# 小班奇妙的圆教案通用8篇

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-02-13

*通过编写教案，教师可以更好地满足学生的学习需求，写教案是教师对教学过程进行规划和组织的重要环节，能够提高教师的自我管理能力，以下是小编精心为您推荐的小班奇妙的圆教案通用8篇，供大家参考。小班奇妙的圆教案篇1设计意图：生活中各种各样的声音无处...*

通过编写教案，教师可以更好地满足学生的学习需求，写教案是教师对教学过程进行规划和组织的重要环节，能够提高教师的自我管理能力，以下是小编精心为您推荐的小班奇妙的圆教案通用8篇，供大家参考。

小班奇妙的圆教案篇1

设计意图：

生活中各种各样的声音无处不在，有鸟叫声，雷鸣声，树叶的沙沙声，琴儿的叮咚声……这些都有会引起孩子们的好奇和探索，为满足幼儿的探索欲望，教师采用\"六个一\"交互使的办法，充分调动幼儿的积极性。

活动目标：

1、使幼儿乐于倾听各种悦耳的声音，培养幼儿的倾听能力。

2、通过探索，操作活动来激发幼儿对各种声音的兴趣。

3、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

4、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

活动准备：

1、人手一件能发出声音的玩具。

2、电脑、投影仪、投影屏、激光笔《这是谁的声音》的光盘

3、录音机，有\"牛、羊、下雨、洗衣机、小蜜蜂、公鸡\"的图片

活动过程：

3、听一听：老师启动\"会发声音\"的玩具狗

2、玩一玩：请幼儿自选玩具

3、说一说：玩具发出的声音。

4、看一看：根据图片模仿各种声音。

5、唱一唱：《模仿声音》的歌表演

6、猜一猜：电脑娃娃中的《这是谁的声音》

播放课件\"小孩笑声、马叫、掌声、枪声、汽车跑的声音\"

小结：今天我们玩得真开心，听到了这么多好听的声音，请小朋友每人拿一件玩具，我们继续去寻找更多的声音吧！

活动延伸：

请小朋友们和老师继续寻找更多的声音。

[评析]小班幼儿对声音非常感兴趣，教师抓住幼儿特点，将生活中有声的现象集中在一起，采用多种形式激发幼儿的兴趣，在听、玩、说、看、唱、猜自由、宽松的环境中幼儿愉快地参与了本次活动。

活动反思：

活动为了激发幼儿的兴趣，调动幼儿积极性，加强游戏的趣味性，首先出示多种物品，让幼儿感受不同的物体发出的声音也是不一样的，以游戏为主线让幼儿在听一听，说一说，玩一玩中主动地参与活动，学会倾听，听辨和模仿不同的声音，体会与同伴一起游戏的快乐。整个活动层次清晰，层层推进，幼儿很感兴趣，在操作活动中尝试、观察、比较，发现问题，成分体现了“玩中学”的理念。

小班奇妙的圆教案篇2

活动目标

1.喜欢接触大自然，对大自然中的事物和现象感兴趣。

2.培养观察能力，发现声音的不同。

3.在老师的引导下，能与小朋友交流发出声音的方法。

重点难点

活动重点：寻找声音。

活动难点：发出声音的方法。

活动准备物质准备:宽敞、平整的野外场地。经验准备: 有自然日出游的经验。

活动过程

（一）带领幼儿进行自然日出游，并交代任务，引起幼儿对活动的兴趣。

今天的小任务就是去找一找哪里有声音。请小朋友仔细去听去寻找。

（二）到大然中去寻找声音。激发幼儿的探究欲望。

1.教师带幼儿边走边听，听一听有什么声音。

提问：你听到了什么声音？

2.请小朋友闭上眼睛，猜一猜你听到的是什么声音。

提问：你听到的是什么声音？请你来学一学。

3.请小朋友说一说自己是在哪里找到的声音。

小结：大自然中有许多的声音，它们的声音都是不同的。

（三）请幼儿自由探索制造声音的`方法，鼓励幼儿进一步探究。

1.请幼儿想一想，怎样能发出声音。

提问：这么多奇妙的声音，你有没有什么好的办法也能发出声音？

2.请幼儿到大自然中去寻找工具，自己探索制造声音的方法。

3.将幼儿制造的声音对比，发现声音的不同。

小结：发出声音的方法有许多，利用不同物体发出的声音不同，帮助幼儿提升经验。

（四）游戏《声音变变变》，鼓励幼儿继续探究，发现声音变化的方法。

1. 请幼儿用小朋友介绍的方法再一次去制造声音。

2．试一试如何让声音变大、变小。

3. 分享交流自己的好办法。

（五）延伸：我们找到了这么多的声音，回去在表演区表演童话剧的时候就可以用到今天我们发现的好办法了，还可以制作乐器。

活动总结

1.本次活动内容的选择来源于幼儿的生活和兴趣需要。《3-6 岁儿童学习与发展指南》中指出：要让幼儿亲近大自然，喜欢探究。我们每次带孩子到大自然中去进行自然日

活动的时候，孩子都有许多的发现个问题。所以我从幼儿的兴趣出发，设计了这个活 动，通过幼儿在大自然中的探索与发现，幼儿的兴趣很浓。使幼儿通过自己的主动探 索，更加的亲近大自然，喜欢探究活动。

2.活动形式和教育手段选择在大自然中学习，使幼儿更加的放松，有利于幼儿更加亲 近大自然。教师可以更加有效地支持幼儿的自主探究活动。

3.《3-6 岁儿童学习与发展指南》中提出：教师要为幼儿提供自由交往和游戏的机会， 鼓励幼儿自主选择、自由结伴开展活动，让幼儿体会交往的乐趣。在活动中，教师鼓励幼儿自主选择同伴，共同探究和交流。有利于更好的完成教育目标。

4.内容的选择来源于生活，回归到生活中去。通过幼儿在生活中发现的声音，并探究出发出声音的方法，更好的利用到游戏中，发挥活动真正的价值。

小班奇妙的圆教案篇3

活动目标：

1、通过孩子观察、比较和探究的过程使孩子初步了解物质的溶解现象，了解溶解这个词的含义。

2、通过幼儿大胆描述自己在实验中看到的现象，培养倾听他人的能力。

3、体验科学活动的乐趣。

活动准备：

一次性杯子、绿豆、米、盐、糖、果珍、搅拌棒

活动过程：

一、引出部分

1、老师：今天我们要一起做一个有趣的游戏。

我们一起去看一看，闻一闻，说一说，摸一摸，看看老师给你们准备了什么东西，请吧。

2、幼儿活动，教师巡回指导

老师：大家轻轻地走回来，坐好，乖。谁愿意举手告诉我你都看到了什么？

二、大胆猜测材料的溶解性

1、 老师：猜猜，这些东西分别放到水里会怎样？

老师：到底会怎样呢？我们等会再试试。现在请小朋友看看老师这杯水里有什么东西？

2、老师：我请一个小朋友来尝一尝，谁愿意来试试。好，你来！

一名幼儿上来尝水的味道。

三、幼儿大胆操作尝试，验证自己的猜测

1、教师请幼儿自己尝试探索，让这些材料融解，如果盐暂时溶解不了，我们请小木棒来帮帮忙，帮我们搅拌一下，看看会怎么样？

2、幼儿操作，教师指导，个别交谈。

老师：现在请小朋友把桌上的东西都用上，看看哪些能取出来，哪些取不出来了。

3、幼儿活动，教师巡回指导

老师：做完了的小朋友谁来讲一讲，你发现了什么？

三、教师小结

1、老师：这些东西躲到水中了，我们把这个现象叫什么？刚才非非说的是对的，它们都被水溶解了。这些水时间长了会变质，颜色会发生变化？到底会怎样呢，我们把它们放到阳台上去，过几天再去看看有什么变化，好不好？

幼集体：好！

2、带幼儿到阳台上摆放水杯，活动结束 。

小班奇妙的圆教案篇4

教学目标：

1、对周围环境中美丽的色彩产生兴趣，感受歌曲优类、轻柔的旋律。

2、理解歌词内容，并能完整演唱歌曲。

3、掌握切分音的唱法，用自然、轻柔的声音进行演唱。

4、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌，情绪愉快地参加音乐活动。

5、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

活动准备：

课件：小花、小草等场景。

教学重难点：

重点：理解歌词内容，并能用自然轻柔的声音演唱歌曲。

难点：幼儿能掌握切分音的唱法。

活动过程：

一、游戏《红花宝宝捉迷藏》，引导幼儿初步感知音乐的旋律，难点前置解决切分节奏。

1、播放《彩色世界真奇妙》的音乐旋律，感受音乐优美、轻柔的旋律特

2、引导幼儿发声练习，难点前置练习切分节奏。

(1)教师重点示范呼唤“红花”的节奏，示范演唱“红红的小花”，帮助幼儿发现节奏长短的不同，感知切分音的节奏

(2)引导幼儿练习，学习切分音。

二、游戏《颜色宝宝捉迷藏》，引导幼儿初步熟悉歌词，唱准歌词。

1、教师完整范唱歌曲，并介绍歌曲的名字，幼儿感受音乐的旋律。

2、幼儿与课件互动，运用打招呼的方法，熟悉第一部分歌词。

教师依次对蓝天、小草、小花的颜色进行提问，并梳理出每句歌词的发音和音乐的节奏。

3、幼儿观察图片，熟悉第二部分歌词。

1)提问：更多的颜色宝宝也跑出来了，你们看变成什么了?(彩虹)彩虹像什么?

2)教师随音乐旋律小结：弯弯彩虹，像座桥，彩色的世界真奇妙。

三、游戏《我与颜色捉迷藏》，鼓励幼儿能用优美、轻柔的声音完整演唱歌曲。

1、幼儿在音乐伴奏下，按节奏有感情朗诵歌词。

2、教师和幼儿完整演唱歌曲。

3、幼儿跟唱，教师引导幼儿用柔柔的、轻轻的声音来演唱。

4、幼儿集体演唱。利用课件，纠正幼儿演唱中的问题。

四、结束部分：

小朋友和颜色宝宝玩得开心吗?春天里还有更多的颜色宝宝，我们一起去找找吧!

活动反思：

整个活动中可以看出，幼儿表现出来的唱歌表演欲望还是挺强的，活动的气氛一直在我的引领下活跃地延续着，知道人人乐于唱，各个乐于表演为止。不足之处是幼儿自我展示表演时，不够大胆，肢体动作不够优美，俗话说：教无定法，贵在得法。要使一个活动在15分钟内展开并成功完成，还需要我不断地尝试和探索。

小班奇妙的圆教案篇5

教学过程

导入新课

1、复习：什么是溶解?说出三种能溶解在水中的物体。

2、演示实验：在水温不同的器皿中，同时放入高锰酸钾，

3、讨论：根据你自己的经验说一说，要使一定量的高锰酸钾或食盐在一定量的水中尽快溶解，应旗怎么办?(把学生说的方法简要地写在黑板的右边。）

4、讲述：刚才，同学们说了很多加快溶解的方法，这些方法行不行呢?这节课我们就来学习这个问题——。(板书课题。)

学习新课

1．指导学生认识搅拌可以加快溶解，初步了解对比实验的设计方法

(1)讲解：要知道刚才说的这些方法行不行，可以通过实验进行验证。同学们说的方法很多，我们可以一个一个地验证，先来验证搅拌是不是可以加快溶解。这样实验：在两个杯子中倒入同样多的、冷热相同的水，在两杯水中同时各放入一粒大小相同的高锰酸钾，其中一个杯子的水放在桌上不动，另一个杯子的水用筷子不停地搅拌。比较一下，哪杯水中的高锰酸钾溶解得快。在做实验时，教师可以请两名学生为助手，检查水量，水温，同时放下高锰酸钾，并让其中一人搅拌，教师手持秒表计时间。

(2)观察实验

(3)讨论

(4)教师小结：通过以上实验，我们知道搅拌可以加快溶解。 通过以上实验，我们还学到了一种实验方法，要验证搅拌是不是能加快溶解，可以用两个实验进行比较，一个搅拌，一个不搅拌；在比较时其他条件——水的多少、水的冷热、高锰酸钾的数量及颗粒大小、放入水中的时间等都必须相同，只有这样，才能验汪出搅拌是不是有加快溶解的作用。我们在验证其他方法时，也应该这样实验。教师出示投影片，进行填写。

2．指导学生认识用热水可以加快溶解，进一步了解对比实验的设计方法

(1)讲述：刚才，有的同学还提出用热水加快溶解，下面，我们来验证这种方法行不行。

(2)讨论：要验证用热水是不是能加快溶解，应d诙怎样实验?在实验中，必须保证哪些条件相同，只让哪个条件不同?先让各小组讨论，然后每组推举一人说出讨论结果，说教师填写。

(3)学生分组实验。

(4)汇报实验结果。教师再次出示投影片，请一组学生

(5)教师小结：通过以上实验，我们知道用热水可以加快溶解。

3．指导学生认识把要溶解的物体研成粉末可以加快溶解，模仿着设计对比实验。

(1)讲述：通过实验，我们已经验证了搅拌，用热水可以加快溶解。还有没有别的方法能加快溶解?同学们可以自己设计实验，进行研究。

(2)讨论：你们组准备验证哪种方法?怎样实验?

(3)汇报讨论结果，

(4)学生分组实验。(启发多数组验证“把要溶解的物体研成粉末”是否可以加快溶解，个别组可以验证他们自己提出的其他方法。)

(5)汇报实验结果。

(6)教师小结：通过以上实验， 我们知道把耍溶解的物体研成粉末可以加快溶解。(此外，还要总结一下学生设计实验的情况。)

4．指导学生综合认识加快溶解的方法

(1)提问：通过实验，我们已经知道了几种加快溶解的方法?

(2)指导学生填写课文中这个问题的结论。

(3)学生复述加快溶解的方法。

(4)比赛活动：比一比，哪个组的碱块溶解得快?首先要求各小组商讨方法，制订实验操作步骤，确定主试人等。然后教师计时进行比赛。布置作业

1. 溶解与容器的大小有无关系。

2. 不同物体溶解的速度是否有不同。

3. 溶解会不会蛤人带来什么害处?

附： 实验报告单

实验小组： 主试人： 助手：

┌──┬──────────┐

│课题│ │

├──┴─┬─┬──┬───┤

│实验名称│ │类型│ │

├────┼─┴──┴───┤

│使用仪器│ │

├────┴────────┤

│实验步骤 │

├─────────────┤

│实验结果(如不成功写出原因)│

└─────────────┘

填写人：

板书设计

小班奇妙的圆教案篇6

教案目标：

1、通过玩玩说说，初步听辨及感知物体发出的声音的不同。

2、愿意大胆表达，有进一步探索声音的兴趣。

教案准备：

各种瓶罐、各种物品。

一、辨别声音：

1、我们已经知道生活中也有许多不同的声音呢，现在请你们用小耳朵听一听，猜猜是什么声音？

2、幼儿猜声音

二、初步感知声音

1、这么多好听的声音，施老师带来的好多瓶宝宝，他们有的能发出声音有的不能发出声音，你们能不能找到呢？你能把有声音的瓶宝宝找出来吗？

2、幼儿操作

3、找到了吗？请把有声音的瓶子举起来，摇一摇。你们听见了什么？

4、为什么会有声音？

5、你们怎么知道这些瓶宝宝是有声音的？为什么不找后面的那些瓶子呢？

6、让我们再来听一听，来轻轻地摇3下，摇得快，摇得慢。

7、师小结：原来瓶子里有东西大多就能发出声音来。

三、让空瓶宝宝发声音

1、有声音的瓶宝宝被我们找到了，还有一些没有声音的瓶宝宝也想发出声音来？想请你们帮忙。

\*幼儿操作\*交流：

1）我们来猜猜他的瓶子里放了什么？它发出什么声音？

2）摇一摇，听一听，验证

3）你们的瓶宝宝发出的声音一样吗？怎么不一样？

2、小结：原来不一样的材料放在瓶中发出的声音是不同的；东西放得多、少发出的声音也是不一样的。

3、施老师也放了一样东西在瓶子里，你们猜瓶子会发出声音来吗？

4、打开验证并追问：明明里面是放东西的，怎么会没有声音的呢？\"

5、总结：不是所有的东西放在瓶子里都有声音的，有些软软的、轻轻的东西会发出很轻很轻的声音，所以我们听不见。

四、延伸活动：

老师把瓶宝宝和材料放在区角里，宝宝在游戏的时候去玩，看看你还会发现什么秘密。

反思：

活动一开始，采用多媒体教具，把幼儿带入了奇妙的\'声音世界，让幼儿听一听，猜一猜，一下子把幼儿各种感官调动了起来，激发了孩子参与活动的兴趣。视觉听觉的完美结合，促进了幼儿的思维的发展。

环节二中是给幼儿初步感知声音的环节，孩子们摇一摇、听一听，寻找有声音的瓶子的举动和我预料中的一样，幼儿非常积极主动，孩子在自主探索和游戏中也得出了结论，瓶子里有东西才会有声音；没有东西就不会有声音。此结论是由幼儿自主探索得出更易幼儿接受。

环节三中是幼儿再次感知声音的环节，幼儿想办法\"给空瓶子发出声音\"。然而幼儿在完成后，把原先的瓶子也拿出来摇一摇，因此在介绍自己\"想了什么方法让空瓶子发出声音\"的时候，比较混淆。如果采用试教时候\"给有声音及没有声音的瓶子贴上不同颜色标签\"这样的环节的话，在交流过程中，幼儿会清楚的知道哪个是自己制作的有声音的瓶宝宝了，就能更加理解\"不同的东西放在瓶子中，会发出不同的声音\"。在提升的环节中，猜\"放入了棉花的瓶子是否有声音\"再次让幼儿兴奋不已，达到了活动的效果。

整个活动层次清晰，层层推进，幼儿很感兴趣，在操作活动中尝试、观察、比较，发现并得出结论。

小班奇妙的圆教案篇7

活动目标：

1、知道耳朵能辨别声音，了解保护耳朵的方法。

2、喜欢听好听的声音。

活动准备：

1、各种玩具能发出声音的玩具若干。

2、课件（各种各样的声音）

3、小白兔头饰一个，（鸡、鸭、猫、狗、羊、牛、鸟）头饰各一个。

活动重难点：

1、活动重点：正确识别各种声音

2、活动难点：区分乐音和噪音

活动过程：

1、通过辨别小动物的叫声，激发幼儿产生兴趣。

（出示小白兔头饰）今天，小白兔过生日，它请来了许多小动物与它一起庆祝生日，听，他们来了。（放课件：鸡、鸭、猫、狗、羊、牛、鸟的叫声）。让幼儿听一听并猜出动物的名字，师随之一一摆放头饰。

2、出示各种玩具，让幼儿自由玩，感受声音的.奇妙，并能辨别不同事物发出的声音。

（1）小动物们为小白兔带来了许多礼物，我们看看，都有什么？（出示各种玩具）听小动物们说，这些玩具都能发出奇妙的声音，那它们到底怎样发出的声音呢？能发出什么样的声音？我们和小白兔一起玩玩吧！（幼儿自由玩玩具后，请幼儿来说说。）

你玩的什么玩具？你是怎样让它们发出声音的？（请幼儿演示）它们发出的声音一样吗？当你不敲时它还有声音吗？

小结：每一种东西所发出的声音都是不一样的，而且只有当它们产生振动时，才能有了声音。

（2）现在，我们玩个《谁的耳朵灵》的游戏，看谁能猜出这些声音是哪种玩具发出的？（师敲、拍、打玩具，幼儿猜）

（3）引导幼儿感受各种声音的奇妙。

在日常生活中，你们还听到哪些声音？现在，我们来听听，这些都是什么声音？（放课件：雨声、雷声、喧闹声、船鸣声、火车开声、鞭炮声、车喇叭声）

3、引导幼儿学会保护声音。

（1）刚刚那些声音，你是怎样听到的？如果我们没有耳朵会怎样？（到处一片安静，什么声音都听不到）那耳朵用处这么大，我们应该怎样保护？、

小结：不要随便挖耳朵，也不要把东西放进耳朵。当听到声音大时，要张大嘴巴或捂住耳朵。

（2）引导幼儿辨别乐音和噪音。

（放课件）提醒幼儿当听到噪音捂耳朵，好听的声音拍手。

4、活动延伸：感受周围环境的声音，并教育幼儿不要制造噪音。

小班奇妙的圆教案篇8

一、活动目标

1.学习感受乐曲中的大小乐句。

2.通过动作、摆放乐句形象卡片来表达自己对音乐的理解。

3.能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

4.培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

二、活动准备

1.\"音乐\"：《彩色世界真奇妙》(参见幼儿用书)。

2.磁带：《彩色世界真奇妙》，录音机。

3.乐句形象卡片：蓝天、绿草、红花、彩虹、桥。

4.呼啦圈。

三、活动过程

1.有感情地朗读歌词，请幼儿说一说他听到的颜色。

2.和幼儿一起找找，身边有哪些东西是歌词里说到的颜色的。

3.和幼儿玩歌词接龙的游戏，如：当教师说\"蓝蓝的\"，幼儿就说\"天\"等蓝色的东西;当教师说\"绿绿的\"，幼儿就说\"草\"等绿色的东西;当教师说\"红红的\"，幼儿就说\"花\"等红色的东西。

4.学习歌曲《彩色世界真奇妙》。

5.结合游戏，巩固歌曲。

四、活动评价

1.能感受乐曲中的乐句。

2.能边做动作边歌唱。

五、反思

以往的打击乐活动被大家认为是表演活动，尤其是在进行公开观摩活动的时候。是把排演好的内容再给大家展示一遍。但我设计这次活动并不是为了课堂质量达标而进行的表演，而是抱着探索、学习的态度来进行的。因为，这是小班第一学期第一次打击乐活动，幼儿此前没有接触过打击乐毫无经验可谈，自然也就谈不上表演了。我的目的`是为了探索小班幼儿进行打击乐活动所涉及到的几个问题，以及这些问题该怎样解决。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！