# 会计管理工作者之魅

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2025-04-03

*第一篇：会计管理工作者之魅会计管理工作者之魅来源：中国会计视野仔细翻看今年全国十佳会计管理工作者候选人的简历，可以对这个群体作一次定量分析。12位“50后”，24位“60后”，6位“70后”；25位男性，17位女性；22名高级会计师，2名...*

**第一篇：会计管理工作者之魅**

会计管理工作者之魅

来源：中国会计视野

仔细翻看今年全国十佳会计管理工作者候选人的简历，可以对这个群体作一次定量分析。12位“50后”，24位“60后”，6位“70后”；25位男性，17位女性；22名高级会计师，2名注册会计师，高级经济师和经济师4人，会计师和审计师4人。

再结合本报记者奔赴各地挖掘的故事，我们可以这样阐释他们的魅力。

原创之魅

冯桂华在山东会计界绝对算得上“标杆性人物”。到今年10月，她已经在山东省财政厅会计处当了整整10年的处长，如果要评一个“原创管理奖”，非她莫属。在今天看来还显新鲜的会计服务大厅，8年前就已经在山东耸立起来。在她的带领下，山东省除了率先在全国建立了会计服务大厅，还率先编制了具有国际领先水平的《信息技术会计基本信息》山东标准。在省市一级，就连企业内控体系实施动员大会，也是由山东打响了“发令枪”。豪爽而不失细腻的姜玉成喜欢听原创歌曲，这一如他的管理风格：要摸索“黑土地式”的会计管理规章制度。为了写就《黑龙江省农村农机（股份）合作社会计核算办法》，他奔波在田间地头；在和一位司机聊天时，他突发灵感，其后实施的会计人员等级管理算是开了全国会计管理领域的先河。

153万会计持证人员，广东省财政厅会计处处长邹清莲面对的目标群体在数量上相当于其他省份的好几倍。由此她还创造性地提出“在广东省深圳市、东莞市办理香港居民报考内地会计从业资格考试各项事宜并设置专门考场”，会计开始成为粤港澳经济交流的一扇窗口。专业之魅

黄英辉是一名正高级会计师。

好学精神始终贯穿在他的职业生涯中。早些年，一套全省财政总决算，近100页，汇总处理的数据需要近700万个，近半年时间应对下来，他瘦了10多斤。他提议并参与搭建的河北省省级财政财会信息管理平台，使得“在电脑前轻轻一点鼠标就知道一笔财政资金到底去哪里了”成为现实，财政部谢旭人部长关心的这个问题基本得到解决。

侯克兴是一名注册会计师。10年前，他就因没日没夜地看书而“老花眼”了。任职吉林省财政厅会计处处长的3年多时间里，他把会计准则、内控制度等列为研究对 象，现在已是会计管理领域的行家里手。他当起了兼职教授，到企事业单位宣讲《会计法》和会计规章制度；他还是一名写手，国有资产管理、会计管理方面的文章常见诸报端；他甚至深入到大型企业，指导其贯彻国家新准则、新制度。

李佐祥既是一名高级会计师，又是一名注册会计师。湖北会计管理工作能够作为样板被其他部分省市观摩学习，是与这位专家处长的努力密不可分的。从他掀起的这几项专业化改革可见一斑：推广村级会计委托代理服务、建账监管改革和会计诚信建设。今年他又有了一个新点子，开展“会计管理年”活动，以活动促管理。

睿智之魅

2024年，安徽省财政厅会计处副处长季必英的睿智得到了极致的发挥。针对当年全国会计考办提出的全国会计资格考试“防范高科技作弊年”，季必英提出了建立部门联动协作机制的想法。一时间，省公安厅、省人事厅、省信息产业厅、省保密局都参与到会计资格考试“防考试泄密和高科技作弊”中来。这被全国会计资格评价中心列为重点工作经验向全国推广。

“70后”的李富达是一位为高原会计人打开幸福大门的管家。然而，深究他的诀窍后会发现，他是在用智慧创造幸福。很长一段时间以来，青海省海西蒙古族藏族自治州的会 计人对“无滋无味”的继续教育课程打不起精神。财政局综合科科长李富达用逆向思维做出了一个决策：收钱，每个人200元。收来的200元用来“海选”师资、改善课程，甚至设置奖品，最终也收来了人气。

陕西省财政厅会计处主任科员李海燕可以把繁杂琐碎的会计管理工作干得有声有色，靠的就是智慧。她勇挑重担，起草了一部又一部符合省情、操作性强的会计规章，此为智勇双全；面对会计知识大赛中主持人的临时缺阵，她出色地完成了大赛主持的任务，堪称急中生智。

亲和之魅

孙平桂是一位让人感动的会计管理工作者。在湖南省桂阳县财政局做了7年的会计股长，先后为80多名下岗会计牵线搭桥，实现了再就业，让他们重新扬起了生活的风帆。在他开展会计监督执法时，“钉子户”企业的会计人员甚至会主动“倒戈”，跟他说出企业存在的违规问题，因为他们或得到过孙股长的帮助，或认为孙股长肯定会替他们撑腰。

“会计人的事儿再小也是大事儿。”这是国务院机关事务管理局财务管理司会计处调研员刘茹香时常挂在嘴边的一句话，她总是热情地留给会计人员自己的手机号码，即使是在休假期间，也照常为他们“办事”。5年来，在已招收的全国会计领军（后备）人才行政事业类和企业类学员中，中央国家机关占50%以上，这与刘茹香的贴心服务不无关系。

内蒙古自治区呼伦贝尔市财政局会计科副科长宫莉蓉是基层会计人最贴心的朋友。每次出差之前，她都会在门上贴一张A4纸，上面写了：会计人员常遇到的问题会有哪些，怎么去解决。也正因为如此，会计人员在每次顺利通过考试后，会第一时间向她报喜。布道之魅

会计行业需要发声，会计管理工作亦如此。于是一批会计“布道者”诞生，为会计管理鼓与呼成了他们自定的使命。

胡芩菩利用自己既担任着云南省财政厅副厅长，又是中共云南省委纪委委员、云南省政协委员的“三重”身份，不怕别人的闲言碎语，积极参政议政，于是才有了大规模培养高级会计人才的“2311”工程。“一年一个样，三年大变样”，在她的掌舵下，云南会计发展速度令人称奇。

郭瑛拥有超强的沟通能力，在 新疆那个遥远的地方，她能让会计这个名词变得家喻户晓。她甚至能从自治区财政厅厅长那儿争取到一段写入财政报告的“会计报告”。她给自己定了一个目标：每年要做一两件在全行业甚至是全社会有影响的大事，把会计大胆亮出来。为此，她一直在奔走。

在成为广西注册会计师协会秘书长的3年多时间里，陈国辉为广西会计师事务所“拓展新业务”和“走出去”做好了一切铺垫。他甚至怀着在东盟博览会上举办一个注册会计师行

业论坛的野心努力游说有关领导，尽管愿望暂未达成，但“东盟会计服务示范基地”的成立也算弥补了一项空白。

践行之魅

石常青是一名军人，他选择在会计管理的天地里冲锋陷阵。这位武警部队后勤部财务部会计处处长翻雪山、过草地，克服血压不稳、流鼻血、失眠等不适症状，只为建章立制，只为驻扎在边远艰苦地区的战友争取应得的待遇。

张玉虎从茫茫戈壁走来，如今是铁道部财务司企业财务处处长。

他坚持认为，铁路会计不但要熟悉自己的本职业务，也要熟悉基层生产的各个环节，如此才能真正体现会计这一工作的价值。为此，他深入铁路企业调研，刻苦钻研业务，为铁路系统会计管理铺设了一条通往规范化、现代化的发展之路。

巾帼不让须眉。财政部驻浙江省财政监察专员办事处四处处长黄露，这些年来扛起“柔性”会计监督大旗，南征北战，把家都托付给了婆婆。她“发明”的问询约谈检查方式，降低了成本，简化了程序，也更易让被检查单位接受。在会计监督的道路上，她信奉创新永无止境。

厚积之魅

23个春秋的会计管理工作经历，多少让山西省忻州市财政局会计科科长李凯显得有些特殊。在忻州市的会计管理领域还是一片空白时，他成了第一个吃螃蟹的人。到今天，他已经创造出了一套地级市会计管理的经典模式。吃苦耐劳、对会计管理事业一丝不苟，他是“50后”会计管理工作者的典型代表，更是年轻会计管理工作者学习的榜样。

王宁静在福建省财政厅会计处的职位与他来到该处的时间有些不成正比：主任科员、10年。10年里，他身边的人多多少少都受到了提拔，只有他依然“原地踏步”，“做事先要做好眼前的，只要能为会计人服好务，在哪个职位都一样。”或许，这是他更为坚守的。转载请注明：中华会计网校

**第二篇：珠城之魅**

以文明言行铸珠城之魅

珠城之魅，魅在文明言行举止之中。通过社会、团体及个人的努力，共建文明珠城已成为大家都在默默践行的一个新风尚。衡量一个地方是否是一座文明的城市，有很多的视角去评价，但细节之处会影响评判一个城市文明程度的高低。建文明之城，造美丽之市；提城之品，升市之魅；以细节之美，用言行之魅筑造文明珠城。

近年来，珠城开展各类创建活动，连续三届蝉联全省文明城市，获得全国文明城市提名。不仅荣膺“全国双拥模范城”六连冠、全国无偿献血先进市，而且在城市征迁、建设、管理力度上也持续加大，城市转型、产业转型、文化转型在加快，为我们创建全国文明城市打下了扎实的基础。但是，与全国其他的文明城市相较而言，我们的工作仍有一些需要改进的地方。

在进行文明城市建设的过程中，珠城的生态宜居水平在逐步提升，市民的满足感不断增强。建设文明城市的一些具体措施和施工项目，让广大市民真真切切的感受到珠城正在不断的提升自己。在文明创城的过程中，我市采取了一系列行之有效的计划，使得市容市貌得到了很大的改善，市民的综合素质也得到了一定程度的提高。热心公益事业、积极参加志愿者活动、主动维护公共秩序已蔚然成风。与此同时，我们也不能忽视一些诸如随意闯红灯、乱丢果皮纸屑、车辆停放无序等不文明的现象。这种种不文明现象与文明之城相去甚远，我们必须齐心合力的改善这些不文明现象。文明城市大家建,城市文明靠大家。唯有广大市民自觉提升个人素质，加强自我行为约束能力，从一点一滴加强、从一言一行培养，从而达到个人素质与城市文明共进步的目标。

创珠城之美，政府管理是建设文明之城的领导力量。社会和谐需要善治的政府，社会安定需要自律的市民。政府的领导力首先体现在对文明言行的宣传教育，要让珠城中的每位市民都意识到，将文明内化于心外化于行是一种至高无上的美德。我市政府在门户网站开设“道德模范网上展馆”、“创建文明城市公益广告”、“为民服务便民利民进度查询”等活动栏目，对文明言行进行宣传、弘扬，增强惠民、便民服务力度。对于事业单位的工作人员来说，在为人处事中，要以身作则，严格律己，以文明言行感化群众。与此同时，政府部门制作文明礼仪《激励+提醒》宣传挂图，编印《蚌埠市机关干部正负面言行激励+提醒》，发送至社区、乡镇、企、事业单位。各单位领导组织基层人员共同学习“讲重做”相关知识，增强对工作人员的言行的警示作用。政府要把人民生活水平的改善和生活环境的优化作为文明创城的终极目标。进一步健全和完善社会保障体系，精心策划实施好民生工程，统筹抓好就业、创业、教育、医疗、住房等工作。通过文明创建，不断提升群众的获得感。近日，经常来到龙子湖公园晨练的市民发现了公园的新景象。公园不仅随处可见社会主义核心价值观12个主题词公益广告，而且公园里的广场中心、亭台里的公益广告使核心价值观如春风化雨融入日常生活，成为城市一道靓丽风景线。社会主义核心价值观已经成为居民生活的一部分，以市民喜闻乐见的形式融入市民生活点滴之中。

珠城将认真贯彻落实市关于文明镇街、文明村居创建的工作部署，坚持以人为本，以全面实施新型城镇化规划为带动，高标准、高起点推进镇街、村居规划建设。各区、镇街主动落实属地责任，按照“门前三包”要求，对乱摆卖、乱拉挂、占道经营等行为进行劝导和处罚。珠城还探索建立对乱贴乱涂“牛皮癣”小广告等不文明行为的长效治理机制，依法依规采取停机、上诚信黑名单、罚款等处罚措施。抓好社会主义新农村建设，在综合环境整治的基础上融入核心价值观，突出社会主义新农村建设的思想道德内涵，加快打造乡风民风美、生态环境美、文化生活美的农村新面貌。完善基层公共文化服务体系建设，推动广大镇街、乡村补齐公共基础设施、社会公共服务、社会主义核心价值观宣传等短板，加快推进城乡文明一体化发展进程。

在创城的过程中，要想提高珠城的魅力，不仅要进一步健全相关法律法规和监管体系，而且要使市民自觉主动的提升自身的道德修养和文化修养。孔子曾言：“道之以德，齐之以礼，有耻且格。”我们应当把道德教育和礼仪教育相结合，将他人管理和个人自律相结合，让文明始于心践于行。

建珠城之魅，市民是建设文明之城的主要力量。因而,城市的文明程度归根到底取决于市民整体的文明素质。市民是文明城市的创建者和体现者，只有每个市民都努力提高自身文明素养,规范一言一行,争做文明市民,才能为加快城市文明进程奠定坚实基础,才能使城市的活力、魅力和文明程度在市民崭新的精神风貌中得以充分彰显。作为珠城的主人,每个市民都应清楚,城市文明始于我们的一言一行,自己的文明素养、举手投足、言谈举止,不仅影响着城市的文明进程,而且代表着珠城的文明形象,还是管窥珠城文明的一个鲜活、直观的窗口。对于市民来说，要想使得文明之风吹满珠城，必须将“法治”与“德治”结合起来进行管理。对待一些不文明的行为，要多管齐下。比如，面对中国式过马路、酒后驾车、停车无序等现象，在耐心引导、规劝无效时，严格化治理是唯一的选择。通过佳策峻法，提高公民违法违规的成本，提升公民素质，普及文明精神。广大市民都应着眼于大局,自觉融入文明城市创建实践,说文明话、办文明事、做文明人,努力用文明言行共建美好家园,展示城市的良好形象。城市管理与市民生活密切相关，也是珠城深化文明城市建设的重点和难点。志愿服务是社会文明程度的重要标志。在珠城，志愿者已遍布全市各行各业，志愿服务精神已经深深地融入到这座城市发展的血脉之中。可以说，在珠城的每一个角落，都闪动着志愿者的身影，志愿服务已成为珠城亮丽而持久的城市名片。“志愿红”是珠城文明城市建设的一道靓丽风景。2024年以来，珠城集全市之力，开展了一系列文明引导行动，取得初步成效。交警部门运用网络电台、微信等平台，开展常态化文明交通宣传和礼让斑马线等文明交通行为整治行动，全面开展交通设施排查整治，文明交通行为更为普遍，道路交通环境明显提升。斑马线前机动车礼让行人，公交车站排队候车和公交车上让座成为大多数市民的自觉行动。在斑马线前，公交车和私家车礼让行人，已是司空见惯。这个“车轮上的文明”，来自于各行各业的齐心协力，交警监控、公交车带头、穿着红马甲的志愿者街头指引，更有行人给让行车辆伸出拇指“点赞”的温馨行动。

细节之处见修养,文明言行赢尊重。市民言谈举止是否得当,一言一行是否文明,不仅体现着城市的文明,直接影响着文明城市创建效果,还在很大程度上反映一个人的文明素质,关系到一个人的文明形象。广大市民只有规范言谈举止,重视文明言行从我做起,注重点滴的文明积累,努力把文明言行固化为一种习惯,才能塑造自身良好形象,最终赢得社会他人尊重。参与文明城市创建,争做文明市民,就必须积极查找自己言谈举止的“短板”,做到自我教育、自我提高,努力用一点一滴的实际行动,用一言一行的文明举止,体现自身的文明修养,树立自己的良好形象。

千里之行，始于足下；践行文明，始于自律。用文明的言行为珠城之魅增砖添瓦是一项系统工程，也是一项长期艰巨的任务。唯有全市的每一位公民共同参与，各行业持之以恒的努力，在社会主义核心价值观的引导下，在中华传统美德的熏陶下，共建魅力珠城，共享文明成果！

**第三篇：京剧之魅 观后感**

京剧之魅

京剧形成于北京，距今已经有200多年的历史，即唱（唱歌）、念（说词）、做（表演）、打（武打）、舞（跳舞）为一体的综合性的艺术表演，还是中国的国剧。11月22号我们去看了京剧表演：《三岔口》、《当马》、《游街》、《霸王别姬》、《三战张月娥》„„

《三岔口》讲得是焦赞与任会堂发生误会，两位演员通过虚拟的表演方式在“伸手不见五指的黑暗中”将各种武斗方式表演得淋漓尽致。《当马》讲得是杨八姐女扮男装潜入辽国，归途中在一家小酒店里遇到沦落到辽国的宋朝大将————焦光普。两人相互猜疑，最后终认清身份，一起返回宋朝。《游街》讲得是武大郎得知景阳冈上的打虎英雄可能是自己的弟弟武松，喜出望外，向我们展示了京剧矮子功的特色。《霸王别姬》讲得是项羽战败到帐篷准备和虞姬告别，虞姬在帐篷向项羽献上了一段优美的舞姿„„

通过这一次的观摩，我了解到了一些京剧小知识：京剧演员分为生、旦、净、丑四个行当。“生“包括老生、小生、武生、娃娃生等男性角色；“旦”分为青衣、花旦、花衫、刀马旦、武旦、老旦等角色；“净”又称花脸，是脸普艺术，常见的有：蓝脸的豆尔顿、白脸的曹操、黑脸的张飞、红脸的关羽、金脸的神仙、绿脸的陈咬金„„“丑\"又分为文丑和武丑。

京剧是我们中国的国粹，是我们民族的精神财富，我们难道不应该去了解和发扬它么？

**第四篇：三八节征文 女之魅**

女 之 魅

一直很困惑，妇女到底是个怎样的概念，百度一下才知道，原来妇女是成年女子的通称。

总是不愿意承认自己妇女的身份，因为心中总有着一股不想长大的抵触和幼稚。也许是习惯了大学校园“女生节”（大学校间流行每年3月7日为此节），其实想想，自己已经有5年“妇龄”了。

抛开浅显的妇女概念之论，古往今来，杰出女性不甚枚举。今日笔者也想趁着近日荧屏的穿越热潮，跨越古今中外，感受不同女子之魅。

第一站：古 站

时间：宋朝

地点：章丘长亭边

人物：李清照

或许是名字的些许相似，抑或是冥冥中的定数，读清照的诗总感亲切，也总是愿意把自己臵身于“凄凄惨惨戚戚”的意境中去感受她的哀伤。很多人评价清照喜欢用婉约，但笔者更愿意用“勇敢”来形容这位奇女子，试问天下的女子，有谁能敞开心扉去抒发那“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦”的思念？有谁能一语道出“谁怜憔悴更凋零，试灯无意思，踏雪没心情”的坦荡和直白？又有谁能叹出“花自飘零水自流，一种相思，两处闲愁。此情无计可消除，才下眉头，却上心头”的清新和洒脱。

身为女性，李清照只能被局限在闺阁庭院之中，从无可能参加科举，步入仕途，更不可能像男性作家那样周游四海，广交朋友。然而她的诗词文章却总是透露出一种健朗、开阔的气质，总能表现出较为成熟的政治眼光与知难而上的政治勇气；她写作《词论》，大胆批评欧阳修、苏轼、秦观等一批杰出男性作家的作品，发表自己的独到见解；她以为数不多的作品在古代词学史上自成一派，蔚为大家。这就是后人赞赏她的原因所在了，在封建制度的压制之下，作为一个女性，李清照却能够具有这样开阔的眼界与见识，能够取得这样令世人瞩目的艺术成就，拥有着压倒须眉的才情，从她的身上让我们看到了古女之勇敢的魅力。

第二站：今站

时间：2024年

地点：香港

人物：曾子墨

欣赏子墨，也是有巧合的，她大学主修经济，后从事新闻，而笔者刚好相反。当然，仅仅这一点巧合实在没有说服力，真正让人黯然生叹的还数她的人身历程和作品《墨迹》。有人这样评价她：主播的优雅大气与明星的奢华性感、白领的奔放干练与嫁为人妇的雍容典雅，甚至邻家女孩的稚嫩可爱与对孩子关怀备至的母爱，都可以在她身上同时闪耀。听完不禁让人感叹，她究竟是怎样一个完美的女子，值当人们如此夸耀。

曾子墨，凤凰卫视著名财经节目主持人，荧屏前她给人传达着两个方面的信息，一个方面显示：这是一个有着翩翩风度和无数慕名追求者的美女，她清丽，充满朝气而且心高气傲，有着普通女孩都有的小资情调，当然也有着普通女孩都有的贪图享受；另一个方面的信息则显示：这是一个强有力的女人，她充满自信，曾在不到四年的时间里，在华尔街最著名的摩根斯坦利投资银行主持过近7000亿美元的企业收购和兼并项目，世界众多顶级企业巨头在她充满精确逻辑的头脑里改写着历史；她笑谈风云，在加盟凤凰卫视后又成为国内许多企业家的座上宾，用她那银铃般的话语与他们讨论着天下财经大势。所有这一切在我头脑里形成了对于一个人的极为复杂的印象：她时刻用精确的思维去定位股票上扬和下降的波动曲线，不得不成天泡在统计数据和大量的案卷中。在她和同事们的手中，许多著名的大企业正悄无声息或者轰轰烈烈地改变着自己的历史，成百上千亿的美元在他们的殚精竭虑中完成了一次又一次的流动。

这样的生活状态带给曾子墨一次次满足和激动的同时，也带给她许多思考和忧虑。她担心自己的青春就这样为了身外的事物而荒废，她想要更多的时间去享受生活，也更加让我们真实地感受到现在女性的风华之魅。

第三站：中站

时间：民国

地点：北平

人物：林徽因

说到林徽因，笔者更愿意去品鉴她的文学之魅，将其建筑之才搁臵。在民国时期的著名才女中，林徽因的才艺似乎比萧红和张爱玲等显得更全面一些，人生际遇也更幸运。她不仅最早加入“新月社”，在诗歌、小说、散文、戏剧、绘画、翻译等方面亦成就斐然，被胡适誉为“中国一代才女”。她几乎标志一个时代的颜色，出众的才，倾城的貌，情感生活也像一个春天的童话，幸福而浪漫。

林徽因，既耐得住学术的清冷和寂寞，又受得了生活的艰辛和贫困。沙龙上作为中心人物被爱慕者如众星捧月般包围的是她，穷乡僻壤、荒寺古庙中不顾重病、不惮艰辛与梁思成考察古建筑的也是她，早年以名门出身经历繁华，被众人称羡的是她，战争期间繁华落尽困居李庄，亲自提了瓶子上街头打油买醋的还是她；青年时旅英留美、深得东西方艺术真谛，英文好得令费慰梅赞叹的是她，中年时一贫如洗、疾病缠身仍执意要留在祖国的又是她。是的，林徽因就是这样多样的特别。面对这样的女子，倘若还要纠缠她的情感，那么那个据说为她终身不娶的哲学家金岳霖的真诚最能够说明她情感的品质。倘若还要记起她的才华，那么她的诗文以及她与梁思成共同完成的论著还不足以表现她才华的全部，因为那些充满知性与灵性的连珠的妙语已经绝响。倘若还要记起她的坚忍与真诚，那么她一生的病痛以及伴随梁思成考察的那些不可计数的荒郊野地里的民宅古寺足以证明，她确实是一位不可多得的才女。

第四站：外站

时间：19世纪

地点：美国

人物：海伦凯勒

有时在想，世界假如只剩三天，我该做些什么？显然上苍对我们是眷顾的，我们的生命有太多的三天，一点都不急于去思考这些充裕的问题。但对海伦〃凯勒却不一样，她好像注定要为人类创造奇迹，或者说，上帝让她来到人间，就是向常人昭示着残疾人的尊严和伟大。她一岁半时突患急性脑充血病，连日的高烧使她昏迷不醒。当她苏醒过来，眼睛烧瞎了，耳朵烧聋了，那一张灵巧的小嘴也不会说话了。从此，她坠入了一个黑暗而沉寂的世界，陷进了痛苦的深渊。

如果你现在站在生命的终点，生命的火花即将灭亡，你会怎么想，怎么做呢?是否也会感叹生命的短暂与脆弱，而后悔没有好好珍惜呢? 善用你的眼睛吧，假如明天你将遭到失明的灾难。聆听乐曲的妙音，鸟儿的歌唱，管弦乐队的雄浑而铿锵有力的曲调吧。也许，你会认为，上帝赋予我们这些美好的东西，甚至生命，都是理所当然的。可你有没有想过，当某一天，你拥有的东西，甚至生命，都将失去，你会是怎样，后悔懊恼，还是自暴自弃?如果是这样，那就太可悲了。是的，我不能重踏他人的覆辙，我宁可现在就珍惜。1968年6月1日下午，海伦〃凯勒在睡梦中去世了，享年87岁。凯勒在出生后19个月的时候就因为猩红热而导致失聪失明成了个聋盲人，然而却奇迹般地走完了一生，也向我们展示了女性的坚韧之魅。

午夜的灯火阑珊，沉思着现代金融女性应具备的魅，不论是清照之勇敢、子墨之睿智、徽因之才气亦或是海伦之坚韧，我留恋不舍于她们之间，挥手间遗留的都是爱怜，盼女来世再相逢。

**第五篇：管理会计之——行政事业单位管理会计**

管理会计之——行政事业单位管理会计

一、单选题

1、不属于行政单位财务管理任务的是（）。

A、科学、合理编制预算，严格预算执行，完整、准确、及时编制决算，真实反映单位财务状况

B、建立健全财务管理制度，实施预算绩效管理，加强对行政单位财务活动的控制和监督

C、加强资产管理，合理配置、有效利用、规范处置资产，防止国有资产流失

D、合理编制单位预算，严格预算执行，完整、准确编制单位决算，真实反映单位财务状况

【正确答案】D

【您的答案】D

[正确] 【答案解析】暂无

2、下列说法中不正确的是（）。

A、必须严格执行财政预算管理制度

B、可以放松对财政拨款收入的监控

C、必须区分不同科目和不同性质的经费分别核算管理

D、必须将全部收入全面真实准确地核算

【正确答案】B

【您的答案】B

[正确] 【答案解析】暂无

3、下列关于行政单位资产管理的说法正确的是（）。

A、行政单位不得以任何形式用占有、使用的国有资产对外投资或者举办经济实体。

B、行政单位可以举借债务

C、行政单位可以对外提供担保

D、行政单位可以将占有、使用的国有资产对外出租、出借

【正确答案】A 【您的答案】C

【答案解析】行政单位不得以任何形式用占有、使用的国有资产对外投资或者举办经济实体。对于未与行政单位脱钩的经济实体，行政单位应当按照有关规定进行监管。除法律、行政法规另有规定外，行政单位不得举借债务，不得对外提供担保。未经同级财政部门批准，行政单位不得将占有、使用的国有资产对外出租、出借。行政单位应当按照国家有关规定实行资源共享、装备共建，提高资产使用效率。行政单位资产处置应当遵循公开、公平、公正的原则，依法进行评估，严格履行相关审批程序。

4、事业单位财务监督应当实行事前监督、事中监督、事后监督相结合，日常监督与（）相结合。

A、项目监督

B、专项监督

C、平常监督

D、专门监督

【正确答案】B

【您的答案】B

[正确] 【答案解析】暂无

5、从总体上看，管理会计所用的基本方法属于（）。

A、统计性方法

B、研究性方法

C、分析性方法

D、数据性方法

【正确答案】C

【您的答案】C

[正确] 【答案解析】暂无

6、不属于内部控制原则的是（）。

A、片面性

B、制衡性

C、重要性

D、适应性

【正确答案】A

【您的答案】A

[正确] 【答案解析】暂无

7、在全面控制的基础上，内部控制应当关注单位重要经济活动和经济活动的重大风险。这体现了内部控制原则的（）。

A、全面性

B、重要性

C、制衡性

D、适应性

【正确答案】B

【您的答案】B

[正确]

【答案解析】重要性是指，在全面控制的基础上，内部控制应当关注单位重要经济活动和经济活动的重大风险。

8、关于专用基金的说法中错误的是（）。

A、专用基金管理应当遵循先提后用、收支平衡、专款专用的原则

B、专用基金支出不得超出基金规模

C、各项基金的提取比例和管理办法，国家有统一规定的，按照统一规定执行

D、各项基金的提取比例和管理办法没有统一规定的，自行确定

【正确答案】D

【您的答案】D

[正确]

【答案解析】专用基金管理应当遵循先提后用、收支平衡、专款专用的原则，支出不得超出基金规模。各项基金的提取比例和管理办法，国家有统一规定的，按照统一规定执行；没有统一规定的，由主管部门会同同级财政部门确定。

9、行政事业单位内部控制的控制客体是（）。

A、经营活动

B、人事变动

C、各单位的经济活动

D、道德风险

【正确答案】C 【您的答案】A

【答案解析】行政事业单位内部控制的控制客体是各单位的经济活动。

10、下面关于控制方法的说法不正确的是（）。

A、不相容岗位相互分离

B、重大事项应由董事会决策

C、预算控制

D、信息内部公开

【正确答案】B

【您的答案】B

[正确]

【答案解析】明确各岗位办理业务和事项的权限范围、审批程序和相关责任，建立重大事项集体决策和会签制度。相关工作人员应当在授权范围内行使职权、办理业务。

二、多选题

1、专用基金是指事业单位按照规定提取或者设置的有专门用途的资金。主要包括（）。

A、修购基金

B、职工福利基金

C、其他基金

D、保险

【正确答案】ABC

【您的答案】ABC

[正确] 【答案解析】暂无

2、行政事业单位的预算管理包括（）。

A、行政单位预算管理

B、事业单位预算管理

C、企业预算管理

D、政府预算管理

【正确答案】AB

【您的答案】AB

[正确] 【答案解析】暂无

3、事业单位人事管理，坚持党管干部、党管人才原则，全面准确贯彻（A、民主

B、公开

C、竞争

D、择优

【正确答案】ABCD

【您的答案】ABCD

[正确] 【答案解析】暂无

4、行政事业单位收入业务控制措施包括（）。

A、单位应当建立健全收入内部管理制度

B、单位应当合理设置岗位，明确相关岗位的职责权限

C、单位的各项收入应当由财会部门归口管理并进行会计核算

D、单位应当建立健全票据管理制度

【正确答案】ABCD

【您的答案】ABCD

[正确]）的方针。【答案解析】行政事业单位收入业务控制措施包括：（1）单位应当建立健全收入内部管理制度。

（2）单位应当合理设置岗位，明确相关岗位的职责权限，确保收款、会计核算等不相容岗位相互分离。

（3）单位的各项收入应当由财会部门归口管理并进行会计核算，严禁设立账外账。（4）有政府非税收入收缴职能的单位，应当按照规定项目和标准征收政府非税收入，按照规定开具财政票据，做到收缴分离、票款一致，并及时、足额上缴国库或财政专户，不得以任何形式截留、挪用或者私分。（5）单位应当建立健全票据管理制度。

5、单位内部控制的目标主要包括（）。

A、合理保证单位经济活动合法合规（基本目标）

B、资产安全和使用有效（重要目标）

C、财务信息真实完整（重要目标）和有效防范舞弊和预防腐败（特别目标）

D、提高公共服务的效率和效果（最高目标）

【正确答案】ABCD

【您的答案】ABCD

[正确] 【答案解析】暂无

6、下列说法中正确的是（）。

A、经济活动风险评估至少每年进行一次

B、第一次风险评估时尽可能全面、细化，特别是业务层面风险评估完成后最好形成业务流程图，确定关键风险点

C、后续评估可以定期进行，侧重经济活动变化部分

D、经济活动风险评估至少每两年进行一次

【正确答案】ABC

【您的答案】ABC

[正确] 【答案解析】暂无

7、事业单位是指国家为了社会公益目的，由国家机关举办或者其他组织利用国有资产举办的，从事（）等活动的社会服务组织。

A、教育

B、科技

C、文化

D、卫生

【正确答案】ABCD

【您的答案】ABCD

[正确] 【答案解析】暂无

8、建立健全建设项目内部管理制度。单位应当建立健全建设项目内部管理制度，下列说法中正确的是（）。

A、建设项目的归口管理部门和相关岗位的设置及其职责权限

B、建设项目的工作流程

C、与建设项目相关的审核责任和审批权限

D、与建设项目相关的检查责任等

【正确答案】ABCD

【您的答案】ABCD

[正确] 【答案解析】暂无

9、以下属于预算编制环节主要风险的有（）。

A、认为预算编制仅是财会部门的工作，业务部门不参与其中

B、导致预算编制不科学、不合理

C、未按规定的额度和标准执行预算

D、导致业务活动与其财力支持相脱节 C属于预算执行环节的主要风险。

【正确答案】ABD 【您的答案】ABCD

【答案解析】预算编制环节主要风险包括认为预算编制仅是财会部门的工作，业务部门不参与其中，导致预算编制不科学、不合理，业务活动与其财力支持相脱节。

10、行政事业单位对外投资的控制措施包括（）。

A、合理设置岗位，明确相关岗位的职责权限

B、单位对外投资，应当由单位领导班子集体研究决定

C、加强对投资项目的追踪管理

D、建立责任追究制度

【正确答案】ABCD 【您的答案】AB

【答案解析】对外投资控制措施：

（1）合理设置岗位，明确相关岗位的职责权限，确保对外投资的可行性研究与评估、对外投资决策与执行、对外投资处置的审批与执行等不相容岗位相互分离。（2）单位对外投资，应当由单位领导班子集体研究决定。

（3）加强对投资项目的追踪管理，及时、全面、准确地记录对外投资的价值变动和投资收益情况。

（4）建立责任追究制度。对在对外投资中出现重大决策失误、未履行集体决策程序和不按规定执行对外投资业务的部门及人员，应当追究相应的责任。

三、判断题

1、事业单位支出管理需要严格执行国库集中支付制度和政府采购制度等有关规定。（）

对

错

【正确答案】对

【您的答案】对

[正确] 【答案解析】暂无

2、行政事业单位财务管理，是行政事业单位管理的重要组成部分，是规范单位经济活动和社会经济秩序的重要手段。

对

错

【正确答案】对

【您的答案】对

[正确] 【答案解析】暂无

3、单位应当建立健全预算编制、审批、执行、决算与评价等预算内部管理制度。

对

错

【正确答案】对

【您的答案】对

[正确] 【答案解析】暂无

4、经济活动风险评估至少每两年进行一次。（）

对

错

【正确答案】错

【您的答案】错

[正确]

【答案解析】经济活动风险评估至少每年进行一次。

5、事业单位结转和结余是指事业单位收入与支出相抵后的余额。

对

错

【正确答案】对 【您的答案】对

[正确] 【答案解析】暂无

6、行政单位结转资金，是指当年预算工作目标已完成，或者因故终止，当年剩余的资金。

对

错

【正确答案】错

【您的答案】错

[正确] 【答案解析】暂无

7、竣工验收不规范、最终把关不严，可能导致工程交付使用后存在重大隐患。

对

错

【正确答案】对

【您的答案】对

[正确] 【答案解析】暂无

8、全面推进管理会计体系建设，是建立现代财政制度、推进国家治理体系和治理能力现代化的重要举措。（）

对

错

【正确答案】对

【您的答案】对

[正确] 【答案解析】暂无

9、事业单位支出是指事业单位开展业务及其他活动发生的资金耗费和损失。（）

对

错

【正确答案】对 【您的答案】错 【答案解析】暂无

10、行政事业单位财务管理的主要内容包括：预算管理、收入管理、支出管理、结转和结余管理、专用基金管理、资产管理、负债管理、划转撤并管理、财务报告和财务分析、财务监督等。（）

对

错

【正确答案】对 【您的答案】对

[正确] 【答案解析】暂无

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！