# 婚礼策划案

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2025-04-04

*第一篇：婚礼策划案郭伟、史静婚礼流程A、2024年6月11日中午仪式以民俗为主，参照当地婚礼习俗，细节不赘述。B、2024年6月11日晚场仪式1、主持人登台，向来宾介绍新人及前面仪式的情况。2、新人入场仪式。a.相关人员打开大门，新人进入...*

**第一篇：婚礼策划案**

郭伟、史静婚礼流程

A、2024年6月11日中午仪式

以民俗为主，参照当地婚礼习俗，细节不赘述。

B、2024年6月11日晚场仪式

1、主持人登台，向来宾介绍新人及前面仪式的情况。

2、新人入场仪式。

a.相关人员打开大门，新人进入大堂，步上红地毯。

b.在舞台前方设置大约15米星光大道，在大道尽头摆放方形蛋糕，新人行到此处携手在蛋糕上留下爱的话语。c.踏上星光大道，走向幸福舞台。

d.新人在主持人引导下致贺词，此后主持人退至台侧，侧台主持。

3、烛光仪式。小天使持火种入场，送火种上台。面对新人单膝跪地呈上火种。新人走到天使前引燃引火器，然后走到烛台前引燃主烛。主烛点燃后新人携手在烛光下许下对未来的愿望。

4、四季之水。现场摆放绿、红、黄、白四色水晶瓶，分别代表春夏秋冬四季，在主持词、音乐、和配合相应季节颜色的灯光映衬下，将水合到一起。此时舞台上烟雾贴地袅袅飘出，点出本场仪式的主题：四季之恋！备选方案：容器由四位小天使各自手持一个，到相应季节，由天使送到新人手上，在烟雾的烘托中更增加浪漫、神圣味道

5、父母由星光大道走上舞台，家长代表向来宾致谢词。然后工作

人员呈上四杯红酒，台上四位各持一杯，和来宾一起喝开场酒。

6、仪式礼成，宴会开始。

本仪式大约持续20分钟,整体格调重点突出大气和浪漫。

C、2024年6月13日晚场仪式

1、主持人开场

2、简单介绍新人婚礼的情况后看视频（视频为大约3分钟的婚礼当日片段）。

3、新人由大门处进入现场，一起走上舞台，向来宾致谢词。

4、手印泥仪式，新郎用左手新娘用右手，两个人合力用拇指和食指在印泥上印下一个心形印迹。

5、互动游戏（本环节待定）

6、双方父母上场致辞，致辞后六位每人一杯酒向台下敬酒。

7、礼成本场仪式持续约20分钟，整体格调重点突出活泼和热闹。

**第二篇：简单婚礼策划案**

婚礼策划案

新娘：新郎：

一、婚礼介绍

1、主题：

2、主线：以新人恋爱起点为婚礼起点，引导婚礼进行。

3、地点：

4、婚礼风格：西式风格为主线，加入故事情节，个性而附有情感。

5、创意来源：

二、会场布置

1、确定道具、样式、数量

2、会场布置主题：

奶白色与香槟金色的组合，高贵而典雅。整个会场以纱艺、丝带、气球做装饰，贯穿整个典礼现场及通往典礼现场的重要通道。随处可见的是新人浪漫的婚纱照，每个席位桌上都会有一只水晶烛台带着爱带着感动为新人送去烛光的祝福。

三、婚礼仪式流程

1、新人抵达酒店：新人抵达酒店，乘电梯至二楼，下电梯，稍作停留，于迎宾签到区共同签到，在签到墙留下新人共同的笔迹，并合影留念。

2、开场前暖场：婚礼进入倒计时，欢快的开场乐想起，主灯光关闭。灯光秀开始，追光灯在来宾中闪烁扫动，幻彩的舞台灯光奇异变化，震撼全场，将所有来宾的视觉、听觉唤醒，用感官的冲击告诉来宾，今天的婚礼将会是多么的与众不同、引人入胜，期待油然而生。（音乐声略低，主持人进行开场嘉宾介绍，介绍完毕后，由主持人宣布婚礼正式开始。）

3、婚礼开场：音乐开始舒缓，浪漫的乐曲响起，舞台的灯光停止闪烁，来宾们的心也随之安静了下来，静静的期待着婚礼的开始。此时新娘站立于拱门下，等待入场。

主持人画外音旁白：

来到这里的女孩都会得到爱的承诺……”（此时追光灯照向拱门下的新娘）

事，你还记得吗？”

在那你熟悉的花园长椅上，等待那男孩的出现……”

4、新人入场：

主持人对白过后，新娘缓缓的沿红毯走向舞台，坐在舞台中央提前放置的长凳上，追光灯一直追新娘从拱门至长凳。

此时，主持人旁白：“新郎，你在哪里呢？”追光灯随着主持人的话语引领，照到了拱门处，新郎站在那里，音乐声起，新郎唱起《xxxxx》，缓缓步入典礼台，走向新娘，歌声到高潮时，新郎走到新娘面前牵起新娘的手，在第一段歌曲唱毕，献上手捧花，一片掌声想起，新娘接过手捧花，与新郎共同起身、拥抱。

5、盟誓：

主持人串词

6、交换戒指：

7、烛台：主持人串词，点燃钻石人生烛台。

8、杯塔：红酒杯塔。

9、交杯酒：主持人串词，引领新人喝交杯酒。最后由主持人引领，共同切蛋糕，彼此喂对方吃一小口，寓意甜甜美美。

10、敬茶：主持人串词，敬父母茶，行鞠躬礼。与此同时，由主持人引导，送礼物给父母。

11、父亲讲话：由新郎父亲代表讲话。

12、重要来宾讲话：单位领导致辞祝福。

13、答谢退场。婚宴开始。

**第三篇：婚礼策划案**

一、历程1、2024年3月8日，崔军与娅娜在酒吧相识。此后每次亚娜去酒吧崔军都会送上酒与水果，慢慢的两个人成为了朋友。

2、2024年4月中旬，两人正式确定恋爱关系，在这期间亚娜处于游学状态（俄罗斯一学期，中国一学期）两人通过越洋电话联络感情。

3、2024年1月，亚娜接到莫斯科来电，正式通过政府奖学金，能够来到中国。这使两人的关系更进一步的确立。（成为二人关系的转折点）

4、2024年底，崔军随亚娜回到俄罗斯见到亚娜的家人。

5、2024年新年，亚娜全家（父母、妹妹）一起来到中国与崔军一家度过中国新年。

二、求婚

2024年 崔军策划向亚娜求婚

求婚方式：定在崔军办公室。崔军的办公室在19楼，崔军找借口约亚娜到办公室，在亚娜坐电梯的过程中在不同楼层设置4---5次陌生人向亚娜送玫瑰花环节（偷拍形式）到19楼后崔军送上大束玫瑰与钻戒向亚娜求婚。

三、结婚仪式：低碳婚礼

结婚是两个人的事情，以温馨、甜蜜、朋友的祝福为主。不要婚礼车队、仪式等大众婚礼形式。只是朋友在一起的派对。

四、采访两人之间的小故事

五、朋友对新人真诚的祝福（花絮）

恋爱期间亮点1、2024年 亚娜第一次回中国，为崔军准备浪漫的烛光晚餐

2、亚娜第一次询问崔军何时向亚娜求婚。崔军当时被吓到，因为两国文化差异俄国人很重视求婚仪式，崔军心里没准备。

3、交往过程中崔军教亚娜学习中文，使亚娜的中文提高到了很高的层次。亚娜也要求崔军学习俄语，但崔军却只学会了几句日常用语。

4、交往过程中，俩人去过很多地方游玩。浪漫照片近三千多张。亚娜做了很多浪漫的动感影集。唯一遗憾的就是俩人一直很想去海南，但由于各种原因没能实现。

文案要求：

1、详细脚本文案

2、版块划分：创意点与创意意图。选着创意的目的与最终效果。

3、主持人串词

如故事细节不明请与当时人直接联系

崔军：\*\*\*

**第四篇：婚礼策划案**

婚典策划案

音乐学1107班伍思炫 策划目的:

相信每个女孩的内心深处都有一场属于自己的Dream Wedding，也许没有999朵玫瑰，没有豪华的装饰，但确是自己一直憧憬的梦想。在日常生活中，我们时常看到以紫色为色调的浪漫婚礼，当然，紫色，也是美梦的一个象征词。同时，我们也会遇到以星空为主打的星光璀璨式的婚礼。很多时候我在想，如果能将两者有机结合起来，那里有梦境般的浪漫紫，也有星光熠熠的月亮，这何尝不是一个璀璨的美梦！?

婚典主题：粉紫色星空浪漫婚礼

第一章 婚典现场设计

关键词: 高雅、浪漫、星空、粉紫色

一、迎宾设计

1、浪漫迎宾幕墙主题布置（色调主要为浅粉+象牙白）+迎宾幕墙元艺小花卉装饰(粉玫瑰+白玫瑰)+背景灯光布置（白色暖光）

2、签到区（背景幕：布幔欧式造型装饰）+长方形签到台（浅粉花瓣式桌布）

3、红地毯和地灯布置

设计效果:缤纷玫瑰花卉迎宾幕墙下一对新人喜迎嘉宾,尽显新人高雅的品味与浪漫的情怀。

二、门厅设计

1、晚宴厅门过道迎宾幕墙布置+背景灯光布置

2、宴厅门拉纱布置+LED灯星光装饰

设计效果: 纯洁的白色搭配浅紫元素；进口面料的布幔欧式造型装饰，尽显新人高贵的品味。

三、过道设计

1、豪华水晶珠帘鲜花灯光路引10个（浅粉色浪漫色调）

2、鲜花罗马亭

3、温馨、浪漫“星空小屋”布置

设计效果：玫瑰花花卉装饰的罗马亭布置于进场过道口,浅粉色鲜花水晶珠帘路引分列于两侧;柔和的灯光,再配上缤纷纯洁的鲜花装饰,将婚礼现场营造出优雅、浪漫、闪耀的氛围。

四：舞台设置

1、纱幔背景设置，白色与浅紫色相互交错

2、舞台鲜花布置

3、舞台两边设有两个巨型月亮模型灯

4、十层芝士婚礼蛋糕

5、舞台冷焰火20只 规格：2米30秒（10支）；间歇时专业舞台冷焰火（10支）

设计效果：温馨，大气的欧式幔帘作为舞台背景装饰,配上浪漫童话的巨型月亮模型灯,再配上舞台激光灯、舞台换色灯等，将舞台衬托得磅礴大气同时又梦幻纯洁；冷焰火在舞台的中央离舞台边缘10cm处一致排开，在新人婚礼仪式过程中适时燃放，让婚礼的气氛高潮迭起„„

五、灯光设计

1、专业级舞台背景换色灯光1套

2、业级动感激光灯2台

3、婚礼七彩追光灯2台+专业灯光师2名

4、专业级舞台摇头灯1台（575W）

设计效果：婚典晚宴厅的一侧布置婚礼追光灯，聚焦新人；舞台特效PA灯等特效灯光布置于舞台前方两侧的位置营造高雅的现场气氛。

第二章 婚典流程设计

总结

最后，我在这里做一个简单的总结。要成为一名专业的活动策划者，要深深地体会到创意，是整个活动策划的灵魂。每个人都有属于自己的一个梦，梦中的婚礼、梦中的旅行等等。所以我们需要根据客户的不同要求，为客户打造一场个人show~这也是现代社会需要的个性与潮流方向。与此同时，我认为一个成功的活动，还需要合理的安排、精心的设计和巧妙的构思，才能被广大消费群体所接受并认可。希望每个人都有梦想成真的一刻，祝福！

**第五篇：婚礼策划案**

婚礼策划案模板

姓名： ××× 年龄：××× 职业：×× 银行业务主管

性格特点（在新娘眼中）：踏实 老实 不够功利 不滑头 诚恳

新 娘

姓名： ××× 年龄：××× 职业：××幼儿园幼儿教师

性格特点（在新郎眼中）：聪明 美丽 懂事 体贴人 要求上进 “精致”

擅长唱歌

经 历：经人介绍，认识四年多，彼此感觉很好！

嘉 宾

双方父母： ××× ××× 双方领导：××银行××部经理×××女士；×××幼儿园园长×××女士

伴郎伴娘：伴郎是新郎同事，性格活泼，女友不来，可以哄闹；

伴娘是新娘同事，比较漂亮，男友来。

其 他：无

道 具：追光灯 投影

服 装：三套 婚纱 金色 枣红礼服各一

化 妆：换妆、换发型（地点在旁边包间）

电 话：××××××××××

邮 箱：××××@×××××××

避 讳：

新娘父母××××××，现在父亲为××××××

新人要求：

1简洁 明快 略有与众不同

2删除父母致辞 夫妻对拜

3拜父母可以其他形式表示 蛋糕放置在结束位置

4两次出场,第一次显示电子相册,第二次以歌唱亮相

策划思路：

1双方单位致辞领导都是女性，可以结合这点欢乐自然地突出今后家中妇女的领导地位问题；

2结合烛台道具的形式，安排合适环节体现父母儿女亲情，不致辞、不拜父母，可以让父母亲依次将燃烧的蜡烛摆放在树形状的烛台上，然后拥抱儿女，一句话表达真情！然后新人在父母送上来的蜡烛上引火点燃象征自己生命的两根蜡烛，最后点燃整个烛台！寓意为新人延续了父母们的生命之火，并用那火焰去点燃今后的生活！

3考虑新人感情真挚，且形象比较好，可以适当表现真情，如伴随内容相符合的歌声表现肢

体动作。

具体方案：

一、开 场

灯光熄灭

⑴前奏

此时，追光灯满场扫射，舞美灯光加以效果变化，约60秒钟后渐止

⑵新人入场

电子相册演绎，胡存现场解说；

新人入场

⑶许愿

父母此时取过已点燃的蜡烛，手捧蜡烛，走到台上面对话筒，简短表达祝福和愿望，然后下台至主桌许愿树旁，将蜡烛放在玻璃杯中，含笑挥手，迅速入座。

（要求：表情自然，言语简短，表达真实心情）

⑷真情流露

新人拾阶而下，站定，取过火柴，在已经点燃的四个蜡烛上，各找两个，引燃火柴后，点燃杯中已经放好的各自的蜡烛。缓慢转身，面对爱人，含笑凝视，不语。

此时，《第一次》歌曲响起。等待歌曲中

“喔第一次我牵起你的双手

失去方向

不知该往那儿走”

唱起时，新郎伸出两手，手心向上，期待新娘，新娘将手叠加在新郎手上，两手相牵，面带微笑，继续凝视，稍后新郎低下头，轻吻新娘脸颊，然后可以深吻，持续时间越长，尖叫和欢呼会越响，等到

“喔第一次你

躺在我的胸口

二十四小时没有分开过

那是第一次知道

天长地久”

响起时，将新娘拥入怀中，久久不放。《第一次》渐渐停止

⑸点烛台

取过桌上点火棒，在两支燃烧的蜡烛上分别引火，高高举起燃烧的点火棒，向众人展示，缓步登台，点燃烛台上的蜡烛，转身，面向宾客，再次展示，稍后，将点火棒交到伴郎手中

⑹领导致辞

二位领导致辞结束后，司仪串场：

“不知道各位朋友注意到没有，新人单位的领导都是女性！下面我们一块来问一下新郎，今

后家里的领导是什么性别？„„„„„„”

⑺开席

（新娘换衣）

二、中 场

三、终 场

更多资料关注：http://

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！