其实并不缺少美丽，缺少的，是欣赏美丽的眼睛。所以，究其根因，是要学会欣赏，懂得欣赏!因为学会了欣赏，它可以使你学会欣赏千里马，借他人之力成绩自己的功绩;它可以使你学会欣赏芬芳世界，修炼自己，陶冶情操，净化心灵。

回望三国，在风起云涌，战火连年的历史里，刘备为成就蜀国大业，于茅庐三请诸葛亮。起初，刘备被诸葛亮置之门外，第二次亦如此。终于在第三次时刘备清楚了诸葛亮。为什么刘备最后成功请出了诸葛亮呢?这是因为刘备具有赏识人才的慧眼啊!

要不是刘备懂得欣赏诸葛亮这个谋士，他早在第一次受拒时转头就走了。而且他的蜀国大业还无法实现呢!况且真是这样，那损失的不止是功绩，更是损失了诸葛亮这个人才，谁也不愿看到满腹经纶的人郁郁寡死在深山。正是刘备懂得欣赏，他的蜀国大业在诸葛亮的谋计下才如鱼得水啊!所以，欣赏很重要，它可以使你学会欣赏千里马，进而成就自己的功绩。

世间事物五彩缤纷，美丽与丑陋给你带来两种不同的视觉，关键看你怎么看待。美丽与丑陋就像一块铜板的两面，只有不懂得欣赏的人才会极端的把他们对立起来。梵高懂得欣赏在别人看来平淡无奇的向日葵，才能将其刻画得如火一般妖艳夺目，欧阳修懂得欣赏林壑之美、宴酣之欢、山水之乐，所以才得“醉翁”之美称。艺术家们懂得欣赏那微微一下的蒙娜丽莎，才使其成为无价之宝，为蒙娜丽莎的微笑蒙上了一层神秘的面纱。所以，欣赏很重要，它可以使你学会欣赏芬芳世界，修炼自己，陶冶心灵。

若是学会了欣赏，便不会有“冯唐易老，李广难封”的感叹;若是学会了欣赏，便不会有屈原含泪头汨罗江的悲剧;若是学会了欣赏，便不会有“长使英雄泪满襟”的悲鸣。所以，学会欣赏很重要。因为学会了欣赏，所以落花皆有意;因为学会了欣赏，所以万水千山总是情;因为学会了欣赏，所以天生他才必有用。

因为学会欣赏小学生五年级作文3

周末的清晨，当第一缕略显暗淡的阳光轻洒在大地时，我迈着轻快的脚步走出家门，在路旁朵朵绿叶的相伴下漫步而去。闻着大自然的气息，我好像把这世界都抛到了九霄。

一朵朵小小的花骨朵在挺拔的大树下生长着，他们好像要冲出花苞，绽放属于自己的风采。这一小小的生命，值得我们去欣赏：如今已近严冬，它们却还在努力绽放，多么伟大的精神，多么可贵的品质啊!还有他们的伙伴——小草，虽然不如花儿那么漂亮，不如大树那样高大，但他却拥有别人没有的“坚韧”只要有水，他们就能生长。坚韧，不懈努力，这都是我们所缺少的。

虽然金无足赤，人无完人。但每个人同样拥有自己发光的一面。古往今来的历史名人，都有值得我们肯定的一面。曹操，虽然心狠手辣，但他却可以虚心听取别人的意见。虽然不承认错误，但是这并不妨碍他改错。刘备，看起来软弱，但他却通过各种途径获得了人心的力量。一个人也许不可怕，但十个呢?千个呢?天下大多数人的呢?

正如水滴石穿，小小的水滴，通过不断积累，也可以造成巨大的影响。千里之堤尚且溃于蚁穴。秦皇嬴政，是我国历很受争议的人物，说他是暴君，对。说他是明君，也对。但总的来说他统一中国，带来的利大于弊，我想，在当时他的“暴”中有一些也是值得的，在当时的社会，也是正常的，正因为如此，才有了社会的进步。

无论何人何物，都有自己值得肯定的一面，只要在生活中去细心观察，留心发现。那么我们终会将它找到。同样当你就得自己哪方面不好时，你可以多找找自己的长处，欣赏自己。给自己自信。当然在我们欣赏的同时，不要忘记去努力改变自己，涛涛江河，一泻千里，但它们有绕过无数条道后，才会抵达浩瀚大海。看，学会去改变自己，这不就是一个积极的品质吗?

另外，我们未必全部模仿他人的品质，正如我喜欢莲，但我们有可能不然一点淤泥吗?只要尽自己所能，去努力完善自己，就已经做得很不错了。在一件事上斤斤计较，可能会使你错过更多的精彩。

学会欣赏，我们才有了享受生活，在享受中我们才拥有了快乐，幸福。欣赏，是世界上珍贵的财富。

因为学会欣赏小学生五年级作文4

鱼儿选择了池塘，因为它学会了欣赏池水的清澈;雄鹰选择了长空，因为它学会了欣赏天空的寥廓;白杨选择了沙漠，因为它学会了欣赏沙漠的顽强;我们选择了社会，就应该学会欣赏社会上的善与恶。

骄阳似火，麦浪滚滚。田野里，那些个皮肤黝黑的农民拿着一把早已生锈的镰刀，戴着一顶早已发黄的草帽，弯着腰劳作着。或许比起那些穿金戴银的的，他们并不能夺人眼球，但试想如果不是他们辛勤的劳作，顶着烈日只为收割那些农作物，何来我们盘中的食物?又有哪一个科研工作者，哪一个公务员，甚至任何一个人不是吃着他们种出的粮食?没有他们，更不必谈中国的发展了。所以，当你偶然路过一片田地时，不要嘲笑那些劳作着的农民，而要学会欣赏，欣赏农民的无私奉献。

风岩走壁，黄沙滚滚。沙漠上，一个个守卫边疆的战士屹立在无垠的戈壁滩。即使是黄沙漫天飞舞，他们也丝毫没有动摇。虽如今是和平的时代，不会有什么战乱，但他们没此而懈怠，而是一直坚守在自己的岗位上。他们坚信，这就是职责所在，所以，我们要学会欣赏，欣赏边疆战士的坚守精神。

咿呀学语，欢声四起。校园里，一群孩童追逐、打闹着。这时，一中年男子持刀闯入校园，一连捅了十几名学生，导致了几名学生死亡，另几名重伤住院。前些时日，微博上对此事议论纷纷，他为什么要做出如此残忍之事?更何况是对这些不更事的孩童。最终，人们知道他只是为了报复社会，因为他受到了不公平的待遇。从这件事中，我们要吸取教训，要学会给那些社会上地位低的人多一些关怀。学会欣赏，欣赏爱心传递的重要性。

欣赏，不单单指那些好人好事好精神，还有一些不好的事，当然了，不是去一味地效仿他们，而是从那些令人发指的事件中吸取教训，来提高我们自身的素养。只有人民群众的素质高了，中国才有真正社会主义的一天。学会欣赏，明辨善恶，共同构筑更加和谐的社会。

因为学会欣赏小学生五年级作文5

欣赏别人是一种姿态，欣赏风景是一种心境，欣赏文章是一种情操，而欣赏自己是一种能力与自信与秘诀。

欣赏一个人，是他的身上某种特殊的气质与超凡的能力吸引着你。反之，被别人欣赏也说明自己身上有与众不同的人格魅力被别人肯定。

在没有人欣赏的时候请不要自暴自弃，要学着去自我欣赏、自我陶醉。当自我欣赏成为一种习惯的时候你会发现自己一点都不比别人差，反而有许多别人不拥有的特质，这时你应明白千里马常有而伯乐难得，既然自己都能当自己的伯乐了还愁没有用武之地吗?

比大地更宽广的是海洋，比海洋更宽广的是天空，比天空更宽广的是人的胸怀。要想拥有比天空更宽广的胸怀就要学着理解别人、肯定别人、欣赏别人。如果你能够理解你父母的苦心、肯定你对手的优点与能力、并且能够欣赏自己，那么我可以坚定的告诉你，你已拥有了比天空更宽广的胸怀，至少是拥有了和天空一样宽广的胸怀。如果你再加上灵活的头脑和强悍的办事能力你无疑是个不折不扣的成功人士。

如果你是公司职员学会欣赏你的上司会让你的工作变的轻松快乐。如果你是公司老板，学会欣赏你的下属也就无心中释放了你的工作压力。如果你是学生学会欣赏你的老师你会发现英语并没有那么难学。如果你是老师学会欣赏你的学生你会发现他们一个个聪明能干。作为考生学会欣赏试卷及自己的笔迹当然会减轻考试时的紧张感喽!

抱着乐观的态度去欣赏周围的一切你的生活将天天阳光明媚。用心去欣赏每一首乐曲你将会有在云间穿流、在河水中打闹的快感。

其实每个人都是一颗珍珠，就算一颗珍珠再大再光亮它的中心都是一粒砂子。所以欣赏一个人一定要肯定他光亮的外表，包容他心中的砂子。如果你欣赏不到他心中的砂子说明你不够了解他或他还不是一颗好珍珠至少不是一颗又大又亮的好珍珠。当你发现自己缺点层出不穷的时候你要坚信，那是成为一颗又大又亮的好珍珠的根本条件。

因为学会欣赏小学生五年级作文

**第四篇：学会欣赏作文汇总**

精选学会欣赏作文汇总8篇

在日常学习、工作和生活中，大家都经常接触到作文吧，借助作文可以提高我们的语言组织能力。为了让您在写作文时更加简单方便，以下是小编为大家收集的学会欣赏作文8篇，仅供参考，大家一起来看看吧。

学会欣赏作文 篇1

生活中我们每个人都有对手。这些对手可能是我们的同事、我们的朋友、我们的敌人，采用什么样的态度去对待对手，决定了一个人的成败。张先生和李先生是要好的朋友，同在一家公司同一部门工作。因为部门上司升迁，公司准备在部门里选拔一个新的上司。消息传开后，大家都希望自己人选。

后来传来内部消息，上司主要在考察张先生和李先生，他们俩的能力都很突出，尤其是张先生，办事能力强，为人也不错。李先生得知张先生就是自己的竞争对手，就暗下决心，想着一定要把张先生挤掉。但他也明白，如果堂堂正正地竞争，不是张先生的对手。于是，李先生四处活动，在上司面前极尽献媚之能事，除夸大自己的能力外，还处处给上司一个暗示：张先生有许多缺点，他不适合这份工作。在李先生的活动下，终于把张先生挤了出去。但是当他坐到那个梦寐以求的位子上时，李先生才发现，他根本就不是胜利者，多数人瞧不起他，他的工作无法顺利开展，而且每次面对张先生，他都心怀愧疚。在现代的职场上，不可避免地存在竞争。适当的竞争能够促进一个人的成长。这一切的关键是我们对竞争对手持什么样的态度。一个没有对手的动物，一定是死气沉沉的动物。人也同样，一个没有对手的人必定会成为一个不思进取的人。生活中出现一个对手不是一件坏事，相反竞争对手会让我们充满活力。有一个职场新人去一家广告公司求职，顺利地通过了第一轮测试。成了十位入围者之一。

第二轮测试内容很简单：让每位入围者按要求设计一件作品，并当众展示给另外九人，让他们打分，写出相关的评语。这个职场新人在评分时，对其中三人的作品非常佩服。怀着复杂的心情给了他们打了高分，并写下了赞美的评语。令他意外的是，他入选了。而更令他意外的是，他欣赏的那三位中只有一个人入选！这是为什么？后来，广告公司上司的一番话使他醒悟。上司说：“入围的10人可以说都是佼佼者，专业水平都较高，这固然是重要的方面，但公司更为关注的是，入围者在相互评价中，是否能够彼此欣赏。因为，庸才自以为是，看不见别人的长处，这倒情有可原，但若对对方视而不见，那就显得心胸太狭隘了。严格意义上说那不叫人才。落聘的几位虽然专业水平不错，但遗憾的是他们缺乏彼此欣赏的眼光，而这点比专业水平更重要。

因此，有了竞争对手，不是整天要盘算着如何打击对方，而是从欣赏的角度，处处学习对手，并以对手的标准来要求自己。的确，欣赏对手比打击对手更有效。在与对手竞争时，要抱着欣赏对手，向对手学习的心态，以对手的长处来弥补自己的短处，这样才可以提高自己，最后战胜竞争对手，再面对更强的对手。

学会欣赏作文 篇2

看着鱼缸里那两条红色的小鱼，我不禁又思念起了 另外两条我们已经失去了的小花鱼。小花鱼离开时，我们都不在场。先离开的那条小鱼是我最喜欢的，所以为此我伤心了很久。在没人注意的时候，在我们还没有给 它起名字的时候，在我们出去寻找快乐的时候，它，那条曾经在水里玩耍、嬉戏的小花鱼，悄然离开了我们。

说到小花鱼，我又不得不提起三个月前我失去的已陪我近两年的银狐狗--欢欢。欢欢是爸爸妈妈给我的九岁生日礼物。那天欢欢被送走之前，爸爸还拿一块 肉逗它，它抢到了肉，可现在，这只聪明的小狗却被无情的新主人带走了。我失去欢欢已三个月，九十天，常常会因此落泪，因为我不想失去。

时光飞逝，随着日子的匆匆而过，我们会失去很多东西。每一次失去是一种痛苦，也是一次磨练自己的机会。我不想失去，但我又不得不一次次的失去，一次次的磨练自己。

一位同学安慰我时说过一句话：“你失去了这个东西，但你还会得到别的东西的。”如果你看每一次失去都像错过一班公共汽车一样平凡，那你就不会伤心了。

学会失去，坚强做人。失去后你得到的可能比你失去的还要多。当你走过它，回过头来看时，学会失去其实并不难。

学会欣赏作文 篇3

学会欣赏风景，身边无处不美丽；学会欣赏社会，人生无处不温情；学会欣赏生活，心情无时不愉悦……生活在这个五彩斑斓的世界里，每一个角落都值得我们去欣赏。在这样的世界里，学会欣赏，我们的生活会更加丰富，更加快乐！

学会欣赏周围的风景

在我们的周边，有着许多优美的风景。晨有朝阳夕有晚霞，春天有花夏季风，秋天有月冬季雪。李白曾欣赏到“床前明月光，疑是地上霜”的景象而抒发出自己忧伤的思乡之情。凄清的风景，使人触景生情，触目伤怀，让人可以抒发自己的忧伤。美丽的风景则会使人心旷神怡，让内心的愁云随着一缕缕清风飘远。学会欣赏风景，我们的身边处处有美丽。

学会欣赏身边的社会

很多人在抱怨社会，抱怨它的复杂多变，抱怨它的黑暗，抱怨它给我们带来太多磨难……学会欣赏社会，你会发现，一切并没有那么坏：社会的复杂多变，构成了社会的丰富多彩；社会给我们带来的磨难，使我们积累了更多的社会经验，让我们更自信去面对将来。社会并不黑暗：乘客主动给老人让座，扶老人过马路，为他人指路……这一幕幕的场面告诉我们，社会是热情的，是有爱心的。学会欣赏社会，你将会感受到社会如此美好。

学会欣赏生活的点点滴滴

学会欣赏生活，你会发现，我们的生活充满爱：母亲每天为我们做好早餐，同学们的关爱，老师的严爱……我们的生活充满喜悦：成功的喜悦，胜利的喜悦，欢聚的喜悦……学会欣赏生活，生活的每一个角落都是一种美，学会欣赏生活让我们能开开心心地生活，快快乐乐地度过每一天！

学会欣赏，使我们的生活更加丰富多彩。学会欣赏将成为我们生活的第一门必修课。

学会欣赏作文 篇4

欣赏是一种善良；欣赏是一种领略；欣赏是一种胸怀。漂亮的容貌只是一种外表美，但我们更要欣赏人的内在美，感受这美中所蕴藏的最美好的情感---爱。

村里有个卖豆腐脑的老爷爷，它身体残疾，行动不便，以卖豆腐脑谋生，他每天都在我们镇里叫卖。每天早上，当我还躺在床上的时候，就可以听到他那叫卖的声音。我不知道他叫什么名字，但对他还是有那么一点模糊的印象。只记得他眼珠很奇怪，看上去就像电影里的僵尸一样，也许是由于长相恐怖的原因，除了做生意之外，他很少跟人打交道。

一天早上，妈妈忙，所以就叫我去买豆腐脑。尽管我一百个不愿意，但毕竟是母命难违，还是穿好了鞋慢吞吞地向卖豆腐脑的地方走去。

一会儿，我最终走到他跟前，他正在给一位阿姨装豆腐脑，他一勺一勺地把豆腐脑装进碗里，似乎一点儿也不着急，但阿姨有点不耐烦了，直嚷嚷着说：“二瞎子，你快点行不行啊？你可不要吃我的秤啊！”他脸上什么表情也没有，大概已经习惯这种质疑的语言了。打完豆腐脑，阿姨付了钱，终于走了，他也忙着整理自己的口袋里的零钱，似乎没有注意我的存在。

为了引起他的注意，我大喊一声：“买豆腐脑。”他猛地抬起头，阴森森的眼睛直勾勾地叮着我，像一道寒光穿过我的内心。我心里一惊，有点不知所措了，只好挤出一个僵硬的笑容说：“爷爷，买两元钱的豆腐脑。”听到我充满温暖的声音，他脸上终于露出笑容。开始帮我打起豆腐脑，破天荒地他居然一边帮我装豆腐脑，一边跟我闲聊起来。我只好有一搭没一搭地和他聊着。不知不觉，他已经装好豆腐脑。我匆匆地给他两元钱，说了声谢谢就快速走了。一边走，一边心里还在怦怦直跳，心想：那个眼神好像要吃人一样，今天奇怪了他怎么会和我说话？

回到家，妈妈怕他吃我的秤，硬要拿豆腐脑去过秤。结果，不但没少，还多了二两。妈妈觉得挺纳闷。

忽然我心里明白他为什么今天会和我聊天了，而且态度对我特别好，是因为我对他的那些温暖的语言和尊重的态度，换来了他对我的尊重。突然我觉得的眼神已经没那么冷了，反而有点暖暖的。

老爷爷一年前就去世了。事情已经过去很久了，我也很久没看到那个老人，但我久久不能忘记那个卖豆腐脑的老爷爷，忘不了他的眼神。他告诉了我，对别人尊重，换来的也是别人对自己的尊重。

以貌取人是从表面上去看待人的美丽。，但人的内在美却要我们用一双善于欣赏的眼睛去观察那些内在的美，用颗善良的心去体会爱，用我们的温暖去温暖那些需要温暖的人。对那些身有残疾的人，更需如此。只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间。

学会欣赏作文 篇5

每个人的性格都是多面的，没有人是完美的无懈可击。

有时候一个人身上有着你所不能认可的缺点，但是如果你不去过多地把目光去聚焦在这一个“黑点“上，而是学会走开一点儿，从宏观上去观察他，你也许就能从他身上发现你之前没有发现的闪光点。

朋友小路是一个做事很拖沓懒散的人，交待一件事总是喜欢一拖再拖，你都催不好意思了，他反而觉得没什么。

以前总会因为他这个缺点头疼，所以自然而然会对他有所偏见。

不过后来有一次，另一个朋友出现了一些困难，在大家左右为难的时候，小路是第一个站出来帮忙的人，要知道他的能力也有限，可是他却能第一时间给予帮助，尽自己的所能，这一点让我对他刮目相看。

于是，我学着重新去看待小路，撇开他的拖延的坏习惯，他的本质并不坏，而且是个很热情且活泼善良的人。

换个角度上来看，他身上其实也有着很多值得我们去学习的地方，譬如，勇敢，胆大。

所以，我觉得与其去看一个人的缺点，不如学会去欣赏他的优点，那样自己也会变得快乐一些。

学会欣赏作文 篇6

材料作文材料：“三好生”评选结果公布了，我仅以一票之差败给同桌王晴，我很不服气。一天都没理她。回到家，我的父母耐心地教育我要欣赏他人，我的心情豁然开朗。第二天，我真诚地向王晴祝贺。要求：围绕材料，写一篇不少于500字的记叙文，题目自拟。六年级一班的教室里静悄悄的，几十双渴望的眼睛齐刷刷地投向班主任老师，期待着她快点宣布市级“三好生”的评选结果。说实话，此时我的心里像揣了个小兔子，怦怦直跳。尽管我对自己评上“三好生”有十分的`把握，但在老师公布选票之前，我还是有些紧张。因为我心里明白，我的竞争对手唯有同桌王晴。除了她，市级“三好生”非我莫属。果然，结果出来了：我以一票之差败给了同桌。当同学们将羡慕的目光和热烈的掌声一并送给王晴的时候，我却没有心情为她喝采，因为我心里很不服气！别看王晴表面上平静如水，内心深处不定多么激动呢！我不屑地瞥了她一眼，分明看到她脸上露出了一丝自豪的微笑

’我撇了撇嘴，不由在心里“哼”了一声：不就比我多一票吗？神气什么呀！咱们“骑驴看唱本——走着瞧！”也许是嫉妒心在作怪吧，一整天，我都闷闷不乐，对同桌更是不理不睬，形同陌路。放学回家，妈妈见我一言不发，觉察出了异常，便关切地问我：“月月，怎么啦？”妈妈春雨润物似的话语一下子触动了我的泪腺，不争气的眼泪霎时像决堤的河水，哗地涌了出来……了解了事情的来胧去脉之后，妈妈爱怜地拉着我的双手，语重心长地对我说：“孩子，妈妈能理解你的心情。可是，嫉妒别人却是不明智的。”说到这儿，妈妈替我擦掉眼泪，接着意味深长地引导我：“你也快小学毕业了，应该学会欣赏他人身上的闪光点；只有学会欣赏他人身上的亮点，才能取长补短，激励自己勇往直前……”妈妈的话像给我注入了一针清醒剂，顿时让我心里豁然开朗。第二天，我真诚地向王晴表示了祝贺，并在自己的日记本上写下了一段话：今天，我学会了欣赏对手。如果我们每个人都能用欣赏的眼光对待他人，那么，这个世界一定会变得和谐而美好！

学会欣赏作文 篇7

那一刻，我就知道了，最美的爱，叫做欣赏，在那里，我终于知道了，最真的爱，就是欣赏。

——题记

谢谢你们，是你们教会了我爱；谢谢你们，是你们教会了我欣赏；谢谢你们，是你们教会了我交流；谢谢你们，是你们教会了我成长；谢谢你们，是你们教会了我坚强……

在我成长路上有幸认识了你们，认识了校讯通，从此我就不再孤独，从此我就不再迷惑，因为有了你的陪伴，因为有了知识的温暖，因为有了欣赏的目光。

不知哪一日，我来到了这里——作文连线的特色圈子呼笑山庄，深深地被这个圈子吸引了，带着好奇心，加入了这个圈子，也许，山庄对我有着很大的魔力，让我不由自主的喜欢上了它，那是一种心有灵犀的缘分吧。

那时，我刚刚加入校讯通，什么也不懂，不懂得与别人交流，不懂得欣赏别人的优点，所以我没有朋友，但是我加入山庄以后，山庄的规则教会我交流，从此，我总是愿意在别人的小家多驻留一些时间，渐渐地，渐渐地，我习惯了欣赏其他博友的文章，在阅读中学习别人的优点。正如小城说雨老师所说：“一个会为别人鼓掌的人，也会得到别人的掌声；一个愿意欣赏别人的人，也能得到别人的欣赏；一个热心与别人来往的人，别人也会对他热情洋溢。一个善于交流的人，他会获得更多的开心”，那一刻，我明白了，这种爱，原来就叫欣赏。

从前，我不会写作文，总是在码字，一篇文章下来，内容空虚，语句没有条理，那时，我很没有信心，曾经想过放弃，就在我最孤独无奈的时候，走进呼笑山庄，走进那些博友，我才发现，原来这个大家庭是温暖的，是平易近人的，我想我能与你们一起成长，是一生中最大的幸福。

我欣赏、我交流、我成长、我快乐……这将是我写博路上的一个座右铭，在你们的帮助下，我逐渐走向了成功，这和山庄的激情传播是密不可分的。

随后，我成为了山庄的管理员，从那时起，你们——山庄的每一个人，教会了我“责任”两个字的真正含义，它是我在以后的人生旅途中必不可或缺的东西。点评中，我欣赏着大家优美的文章，感受着朋友的喜怒哀乐。后来，我发现，在这短短几个月的时间里，我对山庄的感情愈发浓厚，并深深地爱上了它，爱上了山庄里的拥有童心童趣童贞的兔子们。

呼笑山庄，一个美丽的地方，一个温暖的大家园。感谢每一个兔子，是你们，让山庄变得生机勃勃、热情洋溢。

从与山庄相识的那一刻起，我知道了最美的爱叫——欣赏，在山庄的日日夜夜，我终于知道了最真的爱叫——欣赏。

学会欣赏作文 篇8

你注意过蚕吗？也许，在某些人眼中它作茧自缚是一种愚蠢的方法。在这个过程中，自己饱受痛苦和煎熬。但又有谁知道，这是一种为理想而奋斗，为命运而抗争的伟大意志的体现呢？它在活着的时间里，总在努力的工作着——吐丝。有句古诗形容的特别好：“春蚕到死丝方尽”。作为一只蚕它坚信“历尽风雨后，才能见彩虹”。不断的工作只为换来“破茧成蝶”的美丽。欣赏，让我又多了一份执着、向上的力量！

欣赏，是一种艺术，是用来进行创作的源泉。它能开阔眼界，丰富人生。让欣赏成为一种习惯，为人生涂上绚丽的色彩！请学会欣赏！

**第五篇：【精华】学会欣赏作文**

【精华】学会欣赏作文汇编八篇

在平时的学习、工作或生活中，大家都不可避免地会接触到作文吧，作文是经过人的思想考虑和语言组织，通过文字来表达一个主题意义的记叙方法。作文的注意事项有许多，你确定会写吗？以下是小编整理的学会欣赏作文8篇，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

学会欣赏作文 篇1

欣赏是一种美德，学会欣赏不仅悦人悦己，还能让我们的世界更加美丽。

想起以前的我，仗着各方面的表现还不错，便有些狂妄，目中无人的样子。我从不觉得有谁能超过我，我看到的全是自己的优点，于是，我从不认真地观察身边的亲人朋友和同学，认为他们在我眼中都不值一提。所以长久以来，朋友们对我渐渐疏远，同学们对我也不理不睬。我每天抱着那所谓的成绩优秀，活在孤独、寂寞的世界里。久而久之，我的学习成绩随着一天天的忧郁开始退后，曾经不可一世的我，现在成了没人顾及的孤家寡人了。

看着我的现状，爸爸妈妈焦急万分，可却使不上劲儿。幸好我有一位善解人意，关心我的老师，那一次谈话，那和蔼的声音至今徜徉在我的耳边“你学会欣赏别人，身边的人都会成为天使，生活就会变得无比可爱；如果你挑剔别人，旁边的人就都成了恶魔，成了对手，会影响你的心态，所以你做人的结果必然是让别人不爽，让自己不快……”这番话让我深受启迪。老师还向我推荐了一个故事：屠格涅夫无意中被一篇题为《童年》的小说所吸引，几经周转，他对作者的姑母说：“这位青年人如果能继续写下去，他的前途一定不可限量。”本是因为生活苦闷而信笔涂鸦的作者得知名作家屠格涅夫的欣赏后欣喜若狂，从此一发不可收拾地写了下去，最终成为伟大的作家、文学家、思想家，他就是列夫·托尔斯泰。这就是欣赏的力量。

从那以后，我学着欣赏别人。看见老师辛勤地批改作业，我欣赏他的认真、负责；看见同学努力学习，我欣赏他的勤奋；看见农民伯伯在炙热的太阳下劳动，我欣赏他的勤劳……

伙伴们，学会欣赏吧！欣赏别人是快乐的，被人欣赏是幸福的。我要在今后的生活中多一点欣赏，少一点挑剔，让自己的生活更快乐，更加丰富多彩。

学会欣赏作文 篇2

欣赏是什么？它是人与人之间的关爱。用欣赏的眼光看人与世界，就会发现不一样的世界。比如说：有个女孩很文静，欣赏她的人会说：“这个人多安静”。不欣赏的人就会说：“这个女孩怎么这么呆板“。学会欣赏，你的生活会多姿多彩。

学会欣赏，你的眼睛会变的明亮，你看到的春天是：“等闲时得东风面，万紫千红总是春”。但是不懂的欣赏的人就认为春天是病毒泛滥的季节。一旦春天到来病毒就会拼命生长。学会欣赏，你看到的夜晚是：“天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星”。但不懂得欣赏的人会认为夜晚是黑暗的，伸手不见五指。所以你用欣赏的眼光看别人就会看到别人许许多多的优点，如果你用挑剔的眼光看他人就会看到他满身缺点。

欣赏是人间最纯洁、最美丽、最宝贵的爱，是父母的爱、亲人的爱、朋友的爱。有的人看到的只是父亲的指责，但有人看到的却是指责背后的亲情。有的人看到的只是母亲的辱骂，科有的人看到的却是骂声后的深深爱意。让我们用另一种方式放眼望世界，你会发现身边的一切都是美好的。

学会欣赏，你看到的不光光只是外表，它能让你深入别人的心灵，请你用欣赏的眼光看遍每一个角落。

学会欣赏作文 篇3

欣赏，一声喝彩，一个微笑，一片掌声，一叶眼神，几下赞誉，都是欣赏.然而这些平常得不能再平常的言语动作，却有着神奇的力量--因为--它意味着欣赏.当你坐在观众席上时，你是否只是一言不发、默默的观看着舞台上的一幕幕？此时，你如果为表演者发出一声喝彩，给予一片掌声，或许他们会因为得到

认可而在舞台上释放着最耀眼的光芒；或许他们在那时出了意外，因你的鼓励而

在舞台上重获新生；亦或许他们因你的欣赏……

当你如鱼儿般游走在茫茫人海中时，你是否把擦肩而过的人视为一个完全的陌生人，面目表情的继续行走?遇见?离开？此时，如果你给行人一个发自内心的微笑，一个独到的眼神，或许他们会变得自信，认为自己并不是不能干，只是自己还没有完全认识自己而已，原来这个世界欣赏我的人大有人在，从而萌发奋斗的念头，一路向前；或许他们会变得谦虚，别人能够欣赏我，我应该做得更好……那么，这微笑会升华成天使的微笑，这眼神会成为造就信念的眼 神，不是吗？

当你在不断评析别人的文章的时候，你是否只是一味地批评？假如你给这篇文章几下赞誉，作者或许会不那么自卑，相信自己的文笔；或许他会感激你，是你给了他勇气和力量……

学会欣赏，为自己的生活增添一份情趣和光彩，为我们的心灵保留一方神圣。

当年，俞伯牙轻奏《高山流水》时，钟子期为之高声喝彩，于是钟子期便成了俞老先生的知音，流传一段因欣赏而成金兰之交的千古佳话。这不是欣赏的成就吗？

人生的欣赏犹如阳光雨露，滋润着每一株植物。欣赏是精神的鼓励，激励着没一个孤行无助的人，同时也造就了一个个哲人。

----一老艺人在接头卖艺，因其琴声悠扬，令人感动。拉完一曲后，过路人纷纷献爱心，转眼间，钱已装满一个罐子了，但令人不解的是这位艺人并没有像普通艺人那样很快露出笑容。这时一位游人抬起手来，为其鼓掌喝彩，卖艺人的眼睛湿润了。可见，卖艺人是哲人，他等待的是欣赏，是知音。

没有欣赏的人生乃至世界是可怕的，那将是孤独的、黑暗的，没有人承受得了。那样就会破坏人与人之间与生俱来的心灵之约。

学会欣赏吧！让世界美好，让家庭温馨，让人与人少一份陌生，多一份了解。

学会欣赏作文 篇4

眼睛要常寻找别人的美，镜子却可以观察自己的丑。

——题记

同一棵树，有人看到的是满树的郁郁葱葱，有人看到的却是树梢上的毛毛虫。为什么同样一件事物，会产生截然不同的结果呢？原因就在于有的人懂得赏识、赞美，而有的人只会用挑剔、指责的眼光看待事物。

曾经读过这样一个故事：

有个人因为和邻居相处得不好想要搬家。搬家的车在一个十字路口停了下来，旁边有位司机问：“你开得这么急，想去哪里啊？”这个人说：“我想搬家到一个地方。”司机说：“住得好好的，怎么想搬家呀？”这个人抱怨说：“这里的人，做人都很差，所以想搬到其他地方。”司机问：“你常搬家吗？”这个人说：“今年搬七次了。”司机又问：“原因都一样吗？”这个人说：“对呀。”司机说：“你这样搬家是不能解决问题的。”这个人说：“难道你有什么好的方法？”司机说：“有七个地方的人都不喜欢你，难道你没有想过问题的所在吗？如果你不解决自己的问题，就算每天搬家，每个地方的人还是不会喜欢你！”这个故事给我的感触就是，人总是习惯于抱怨周边的人或事物，而很少回过头来想想，问题是不是出在自己身上。

任何事情都有它的两面性，对他们的美与丑的定义都在于我们本身，看我们怎么想，站在哪个角度去思考。一棵仙人掌可以在沙漠中无忧无虑地生长，有的人会认为仙人掌很难看，因为它没有玫瑰的艳丽，更没有郁金香的香气四溢，而有人则相反，他喜欢仙人掌是因为它的顽强，它的精神。两种态度两种结果，批评者看到了无数缺点，欣赏者看到了很多优点。

我们应该学会欣赏，学会赞美，努力挖掘周围人的闪光点，赞美、赏识是希望，更是动力。有人曾对赞美、赏识做过这样的评价：赞美、赏识就像是风对于帆，就像雨露对于种子；赞美、赏识是我们成长过程中不可缺少的营养品。

学会欣赏作文 篇5

春日的轻风不如他的言行舒适；夏日的骄阳不如他的心灵火热；秋日的湖水不如他的心情干净；冬日的雪花不如他的微笑纯净。

他，一张慵懒的脸，点缀着几颗雀斑，方框眼镜显得格外笨重，走路还发出巨大的响声，发自内心的说，他的外表着实使我有点讨厌他。可能也是因为外表的原故吧，他在班中也极不打眼，成了一个可有可无的人。

一天我从回家的半路上折回取书，从窗口看到被大风刮掉的大家的书，想着去捡，一个忙碌的身影映入眼帘，他轻捷的弯腰捡起，细心的用文具盒字典等将书压住，每个课桌书本整齐。他看见我很尴尬的笑了笑，结结巴巴的说：风。风吹掉了，我“我知道“我快速了回了一句。他头上细密的汗珠，纯洁的微笑，自带高尚的光环真是一改他往日在我心里的形象。风儿，你只调皮了一次吗？

接下来的一周我很你细的观察了他。他每次都帮同学擦黑板，把班里的公物摆放整齐，他甚至随身携带着创可贴，每当别人有困难，他总是一马当先。

他是一位君子，一位润物细无声的君子，可以前我为什么没有发现呢？是我的眼睛也被外表的浮云遮蔽了呢！是否也因为无谓的忙碌而忽视了呢？

生活中这样高尚而又默默无闻的人多了，街道上的.环卫工人，小区里的保洁阿姨，风雨中外卖小哥，他们是世界机器中的螺丝钉，是不可或缺的人物；让我们重新欣赏他们，再次欣赏他们，从生活中欣赏他们的闪光点吧！

学会欣赏作文 篇6

我们的身边围绕着各式各样的人，不经意间，我们总会拿自己和他人比较，或沮丧，或悲伤，其实，这是不必要的，我们要欣赏自己，做独一无二的自己，当我意识到这一点的时候，我改变了对自己的看法，原来我也有值得欣赏的地方，那就是我的诚实。

那天，我迈着沉重的步伐，向学校走去，心里紧张极了，期待今天上午数学课上公布成绩，我能得到一个好的分数，可以向妈妈有个交代。当老师念到我名字时，我满怀信心地走上去，迫不及待地拿起了试卷，顿时，一个个鲜红的红叉叉浮现在我的眼前，我得了76分。

我拿着试卷，小心翼翼地走下去，怕被别人看到我糟糕的分数，到了座位，同桌立刻就凑了过来，我急忙用手盖住了分数。下课了，我难过地坐在椅子上，偷偷摸摸地拿出试卷，看到这分数，我的心像刀割一样难受，心想：“怎么会这样，我怎么会考这么差的分数呢？

这么差，妈妈一定会骂我的，是把试卷拿给妈妈看，还是……”我左右为难。放学了，天空上乌云密布，就像要下雨一样，但雨水好像被一张大网兜住了一样，我怀着紧张的心情，向家里走去，心里一直纠结着：“到底要拿给妈妈看，还是藏起来呢？”最后，我还是壮足了胆子，决定把试卷拿给妈妈看。

但我还是忐忑不安，走到家里，放下书包就坐了起来，妈妈好像看透了我的心思，走过来说：“发生了什么事？”我忐忑不安地从书包拿起了试卷，递给妈妈，小声地说：“这次我考的不好。”妈妈拿过试卷，我的手握得紧紧的，妈妈一看，表情立刻由晴转阴，我闭上了眼睛，等待着噩梦，但出乎意料的是，妈妈先是批评了我几句，又说：“但是，你还是很诚实，没有把试卷藏起来，这一点值得表扬。”顿时，我心中的大石头终于落下来了，原来，做一个诚实的孩子是对的。

诚实是我的闪光点，所以，欣赏自己，就是欣赏自己的诚实。

学会欣赏作文 篇7

曾经，我一直认为欣赏他人是为了讨好，是为了在他人眼里留下一个姣好的身影。因此，自认“清高”的我总是不愿意对他人表达出欣赏之情，然而，那次不经意的小事，却触动了我的内心，使我学会了欣赏。

“组长，给。”她小声地说着，一边用不安的神情看着我。“又想讨好而避免重写吧。”我内心想着，开始翻阅她的语文复习笔记。她是我们班名副其实的差生，同学们都不喜欢她，老师更是讨厌她，而她在冷嘲热讽中，早已满不在乎了。我翻动的手指忽然定住了，我简直不敢相信自己的眼睛：字迹工工整整，内容详细全面。这与她之前的作业简直有天壤之别！“太棒了，你完成的真好。”惊讶之中我情不自禁地脱口而出。她听后，愣了一下，脸顿时像一朵盛开的迎春花，眼睛中闪烁出喜悦的光芒，她好久没有这样笑过了。我看见她兴奋的注视着我，我竟一时不知如何是好了，只得在她的本子上匆匆地写上些鼓励的话语。那一天，我看见她表现的出奇的好，之后几天，她不仅语文复习笔记，连其他作业也都完成的很好。我不敢相信，一句简单的鼓励话语，一句优生都已经司空见惯的话语，竟可以给她带来如此大的力量。

万圣节时，她轻盈地走到我身边，将一颗大白兔奶糖放入我的手中，她的笑容是那样的甜美。我小心翼翼地撕开包装纸，轻轻地放入口中，顿时一股甜美浓郁的奶香萦绕舌尖，沁人心脾，我脑海里又浮现出她快乐的身影，我心里的“清高”被融化了。

从那以后，我学会了欣赏，学会欣赏世界上一切美好的事物。我开始欣赏同学，欣赏她们的优点和长处；我开始欣赏一朵盛开的野花，欣赏它那独特微妙的美；我开始欣赏孔明“谈笑间，樯橹灰飞烟灭”，我开始欣赏范仲淹，欣赏他那“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的精神。

世界之大，个人之微。在漫长的人生道路中，我怀着一颗欣赏的心，去欣赏一切美好的事物，感受他们带给世界的缤纷多彩。

学会欣赏作文 篇8

春节快到了。

我第六次或第十六次地抬头，看了眼家门口高高悬挂的那两盏灯笼。它们就那么孤零零地在院子两旁挂着，阳光照在它俗气的外衣上，活像乡野村姑两腮的胭红一般俗气又扎眼。

诺，对于胖灯笼，我可不会欣赏。

除夕夜，我照例步行去小姨家吃团圆饭。夜色朗朗，空气中弥漫着阵阵饭菜香味，真是好闻。沿路每户人家的灯笼都亮着，照亮了路。我不禁朝每户人家挂的灯笼看去，夜晚的灯笼和白天的灯笼真是不经相同啊。

白天看上去只是深红大胖球的他们此刻却像可爱的蚕蛹一般晶莹剔透，那透亮的微弱的光芒似乎吸引了我的眼球。灯笼由内而外透过红纱衣发出柔和的红晕的光。它们此时可与琉璃灯相媲美，夜幕仿佛成了它们的舞台，它们的光芒深深触动着我这个白天不会欣赏它们的俗人的眼。

微风拂过，灯笼的须穗微微摆动着，十分娇媚。灯笼们点缀着单调的夜色，远处隐隐约约传来了阵阵烟花爆竹声，映着灯笼的红光我深切的体会到了年味的浓郁。看着灯笼，我在想院内的人儿都在干些什么呢？也许在阖家团圆，其乐融融；也许在拆封已经准备了几个月的蒜罐；也许正在蒸白花花的发糕？总而言之，被灯笼迷住的我不禁想起：良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院？红光照的我心更暖了。

不知道是谁提起，灯笼算是一种中国传统文化的载体，它寓意着阖家团圆，寄托着我们对生活的美好盼望。从前，我对此不过一笑置之，如今，却觉得它别有一番韵味了。

其实我知道，灯笼与中国人生活息息相连，庙宇中、客厅里，处处都有灯笼。中国的灯笼，不仅是用以照明，吴敦厚说，他以前做新娘灯就代表婚礼喜庆；竹篾灯则告示这是丧葬场合；伞灯，因「灯」与「丁」语音相同，意味著人丁兴旺。所以，过去每家都有字姓灯，悬挂在屋檐下和客厅中。

唐开元年间，为了庆祝国泰民安，乃扎结花灯，藉闪烁不定的灯光，寓意彩龙兆祥，民阜国强。明朱元璋建都南京时，更于秦淮河上燃放水灯万支；永乐朝在午门大立虌山灯柱，又在华门外设灯市。民国后，花灯之举虽仍在，但平淡了许多，现在灯笼的材料，有的由原来的纸、竹子，变成布、塑胶、铁线，而且灯笼的形状和颜色与传统也大不相同。

那些远去的传统原来一直在身边延续着……

我静静的走在小路上，细细欣赏着沿湖人家的灯笼，内心自由一番温暖，我已经算是置身于万家灯火中了。在这样的灯火中，一切都荡漾着温馨，无尽的归属感，曾经的感动都在这样的温馨的画面中进入，泛起……。

抛弃了之前的偏见，我欢喜地走在灯笼下，欣赏着年味，欣赏着美景……。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！