# 普通话练习内容

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-12-05

*第一篇：普通话练习内容1.对“ 假日经济” 的看法近几年的五一，十一，春节三个大假，捧红了一个新名词---假日经济。假日经济是指人们利用假日集中购物、集中消费的行为带动供给、市场、经济发 展的一种系统经济模式。假日经济的产业体系涵盖面非常...*

**第一篇：普通话练习内容**

1.对“ 假日经济” 的看法近几年的五一，十一，春节三个大假，捧红了一个新名词---假日经济。假日经济是指人们利用假日集中购物、集中消费的行为带动供给、市场、经济发 展的一种系统经济模式。假日经济的产业体系涵盖面非常广，几乎涉及了第三产业中的 大部分行业。除作为假日经济支柱产业的旅游业外，商业、餐饮业、娱乐业、体育产业、交通运输、影视业、展览业、广告业，甚至彩票都是假日经济的一部分。目前，我国每 年的公休假日已达到 114 天，提升假日附加值、深化假日吸引力是发展国内“假日经济” 的首要问题。曾几何时，“假日经济”已悄然闯入我们的生活空间。“假日经济，商机无限”成为街头巷 尾人们议论的中心话题，连见面打招呼都是：“‘五一‘、‘十一‘，什么打算？”“假日 经济”对普通老百姓来说，已不再陌生。大江南北、东疆西陲，你都可以听到“假日经济” 的声音，看到“假日经济”的场面：旅游景点火了、商场超市爆了...........。见到这久违 的火爆场面，每个人肯定都会为之激动不已。同时，“假日经济”也成为新闻媒体的“宠儿 ”，打开每份报纸、翻看每本杂志，我们都可以看到“假日经济”四个烫金大字，见到关于 “假日经济”的各种评论，引起了社会各界关于“假日经济”的大讨论。“假日经济”，是也，非也？是商机，还是陷阱？各家莫衷一是。2.我的读书生活 我读书 我快乐 我成长 儿时的我，在“锄禾日当午，汗滴何下土”的诗歌声中长大，每次端起书，看着那 毫无生命的方块字，我总是大喊没意思。读书是我最头疼的事了。渐渐长大了，我感到了知识的缺乏，每次作文，我都不知从何说起。爸爸、妈妈为 我不喜欢读书而烦恼，常常买许多书让我阅读。直到有一天，那天晚上，我们家里开展 成语比赛，该我说成语，妈妈说意思，我翻开成语词典，说道：“金蝉脱壳（ké）。” 刚一说完，爸爸、妈妈都哄堂大笑，我感到奇怪，不知道他们笑什么，妈妈看我一脸的 惊诧，说：“自己看看拼音，到底读什么。”“噢！是‘金蝉脱壳（qiào）’！”我恍 然大悟。爸爸严肃的对我说：“以后要注意多读书，那才能积累知识呀！”于是，我便 暗暗下决心，一定要多读书，懂得好多好多的知识。从那以后，我真的喜欢上了读书，因为书给我带来了无穷的乐趣。当读到安徒生的 童话集——《卖火柴的小女孩》时，我曾为卖火柴的小女孩的命运做过祈祷；当我看到 《狼牙山五壮士》时，我为狼牙山五壮士的悲壮流过眼泪；当我读到《三国演义》时，我为诸葛亮的雄才大略钦佩不已。我深深地陶醉在书的海洋中，

曾经在一本书上看到这样一段话“读书能医愚，读书能治穷，读书能疗病，读书能砺志，读书能致远，读书能练达，读书能聪慧，读书能知道怎样交友，怎样识人，怎样说话，怎样做事，怎样活着才身心健康，读书能明白什么样地人生称得上完美无憾。”是啊！读书得好处无穷无尽。1.环境与生存.地球是养育亿万种生命的摇篮，是最适合人类生存的美好家园。然而，我们人类却 只懂得一味向它索取，经过几十年的掠夺后，终于迎来了大自然疯狂的报复还击。连续几天 的暴雨，持续很久的干旱，频频光顾的沙尘暴，严重被污染的空气和海洋，还有不再尉蓝的

天空„„人类的贪婪、自私和短见，注定这场仗人类会输得很惨。难道只在在这样的痛定思 痛中，我们才能开始学会善待和尊重自然吗？让我们携起手来，一起保护我们的栖身之 所――美丽的家园，让环保走进我们的生活吧！在现代化生活中，充斥着许多一次性用品：一次性筷子、一次性桌布、一次性牙刷、一 次性笔„„一次性用品给我们带来了短暂的便利，却使生态环境付出了高昂的代价，它们加 快了地球这样资源的耗竭，同时也给地球带来了垃圾灾难。同学们，请少使用一次性用品，多使用耐用品，因为像一次性白色快餐盒是“白色污染”的祸根之一。据统计，全国铁路列 车厂一年消耗 8 亿多只快餐盒，其中近50%被丢弃在铁路两旁，所以我们应该自备餐盒。还有一次性筷子，这可是在加速对森林的毁坏呀！请不要认为一次性筷子既方便卫生，使用 后又不用清洗，一扔了之。这样做是不对的，我们应该少用它，或重复自己用过的一次性筷 子。倾心同护蓝天碧水，携手共建生态世界。其实，保护环境的行动是多种的，希望大家能 建立起环境意识，让环保走进我们的生活。3.我最尊敬的一个人 提起清洁工，大家一定不屑一顾，因为大家认为做这一行的人，都是很肮脏，很卑 贱的。可我不这么想，我觉得清洁工是用一人脏换来万人净，由此，我非常敬佩每晚都 给我们倒垃圾的清洁工。我们小区的清洁工又矮又瘦，驼着背，光溜溜的脑袋上只有几根短短的头发，一双 眯眯的眼睛，总给人带来一种亲切感。天天拉着一辆板车。有一次，我在一家超市的门口溜达溜达，手里拿者一个刚刚喝完的酸奶瓶，想要去扔掉，可 是一看头上的牌子，妈呀，上面写道：垃圾箱在 500 米转弯处的××巷里，希望顾客把要 扔的东西拿到垃圾箱里扔掉，做好环保，谢谢！我一看这么远，就随手扔在地上。这一个镜 头，却被来载垃圾的师傅看见了。他跑了过来，弯腰捡起了酸奶瓶，扔进了

了垃圾桶，我很羞 愧，作为一名教师不带头环保，怎么能教书于人呢。

1.我喜欢的旅游胜地 2.漫议终身学习1.谈素质教育 2.我的家乡 1.怎样与人沟通 2.假如回到童年 1.我最喜欢的一种花木 2.漫谈人生价值 1.我看江总书记的“ 三个代表” 2.学习普通话的经历 1.漫议谦虚 2.我喜欢的一幅画 1.谈身心健康 2.我喜欢的旅游胜地 1.沙尘暴的警示 2.我最尊敬的人 1.我与电脑 2.我的爱好 1.介绍你的家乡 2.我最喜欢的一处风景

1.漫淡人与自然 2.我喜欢的一首歌 1.谈友情 2.世纪畅想 1.我的家居特色 2.我的业余爱好 1.漫谈规范社会用字 2.我喜欢的旅游胜地 1.谈理想 2.我最尊敬的人 1.我喜爱的一种动物 2.我的校园生活 1.谈身心健康 2.我喜欢的一种颜色 1.谈谈体育锻炼 2.我喜欢的一种鸟 1.我做过的一件傻事 2.谈全民健身 1.我心中的理想职业 2.谈打假 1.我与网络时代 1.漫谈古代文化 2.我喜爱的一首歌

1.漫议科普教育 2.我的朋友 1.说成功 2.我的梦想 1.我看廉政建设 2.我的学习生活 1.谈社会公德 2.难忘的一件事 1.说勤俭 2.我最尊敬的人 1.说幸福 2.难忘那段岁月 1.漫议谦虚 2.我喜欢的一幅画 1.我最喜欢的一个电视栏目 2.奥运畅想 1.漫谈城市交通 2.我喜欢的一种颜色 1.理想漫谈 2.我喜欢的乡村风光 1.世纪展望 2.我的拿手菜

1.谈友谊 2.我的学习生活 1.说环保 2.难忘的童年 1.商品质量与我 2.我喜欢的一个电视节目 1.沙尘暴的警示 2.我最尊敬的老师 1.现代科技与日常生活 2.学习普通话的体验 1.我最喜欢的一本书 2.\" 坎坷, 也是一笔财富 1.我的家乡 2.漫谈人生价值 1.1.1.1.我的业余生活 2.小议电视广告 素质教育之我见 2.我的家乡 难忘母校 2.漫谈怎样与人沟 我爱我家 2.谈环境保护

1.我最喜欢的一种花卉 2.素质教育之我见 1.谈谈对普通话水平测试的看法 2.我的朋友 1.谈谈你的职业 2.说成功 1.谈谈文明礼貌 2.难忘母校

**第二篇：普通话练习材料**

我的读书生活

生命的历程对于我来说还不能算长，也就没有多少历史值得回顾。但在我这些年的人生经历中，除了孩提时代，其余的时间都在和书打交道，也就是一直在读书。

因为学的是师范专业，毕业后又分到学校教书，于是与书结下了不解之缘——由学生到老师，与书的情缘不仅未改变，反而加深了。要教好书，就得读好书、好读书！

因此严格地说来，我们真正的读书生活是从学校毕业之后才开始的。因为这时，读书没人指定，没人限制，也没有人定期检查和督促，读什么书、什么时候读、怎么读等等全凭己意，最能体现读书之乐

和个人兴趣爱好的特点。

读书的乐趣是要在读书的过程中才能享受和体会的，而对书的渴慕和喜爱却随时都能拥有。要读书，首先得要有书。因而购书的故事发生在读书之前，而且购书的乐趣也远胜于读书。

我们不妨设想一下这样的情境：一个爱读书的人在书店里发现了他喜爱的书，而这时他恰恰又囊中羞涩（存在工资卡上的钱或压在箱子底下的钱仅够他的生活费），与好书相遇，那是怎样的一种情状呢？——他站在书架前，翻来覆去地看他喜欢的那些书，反复地摩挲、端详，打开又合上，放回去又取出来，左看右看而难以割舍！书的内容、印张、版式和封面设计都完美无缺，无可挑剔，就是书的价格与他口袋里的生活费过不去，那是怎样的一种诱惑和矛盾呵！……这样的情境我已记不清遭遇多少次了，当学生时遇到过，参加工作后也没有少见。而差不多每次到最后，我都是毅然决然地掏钱买下，仿佛生死抉择，大有一种战胜自我的自豪和悲壮！

读书可以远离浮华和喧嚣，回归自己平静而真实的内心；放眼历史，善待人生，你就不会为功名所累，为潮流所裹挟；你就会在独处时不感到孤单和寂寞，在热闹处保留一份清醒和冷静，体味平凡是福、平淡是真的生活况味和人生境界。

总之我是与书结了缘了，书成了我的终生伴侣，读书成了我生命中的一部分。可以说，读书改变了我过去的命运，并且也必定会改变我未来的命运——我将更加用心地珍惜它们、爱护它们，直到我生命的最后一息。

我最尊敬的一个人

生活中令我尊敬的人很多，今天我要写的是我最尊敬的一个人，她是谁呢？也许看完这篇文章

你就会知道了。

博学多识的教师

她是一所小学的一名普通的教师，语文课上，她声情并茂的语言总能引人入胜，无论是每堂课的导语，还是对学生每一个问题的解说，她总能引经据典，讲的让人口服心服。我们曾问她：“老师，你怎么

知道的那么多呢？”她说：“ 因为我是老师呀！”

今年夏天，我和几个同学到老师的家里玩，我终于明白，我们的老师为什么有这么多的知识，原来在她的家里，无论是书橱里，还是床头上，甚至于客厅里的茶几上都放着各种各样的书，各种历史名著，各种优秀的期刊，无所不有。正因为老师喜欢读书，她才有了丰富的知识，我们才从她的言谈举止中受益

匪浅。

平易近人的朋友

她和我们虽然属于两个不同时代的人，但是她并没有因为自己是个教师而和我们拉远距离，她仍以一个与大家平等的身份做朋友，了解大家，同学们也喜欢和她在一起，因为和她在一起总是显得那么轻松，敢于无拘无束的表现自己，她总是让人忍不住要亲近她，所以课间的十分钟，她的周围总是有许多学

生在围绕着她，她会和我们一起说，一起开心的笑，她说话的口吻总是那样的和蔼可亲，让人感觉到她是

那样的平易近人。

无私奉献的园丁

她和每一位普通教师一样有着无私奉献的精神，她日夜操劳，忙为学生们批改作业，担心哪个学生会走向歧途，指导每个学生怎样学习怎样做人……对她的每一个学生，都像对自己的孩子一样给予关心和爱护，像园丁一样天天给花儿浇水，天天给树儿施肥，盼望着每一个孩子都有一个美好的未来。她就是这样默默无闻的把她的爱奉献给了每一个学生，班里有个同学有智力障碍，说话结巴，她就执着的教这个孩子说话，种子教了水会发芽。树儿施了肥会生绿叶，带着她的希望，那个学生终于能说话连成句子，能说话说的通顺。她不求任何回报，她只求她的学生将来都能有一个美好的前程。

你或许早已猜出她是谁来了吧，是的，她就是我们的语文老师——李老师！

漫议终身学习

随着信息技术的迅速发展，人类正在进入知识经济时代，由于知识老化速度大大加快，必须把十二年制的学校义务教育延长为“八十年制”的终身学习，才能在这迅变的时代中生存、发展、成功。而学习化社会是终身教育的理想和目标，是终身学习的理想境界。从传统社会转向“学习社会”，学习将成为一种生活方式，学校仅是学习的场所之一，人的一生将无法区分成“教育阶段”和“工作阶段”，而强调终身教育，工作学习化，学习工作化，学习、工作一体化。要有竞争力、应变力，首先要有学习力。用“新一代的管理大师”彼得?圣吉博士的话：“未来唯一持久的优势，是有能力比你的竞争对手学习得更快”。

学习化社会对教育单位而言，要由传统教育中重视人的“受教育权”向重视人的“学习权”转变，使学生由学会知识转向学会学习。“学校”就是作为学习者的学生和作为学习者的教师同时存在的场所。21世纪的教师已不是就时间意义而言，更多的是就教师身上所体现的新世纪人的素质而言，教师应当首先改变心智模式，意识到教育者再也不可能居于对教育的垄断性地位，他本身需要终身学习，才能够以引导者的身份进行教育，也才能够实现教育者和学习者的平等性合作地位。没有教师不想实现自我的人生价值，也就没有教师不经历认识自我过程中的自尊与自省，实现自我过程中的自强，超越自我过程中的自信，而自尊、自省、自强与自信诸品性的生成都必须经过不断的学习和思考。正如古希腊哲人苏格拉底所说：“没有思考的人生是不值得活的”。诚然，人生修养是一项极为复杂、艰难的工程，而一个乐于高度自我超越的教师是永不停止学习的人，他愿意承受这样一个创造的过程，进行终身的修炼，最终形成完整的人格，实现自我超越，影响他的学生。综上，一个现时代的“引导型”教师，无论是做人——以其良好的修养引导学生，还是做事——以其创新的精神引导学生，都需要自身连续不断的学习和修炼，原因只有一个——进行终身教育者必先成为终身学习者。终身教育、终身学习和学习化社会作为一种重要的国际性教育理念和教育思潮，正逐步从理论层面向实践层面转化。无疑，顺应，将成为一种明智的选择。谈素质教育素质教育的涵义是什么呢？由于各级各类教育都是以培养人才为其主要目的，因此，可以给素质教育下一个这样的定义：以提高人才素质作为主要内容和目的的教育就是素质教育。从高等教育的角度来看，什么是人才素质？专家们认为，人才素质的构成应该包括四个方面，即：思想道德素质、文化素质、业务素质和身体心理。

谈素质教育

在关于素质教育课堂教学的探索和实践中，不少有识人士提出应该让课堂“活”起来，“让课堂充满灵气”，“让课堂焕发勃勃生机”。我认为：素质教育的课堂教学应该“活出生命的意义”。

一旦把课堂教学视为一个生命，其教学目标、教学策略、管理方法，必然与传统教学大相径庭。生命型的课堂教学为“生命意义”而发展，而不单纯是为“传授知识”而存在，其课堂效率将伴随生命意识的提高而提高。因此，应该研究生命型课堂教学的特质，并依此为原则组织教学，使其真正“活出生命的意义”。

一个哲人说过：“我们现在是什么样的人就做什么样的人，我们能成为什么样的人就成为什么样的人，这就是人生的唯一目的。”学生的人生价值就是在教育的作用下，“能成为什么样的人就成为什么样的人”，能使自己得到最大的发展，使自己个性得到健康发展，活得健康、活得主动、活得充实。

对大多数学生来说，长大了成为普通人的居多。因此，老师不必刻意去追求要使学生怎么发展，而必须遵循人才的成长规律，是小草就让它装饰大地，是参天大树就让它长成栋梁之才。在这个前提下，才研究如何指导学生。一是要引导学生爱学；二是要指导学生逐步学会学习；三是要使学生逐步认识到“一切事物的真正价值在于获得它时所付出的辛苦劳动”，而刻苦学习，勤奋学习，从而在困难的磨砺下去实现它

人生的价值。

假如又回到了童年

 假如我又回到了童年，我做事要更有毅力，决不因为事情艰难或者麻烦而撒手不干，我们要光

明，就得征服黑暗。

 毅力在效果上有时能同天才相比。俗话说：“能登上金字塔的生物只有两种——鹰和蜗牛。”

 假如我又回到了童年，我就要养成专心致志的习惯；有事在手，决不让任何东西使我分心。我要牢记：优秀的滑冰手从不试图同时滑向两个不同方向。

 如果及早形成这种专心致志的习惯，它将成为我们生命的一部分。我常听成年人说：“虽然我希望能集中注意听牧师讲道或者读书，但往往做不到。”而原因就是年轻时没有养成这种习惯。

 假如我现在能重新开使我的生命，我就要更注意记忆力的培养。我要采取一切可能的办法，并且在一切可能的场合，增强记忆力。要正确无误地记住一些东西，在开始阶段确要作出一番小小的努力；但要不了多久，记忆力本身就会起作用，使记忆成为轻而易举的事。只需及早培养，记忆自会成为一种才

能。

 假如我又回到了童年，我就要培养勇气。一位明智的作家曾说过：“世上没有东西比勇气更温文

尔雅，也没有东西比怯懦更残酷无情。”

 我们常过多地自寻烦恼，杞人忧天。“怕祸害比祸害本身更可怕。”凡事都有危险，但镇定沉着往往更能克服最严重的危险。对一切祸福做好准备，那么就没有什么灾难可以害怕的了。

 假如我又回到了童年，我就要事事乐观。生活像一面镜子：你朝它笑，它也朝你笑；如果你双眉紧锁，向它投以怀疑的目光，它也将还你以同样的目光。

 内心的欢乐不仅温暖了欢乐者自己的心，也温暖了所有与之接触者的心。“谁拒爱于门外，也必

将被爱拒诸门外。”

 假如我又回到了童年，我就要养成经常说“不”字的习惯。一个少年要能挺得起，拒绝做不应该

做的事，就因为这事不值得做。

 假如我又回到了童年，我就要要求对伙伴和朋友更有礼貌，而且对陌生人也应如此。在坎坷的生活道路，礼貌犹如在漫长的冬天为我们歌唱的小鸟，那歌声使冰天雪地的寒冬变得较易忍受。

 最后，假如我又回到了童年，我不会力图为自己谋幸福，好像这就是人生唯一的目的：与之相

反，我要更努力为他人谋幸福。

漫谈人生价值

人，在世上活着，应该懂得做人的意义，也就是应该懂得人生的价值。只有懂得做人的意义，才不会虚度人生。才会创造出人生的价值。只有这样的人的生命，才不算虚度年华，有永远闪光的价值。

人生的价值是什么呢？不同的阶级，不同的人有不同的说法。汉代的司马迁曾经说过：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”这“轻”“重”两个字，道出了人生中“私”与“公”两个字的分量。“轻”与“重”，来源于对“公”的正确处理。这决定于人对“公”字的理解。我想，人生的意义在于懂得“公”字的正确含义并为之献身。只有这样的人生，才有意义。也只有这样的人生，才不会失其价值。许多人，也是轰轰烈烈地死的。但是，他是为小“公”即少数人而死的，因而其价值就小。就难重于泰山。李白有这样的诗句“天生我才必有用”。这话道出了人生的价值。这个“用”是不是为了自己的舒适的生活呢？是不是为几个人呢？是不是为小团体、小集团呢？是不是为少数人呢？都不是的。我才“有用”的真正价值，就是为天下的人谋利益。象历史上的那些人，他们为他人，为天下人的利益而战斗。这样的人生才有意义与价值。毛泽东说过：“为人民利益而死，就比泰山还重……替剥削人民和压迫人民的人去死，就比鸿毛还轻。”我认为，这可以作为判断人生成败的标准。也就是判断人生有无意义有无价值的标准。学习普通话的经历

普通话是我国的通用语言，是我们所有炎黄子孙赖以交流、沟通思想感情的工具。它是以北京语言为标准音、以北方话为基础方言、以现代白话文为语法规范的一种语言。一口字正腔圆的标准的普通

话能给人一种美感，给人一种无穷的享受。

学好普通话，说难不难，说不难还真有点儿难！记得在小学一年级时，天天读a、o、e，想不到这对我们后来学好普通话竟有相当重要的意义呀。可以想象，拼音不过关，想读好说好普通话是何其之

难，简直就是无本之木、无源之水！

我们那时读小学中学，除语文课上更有机会外，其它时候是难得学习和使用普通话的。具体地说，我是进入师范后，才较系统地学习教师的基本功——普通话。也只有在那时，才真正知道普通话的用处、妙处和难处。之后的看书读字练音学习，真的让我觉得压力越来越大，一直以来，我都觉得自己的普通话水平不错，哪知道，越看书，越是发现自己很多地方发音不准。

着急的我不知道该怎么办才好，后来我就爱上了查字典，刚好家里有本很小的《新华字典》，起初，我只是查书里面有些不是很确定的字，读几遍，再记在自己的小本子上，随时翻阅。后来，我干脆把字典带在了随身携带的挎包里了，坐在车上，走在路上，只要有字的地方，我就读，读到模糊的地方，我就马上把字典拿出来查。

工作以后，教学的同时与学生一起学习汉字的读音，自认为常用汉字的读音应该没有问题。但当学习普通话材料时，才感觉到自己只是掌握了普通话冰山的一角。

学习普通话，使我深刻体会到了中国汉字的“博大精深”，为自己平时不注意发音而感到很惭愧。也很庆幸自己能有这么好的一个机会来学习并体会普通话。我相信，现在只是一个开始，在以后的生活里，我会时时注意自己的发音，并随时纠正。现代科技与现代生活

当你看着科幻影片，玩着迷人的电脑游戏，坐上快速的列车，接听着越洋电话的时候，--------你可曾意识到这是科学的力量。科学不仅改变了这个世界，也正在改变着我们的生活，科学就在我们身边。在21世纪的今天，高科技更是无处不在。科学技术的日新月异，使得科学不只为尖端技术服务，也越来越多地渗透到我们的日常生活之中。如今，科技产品, 更 新换代不断加快，可视电视、电脑上网、心脏起波

器、已经不算新鲜了。

从1901年发明的真空吸尘器，到人造地球卫星、载人宇宙飞船，科技在不同领域里显示了强大的力量。电子产业、通讯技术的日益普及、纳米技术、超导材料的广泛应用.不久的一天，也许就在你的餐桌上，会出现象太空青椒、人造牛排等生物食品。新中国成立以来，我国的科技技术发展突飞猛进，人工合成胰岛素、断收再植、杂交水稻、爆炸原子弹和氢弹、发射人造卫星和飞船等等，这些令世人瞩目的科技成就，大大缩短了我国与先进国家的科学技术的差距，为我国的现代化建设注入了活力。

人类的智慧是无限的，无论是美国的航天飞船爆炸，还是全球计算机病毒的升级，从来都不能阻止人类的科技进步。“知识就是力量”，培根这句脍炙人口的格言，不知鼓励了多少渴求知识的人。如今，让我们也用它来勉励自己，做一个热爱科学的人，担起新世纪的重任，为我们祖国的明天，谱写辉煌的诗

篇！我喜欢的旅游胜地

由于职业的关系，出门旅游的机会虽不是很多，但也到过不少的旅游胜地，但我最喜欢的地方不是北京的故宫博物院、长城、八达岭、天坛，也不是济南的泰山，青岛的崂山，而是大青山风景区。

大青山风景区有两点很出名：一是漫山的槐树；二是野菜丰富。

大青山风景区以漫山的槐树为最大特点。山上山下山里山外到处是密密的槐树，其他的树成了一种点缀。每年的五月，槐花盛开时，引来无数的游客前来观赏，它以其自然纯朴的美接待着八方的游客。这时候的山区成为一片白的世界，真是“十里大青山，万亩槐花香”。四面八方的放蜂人争先恐后地找一块

空地放蜂采蜜，收获颇丰。

每当槐花开放的季节，空气中便弥漫着一种槐花的香甜味，闭上眼睛，深吸一口气，那种感觉真的是沁人心脾！槐花不仅可以欣赏，而且可以食用呢，它还有着较高的营养价值。人们采摘了槐花，用热水煮一下，挤掉水分，可以作为包饺子或者包子的馅，味道鲜美极了。槐花酿就的蜜据说是一种上等的好

蜜。

当地政府抓住了商机，大力开发大青山旅游资源。前年举办了首届青岛莱西大青山槐花节。当地政府决心以这次“槐花节”为契机。投资开发大青山，使大青山成为莱西市的一个旅游名牌，以推动经济的快速发展。

大青山风景区的另一个特点是野菜丰富，每年春天各种风味独特的野菜吸引了许多人前来品尝。野菜营养丰富，大青山的野菜因其自身的纯净无污染的特色而在市场上非常抢手！

每年的“五一”节，我们一家三口都要不惜路途遥远来到大青山风景区旅游，带上好多食品美味，中午时候找一席干净之地，铺上一块塑料布，来个美味野餐呢。

每次来到大青山，都会刻意去欣赏槐花的盛开，采摘一些野菜，享受阳光之沐浴，聆听山间之虫鸟的鸣叫，真是惬意极了，这时候你不得不感叹生活真得很美好！

喜欢你，大青山风景区！沙尘暴的警示

沙尘暴近期又光顾北方一些地区，目睹、体验这场沙尘暴的人们不知有何感想？

其实，近几年沙尘暴的光顾已经很频繁了，沙尘暴的光顾好像在警示：生态环境正在遭受破坏。细看周围：一些地区树木不断被摧毁；山石、矿产不断被开掘，大片森林顷刻化为乌有；土地的滥垦，草皮、植被的破坏……

在工业化、城市化发展进程中，经济效益确实大大提高，但如果急功近利，一味追求短期经济效益，而不顾前人所植之树，不难想象，即使我们给后代留下再丰厚的物质财富，后代在恶劣的生态环境中也难享太平。西方资本主义国家在工业化、城市化进程中的教训还不够惨痛吗？

当然，我们也有大批目光远大的有识之士，早就注意到这种情况；国家积极倡导植树造林，绿化祖国；党和国家领导人更是躬亲示范，在一些地方确实出现了秀色可餐的新局面，但在很多地方仍存在严重问题。我们应坚决制止滥砍、滥垦、滥牧现象，让沙尘暴敲响的警钟长鸣，人人参与植树、护树，使绿化

工作常抓不懈！

测试题11-----我的爱好

我的爱好，对我来说我的爱好不多，只是看书，上网，旅游，等等。相对于看书，这可能是我在没上网以前最好的爱好了，现在我喜欢上网，当然这上网也不只是为了聊天，就象现在我做的一个网页一样，有时我上网只是为了找文章，为了找到好文章，有时我上网可以找那么几个小时，好了还是说我看书的爱好吧，看书，这可是我以没上网以前最好的爱好了，那时我每个星期都会去买书看，有时是看杂志，有时是看爱情小说，总知只要有书看就可以，当然了，象中国的四大名著我也都买了，这是因为我喜欢看书，所以我把这些书都买回来了。

现在我说说上网的这个爱好吧，为什么说上网是我的一个爱好，要说上网那要从97年说起，那时我只听说电脑可以上网，那个时候我这个城市只有一个网吧，想想我那个时候就去上网了，不过那时我上网不是为了聊天，也不知怎么做网页。只是上网看看，这看看，那看看。真的那说上网成为我的爱好这可是2024年的事了，因为这一年里我上网上的最多，这是因为我做的毕业设计就是网页，这是老师给我的毕业题目。也就是从这时起我对上网“网络”这个爱好，有种说不出来的好感这可能是我做了一个网页，可是我现在都不想做这个网页了，可能三个月后，你会看不到这个网页，也有可能看的到。现在说来上网是我的爱好，可是我不想改进这网页了。这可能是我最后一次改进网页。但愿这最后的改进能让你感到还可

以了。

我想旅游这个爱好就不要说了吧，这个爱好我想每个人都有，旅游那个不想哦，我想旅游是想换个环境，环境的变化会使人的心情改变，这是我喜欢旅游这个爱好。改变自己的环境

山东省普通话测试题-------1

2我的家乡——沂源

我的家乡—沂源，地处沂蒙山腹地。这里山川秀丽，芳草萋萋，人民勤劳朴实。那景，那情犹如一幅幅优美的图画，深深的印入我的脑海，永不褪色。

（一）家乡的山

家乡被群山环抱，山不高，但绵延数里，牵系着山区人民的悠悠情思；山不奇，但端庄秀美，散发着山区人民的勤劳朴实。在沂源境内，鲁山称的上是最高的山峰了。春天，鲁山上迎春花开，远远望去，仿佛置身于花的洋流之中。春风拂过，阵阵花香，沁人心脾，那花涛也波澜起伏，像是在向游人致意。鲁山上的庙宇，历史悠久，其中一座是隋朝时修建的呢，颇具欣赏价值和考古价值。

鲁山的奇峰间有很多溶洞，堪称沂源一绝。溶洞内怪石林立，形态各异，有的像鸟龟，有的像蛇虫，有的像珊瑚······充分显示了大自然的神奇与美丽。大自然的恩赐惠及家乡父老，现在，沂源溶洞群的盛名已让家乡—沂源走出大山，享誉国内外。

（二）家乡的水

沂源的泉可谓是数不胜数，像牛郎泉、织女泉、山神泉、卧龙泉、黑虎泉等，这仅是一小小的一部分。在家乡的土地上，无论在山崖、峭壁、石洞、河滩，甚至在石缝里都能见到泉水的踪影。它们有的像一股股水银，穿过石缝聚到一起汇成小溪有的像一块块翡翠，闪闪烁烁，装点着世界；还有的像一条条闪着白光的玉带从绝壁上流到山涧中，汇成河流，沂河便是用这无数滴泉水汇成。泉水无语却有情，它用自己的身躯灌溉着农田、果园和山区人民的心田。

我家就在沂河边，浪花冲击着我童年的梦，沙滩埋藏着我儿时的幻想。每当看到滔滔的沂河水我不禁想起那如烟的往事，勾起我一丝丝甜蜜蜜的回忆……柔软舒适的沙滩曾是我孩提时的乐园。夏天，每当夕阳西下，我和伙伴们总会在沙滩上拣石子，过家家，玩累了，就像泥鳅似的扎进水里，游个痛快。沂河水清澈见底，河面上水草丛生，鱼儿在水里自由游弋，一群群鸭子、鹅也在水中嬉戏玩耍，欢乐至极，开心至极，人们从不用给它们喂食，因为沂河会把它们养地肥肥的。当夜的女神准备拉下大黑幕的时候，那寸把长的鱼儿便跳到水面呼吸新鲜空气，激起层层涟漪，在河边洗衣服的姑娘们也端着沉甸甸的衣服哼

着悠扬的小调回家了······

（三）家乡的人民

家乡的人民很朴实，犹如绿叶，永远衬托着花朵。但他们的淳朴善良和那份对大山执着的爱却

深深的打动、影响着我。

听大人们说，他们小时侯，沂蒙山区很穷，人们的生活过的十分艰苦。每逢过节才吃上一次白面做的饭，大人不舍得吃，先给孩子吃，衣服更是大的穿了小的穿，人们靠山吃山付出了辛苦的劳动，却得不到好的收成，人口又多，根本解决不了温饱问题。

解放后，党的春风吹遍沂源的每一个角落，人们合理开发利用荒山，植树造林，打破了原始的种田模式，解决了多年的温饱问题。90年代，在“邓小平理论”的领导下，家乡人民开办工厂，修路铺渠，科学种田，发展现代化农业，逐渐走上了小康之路。2024年，江主席的“三个代表”又引导沂源人民走上了一个新的里程碑，沂源彻底摘掉了贫穷落后的帽子，沂源县还成为全国“三个代表”重点实施县。

是沂源人民的勤劳智慧和执着的信念带领我们走上了富裕的道路，作为一个沂源人，我会永远继承和发扬沂蒙山区人民的那份勤劳、豪爽和热情。

我的家乡在沂源，这里的山，这里的水，这里的家乡父老，一草一木，都使我眷恋。家乡似一

个五彩的摇篮，承载着一个少年美丽的梦。

山东省普通话测试题-------1

2我最喜欢的一处风景

在画家眼中，处处风景如画；在诗人眼里，风景如诗如画；在作家笔下，风景则会化作一个个动人心魄的故事。即便是在普通人眼里，每个人的眼中也有不同的风景。

人生处处有风景。每个人的成长环境不同，生存环境各异，即使对于同一处风景，在不同人的眼中也有不同的视觉与感悟。怀着积极的心态去观赏，则能发现原来景致极美，置身其中自然会如痴如醉；如果带着有色眼镜，用挑剔的眼光去看待，则怎么也感觉不到景色的美好。

其实，在任何情况下,人的一生中，有顺心如意的时候，但也难免会遇到事与愿违的时候。前进的道路上不仅仅是平坦大道，难免会经历曲曲折折的弯路，要想让人生过的更精彩，就必须学会面对各种情况，顺意时不放纵，谨慎前行，加快前进的步伐，更加接近人生的目标；失意时仍然不能停息，要有顽强的毅力，凭借坚强的意志，克服重重困难，信心百倍地一步步朝着人生的目标不断迈进。无论顺意还是失意，谁又能说人生的经历中没有值得欣赏的风景呢？

也有人说人生的意义不在于它的结果如何，而在于欣赏沿途上的风景。说的也是，在人生的每一个阶段都不失美好的景致，即使是在最困难的时候，如果换一个角度、换一种心境，则一切都成了被自已观赏的风景，我们要学会做一个喜欢欣赏、会欣赏风景的人。心中有爱的时候，世界是一种风景；一个人孤独的时候，世界则是另一种风景。风景毕竟是风景，哪怕同一处景观，还会有四季变化。欣赏它，人的心情就能平静下来，安静地感受生命存在的美好质感。欣赏美，从美中发现生命的美好，会让生命因此而变

得更加明亮。

其实，景色到处都有，就看你心中有没有景、会不会用心去欣赏。心中有景，眼中才能看到景色，人生中才可能欣赏到美丽的风景。有了这种心态,即使你失去了一处你最爱的风景,也不值得因失去而为它去死,但是你会因失去而更深的记住它,因此而产生了回忆的词汇,常常会因回忆而思绪万千,或是思念,或是牵挂.或是伤心感慨的说:“再见了，我眼中的风景”.也会因此而加倍珍惜在那处风景里留下的足迹。

总之,人总是在失去中长大,迷惑总是在失去时觉醒.要把回忆当作人生快事来享受!有了这种境界也就

达到了人生最高境界．

山东省普通话水平测试题

漫谈人与自然

几十亿年前，地球是一个活跃着生命的精灵，这里有美妙的大气层，有冷暖适宜的气候，有清新湿润的空气，鸟兽鱼虫上演着自由的生活，花草树木散发着醉人的芳香，那浓浓的绿荫给人以抚慰和舒畅……

可以说，这便是人与自然之间的和谐篇章了。

然而，随着时间的斗转星移，随着经济的日益发展，人类将越来越多的污染抛给了哺育他们成长的母亲——自然。黑烟笼罩的天空中不见了鹰击长空的雄姿，污浊不堪的河水终结了鱼翔浅底的身影，与日俱增的人口使城市变得臃肿不堪，各种现代化的机械争着吵着要主宰这个世界。

终于有一天，大自然负荷不了如此的伤害，他发怒了。于是，气候变异，水土流失，温室效应，臭氧层空洞，水资源短缺，沙尘暴，非典等接踵而至。人类终于领略了它的报复，于是人类开始思索人与

自然不和谐给他们带来的危害。

所幸的是，已经有一些明智的国家政府和人民，在为自己幸福生活努力奋斗的同时也在为子孙后代做着长远打算。于是有人提出了要对自然资源珍惜，要使人与自然达成和谐，要走可持续发展的道路。其实，两千多年前韩非子就给人类留下了“不涸泽而渔，不焚林而猎”的古训，用到今天这个生态危机四伏的社会，它更是要警钟长鸣不绝于耳。它告诉我们对水、对森林、对鱼虫鸟兽、对一切的自然资源的利用都要持长远的有所保留的态度。因为自然和人类一样是个有限的生命体，而不是取之不尽用之不竭的！

和谐是鸟儿那坚硬的翅膀，没有了它，人类再也无法飞翔；和谐是汽车那提供动力的发动机，没有了它，人类再也无法奔驰；和谐是帆船那种伸展的白帆，没有了它，人类再也无法冲浪。所以，我们要

携手让和谐永存，保卫我们美丽的家园。

我喜欢的一首歌

《寂寞沙洲冷》是根据苏轼的这首词创作的：缺月挂疏桐，漏断人初静。谁见幽人独往来？缥缈孤鸿影。惊起却回头，有恨无人省。拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。所以觉得歌曲除了词美，意境也美。

今天仔细查了查来历，原来确实有这么一个凄美的故事，此词有一序，如下：惠州有温都监女，颇有色。年十六，不肯嫁人。闻坡至，甚喜。每夜闻坡讽咏，则徘徊窗下，坡觉而推窗，则其女逾墙而去。坡从而物色之曰：当呼王郎，与之子为姻。未几，而坡过海，女遂卒，葬于沙滩侧。坡回惠，为赋此词。这段小序和苏轼的词一样写的仙气飘渺。前半段写的虚幻迷离，要不是前面有段引言：惠州有温都监女，颇有色。年十六，不肯嫁人。颇有点遇仙的感觉。苏轼寓居定惠院，每到他深夜吟诗时，总有一位美女在窗外徘徊。当推窗寻找时，她却已经翻墙而去。此情此景岂非正是苏轼词上阕所写：缺月挂疏桐，漏断人初静。谁见幽人独往来？缥缈孤鸿影。由此说来，句中的幽人该是指那位神秘美丽的女子，上阕则是记录

此事了。

当时苏轼六十几岁，张先七十还纳妾，六十岁也不算什么的。我很愤慨他为什么不纳那个女子为妾，却物色王郎之子与她为姻，最终使她郁郁而亡。这个女子好像是为苏轼而存在，在苏轼离开惠州后，女子就死去了，遗体埋葬在沙洲之畔。当苏轼回到惠州，只见黄土一堆，个中幽愤之情可想而知。于是，就赋了这篇著名的《卜算子》。由此可见，此首词的下阕是为了纪念那女子而写：惊起却回头，有恨无人省。

拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。

这篇序言，短短的数十个字，就婉娩道出了一个感人肺腑，催人泪下的爱情故事，真是精彩绝伦，令人拍案叫绝。所以在听来愈发觉得荡气回肠，无论你之前是如何的一种心情，当你遇到它,只要你是性情

中人,你就会被带入它独特的意境里。。

山东省普通话测试题-------14韩慧

世纪畅想

21世纪已经来临，在新的世纪里，环保问题已成为人类迫切需要解决的首要问题。

空气污染造成人类多种呼吸道疾病。每天我们上学、放学的路上，总是充满了汽车、摩托车等机动车尾气的污染。要是能发明一种燃料，燃烧之后能发出水果味的淡淡的清香，那该好美！这样，行人闻着

清香走路，该是一种怎样的心情。

机动车喇叭和发动机的噪音也是一大公害，高分贝的噪音强烈地刺激着人们的神经。如果在汽车上安装一种变成美妙的音乐，让汽车行驶时发出悦耳的声音。

白色污染是威胁人类的一大“慢性病”。人们在生产塑料包装袋和一次性饭盒时，可以发明一种特殊的原料配方，使这些物品在用过工后就能自然分解成一种有机肥，融入农田，帮助植物生长，变害为宝。

污染日益严重的河水更直接威胁着人类的健康，要是发明一种能分解污水的化学物质就好了，人们可以定期把它倒入河水中，把河水中的有害物除去，使河水变清。

随着科学技术的发展，人类的不断进步，这一切难题都会迎刃而解，到那时，温室效应降低了，生态环境改善了。到那时，天会更蓝，水会更清，空气会更清新，人们在一个绿色的、无污染的地球上幸福

地生活。

简评：作文例举了人类正面临的各种污染，并想出了自己解决问题的好方法。文章层次分明、条理

清楚的叙述方法值得学习。

谈 友 情

有一阵子，我连续接触到许多关于友情的问题，使我突然觉得，友情在一些人心目中所占的份量，似乎比我平常所想到的要多许多倍。

我发现，这些为友情困恼不已的人，在心理上有两个因素。一个因素是寂寞，另一个因素是太缺少自信。寂寞使一个人把全部的生活的重心都放在友情上，缺少自信使一个人对友情患得患失到无以复加的程度，以致一旦失去了友情，他们就找不到自己。

没有一个人不知道友情的重要，但是，在我接见了这几位为友情困恼的朋友们之后，我觉得一个人太倚赖友情，那他从友情所得来的并不是快乐，而是更多的痛苦。

我屡次在谈话中特别强调“一个人把快乐寄托在别人身上，总难免会失望。“”这别人“包括所有的人——朋友，父母、子女、夫妻、一切……

交朋友，应该。爱朋友，可以。

为朋友付出一切，值得！

但是，你不能没有自己。不但要有自己，而且要信赖自己！

因此，我要修正大家所经常相信的一个观念，我要劝大家不要总是主动地去企求友情；而是让友

情主动的来临。

你可以与朋友处在一种互相吸引的地位，最好是让自己有光芒。这样，在交友方面，你才可以进可以攻，退可以守，你才不会为友情忧虑紧张，不可终日。

换句话说，要用吸引去交朋友。而不要施舍恩惠或阿谀的方法去求朋友。

不要希望每一个人都是你的朋友。友情应该听其自然。

爱朋友，喜欢朋友，用诚意去对待朋友，但不要倚赖朋友，更不要苟求朋友。能做到这几点，你

才可以享受交朋友的快乐。

维持友情的另一要诀上”保持距离“。

无论两人怎样要好，彼此之间应有的尊敬总是不可少的。许多人，和朋友一熟，就不分彼此了。当初认识的那点礼貌与分寸也不注意了。朋友们一到了互相没有敬意。不注意礼貌与分寸的时候，就快要

发生误会与摩擦了

测试题--15 我的业余爱好

每个人都有自己的爱好，我的业余爱好是看书。

在中师三年，我与书结下了不解之缘，我常常在课后、饭后看书，连睡觉也要把书放在枕边，好

像这样才能睡得踏实。

书上那印在白纸上的方块字，向我展示了一个五彩缤纷的世界，在这个世界里，有着红的艳丽、紫的深沉、绿的盎然、白的纯洁；在这个世界里，有生活得豪爽的鲁智深，机智的孙悟空，多愁善感的林妹妹，奸诈的曹操；在这个世界里，有人间的伊甸园，也有天上的街市，还有静静的小河。在这个世界里，我了解现代科学发展的一些知识，学到了做人的道理。

每当我翻开书，读到有趣的章节时，我会禁不住咯咯而笑，惹来同学的好奇。读书虽有乐，但也有悲的时候，每当读到琼瑶的庭院深深深几许，杜十娘怒沉百宝箱，罗米欧殉情朱丽叶时，我就会眼泪止

不住地往下流。

书是中师三年的忠实伙伴，它伴随我走过许多无聊的时间，书可以医治我心灵的创伤——青春的忧郁，同学间的磕碰，考试后的担心。当这些东西占据我的头脑时，我会拿起书到另一个境界去，书是最

好的避风港湾，它使我把一切的烦恼都抛掉。

我喜欢看书，书里的知识真的多得让你心明眼亮，它能充实你的头脑，书也能带给你欢乐和悲伤，还有许多许多。

测试题17---漫谈规范社会用字

近些年来，社会用语不规范现象很严重，各种媒体、出版物的错别字特别多，用词不当现象也相当严重。由于社会的进步，人们使用语言，刻意创新，崇尚鲜活，追求表现力，这是积极的一面。但与此同时，语言的变异削弱了人们的规范意识。有人用词想当然。比如“不以为然”，本来的意思是“不认为是对的，表示不同意”，可是有人却用来表示“不介意，不把它放在心上”。

目前的语言文字不规范现象比比皆是，尤其是一些传媒，错误百出，造成了极坏的社会影响。比如在公共场合的告示上和出版物上，滥用繁体字，乱造简化字，如“鸡旦”（蛋）”。语文水平的高低是决定一个人素质的重要方面。50年代《人民日报》就发表了毛泽东写的《为祖国语言文字的健康纯洁而斗争》的社论，现在这个思想在人们脑子里淡漠了。从目前的语文教学状况看，初中给小学补课，高中给初中补课，大学给高中补课，很多大学中文系学生看不懂文言文，很多学生连白话文也弄得乱七八糟。

而在这当中，传媒要起很大的作用。人们在阅读新闻内容、获得新闻信息的同时，不管他愿意不愿意，都从中学习了汉字与汉语。我认为，对报刊杂志语言文字运用的要求，应当和对语文教科书等同。很多中小学教师反映，在教学实践中，给学生讲用语规范、典雅，但学生从一些书刊上学到的很多不规范的语言使教学前功尽弃，有的学生甚至 和 老师辩论：“你说不能这么说，某某报纸就是这么说的，某某得奖小说就这么写的。”新闻信息太多了，急功近利。传媒的误人子弟不是老师能急得了的。现在每天翻开报纸，不经心地读，都能发现五六个语文错误；如果经心地挑，用字、遣词、造句出错，标点符号乱点等硬伤不说，用典出笑话，表达不明的情况，真是俯拾皆是。

对这个问题，要客观看。

一、知识爆炸，要学的东西太多，所以人们重视科技，轻视语文。

二、科技时代，科技知识贫乏会影响就业和生活。还有生活节奏快，人心浮躁，这是客观的原因。主观上的原因我认为主要在领导部门，语文素养的降低，在每一个国家经济上升时期都会遇到，这几乎是一个通病。

别人走过的弯路，我们为什么不去避免呢。

把汉语的创新和规范相结合。一是要加强国家对语言文字使用的管理。《国家通用语

言文字法》调整的是社会的交际行为，而不是语言文字的个人使用。二是改进中小学语文教学，提高语文教学的质量。这是提高全民族语文素质的根本措施。

山东省普通话测试题-------16

谈理想

理想是沙漠中的绿洲，理想是暗夜中的灯塔，理想是艰难行进中的拐杖，理想是远航中的港湾。

我们每个人都要树立远大的理想。

列夫·托尔斯泰说：“理想是指路明灯，没有理想，就没有坚定的方向，没有方向，就没有生活。”如果失去了理想，生活就没有了色彩；没有了理想，生命之花就会凋零。

山溪的理想是大海，囚鸟的理想是蓝天，树木的理想是栋梁。物尚且如此，何况人乎？纵观古今中外，凡成大业者，哪一个没有远大的理想？中国伟大的领导者毛泽东主席，如果没有建立新中国、解放劳苦大众的伟大理想，他能为我们打造出美好生活的基石吗？岳飞从小就立志要精忠报国，因为有着理

想的支撑，才有了声威远扬的岳家军。岳飞虽然最终被奸臣所害，可精神却千古流芳。革命先行者李大钊的理想是建立共产党，因为有着理想的领航，才有了他为革命事业的胜利做出牺牲的壮举。雷锋同志的理想是为人民服务，在理想的指引下，他走了一路，好事做了一火车。

意大利人乔·万里奥说：“伟大的理想只有经过忘我的斗争和牺牲才能实现。”然而，对于我们青少年来说，要实现远大的理想，从现在就要好好学习，增加知识，提高素质，为理想努力奋斗。只有这样，沙粒才能变成珍珠，石块才能变成金子，沙漠才能变成绿洲，我们的青春才能更加美丽。

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”让我们为树立远大的理想而奋斗吧！

我最尊敬的人

桑海霞

如果有人问我最尊敬的人是谁，我会毫不犹豫地说：“我最尊敬的人是陈老师。”

陈老师是我的班主任，在她那慈祥的脸上，嵌着一双炯炯有神的大眼睛，一头乌黑的头发，小巧的嘴巴，高高的鼻梁，仔细一瞧，陈老师的眼睛还会“说话”呢！

有一次语文单元测试，我考得很不理想，非常的沮丧，陈老师看到我难过的表情，用热情、慈祥的目光鼓励我，叫我不要泄气，要继续努力，这次借分给我，希望下次考出好成绩，再把分还给老师。陈老师亲切的目光，语重心长的话语，给了我极大的鼓励，我立刻振作起来，用心上课，认真学习，期末考试终于考出了好成绩。陈老师，您知道吗？这不仅仅是我的努力，更多的是您的鼓励和教导呀！

陈老师不但在学习上对我严格要求，而且在生活中对我关怀备至。记得有一次，我在做操的时候，不小心碰到手上的水泡，痛得我只想哇哇大叫，陈老师看到我痛苦的样子，连忙跑过来，把我带到办公室擦药，她一边仔细地擦药，一边轻轻地叮嘱我：“\*，以后要小心点。”陈老师那温和、关爱的目光给了我很大的安慰，使我感到是那样的温暖，这目光只有慈母才有呀！我忍不住掉下泪来。

陈老师，你是我最尊敬的人，我为有你这样一位老师而感到骄傲。如果有人问我，长大想当什么，我会斩钉截铁地说：“我要当一名像陈老师那样受人尊敬的人民教师！”

测试题17---我喜欢的旅游胜地

桂林山水甲天下

广西桂林的山水，是我们中国山水风景的一大奇观。这里的山，都是一座座的孤峰，有的像竹笋，有的像玉簪，有的像宝瓶，有的像剑戟，有的像公鸡，有的像骆驼，有的像观音，有的像老人，有的像吸水的大象，有的像横卧的花瓶……真是千奇百怪，各有千秋，再加上碧水环绕，青山映照在碧水间，真是“江作青罗带，山如碧玉簪”。清朝诗人袁枚形容“桂林之山，多穴，多窍，多耸拨，多剑穿虫呛啮；前无来龙，后无去踪，突然而起，戛然而止”。但是这么秀丽的山水是怎样形成的呢？有一个传说：很久很久以前，秦始皇要到南海去取长生不老之药，但生长长生药的仙山离海岸有一万五千里，海浪很高。他连派了三批人去，结果都是翻船人亡，根本无法取到仙药。秦始皇为此而十分恼怒，他要亲自出马。秦始皇有一根赶山的鞭子，不管山有多高多大，也不管山是土山石山，是要他的鞭子一挥，喝令一声“走！”山就会自动走起来。因此，秦始皇就从北方赶起，把北方的石山全是赶到南海边，修起一条一万五千里的长堤，直通仙山。广西原来也是海，被秦始皇的鞭子一赶，涌起了掀天的巨浪，但是仙山仍然在一万五千里海水之外，因为这座“仙山”是莲叶变的，观音菩萨就坐在上面，山向海中赶一里，它就向后浮动一千里，所以永远无法靠拢它。最后，当北方的山已经赶完了，仙山离海岸的距离还是一万五千里；当最后一座石山赶到桂林时，秦始皇见填海无望，也就活活地气死了。而桂林也就留下了这些千姿百态挺拨独立的百嶂千峰。

至于第一个说出“桂林山水甲天下”的，是南宋诗人李曾伯。他原来说的是“桂林山川甲天下”，后人为了符合作诗的平仄声习惯，改为“桂林山水甲天下”。南宋另一位大诗人范成大对桂林山水的评价也是：“桂林之奇，宜为天下第一”。这样，“桂林山水甲天下”也就成为古今以来旅游爱好者共同的评价了。

独秀峰是桂林市内的一座奇峰，因为它从平地拨起，孤峰屹立，南朝宋诗人颜延之有两句诗形容它是“未若独秀者，峨峨郛邑间”。相传颜延之在担任桂林太守时，常到这里的山洞中来读书。山洞中有天然的石榻、石窗等。传说当他离开桂林回到北方去时，用船装了许多桂林的石头，船行至洞庭湖进，忽然雷鸣电闪，风雨大作。狂风巨浪把船儿颠簸得像一片树叶，在湖面上到处飘荡。颜延之又呕又吐，心惊肉跳，险些儿被掀下湖去。当风停雨住之时，他才神智清醒过来，而发现船上的大石头都不见了。原来这些石头都被天神吹回桂林，落在独秀峰下。山神怕这些石头又被别人偷走，就它们藏在七星岩内，现在人

们都叫它们为“飞来石”。

山东省普通话水平测试题-181、我最喜爱的一种动物

猫是我最喜爱的一种小动物，我喜爱猫的原因不单只是因为它长得可爱，常逗人欢喜给生活带来乐趣。而且更大程度上是因为它是一名出色的捕鼠能手。

猫和虎同属一科，它们的长相相同。尽管大小悬殊，但猫却具有着虎的种种优点。强健的四肢使它有极快的奔跑速度。脚上的爪子使它不但能在平地上疾走如飞，而且能沿墙壁上房，爬树跳，追捕老鼠。脚底下的肉垫，使它走起路来悄然无声，能偷偷地接近老鼠，轻而易举地把它抓住。猫还具有一些虎所不能与之相比的优点：猫的眼睛可神了，即使在伸手不见五指的黑夜里，也能看清楚东西，再狡猾的老鼠也逃不过它的眼睛。它的耳朵非常灵活，能够随意转向声音的来处，只要有声音，哪怕是极小的，它也能及时分辩。猫的胡须很长感觉十分灵敏，能够测量各种洞口的大小。这样一来，老鼠一旦遇见了猫，便注定

是难逃了。

猫只有在夜晚才显特别精神，是猫进行捕鼠的最好时机。白天，它会找个暖和的地方睡大觉，无忧无虑什么事也不过问。有时它很贪玩，出去一天一夜也不回家，可是，它听到老鼠的一点响动，又多么尽职，它屏息凝视，一等就是几个钟头，非把老鼠等出来不可！

我家有了猫之后。晚上再也听不到老鼠偷食的吱吱声。再也不怕老鼠会咬坏或打坏家中的物品。

每晚都可以睡上一个安稳的觉。

猫有时特好玩，你在桌上静静地看书或作业时，它会悄悄地来到你的脚边钻来钻去，也喵喵地不停叫几下，有时还会爬到书桌的另一面，扑在那里眯着双眼，静静地陪着你阅读书本，你每每会伸出手来，抚它一下，猫很可爱也懂得人性。

多可爱的小猫啊！

山东省普通话水平测试题-182、我的校园生活

每一个人心中都有一种美好的事物，它点缀着我们的人生之路。在大家心中，它可能是一束束的鲜花，一缕缕的阳光，也可能是一句句暖暖的祝福。但是在我心中它却是我的校园生活，它在我苍白的人生

路上渲染出了一路的青天。

童年的桃花总是灿烂的；童年的日子是不知忧愁的；校园生活是纯真的。一颗颗跳动的心；一张张洋溢着青春气息的笑脸，真挚的我们编识着那曲动人的歌。

每当老师飒爽的英姿出现在三尺讲台上的时候，我们的心随着老师一起在知识的海洋里遨游，在另一个世界里感受新鲜的阳光、去领略异国的风情，一起去长篇大论怎样去体验。课间是愉快的，到处传来一片灿烂的笑声、师生之间的友爱与尊敬化成一串串音符在空气中飘动，大家的心都在欢跳着。天涯地角有穿时，只有师恩无尽处。每当我遇到挫折，因考试失败而苦闷时，老师像一盏明亮的灯具挂在我无助的灵魂前教导我督促我做生活的强者，因为胜利的喜悦只属于生活的强者。

友谊是生命的灵魂，心灵的灯塔，我的校园生活是甜蜜的。因为我的生活中有一张张熟悉的面孔；一个个甜甜的微笑；一句句暖暖的祝福与问候。在我们成功的日子里，我们欢呼着，一起分享每一份成功的果实；一起用快乐的音符奏响心灵的乐章。我们同风同雨同悲同乐。每当听到小鸟的欢歌，树叶的沙沙声时，我的心越来越充实。踏着脚下的小草漫步，我的烦恼随着漫步消失在花丛里，一切都是那样自然，一切都是那样舒服。

我的校园生活似一条潺潺流淌的小溪，它欢快地奔流着，时时泛起一朵朵晶莹的浪花。仰首是春，俯首是秋，月圆是画，月缺是诗。我的校园生活在无声的岁月中为我点缀了一幅幅人生的画面，使我的人

生路上充满欣喜与充实。

岁月有痕，让岁月留下我对校园生活的爱痕。也愿每个人心中的鲜花更鲜；愿每个人中的阳光更灿烂；愿每个人的微笑更甜蜜；愿每个人心中的祝福更暖人心。让我们带着心中的一切在这片碧海蓝天下去拼搏，去奋进，去打造我们人生中的最亮点，去开创我们美好的明天。

测试题20----谈谈体育锻炼

春天来了，昼夜的温差也就变的很大，不停的穿衣脱衣使人变的很容易感冒，影响日常的工作与学习。因此锻炼身体，提高身体素质，增强对疾病的免疫力也就显得至关重要。

大家都知道体育锻炼对健康的重要性，一方面，适度的运动可以促进血液循环和新陈代谢，调节和兴奋大脑神经中枢，增强和提高免疫力；另一方面，运动还可以增加饮食，提高睡眠质量。但在锻炼身体的时候，一定要注意到营养、准备活动以及运动量，这样才能达到锻炼的最佳效果。

锻炼前的准备工作要做好,而且要选取适合自己的锻炼方式。锻炼是为了强身健体，要根据自身的身体状况量力而行，不能为了锻炼而锻炼。学习过程中用脑量比较大，如果大脑一直处于疲劳状态，将使学习的效率大打折扣。合理安排时间，利用好课余时间充分的休息将使学习效率提高不少。学习之余，在林间湖畔负氧离子多的地方，打打羽毛球、乒乓球、散散步或是慢跑，有条件的游游泳。强度不宜太大(有氧运动)，时间以每次10—15分钟为宜，20分钟以上效果最好。如每分钟步行 100米，则每分钟每公斤体重可摄入14毫升的氧，每分钟走 125米 摄入24.5毫升的氧；每分钟慢跑 150米 即可摄入31.5毫升的氧。脉搏的增加，可使全身(特别是大脑)获得充足的氧气和血糖的供应。从而适当的锻炼之后再学习必然是事半功倍。

在每次体育锻炼前都要进行充分的准备活动，通过准备活动既可以提高锻炼效果，又可以减少运动损伤。特别是对于运动量较大、动作幅度较大的活动，一定要做好准备活动。准备活动分为一般性的和专项性的。一般性准备活动指在正式练习前所进行的活动量较小巧玲珑全身性体育锻炼，运动形式主要是慢跑，同时可做一些伸展性体操和牵拉性练习，主要目的是使身体各器官活动充分即将开始的体育锻炼做好准备。活动时间一般为5-10分钟，天气冷准备活动时间可长一些，天气热可短一些，如果活动的形式是散步，则可以不做准备活动。专项准备活动主要指一些与活动项目相似的准备活动内容，如踢足球前的传接球、射门，武术前的踢腿、劈叉等。专项活动的时间不要太长，但活动的质量要高。准备活动不仅使身体机能进入最佳状态，运动时会全身心的投入，达到更好的锻炼效果。

当然，只有经常参加体育活动，锻炼的效果才明显、持久，所以体育锻炼要经常化，不能三天打鱼、两天晒网。虽然短时间的锻炼也能对身体机能产生一定的影响，但一旦停止体育锻炼后，这种良好的影响作用会很快消失。一次性体育活动可以提高人体的免疫机能，增强人体的抗疾病能力，但这种作用在体育锻炼后的第二天或第三天就消失了。所以要想保持身体健康，并有旺盛体力和精力，就必须坚持参

加体育锻炼。

测试题20----我喜欢的一种鸟

燕子——春的精灵

“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥” 北方的早春虽然没有苏堤的春天来的早，但是就在南风和北风在天空打得不可开交的时候，东风却悄然的掠过树梢，抚过田野。

于是，一场春雨过后，伴着泥土和麦苗的芳香，春天在田野中氤氲着、颤动着、摇曳着。迎春花率先掣出了金黄的小号，奏响了春的序曲。接着，小草儿顶破湿润的泥土，探出鹅黄的小脑袋，眨巴着小眼睛，东瞧瞧西看看，然后，敞开喉咙唱响第一篇春的乐章，没几天，就绿茵茵的一片一片，满是的。那柳枝也吐出嫩绿的细芽儿，向人们说着春天的故事。然后，所有的花儿都次第在春天的舞台上演出美丽的歌舞，唱着生命的欢歌。

然而，我们在赞美着这些草儿花儿的时候是否会觉得：这幅春天的美景太寂静了。是的，有点儿。花儿、草儿、树儿其实都是静悄悄的来告诉我们春天的消息，我们要用眼睛去追寻它们的身影，或者呼吸它们的气息，才能知道春的脚步，春的踪迹。然而却有一群可爱的精灵，是真地用它们的歌喉，最早向人们报告春天的讯息，那就是燕子，一群春天里可爱的精灵。

在吐翠的柳梢上，在返青的麦田上，在芳草萋萋的土埂上，在炊烟袅袅的屋顶上，在细雨蒙蒙的春雨中，有几只燕子，轻捷的飞来飞去。不，哪怕只有一只燕子，迅捷的掠过，整个静静的春天的画卷中，因了这精灵的存在，一下子生机盎然了。它用清脆的燕语，传递着春的信息，它用轻灵的身姿，描画着美

好的春光。

自古以来，燕子就被人们认为是吉祥的鸟儿，从而得到人们的厚爱。历代留下的咏燕诗，俯拾皆是。两千多年前的《诗经·邶风》有“燕燕于飞，上下其音”，就写出了燕子边飞边唱的神韵。唐代葛天民写过一首咏燕诗：“咫尺春三月，寻常百姓家，为迎新燕入，不下旧帘遮，翅湿沾微雨，泥香带落花，巢成雏长大，相伴过年华”。在我老家也有这样的讲究，燕子从不嫌贫爱富，再低矮的土坯房，只要有人居住，就会在柳枝吐翠时，翩然飞来一对可爱的燕子，在那屋梁上衔泥筑巢。农家小院也因了这对可爱的鸟儿，多了许多欢声笑语。于是人们在春天敞开房门，任凭燕子飞进飞出。记得有一年，春天来的特别的迟，在杏花开的时候还下了一场春雪。于是燕子来得也迟些，母亲总是在早饭或者午饭后，站在房前，望着遥远的南天，喃喃自语：“燕子怎么还不来，该来了，别是出了什么事？”“还是忘了回家的路”，那神情就像惦记着远方的亲人。直到燕子鸣叫着飞来，在院子上盘旋，她那紧锁的眉头才舒展开，心才放下。因为老家流传着：燕子是吉祥的鸟，在谁家安巢谁家就平安和睦，快乐幸福，身体康健。母亲还给我讲燕子、乌鸦、麻雀、喜鹊、老鹰等鸟儿向凤凰学习筑巢的故事，其他的鸟儿没有耐心，凤凰讲课的过程中，就先后学了自认为好的方法筑巢去了，结果，有的把巢筑在树杈上，有的把巢建在草丛里，有的在墙洞里栖身，有的在山崖上搭棚；只有好学的小燕子，坚持到最后，学会了在屋梁上、屋檐下，衔泥筑起坚固而又避风的巢。这个故事一直催我在学业上要持之以恒，虚心求教，有始有终，切忌好高骛远，半途而废。或许因为只故事，或许因为家里有一对可爱的燕子，于是我从来不用弹弓打燕子，也不许小伙伴们打。有一次看到一只小燕子死在地上，非常气愤，追问小伙伴们是谁所为，无一人承认。尔后检查没有伤口，可能是中毒而亡。于是一起把小燕子埋了，堆了一个燕子塚。直到晚上看到燕子归来，一颗悬着的心才稍微平安了些。

第二十一套

说话题目：我做过的一件傻事

想起我第一次炒菜的事，真是好笑。

那天下午，我放学回到家里，一看爸爸妈妈还没下班，心想：爸爸妈妈每天为我做饭很辛苦，今天趁他们不在家，我何不自己炒盘菜让他们尝尝，让他们高兴呢？

于是，我走进厨房，看到篮子里有些形如花枝、浑身晶莹剔透的菜——听爸爸说过，好像叫做石花菜。我先把石花菜洗干净，然后打开液化灶开关，站在小凳子上开始炒菜。炒着炒着，那些石花菜竟然像许多虫子一样自己蠕动起来并开始熔化，颜色也渐渐地变黄。我盖上锅盖，心里美滋滋地想：这石花菜一定又香又脆，瞧我多能干，他们回来准夸我。想着想着，忽然闻到一种非常难闻的气味。我急忙掀开锅盖一看，原来石花菜已炒成了一锅稠糊糊。我一尝——妈呀！这石花菜怎么又苦又涩又酸？我傻愣愣地看着这锅确切地说应该叫做“饼”的菜。这时，爸爸回来了，我低下头不好意思地把炒石花菜的事讲了一遍，爸爸忍不住哈哈大笑起来，说：“傻孩子，石花菜本来就是作凉拌生吃的，放在锅里加热，它就要发生物理变化和化学变化，不光形体上要熔化成稠流体，而且味道也变了——不过不要紧，以后记住就是了。”

我拍拍脑门——哦，原来炒菜也有学问呢！

第二十一套

说话题目：我的职业理想

曾几何时，有人问我最理想的职业是什么？我毫不犹豫的回答是教师。

尽管我不知道世界上第一位教师是谁，但是，担任传道授业，解惑疑难的是从北京猿人时代就有了，否则人类文明怎得以一代一代延续和发展？依靠教师来培养下一代，并启发他们在前人的基础上有所创造和发展，这不难看出，教师在人类历史发展中所起的作用是多么的巨大！

在今天这个神州高奏四季曲，东方巨龙展翅腾飞的时代，我坚决地选择了自己最理想的职业——教师。因为我深知道这样一个道理：社会主义经济建设学要人才，人才需要教育，教育需要教师。祖国的前途命运都如一根绳，系在教师的身上。这让我感受到了教师的身贵，任崇的高尚和伟大。我为自己选择这

样一个职业而自豪，而骄傲！

我倒是没有什么太大的理想，只是非常喜欢孩子们，想让他们将来都能成长，想让他们快乐幸福，想通过自己的努力让孩子们的梦想成真。而且我很喜欢语文，感觉教语文当班主任挺快乐的。

多少年来，人们一直把教师比作红烛，赞颂她默默发光、无怨无悔奉献的精神，教师也一直以蜡烛

精神来鞭策自己。

“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学生茁壮成长，他们情系学生，情倾讲坛。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，耕耘不辍。这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批

批学生的成长。

社会在前进，科学在发展，任何一门学科都会有新的东西出现。为了让学生吸取更多“养料”。教师的知识要不断更新，教师头脑要不断“充电”。只有学而不厌，才能诲人不倦。孔子讲过：“学而优则仕。”但同时又强调：“仕而优则学。”在孔子的教育思想中，学和仕，均是为了献身社会，改革社会，使其朝着美满的方向前进。古人尚如此，为仕尚职斯，我们做教师，难道就固步自封，满足一纸文凭吗？众多的教师用

实际行动否定的回答了这个问题。

一句平凡的话，让我明白了叶圣陶先生所说的：“教师就是捧着一颗心来，不带根草去的人”。更让我深刻的理解了人们把教师比作红烛的内涵。是啊，教师如果没有红烛那种燃烧自己，照亮别人的奉献精神，我们的教育事业怎么会蒸蒸日上？四化建设的栋梁之才从何而来？国家的繁荣富强谁来创造？

人们对教师的赞美枚不胜举，然而，我要说这一切赞美教师都难以涵盖你奉献的心灵。大家都是有血有肉知疼懂爱的人，渴望幸福的现代文明。只是为教育的振兴，你才舍弃私利，独守清贫的人生，在穷乡僻壤的山村默默无声地哺花育树，追求自己矢志不渝的憧憬。

拥有追求，就有了一份沉甸甸的希望，勇于追求，就不惧搏击生活的风浪，不管命运的船儿驶向何

方，在追求的路上，我永不彷徨！

说话题目：23套 《我最感兴趣的一件事》

在我的生活中，有很多事是我喜欢做的，但我最感兴趣的一件事还是爬山。我之所以喜欢爬山，是

有原因的，说起来，还有一段故事呢！

从小，我就体弱多病，身体瘦小的，经常被别人拿来做笑料，他们经常开玩笑地说：“一刮风就不见你了”！八岁那年，我开始读小学了，二年级第二学期的时候，我们班组织同学们去郊外爬山。那座山很高很陡，我一看见就害怕了。毕竟是第一次嘛！开始爬山了，我跟着同学们爬呀爬，还没爬到半山腰，我的腿不听使唤了，看着同学们个个爬得那样起劲，当时我急得哭了，同学们转过头对我说：“还没爬到半山腰你就爬不动了，真没用！”当时我觉得很惭愧，恨不得找个地方钻进去！这时班主任走过来对我说：“别哭！来，老师拉你一把”！就这样，班主任拉着我慢慢地继续前进了。好不容易到了山顶，我累得满头大汗，我真恨自己没用，不但没帮老师反而拖累了老师。接着活动开始了，老师说：“爬山不但可以锻炼身体，而且还能锻炼自己的意志”！当时老师说了很多我都深深地记在了心里。

从那以后，我一有空就去爬山。爬山不仅可以锻炼我的身体，而且还受益不浅。爬山的时候，除了可以欣赏风景外，我还在山上收集了许多珍贵的花草树木，认识了很多昆虫，对我的学习有很大的帮助，使我从中感到爬山的好处。

有时也与亲朋好友共同领略那山顶不同方位的风光。有一回爬鲁山，同去的还有两位同伴，每人背一水壶一袋面包，早上八时出发了，一路观赏着路旁的果园、树林、房屋、竹林感受着野外清新怡人的田间气息，兴奋地赶路。来到山顶，放眼一望，山间的美景尽收眼底，近处是一片茂密的果园，粉色的苹果花，白色的梨花、红色的桃花，真是五彩缤纷。远处，田里辛勤工作的农民用手中的锄头开创美好的生活。

第24套

四、说话

1、漫谈古代文化

2、我喜爱的一首歌

漫谈古代文化————筷子文化

筷子，汉代称“箸”，“箸”与“住”同音，船家认为此音于行船不吉，故反其意称为“筷”。筷子文化

有关筷子的轶闻很多，如西汉张良借箸辅佐刘邦策划战局，唐韩凝礼以箸预卜玄宗李隆基进京平乱之凶吉，三国刘备从容俯首拾箸蒙骗曹操，等等。唐时有则“赐箸表直”的故事，说的是唐明皇李隆基为表彰宰相守法持正、刑赏无私、敢于犯颜直谏的品德，特赐一双金箸，并向众人臣说：“我不是要赐给宰相金子，而是表彰他办事像筷子一样耿直刚正的品德。”筷子文化

筷子还被人当作第十九般兵器，有人曾制作铁筷插在腰间作为武器，遇敌时拔筷决斗。汉代猛将巨无霸嫌竹筷轻，为显示其力大无比，专门着人打制了一双重达两三斤的铁筷。还有人发明了筷子功，手持铁筷在空中能夹住飞舞的蚊子，而一毫不曾损伤。筷子文化

筷子的种类很多，古时有竹筷、木筷、骨筷、铜筷、铁筷、金筷、银筷、象牙筷、玉筷、犀牛筷等。现今著名的筷子有：成都望江楼的烙花筷，四川武侯祠的狮头竹筷，河南中岳庙的楠木筷，武汉黄鹤楼的贴花筷，湘南阳明山的通气筷，杭州西湖的天竺筷。

第25套题

四、说话

1、漫议科普教育

2、我的朋友

我的朋友——书

不知从何时起自己就喜欢与书为友了。应该是在识字前，当时觉得爸爸妈妈很棒，拿了那么一个小本本就可以讲出那么多好听得故事，所以觉得那个本本很神奇，为了探询究竟，我开始破译书上的密码——

认字。

当时看书是以连环画为主，一本书下来也没有几个字，但我喜欢听别人说我爱看书。因为总觉得，看书的人才有知识、爱学习，我喜欢别人说我是个爱学习、有知识的人。

长大一点喜欢看童话。格林、安徒生、郑渊洁是当时的主导，那时深深的被公主与王子的爱情所感染，剧情所吸引，纯纯的情感、志贞的爱情，在童话世界中，一片纯净的天地。哦！世界好单纯。

十几岁的时候我认的字已经完全可以顺利看下正本书了，所以我也像大部分女孩一样看琼瑶、冰心、三毛的著作了。

书一直伴我左右，我喜欢揣摩书中人物的心理，更喜欢透过作者的双眸去观世界，书中的真善美与假恶丑的鲜明对比告诉我一天存在黑与昼，也多少“认识”了一些作家。余秋雨、莫泊桑、石康、刘墉、罗素、荣格、尼采、叔本华、黑格尔、加缪等等。也是书改变了我的命运——《苏菲的世界》。这是带领我走入心理学领域的功臣，还有一些书是令我难忘的，《纸牌的奥秘》、《狼图腾》、《瓦尔登湖》、《廊

桥遗梦》等等都给我留下了很深的印象。

我爱书，它是我今生不可分割的一部分，不光可以为我带来无限知识，还可以洗礼我们时而浮躁的心，但与此同时又要抱着尽信书不如无书的观点，一位中文专业的朋友说得好，看书与嗅花一样，不光要

闻到花香，还要嗅到花臭。

第26套

四、说话

1、我的梦想

我的梦想

还记得小时候，妈妈问我，你长大后的梦想是什么。那时候，我对这个词似懂非懂，常常会想：大人们为什么要问这么奇怪的问题？难道梦想就是做梦时所梦到的东西？那我的梦想就是有一大堆吃不完的巧克力。

“我的梦想闪耀着彩色的光，张开翅膀飞到想去的地方……”如今听着这首歌的我，已经长大了，虽然有时还是那么不懂事，还是会撒娇，但对于自己的梦想，我不会像小时候那样幼稚了。现在每当家人、老师、同学问我的梦想时，我会毫不犹豫地回答说：“我的梦想，就是有一天能够拥有真正属于自己的舞台，唱着我自己的歌。”我现在有梦想，因为我懂得“梦想”这个词的含义，梦想就是你心中那个想要实现的目标，因此你会为这个目标去努力，去付出，不管有多么辛苦，多么艰难。

现在我明白了梦想的含义，我就会朝着我的梦想去努力，我相信通过自己的努力，梦想必定能

够实现！

第27套普通话测试题

我的学习生活

我喜欢读书与写作。每天吃完午饭，家人都休息了，就翻出各种各样的书来读，有图书馆借来的，有自己花钱买的，可谓来源之广。这些书中，有教人如何维护自尊的《简·爱》，有展现一代女皇风采的《武则天》，还有如何教学培养孩子的，世界名著固然精彩，包罗万象的杂志也令人爱不释手，我看属于我们的《中国青年》，看描写我们的《金色年华》，提高教学的《河北教育》、《河北教研》等。

一本好书在手，一切烦恼都抛于脑后。每当读过一本好书，总是希望有人与我分享。第二天到单位没课时，我们评中国四大名著的文学价值，论柯林斯的成名之作《白衣女人》，析《红与黑》在文学上的地位，各抒已见，侃侃而谈，神采飞扬。古语说：书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。但我读书既不求黄金屋，也不为颜如玉，我求的是知识，用它来开拓我的视野，武装我的头脑，充实我的精神世界。在书中我找到了现实生活中的答案，在书中看到了人间的欢乐与苦难，在书中窥测到人的崇高与卑劣……我爱

书，正是因为它早已成为我的知已。

写作，是一种\*\*\*的锻炼思维的方式，也是一种提升思想的过程。于是闲暇时就写上一点随感、读

后感的,偶尔也会吟上几句诗。

我喜欢上网，网络世界，无奇不有。我利用网络查找教学资料，学习资料。并在网上学得很多电脑知识，最近又在网上建立了跟自己教学相关的个人主页，这样就能跟全国各地的朋友相互交流教学经验与心得，提高了我的教学水平。我觉得，我们是21世纪的主人，我们要用智慧的头脑，运用现代化的信息技术来驾驭这个世纪，网络已占去了我三分之一的时间，我与它结下了不解之缘。电脑网络丰富了我的生活，开阔了我的视野。

我的学习生活是多姿多彩的，它给我带来无穷的乐趣。

第28套普通话测试题

四、说话（任选一个题目说3—4分钟）

1、谈社会公德

2、难忘的一件事

难忘的一件事

在我记忆的沙滩，有许多金色的小贝壳。今天，我就选择其中最美的一只呈现给你。

记得那见事发生在去年的春天里。当老师告诉我们明天要去春游时，我兴奋地整夜合不上眼，直到凌晨才迷迷糊糊地入睡。早上，我睁开眼睛，发现以经７：０５分了，怎么办呢？还有１５分钟就要开车了！我一骨碌跳起来，洗漱完毕后，抓起书包就向外冲。

当我来到马路边，正巧一辆出租车从前面开来。我忙伸出手，拦下了它。一拉开车门，就跳上车，对司机说：“快，师专附小！”他笑着说“贪睡虫，快迟到了吧！行，我开快点。”说着，一踩油门，车子飞快地向前奔驰。可老天爷总是与我过不去。一到路口，就是红灯。我好不容易到了学校。车还没停稳，我就

跳下车，跑进了学校的大门。

当我来到教室，看见同学们都背着书包，这才想起包忘在车上了。我忙飞奔到大楼窗边探头一瞧，出租车已经掉头开走了。“啊！我的午饭，我的水果，我的饮料全没了！”我不禁哇哇大哭起来。

正在这时，一阵嘶哑的声音传入我的耳中：“方苑清，方苑清！”我忙擦干眼泪一看，啊！原来是传达室的老爷爷。他手中拎着的书包正是我遗忘的。我喜出望外地一把将它紧紧地抱在怀中。老爷爷摸着我的小脑袋，说：“小马虎，若不是好心的司机，你可要饿肚子啦！”

如今，我一看见出租车从眼前驶过，就忍不住朝里望望，好心的司机你在哪儿?

套说话材料 我喜欢的一种颜色

绿色是希望的象征。绿色标志着成长！那是一幅多么完美的图画！一片碧蓝的背景之下，两片娇嫩的绿芽破土而出。那嫩绿、娇小的身体里，似乎包容着无限的生机，似乎包容着无可比拟的生命力……嫩芽代表初始，无论是天真烂漫的孩童，抑或沐浴阳光的草芽。绿色让人振奋！在沙漠里，如若突然在眼前出现一片绿色，人的心脏会急剧跳动。在荒原上，如若受到一片绿色青睐，所有的疲惫、饥饿、劳顿、痛

苦马上就会烟消云散。

绿色是生命的源泉。人类什么时候能够离开绿色？一个奇妙的演变过程，阳光，经过绿叶完成了一种伟大的交换，于是，叶绿素产生啦！叶绿素何止仅仅给人以清新的空气，叶绿素给人的，恰恰是一个美好的明天！绿色给人生命的动力。绿色与阳光、雨露一样，是生命的保护神！如果没有阳光，人类将会灭亡；如果没有雨露，人类将会走到尽头；如果没有绿色，同样也是人类末日的标志。

人类永远不能离开绿色，而人类却在毁灭绿色。

战争那黑色的硝烟，把生活的希望打破。曾记否，那些美好家园被战争的炮火击垮。车臣武装的攻势如潮，炮火中几多农庄被毁于一旦？美伊战争的警报次次拉响，枪弹中多少秀美的乡镇被付之一矩？曾记否，那些美丽的生活希望被战争的阴霾淹没。车臣的百姓的眼泪，一滴，一滴，流下的是血！伊拉克的孩子的目光迷离，迷离中再没有了往日的浪漫于天真！

滥砍乱伐那明晃晃的刀光，把绿色变成了土黄。人类具有极大的贪欲。占有让人变得穷凶极恶，索取让人变得失去理智。为一己私利野蛮开发，为一己私利破坏资源，为一己私利穷奢极欲，为一己私利屠杀、食用野生动物……而那挥舞的板斧砍伐绿色的，恰恰是需要绿色护佑的人类自己。结果呢？怎么能够忘记，爱滋病的阴云，笼罩在人类的头顶；98年泛滥不止的洪水冲毁了原本坚固的大堤；越来越为频繁的沙尘暴，给世界笼上了刺目的土黄；穷凶极恶的SARS病毒，吞噬着一个个鲜活的生命……

倘若再不能尊重绿色、保护绿色，人类将自己毁灭自己。看，战争废墟上的死婴，双目紧闭。看，泥石流埋没的尸骨，面对去日的繁荣早已无声无息。

娇嫩无比！郁郁葱葱！青翠碧绿！漫山滴翠！绿色！我钟爱的一种颜色！期盼，全人类携起手来！

期盼，全人类共同保护自己的绿色家园！

34套说话材料：我喜欢的乡村风光

暑假里，我回到农村老家。夏天的农村真美，真像传说中的“世外桃源”。

马路两旁，全是金黄的稻田。每根稻秆都擎起丰满的穂儿，那一颗颗金黄的谷粒，就像用黄金做的一样，在阳光的照射下，闪着点点金光。走到稻田里，到处都是 一米 多高的稻子，稻子把你抱围，感觉像是走进了一个金黄的迷宫，更像是走进了一个金黄色的世界。

放眼望去，一座座似翡翠做的山映入眼帘。山上长满了青翠欲滴的树。如果在天幕快暗下来的时候，在远处看山，仿佛它已经披上了一层灰色的纱巾，给山倍添神秘感。

站在山顶远眺，可以看见一座座古色古香的乡下瓦房，虽然不是很豪华，但是，它很朴素，给人

一种穿越时空的感觉，仿佛已经来到了古代。

山脚下，有一条河，河水波光粼粼，清澈见底，站在岸上，可以看见正在欢快嬉戏的小鱼，鱼群游过来，游过去，在太阳光的照射下，鱼鳞发出闪闪银光，就像夜晚的繁星一样耀眼。河的一部分长出了一种水植物——水葫芦。绿色的水葫芦搭配着一朵朵紫色的花，构成了 一道美丽的风景线！

看着这美丽的乡村风光，仿佛走进了连绵不断的画卷！

普通话测试说话范文35 号 我的拿手菜

我的拿手菜是炸扣肉，这道菜对于现在家庭已不是少见的菜了，但对于小时候我们农村的小孩，却是罕见的，是难得吃上一次的，农村里喝喜酒或办丧事时，一桌菜往往有１０种菜左右，其中必定有一种是扣肉的，就在这时，无论爱不爱吃肥肉（扣肉中多半是肥肉），都能吃上一两块扣肉，因为这毕竟是难得的一次机会。平时，我们是没机会吃上扣肉，一来没钱买，二来也不会做这道菜，由于这道菜色、香、味俱全，所以每次这道菜一上桌，一下子就被夹完了。近来，人们的钱袋渐渐鼓起来了，我家也不例外，我爸以前跟别人学过几样菜，其中有一道菜就是炸扣肉，于是，我家不只是在办喜事或丧事时才得尝这道菜了。渐渐地我也学会了做这道菜，而且做成之后的色．香．味也并不逊于我爸做的。这道菜便成了我的拿手菜。下面我就介绍一下这道菜的做法。步骤是：（１）买回肥瘦．带皮的猪肉和葱．八角．五香粉．酱油．米酒等原料。（２）刮干净猪皮上的毛并且戳一些小洞，然后烧开大半锅猪油，接着把这几块猪肉放进锅里炸。（３）约摸炸了十二、三分钟左右就停火，把猪肉捞出来凉干（４）炸好的猪肉凉了之后，就把它切成一片一片，把适量的五香粉．酱油．米酒拌混一起做成扣肉的配料，再把数根葱（不用切）放进做好的配料中拌混，最后拿起配料中的葱，手出力地捏出葱的汁擦到那一片片扣肉上，这样就可以把上好配料的扣肉放进锅里面蒸了。（５）约摸蒸了四五分钟后就取出。这样，美味可口的扣肉就做成了。

大家学做这道菜时，千万别把第（４）、（５）个环节漏掉，因为还未上过配料的，又未蒸过的扣肉有一股焦味，没味道，而且肥肉部分吃来很容易使人腻，所以，这时不要心急，嘴馋马上吃。应该上好配料蒸过之后吃才可口，这时你会吃一片想一片，同时也不觉得肥肉的可恶了。

36套说话材料 谈友谊

朋友居五伦之末，其实朋友是极重要的一伦。所谓友谊实即人与人之间的一种良好的关系，其中包括了解、欣赏、信任、容忍、牺牲……诸多美德。如果以友谊作基础，则其他的各种关系如父子夫妇兄弟之类均可圆满地建立起来。当然父子兄弟是无可选择的永久关系，夫妇虽有选择余地，但一经结合便以不再仳离为原则，而朋友则是有聚有散可合可分的。不过，说穿了，父子夫妇兄弟都是朋友关系，不过形式性质稍有不同罢了。严格地讲，凡是充分具备一个好朋友的人，他一定也是一个好父亲、好儿子、好丈夫、好妻子、好哥哥、好弟弟。反过来亦然。

我们的古圣先贤对于交友一端是甚为注重的。《论语》里面关于交友的话很多。在西方亦是如此。罗马的西塞罗有一篇著名的《论友谊》。法国的蒙田、英国的培根、美国的爱默生，都有论友谊的文章。我觉得近代的作家在这个题目上似乎不大肯费笔墨了。这是不是叔季之世友谊没落的象征呢？我不敢说。

古之所谓“刎颈交”，陈义过高，非常人所能企及。如Ｄａｍｏｎ与Ｐｙｔｈｉａｓ，Ｄａｖｉｄ与Ｊｏｎａｔｈａｎ，怕也只是传说中的美谈吧。就是把友谊的标准降低一些，真正能称得起朋友的还是很难得。试想一想，如有银钱经手的事，你信得过的朋友能有几人？在你蹭蹬失意或疾病患难之中还肯登门拜访乃至雪中送炭的朋友又有几人？你出门在外之际对于你的妻室弱媳肯加照顾而又不照顾得太多者又有几人？再退一步，平素投桃报李，莫逆于心，能维持长久于不坠者，又有几人？总角之交，如无特别利害关系以为维系，恐怕很难在若干年后不变成为路人。富兰克林说：“有三个朋友是最忠实可靠的——老妻，老

狗

和现款。”妙的是这三个朋友都不是朋友。倒是亚里斯多德的一句话最干脆：“我的朋友们啊！世界上根本没有朋友。”这句话近于愤世嫉俗，事实上世界上还是有朋友的，不过虽然无需打着灯笼去找，却是像沙里淘金而且还需要长时间地洗炼。一旦真铸成了友谊，便会金石同坚，永不退转。

大抵物以类聚，人以群分。臭味相投，方能永以为好。交朋友也讲究门当户对，纵不像九品中正那么严格，也自然有个界线。“同学少年多不贱，五陵裘马自轻肥”，于“自轻肥”之余还能对着往日的旧游而不把眼睛移到眉毛上边去么？汉光武容许严子陵把他的大腿压在自己的肚子上，固然是雅量可风，但是严子陵之毅然决然地归隐于富春山，则尤为知趣。朱洪武写信给他的一位朋友说：“朱元璋作了皇帝，朱元璋还是朱元璋……”话自管说得很漂亮，看看他后来之诛戮功臣，也就不免令人心悸。人的身心构造原是一样的，但是一入宦途，可能发生突变。孔子说，无友不如己者。我想一来只是指品学而言，二来只是说不要结交比自己坏的，并没有说一定要我们去高攀。友谊需要两造，假如双方都想结交比自己好的，那就永远交不

起来。

好像是王尔德说过，“一个男人与一个女人之间是不可能有友谊存在的。”就一般而论，这话是对的，因为如有深厚的友谊，那友谊容易变质，如果不是心心相印，那又算不得是友谊。过犹不及，那分际是很难把握的。忘年交倒是可能的。弥衡年未二十，孔融年已五十，便相交友，这样的例子史不绝书。但似乎以同性为限。并且以我所知，忘年交之形成固有赖于兴趣之相近与互相之器赏，但年长的一方面多少需要保持一点童心，年幼的一方面多少需要显着几分老成。老气横秋则令人望而生畏，轻薄儇佻则人且避之若浼。单身的人容易交朋友，因为他的情感无所寄托，漂泊流离之中最需要一个一倾积愫的对象，可是等他

有红袖添香稚子候门的时候，心境就不同了。

“君子之交淡若水”，因为淡所以不腻，才能持久。“与朋友交，久而敬之。”敬就是保持距离，也就是防止过分的亲昵。不过“狎而敬之”是很难的。最要注意的是，友谊不可透支，总要保留几分。ＭａｒｋＴｗａｉｎ说：“神圣的友谊之情，其性质是如此的甜蜜、稳定、忠实、持久。可以终身不渝，如果不开口向你借钱。”这真是慨而言之。朋友本有通财之谊，但这是何等微妙的一件事！世上最难望的事是借出去的钱，一般人为最倒霉的事幼莫过于还钱。一牵涉到钱，恩怨便很难清算得清楚，多少成长中的友谊都被这阿堵

物所戕害！

规劝乃是朋友中间应有之义，但是谈何容易。名利场中，沆瀣一气，自己都难以明辨是非，哪有余力规劝别人？而在对方则又良药苦口忠言逆耳，谁又愿意别人批他的逆鳞？规劝不可当着第三者的面前行之，以免伤他的颜面，不可在他情绪不宁时行之，以免逢彼之怒。孔子说：“忠告而善道之，不可则止。”我总以为劝善规过是友谊的消极的作用。友谊之乐是积极的。只有神仙和野兽才喜欢孤独，人是要朋友的。“假如一个人独自升天，看见宇宙的大观，群星的美丽，他并不能感到快乐，他必要找到一个人向他述说他所见的奇景，他才能快乐。”共享快乐，比共受患难，应该是更正常的友谊中的趣味。

37套说话材料 说环保

每个人都知道计划生育是我国的基本国策，因为如果要使我国经济能够持续发展，有计划地把我国建设成为社会主义的文明强国，就一定要同时有计划地控制我国人口增长。另外一个基本国策，就是保护环境，它表明在我国是否认真地执行保护环境的政策，已经是牵动着国计民生，影响到立国之本的大事情，这两个基本国策是有着内在联系的。

把环境保护定作为基本国策是我国社会主义国家的性质所决定的。我们发展生产力的目的归根结底就是为了满足人们日渐增长的物质和文化需要，是为了保护和改善人民的生活环境与自然生态环境，来保护人体健康的。在当前的科学技术条件下，发展生产与排放污染物常常是同时进行的。所以，发展经济的同时一定把保护大自然的生态平衡，防治污染和公害也作为四化建设的一个有机组成部分来看待。

当今环境问题是工农业生产的产物，但它不是和社会制度直接有关联，只是正因为我们发展生产，保护环境都是为了人民，所以应该更自觉的处理生产和环境保护的有关问题，若只躺在口号上，不参与实际工作采取措施，认为环境问题自然便可以解决，那就将会——生产发展、公害泛滥、生态失调。

在我国的环境中除了世界上共有的某些问题以外，还有好多发展中国家所特有的经济问题。一为长期受外国的殖民者掠夺，用牺牲环境作代价，积累了很多污染问题等待治理；二为我们对环境问题危害性的认识也比较晚，多年的工作中也有些失误，像过去片面强调“以粮为纲”，盲目毁林开荒，围湖造田，滥垦草原，加速了水土流失和土地沙漠化进程。笼统地强调发展重工业“变消费城市为生产城市”，追求产品而忽视能源的节省与提高利用率，导致大量资源在生产过程当中作为废弃物而排到环境当中去。

讲人多力量大，贡献大，并没注意到与人口联系的一系列因素，建国初期也放松了人口控制，结果使人口的膨胀与资源、粮食、人口和居住条件、教育规模都产生了一系列矛盾。这一切都使得我们这个在经济上的发展中国家在环境污染方面却已经达到相当严重的程度。

作为公民，要充分了解了我国的国情，而不是消极、悲观、束手无策，而是在自己的行动时以基本国策为准则，认认真真地执行好保护环境的各项具体方针政策，使我国的环境污染得到\*\*\*的控制，生活环境、生态环境也不断改善。随着保护环境将不断深入人心，在新的世纪里，我们的国家一定能够用经济

发达、环境优美的状态立于世界民族之林。

38套说话材料

我最喜欢的电视节目就是中央二套每周六晚上22:00---23:00播出的《幸运52》。

《幸运52》是一个娱乐、知识竟赛类节目，它的现场很紧张激烈，音乐节奏明快。主持人是李咏，他的反应速度非常机敏,说起话来非常幽默.我非常喜欢他.《幸运52》这个节目主要分成了五个项目，有知识抢答、商品竞猜、猜词游戏、智力陷阱和幸运擂台。在这几个项目中，我最喜欢的是猜词游戏。因为猜词游戏能让我学会许多知识，又能让我们做到了

许多有趣的游戏。

《幸运52》最大的特点是：场内选手激烈的同时，我们观众也可以通过电话打168，也可以通过电子邮件等信息，参与到节目中来，并能获得奖励。

每当我看《幸运52》的时候，总有点睡意了，如果能提前到晚上八点，我们小孩子就可以自由自在的看了。《幸运52》每一次都是大人在场上，却没有小孩参加，我每次都在想：“要是《幸运52》专门有一个是大人的，有一个是小孩的，那该多好啊！让我们小孩也能奥游知识的海洋，能了解到丰富多彩的知识。”可是，为什么不让我们小孩参加呢？

这就是我喜欢的电视节目，你喜欢吗？它既能让我们学到许多知识，又能做到许多快乐的游戏。

有机会我们还能参加呢！

第39号朗读材料 沙尘暴的启示

2024年的春天，是不安适的春天。在北京和我国的西北部地区，连续发生了多次大范围的强沙尘暴，这种自然现象在历史上是罕见的。震惊了国内外。因为它加剧了沙漠化的扩展，而且带来了巨大的损失，有估计认为，这一损失达到了50亿元人民币。

这样严重的沙尘暴出现，给人们带来什么启示呢？要找到这种启示，就必须寻找形成这一自然

灾害的原因。

人口增加了，首先要解决吃饭的问题，这就造成了对土地的滥垦；开垦以后，又因为产量不高，或管理不善，结果有大量土地撂荒了。这种被开荒过的土地，由于它的原始物质已经遭到破坏，最容易被

风吹走表层的土壤，而最后退化成沙漠。

与滥垦相联系的是，一部分牧场，为了生活，增加了人口的牧民就盲目增加放牧的牛羊。草场养不活过量的牧群，牧群就会啃食牧草过度，甚至连草根都啃掉，使得草场得不到更新而退化。草场失去牧草，迫使牧民将原有的草场放弃去追寻新的草场，于是退化的草场逐渐风沙化、沙漠化，一旦风起，它们也是形成沙尘暴的发源地。当前在西北地区的牧场，已有约70％由于过度放牧而退化了。

人口的增长和农村向城市化的发展，还导致了滥伐，也就是大量地砍伐树木破坏森林，包括原来在沙漠、沙地周围的天然荒漠林。这些树木本来可以起着控制沙漠、沙地扩展的作用，因为人类需要土地、需要木材而遭到大砍伐。甚至连建国以来花费大量人工栽植的各类防沙人工林，以及灌木林也都被砍伐了。被砍伐一空的空地也同时退化为沙尘暴的发源地。

再有一个重要的原因，是水资源的滥用，我国西部地区原本就是干旱、半干旱的地区多，地表水源少，降雨量也少，加上靠近水源(如黄河两岸)地区的农民，缺乏科学的、合理的用水，更造成了水资源的匮乏。土地一旦失去水的滋润，肯定加速它的沙化或沙漠化。

因此，沙尘暴给我们带来的一条重要启示是：为了保存土地、保护资源、保护我们的生态环境，我们迫切需要退耕还林、退牧还草、大力开展植树和植树造林，提倡爱护、保护水资源。还有计划生育，控制人口的盲目增长。通过这样一些综合治理，沙尘暴才有可能逐渐减轻，以至最后消失。

40套说话材料 学习普通话的体验

没来师范前，总认为普通话是\*\*\*说的，只要把家乡话变换一下就行了，有什么难的？可是一到师范，才知道，说普通话并不是我想象的那么容易。

记得刚到师范的时候，自己不敢和同学说话，因为自己说的普通话别人一 句也听不懂。所以我只有沉默，不懂得以后该怎么办。

到二年级的时候。上级有文件规定，从我们这一届的学生开始要拿到普通话水平测试相当等级证书才能毕业，我真正认真学讲普通话就从这一天开始了。

要学会说普通话，必须从拼音b、p、m、f学起。每天早读的时候我就在教室练，不懂的就问同学，可是由于自己基础差，学起来特别艰难，有时为了读准一个拼音，经常练到嘴巴痛，舌头发硬。刚开始学发鼻韵母，自己根本一点都不懂，找不到发音的要领，我就虚心地问其他同学，有时候问多了，她们也不耐烦，所以只有自己艰难地学着。经过这样不断的努力，我的普通话水平终于有了很大的提高。

学说普通话的过程，有苦也有乐。苦的是自己对着那些音节，怎样读也读不准；乐的是自己说的普通话不再是别人一句也听不懂了。现在，我可以在公开场合和其他同学一起高声谈论天下大事了。学习普通话，使我又恢复了本来的自信，找回我了自己，我不再是个沉默的人。

普通话41 我最喜欢的一本书

夏活蒂·勃朗特写的《简·爱》是我最喜欢的一本书，书中的主人公简·爱有着一颗坚强高尚的心灵，她那顽强的精神常常地打动了我，使我迫不及等地几乎一口气读完了这本世界名著。

简爱自幼父母双亡，寄人篱下，饱受欺凌。后来，她进了孤儿院，一个朋友也没有，院长很坏，她让简·爱擦桌子、拖地，稍微碰了一下，她就要打简·爱。简·爱受尽了磨难。后来简爱和一位名叫海伦的小姑娘成了好朋友，但几年后海伦就身患绝症去世了，简·爱很伤心，她又没有朋友了。

就这样，简·爱在孤独中渐渐长大了。她贫穷、矮小，貌不惊人，但她凭着一颗坚强高尚的心灵，自尊自立，当上了一名家庭教师。这个家的主人脾气很温和，他待简·受\*\*\*，他们很快就相爱了。然而，就在他们真心相爱的时候，简·爱发现主人还有妻子，简·爱不愿沦为情妇，她伤心地离开了。后来，男主人因为发疯的妻子放火烧了庄园，女主人在火灾中死去，男主人也因此失明。就在男主人绝望孤独的时候，简·爱又回到了男主人的身边，经过了种种艰难，他们终于获得了最真诚、最珍贵的爱情。

“不经历风雨，怎能见彩虹？”这是简·爱的真实写照。她经历了风风雨雨，最终获得了最真诚的爱情。这本书的开头和结尾有着鲜明的对比，还突出了中心，那就是只要你付出了努力和汗水，总会有好结果。从一个小女孩到亭亭玉立的大姑娘，简·爱唯一不变的是善良、坚强和自信。她以一个心灵高洁，维护自尊的女性形象，深受广大读者喜爱，这也是这本书一百年来久盛不衰的原因之一。

生活中，像简·爱一样的人很多，他们历尽了磨难，以善良的心赢得了别人的信任，从而也结出了甜果。生活需要真诚，需要付出，愿天下善良的人们终有好报。

普通话测试说话范文43号

我的业余生活

抛开书山题海重压的学习生活，我在读书之余喜欢做的事情很多很多，譬如给朋友写写信，与他们谈谈生活的苦与乐，特别是当我有什么烦恼闷闷不乐时，写信便是我最乐于去做的事情了，把一切不快乐的事情都罗列在信上，这样等到写完一封信，一切的烦恼，也烟消云散了。当然，像这样的信，大多数都不会寄出，这样做只不过是为了发泄罢了。如果条件允许呢，也喜欢与同学朋友去游山玩水，但由于受条件限制，去玩也只能去近的地方。假日里，一顶太阳帽，一辆自行车，三五个人，可以快乐地玩上一整天，几个要好的朋友都不是读师范的，她们见到我，便左一个“ 张 老师”右一个“ 张 老师”，的叫个不停，惹得旁人还真以为我是她们的老师呢。

平时除了喜欢写信，游山玩水外，我还喜欢种花，一把烂泥，一个烂盆子，我也会种上花，家里种活的几盆花功劳全归于我，远离家乡，上了师范，我也常想念我的花，常常在家信中附上一句：记得帮我给花浇水。花呢，也给家人照料得\*\*\*的。别人说一朵美丽的花，要凭精心浇灌而得，我认为这句话并不全对，因为我最喜欢的太阳花就不必精心浇灌，却照样能开出美丽的花来。初种太阳花，只需把苗种植入盆内，浇上一点水，保证花苗能活就可以，其它的可以不用操心，因为无论天气怎样干旱，它都不会向死神屈服。太阳花结籽，不必收藏，它自己落在盆内的土壤中。冬去春来，自会破土而出，由此，周而复始，它的生命之火，永不熄灭。还有那菊花，水仙花……它们也同样的美。

写信、游山玩水、养花都是我平时爱干的事情，它们给我的生活带来了很大的乐趣，使我每天过得很充实，当然，除了这些，我也经常地看一些书，学一些在学校里所学不到的东西。

普通话测试说话范文44

素质教育之我见

实施素质教育是我国教育面对21世纪的挑战，是适应社会主义现代化建设，全面完成自身现代化的真正内涵和有效途径，更是基础教育战线的一次飞跃和每一位教育工作者所面临的紧迫任务。那么我们究

竟该如何进行素质教育呢？

作为教师，首先，我们应提高自身素质，做到爱国守法、明理诚信、友善团结、勤俭自强、爱岗敬业。在思想政治素质方面：要努力使自己具有科学的世界观和方法论，坚持四项基本原则，具有强烈的爱国之情，珍视和发扬祖国的优秀文化传统，坚持真理，追求真理，主动认识客观世界发展规律。道德品质素质方面：热爱教育事业，献身教育，甘为人梯，热爱学生，诲人不倦，严于律己，善做表率，具有创新精神。文化素养方面：要努力博览群书，拓宽知识面，努力做到能居高临下，成功解答学生质疑，在学

生心中树立“无所不知”的形象，提高自身业务能力、加强体育锻炼，有一个良好的身体，加强学习，有良

好的心理素质等。

近年来学校经常组织我们跨学科的听课学习，在这些活动中，我学到了许多宝贵的东西。语文课上，语文教师对唐诗宋词了如指掌，对中国绘画赏析得是惟妙惟肖，整个课堂充满诗情画意，给学生广泛的想象思维的空间，最大限度地挖掘出学生的潜力，提高了学生欣赏诗歌绘画的能力，增强了学生的学习兴趣，我有许多感慨，我感到做她的学生该是多么的幸福！英语课上，英语教师流利的口语，自然的教态，游刃有余地驾驭教材，对学生的启发诱导，对学生恰到好处的评价，给我的教学做了\*\*\*的示范。听了这些课，对照自己的日常教学与之相比使我感到相形见绌，感觉到自己太需要加强自身素质的提高。

另外，要进行素质教育，我觉得我们还要具有极强的工作责任心。教师是崇高而神圣的职业，被人们称之为“人类灵魂的工程师”。在我从教的几年中，我深深地体会到了教师所肩负的责任有多重。作为一名普通的人民教师，我已有6年的教龄了，在这6多年里，我不仅爱上了学校，爱上了我所教的科目，更爱上了我的学生。记得一位老师曾说过：真正的爱学生应该用你的心去与学生交流，用你的人格、你的知识去塑造学生。我想我们不仅要通过教学向学生传授知识，更重要的是培养学生各种能力（分析问题能力、创新能力等），培养学生优良的道德、完善的人格，我想这些都应该包含在我们的素质教育当中。

我们正处在一个伟大的时代，肩负着一个伟大的使命。今后，我将加强学习，更新观念，努力跟

上素质教育的步伐，做一名新时代的优秀教师。

普通话测试说话范文(45)-漫谈怎样与人沟通

人类是群居的动物，因此人类要想互相共存，就必须有效沟通.其实，群居动物之间也有沟通的技巧，比如蜜蜂，他们用触角沟通.比如狼，集体行动的时候都是由领头公狼发出嚎叫，然后共同寻找食物.人与人之间沟通有很多种方式.比如文字,人类文明的起源也与文字或者语言沟通息息相关.教科书上认为：人类的文明是从文字的产生及有了文字的记载那时开始的.又如语言，语言也是群体之间的一个处于基础共识的抽像概念的表达.还有一些肢体语言，耸耸肩，一个眼神...我不敢肯定的说，每个人都喜欢沟通.但是，无论你愿意不愿意，除非你选择陶渊明的世外桃园，那么你就无法拒绝沟通.身处在这个社会里面，作为单一的人类，我们不可能无限能力，人类作为现在地球上的强势动物，就是因为能够相互沟通，从而一点点的积累创造性的经验.从生活角度来说，你很多事情的完成，需要与他人合作，需要别人的理解.这样，才能够让自已有更大的空间发挥自己的作用，也得到生存和尊重的空间.沟通是一种爱.你要表达你的爱，表达的形式无非两种，一种是行动，让对方知道你希望能为他做什么.另一种是语言，用甜美动听的语言，或者用对将来的期许，表达着自己对共同组织一个家庭或共同生活的向往.语言上的沟通：很多人说，承诺是靠不住的，但你也不可以否认语言的魅力，很多甜言蜜语会让你沉醉.理想虽然遥远，但总归是一种希望，一个梦想.而行动则很实际，可以让你实实在在的感知到一些有利的事实.但是人的行为并非一成不变的，现在的行动，并不代表将来你也会这么做.当你用现实的角度去感触的时候，你却无法知道将来.而语言可以做到.沟通最需要的是真诚.这是无可质疑的,无论过去，今天，或是将来，你不可能了解到别人经历的所有细节，大多数人对这个社会价值或者对他人的评价所依据的，几乎都是从文字或者口传中得到.如果没有真诚，你在描述一件事情的时候，将其中的一些小小的细节做些虚构，那么整件事情的本质很有可能截然不同.“魔鬼存在于细节之中”，这就是最有力的证据之一.如果没有真诚，那么沟通就是一种谎言的扩散，生活

在虚伪与谎言之中是多么痛苦啊.沟通是一种不同观念的交流.每个人的世界观与价值观都不可以尽同.而在相互真诚的基础上，互相了解不同的观念，然后从客观的角度审视自己的行为，或者认识自己与他人的差异.用不同的经历来让这个世界精彩纷呈.如果世界上每个人的想法都是一样的，每个人的衣着都尽同，那是多么的无趣和苍白.而不同观念的差异性和相互验证和认同，足以击退这些大同.沟通需要理性.如果你没有沟通以前，就对他有一种定性或根深蒂固的偏见的话，那么沟通就会崎形成攻击或者漫骂.即使观念不同，只要建立在事实的基础上，那么从不同角度去评论都是可以理解的.而真相就是理性的基础.如果没有一个事实的呈现，那么，任何人从任何角度，都不可能得到一些接近规律的结论.沟通需要宽容.没有宽容作为基础，那么就是专制.一个自认永远正确的人不可能对自己有不同意见的人，有着尊重和理解.当然也无法从其它地方得到知识.宽容需要的是一种认同，对不同意见的认同.那些不同的异见，或许存在愚昧或偏见，但只要是异见出自于他人自由的思考，都是值得尊重的.但如果偏见出自

于盲目的对他人观点的转述，无疑是可悲的.人与人真诚的沟通，很有趣.打个比方，我现在如果英语\*\*\*，我最想做的事情无非是和来自英语国家的人聊天，可以了解到他们与我们不同的心理，他们国家与我们不同的理念.然后我会从中对比，对自己或本国更多了解.再打个比方，我在没有来西祠以前，我根本无法想像，锐思或者理性有那么多志同道合的朋友.他们至少让我感觉到我并非生活中完完全全的异类，让自己多了一分对自己的认同.即使是分手，如果两个人足够真诚，那么也不会产生偏见，事实上因为无法融洽的在一起，那么离别也是必然.于是我们就不会

怪罪于对方，爱情的结局不应该有仇恨.普通话测试说话范文--环境保护刻不容缓（46）

环保，一个熟悉得不能再熟悉的词，勿需解释，每个人都知道是什么意思。小时候我们都学过这样一首诗——“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”，自此把我们带入对于美好的大自然风光的遐想中。那么的生机昂然、那么美丽和谐，每当接触到了自然中的一草一木，总有一丝丝的温暖与亲切漫过心田——我们美丽的家园

当时我们不会想到，随着社会的发展，人类在更广阔的范围内，以空前的规模改造着自然，创造史无前例的人间奇迹和物质文明的同时，我们的生存环境却遭到了破坏，大气、水、土地被严重污染，自然界的生态平衡受到严重的影响，湿地、酸雨、荒漠化、沙尘暴等字眼触目惊心。环境的这些变化，无一不威胁着人类的生存和发展。毫不夸张的说，爱护环境，保持生态的平衡，珍惜宝贵的自然资源，成了我们

生存下去的要求。

然而，单单有了环保的意识是不够的，环保参与能力差，“光说不练”的还是占了大多数。作为一个青年人，我们已经投入社会主义建设的队伍中，可以说，污染就在我们眼前，而环保之路也正在我们的脚下。我们无权沉默，更无权冷面旁观！关注、了解是不够的，重在行动！在工作岗位我们必须自觉地维护环境卫生，做环境保护的主人。试想一下，如果我们每天节约一张纸，一杯水，一度电，长此以往人人行动起来，积极起来，将是一个多么可观的数字啊。如果我们的认识不够，就少看几集连续剧，多读几本关于环保知识的书藉，我想其结果必会是终身受益的。如果我们已为人父母，可以从小陪养孩子们的安全环保意识，告诉他们“天下兴亡，匹夫有责——爱护环境，匹夫有责”！

我们该说的话还有很多很多，我们该做的事也有很多很多，让我们再次回忆我们的绿色，它同时象征着环境——生命——和平。请真正的关心保护我们赖以生存的家园，立刻将自己的承诺付诸行动，千万不要让地球上最后一滴水是我们人类自己的眼泪……

普通话测试－47

我最喜欢的一种花卉是夜来香。

记得刚上中师的时候，因为人生地不熟的，心里总觉得老大不习惯，于是常常一个人坐在教室的走廊上，托着双腮，静静地望着教室前面的一块花坪，任凭思绪随着晚风的吹拂而放飞。

一天晚上，我像往常一样坐在走廊上，出神地望着草坪。忽然，一阵轻风掠过，我嗅到了一种从来没有闻到过的异样的香味，沁人心肺，舒服极了。我好奇地想知道这究竟是一种什么花散发出的香味，于是我循 着香味走了过去。找到了，就是这丛花散发出来的，我高兴地叫了起来，但当我细细地看这丛花的时候，我却不能把这丛花的名字说出来。因为我根本没见过，细长的叶子有点像桃树叶，修长的枝杆像杨柳，枝上开了很多洁白的小花，点缀在绿叶之间，啊！在众多的美丽的花丛面前，它是多么的不起眼，但是它发出的香味却那么的浓，那么的令人神往，我心底里不禁发出了一声惊叹，我决定要知道这是一种

什么花。

第二天，我起了个大早，终天碰上了在浇水的花匠，从花匠那里我知道了这丛花的名字叫夜来香。夜来香，啊！多美丽的名字。随后，花匠又告诉我这种花在白天是不会发出香味的，只有到了夜深人静的晚上，才会发出阵阵的清香，对比一下其它的花，它们都是在白天争奇斗艳的开放，各有千秋，尽量吸引别人的注意，而这不起眼的夜来香，却选择了没有人注意的晚上表现自己的丰采，默默地给人们送出阵阵温馨的清香，我不禁为夜来香的这种品格打动了，从夜来香的身上，我也懂得了作人不必太露风头，只要有所贡献就行了。从此以后，我每天晚上都去看望一下我心爱的夜来香，静静地享受着夜来香送来的阵阵

幽香

普通话测试说话范文(48)我的朋友

宁是我的妹妹，因为相差不多，便一起上了小学。所以有了以后长达十年的相依相伴。我们一直住在一起，从懂事起就在一起玩耍。留在回忆里童年的日子总是充满快乐和纯真的。

我们的童年是在一个宁静的小村子里度过的。那里有成片的树林，和朴实勤劳的人们。那时侯宁有一辆小自行车，有无数个阳光灿烂的下午，我们就是骑着那辆小自行车绕遍了村里的无数条小巷。无论春夏，我们都能找到可以玩耍的东西。那时村里种有大片的荷花，而宁的家就在那一片花海的前面，碧绿的荷叶，粉红的荷花，还有那阵阵的清香。我们就在那一片花海里度过了燥热的盛夏。那样美好的童年，以至现在我回想起来，都觉得象童话一样美好。

现在，昔日那俩个在荷塘边嬉戏的小姑娘都已经长大了，随着村里的搬迁，我们也离开了那个充满美好回忆的村子。人长大了，烦恼也就随之增多了，日子在也不象童年那样轻松愉快。繁重学业使我们不得不将那样清新的记忆埋在心底，每天抱着一摞摞厚厚的书本穿梭在安静的校园里。

虽然童年的快乐已经里我们渐渐远去，但我们的友谊却变得深厚。很多话不需要说出口，对方

就会明了于心。

转眼间，我们以面临分别，我的梦想是去上海上大学，而她想留在北京，记得那个阳光明媚的中午，我们谈起自己的梦想，她对我说：如果有一天你要离开北京，我一定不会去送你，我不想哭。我答

应她，如果我梦想成真，一定接她到我那去玩。

一直以来，习惯了这样相依相伴的日子，习惯了这样默契的眼神。

习惯了有她陪伴的日子。所以总是不敢想象分开的日子。因为不敢想象我一个人寂寞的生活在异乡，不敢想象和她分隔两地。

但我想无论今后我们在什么地方，心里都会想念着对方，都会记得那个陪伴自己走过大部分学

生生活的，曾经在生命中又出现离开的姐妹。

教师 我热爱的职业（49）

自1988年师范毕业，我一直从事教师职业。十九年来，我深深地爱着我的职业，与教育事业结

下了深厚的感情。

我选择教师职业，源于父亲的教育和家庭的熏陶，我出生于一个教师家庭，父亲在教坛上耕耘了三十多年，为教育事业辛勤耕耘，为社会、为国家贡献了一生的精力，得到了学生的尊敬和感谢!看到父亲这样的执着追求，一种向往感在我幼小的心田中油然而生：教师是一个崇高的职业。长大后，我毫不犹

豫地报考了师范，走上了教师岗位。

我对教师职业的执着追求，来自党和国家对教育的重视和对教师的鞭策。邓小平同志多次指出：社会主义的根本任务是发展生产力，科学技术要能上去，发展科学技术，不抓教育不行。在邓小平同志的倡导下，改革开放中掀起了历史从未出现过的全社会性的尊师重教热潮。教师的社会地位被确立，教师的社会成就被确认。在这个尊师重教的时代，在这个万人推崇的氛围中，我感到自信，感到自豪。

施教酬夙愿，爱生凝情深。作为一名教师，每当看到通过自己的辛勤劳动，把自己的知识毫无保留地教给学生，像蜡烛燃烧自己照亮别人，把一个个学生培养成德、智、体、美、劳全面发展的社会主义接班人，成为现代化建设的骨干和国家的栋梁，我就感到无比的高兴；每当看到自己教育过的学生，由无知的小孩变成学会求知、学会创新、学会探索、学会做人、学会共处的好学生时，我又感到无比的欣慰。家长看到自己孩子的进步，诚心地对我说一声：“老师，谢谢您!”我心里就感到像喝了一碗蜜一样甜。

我热爱我的职业，我将为教育事业贡献我一生的力量。

谈谈文明礼貌

生活节奏越来越快,物质生活不断膨胀,许多人便忽视了文明礼貌,将文明礼貌看成区区小事,这种看法

是片面的.要知道,礼貌待人是中华民族的优良传统,也是处理人际关系的社会公德,往往礼貌反映着一个人教养和文明程度.因为礼貌不是一天可以培养的,须当耳濡目染,逐渐训练而成.生活中少不了出门问路,工作学习上少不了向人请教,当有求于人,却又不尊重别人,自然也就得不到别人的帮助,甚至可能招致反感.古语有云:“诚于中而形于外”,讲礼貌是一个人美好心灵的自然表露,容不得半点虚情假意,要从一点

一滴做起,持之以恒,我们才会成为心灵美好的人.事实上,在一个文明的国度里,有礼貌不一定显得有智慧,无礼貌却常常显得很愚蠢.礼貌经常可以替代最高贵的情感,没有礼貌的人就像没有窗户的房屋,无法遮风挡雨

正所谓:“人无礼不立,事无礼不成,国无礼不宁.”

**第三篇：普通话练习材料**

普通话练习材料

b 摆布

奔波

标兵

辨别

壁报

北边

p枇杷

批评

乒乓

澎湃

偏颇

匹配 m 冒昧

门面

明媚

命名

买卖

盲目 f 肺腑

非凡

芬芳

丰富

方法

发福 z

宗族

罪责

自尊

栽赃

周转

枣子

c

层次

苍翠

从此

参差

粗糙

猜测

s

松散

诉讼（su song）琐碎（suo sui）思索

色素 d 道德

大胆

等待

打断

跌倒

t 探讨

淘汰

天堂

疼痛

头痛 n 男女

农奴

恼怒

能耐

奶牛 l

劳累

嘹亮（liao liang）拉拢

冷落

轮流 zh 指针

政治

助长

战争

郑重

ch

长城

超产

车床

穿插

驰骋（che cheng）sh 沙石

闪烁（shan shuo）舒适

剩下

r

仍然

忍让

软弱

融入

溶入 j

坚决

经济

家具

军舰

阶级

q

亲切

全球

群起

情趣

前期 x

虚心

小学

现象

新鲜

宣泄 g

改革

高贵

灌溉

骨干

哥哥

k

可靠

宽阔

夸口

刻苦

可可 h

好汉

航海

呼唤

挥霍

缓和 ai 爱

海带

拆台

灾害

赖债（lai zhai）ei 欸

贝类

配备

飞贼（fei zei）肥美 ao熬

操劳

报道

宝刀

骚扰（sao rao）ou 欧

收购

丑陋（chou lou）斗殴 ia呀

假牙

压价

下架

家鸭 ie 耶

贴切

姐姐

结业

借鞋 ua 哇

刮花

娃娃

挂花

üe约

决绝

绝学

an 安

探班

谈判

汗衫（han shan）en 恩

根本

人参

沉闷（chen men）in 因

信心

辛勤

引进

ün晕

均匀

军训

云云

ang昂

帮忙

上方eng

整风（zheng feng）

更生

ing

宁静（ning jing）经营（jing ying）ong

冲动（chong dong）

总统（zong tong）音节的变化

一、普通话的变调

（一）上声的变调

1、上声调在非上声调（阴平、阳平、去声）前，该 音节变成半上声。

苦瓜

考察

老化

彩照

2、上声调在轻声前

姐夫

比方

饺子

你们

（二）“一”、“不”的变调

“一”的本调读阴平，“不”的本调为去声

1、“一”的本调和变调（1）“一”的本调。

读本调的情况是，“一”单念时，或处于词末，或前有数词，或是省略序数辞时，都读本调。

一二三/五一、十一/五十一、三百零一/第一、初一/（第）一连、（第）一车间（2）“一”的变调

“一”在去声前变读作阳平一致

一切

一共

一路

一道“一”在非去声前读作去声

一般

一心

一车

一边

一生

一口

一点

一走

一举

一手

一种 “一”嵌在重叠的动词中间时读轻声

看一看

想一想

笑一笑

走一走

学一学

2、“不”的本调和变调

“不”单念时或处于句末时，读去声，“不”在非去声前也读去声

不

不不/我偏不

我就不

我就是不 不依

不说

不行

不同

不好

不走 “不”在去声调前变作阳平

不对

不算

不赖

不怕

不力

不快 “不”夹在词语中间时变读作轻声

差不多

好不好

学不学

想不想

去不去

行不行

二、轻声和词语的轻重音格式

（1）一部分名词、代词、动词的词缀或方位词

孩子

盼头/ 他们

怎么

什么/ 觉得（2）语气助词、结构助词和动态助词读作轻声

你呀

行啊

说吧

看书的/ 慢慢地

跳得高（3）动词、形容词后的趋向词语

落下去

探出来

带上/ 红起来

高兴起来（4）叠音名词、重叠动词的第二个音节，或嵌在动词、形容词中的“

一、不”等。

爸爸

星星/ 听听

尝尝

看看

学习学习（5）一些常用的双音节词的第二个音节。

月亮

云彩

意思

力量

漂亮

困难

母亲

明白

商量

热闹

学生

养活

三、儿读音节和儿化韵母

（一）儿读音节

二胡、十二、二十二、二人转、二十八宿

（二）儿化的韵母

（1）读作“ar、iar、uar、var、ier的板擦儿（ban car）小辫儿（xiao bianr）一块儿（yi kuair）

杂院儿（za yuanr）（2）读作鼻化的“ar”的 鼻梁儿（bi liangr）

赶趟儿（gan tangr）打晃儿（da huangr）（3）读作“er”的一会儿（yi huir）石子儿（shi zir）（4）读作鼻化的“er、or”的人影儿（ren yingr）眼镜儿（yan jingr）（5）“e、o、uo”后的儿化

模特儿（mo ter）

火锅儿（huo guor）（6）“ou、iou”后的儿化

牛头儿（niu tour）喝酒儿（he

jiur）（7）“ao、iao”后的儿化

半道儿（ban daor）灯泡儿（deng paor）面条儿（mian tiaor）（8）“eng、u”后的儿化

泪珠儿（lei

zhur）夹缝儿（jia fengr）

四、语气词“啊”的音变

（1）“啊”读作“呀”ya。条件是，其前边的音素是 “i、a、o、e、ü”

你找他啊，打啊/说啊说，是你啊/听歌啊

小河啊

（2）“啊”读作“哇”wa。条件是，其前边的音素是 “ u、ao、iao”

别哭啊

好苦啊/多好啊

别跳啊/真巧啊

（3）

音素“n”后变“哪”na

快看啊

真甜啊

好狠啊

（4）音素“ng”后变化“nga”，写作“啊”

真冷啊

一样啊

不行啊

（5）“zi、ci、si”后的啊变作za，写作“啊”

写字啊

三次啊

要深思啊

（6）“zhi、chi、shi、r”后的啊，变读作“ra”写作“啊”

是啊

这是啊

同志啊

老师啊

八百标兵（b、p）

八百标兵奔北坡，炮兵并排北边跑，炮兵怕把标兵碰，标兵怕碰炮兵炮。



炮兵和步兵（b、p、m）

炮兵攻打八面坡，炮兵排排炮弹齐发射。步兵逼近八面坡，歼敌八千八百八十多。



一平盆面（b、p）

一平盆面，烙一平盆饼，饼碰盆，盆碰饼。巴老爷芭蕉树（b、p）

巴老爷有八十八棵芭蕉树来了八十八个把式要在巴老爷八十八棵芭蕉树下住。巴老爷拔了八十八棵芭蕉树，不让八十八个把式在八十八棵芭蕉树下住，八十八个把式烧了八十八棵芭蕉树，巴老爷在八十八棵树边哭。 老六放牛（n，l）

柳林镇有个六号楼，刘老六住在六号楼。有一天，来了牛老六，牵了六只猴；来了侯老六，拉了六头牛；来了仇老六，提了六篓油；来了尤老六，背了六匹绸。牛老

六、侯老

六、仇老

六、尤老六，住上刘老六的六号楼，半夜里，牛抵猴，猴斗牛，撞倒了仇老六的油，油坏了尤老六的绸。牛老六帮仇老六收起油，侯老六帮尤老六洗掉绸上油，拴好牛，看好猴，一同上楼去喝酒  颠倒歌（d，t，l）

太阳从西往东落，听我唱个颠倒歌。天上打雷没有响，地下石头滚上坡;江里骆驼会下蛋，山里鲤鱼搭成窝;腊月苦热直流汗，六月暴冷打哆嗦;姐在房中手梳头，门外口袋把驴驮

（b、t）白石塔，白石搭，白石搭白塔，白塔白石搭，搭好白石塔，白塔白又大。



哥挎瓜筐过宽沟（g、k）

哥挎瓜筐过宽沟，赶快过沟看怪狗，光看怪狗瓜筐扣，瓜滚筐空哥怪狗。



哥哥捉鸽（g、k、h）

哥哥过河捉个鸽，回家割鸽来请客，客人吃鸽称鸽肉，哥哥请客乐呵呵。



老爷堂上一面鼓（g、k、h）

老爷堂上一面鼓，鼓上一只皮老虎，皮老虎抓破了鼓，就拿块破布往上补，只见过破布补破裤，哪见过破布补破鼓 

四 和 十（s，sh）四和十，十和四，十四和四十，四十和十四。石小四和史肖石（s，sh）

石小四，史肖石，一同来到阅览室。石小四年十四，史肖石年四十。年十四的石小四爱看诗词，年四十的史肖石爱看报纸。年四十的史肖石发现了好诗词，忙递给年十四的石小四，年十四的石小四见了好报纸，忙递给年四十的史肖石。

数 狮 子（s，sh）

公园有四排石狮子，每排是十四只大石狮子，每只大石狮子背上是一只小石狮子，每只大石狮子脚边是四只小石狮子，史老师领四十四个学生去数石狮子，你说共数出多少只大石狮子和多少只小石狮子？

胖娃娃和蛤蟆（a）

一个胖娃娃，捉了三个大花活蛤蟆，三个胖娃娃，捉了一个大花活蛤蟆，捉了一个大花活蛤蟆的三个胖娃娃，真不如捉了三个大花活蛤蟆的一个胖娃娃。

小华和胖娃（a）

小华和胖娃，两个种花又种瓜，小华会种花不会种瓜，胖娃会种瓜不会种花。



毛毛和涛涛（ao）

毛毛和涛涛，跳高又练跑，毛毛教涛涛练跑，涛涛教毛毛跳高，毛毛学会了跳高，涛涛学会了练跑。

 猫闹鸟（ao/n）

东边庙里有个猫，西边树梢有只鸟。猫鸟天天闹，不知是猫闹树上鸟，还是鸟闹庙里猫。



老老道小老道（ao）

高高山上有座庙，庙里住着两老道，一个年纪老，一个年纪少。庙前长着许多草，有时候老老道煎药，小老道采药；有时候小老道煎药，老老道采药。

 同乡不同行（ang）

辛厂长，申厂长，同乡不同行。辛厂长声声讲生产，申厂长常常闹思想。辛厂长一心只想革新厂，申厂长满口只讲加薪饷

砸缸

（ang）

小光和小刚，抬着水桶上岗。上山岗，歇歇凉，拿起竹竿玩打仗。乒乒乒，乓乓乓，打来打去砸了缸。小光怪小刚，小刚怪小光，小光小刚都怪丿竿和水缸。



黄花黄

（ang/h-f）

黄花花黄黄花黄，花黄黄花朵朵黄，朵朵黄花黄又香，黄花花香向太阳。



望月空满天星（ing）

望月空，满天星，光闪闪，亮晶晶，好象那，小银灯，仔细看，看分明，大大小小，密密麻麻，闪闪烁烁，数也数不清。



蜻蜓青萍分不清

（ing）

蜻蜓青，青浮萍，青萍上面停蜻蜓，蜻蜓青萍分不清。别把蜻蜓当青萍，别把青萍当蜻蜓。

 指示灯

（ing）

十字路口指示灯，红黄绿色分得清。绿灯行，红灯停。红灯停，绿灯行。

b-p：补破皮褥子不如不补破皮褥子（《补皮褥子》）



b-p：吃葡萄不吐葡萄皮儿，不吃葡萄倒吐葡萄皮儿（《葡萄皮儿》）



d：会炖我的炖冻豆腐，来炖我的炖冻豆腐，不会炖我的炖冻豆

家的姑娘还不来。说着说着就来了，骑着驴，打着伞，歪着脑袋上戏台（《槐树槐》）。



uei：威威、伟伟和卫卫，拿着水杯去接水。威威让伟伟，伟伟让卫卫，卫卫让威威，没人先接水。一二三，排好队，一个一个来接水（《接水）。



uang：王庄卖筐，匡庄卖网，王庄卖筐不卖网，匡庄卖网不卖筐，你要买筐别去匡庄去王庄，你要买网别去王庄去匡庄（《王庄和匡庄》）。



ueng：老翁卖酒老翁买，老翁买酒老翁卖（《老翁和老翁》）。

 ong：冲冲栽了十畦葱，松松栽了十棵松。冲冲说栽松不如栽葱，松松说栽葱不如栽松。是栽松不如栽葱，还是栽葱不如栽松？（《栽葱和栽松》）



uan—uang：那边划来一艘船，这边漂去一张床，船床河中互相撞，不知船撞床，还是床撞船（《船和床》）。



uan—an：大帆船，小帆船，竖起桅杆撑起船。风吹帆，帆引船，帆船顺风转海湾（《帆船》）。



uen—en：孙伦打靶真叫准，半蹲射击特别神，本是半路出家人，摸爬滚打练成神（《孙伦打靶》）。



üe：真绝，真绝，真叫绝，皓月当空下大雪，麻雀游泳不飞跃，鹊巢鸠占鹊喜悦（《真绝》）。



ün：军车运来一堆裙，一色军用绿色裙。军训女生一大群，换下花裙换绿裙（《换裙子》）。



üan：圆圈圆，圈圆圈，圆圆娟娟画圆圈。娟娟画的圈连圈，圆圆画的圈套圈。娟娟圆圆比圆圈，看看谁的圆圈圆（《画圆圈》）。

 iong：小涌勇敢学游泳，勇敢游泳是英雄（《学游泳）。 老鼠嗅着油豆香（iou）

油一缸，豆一筐，老鼠嗅着油豆香。

爬上缸，跳进筐，偷油偷豆两头忙。

又高兴，又慌张，脚一滑，身一晃，“扑通”一声跌进缸。



蒜拌面(an)蒜拌面，面拌蒜，吃蒜拌面算蒜瓣；

面拌蒜，蒜拌面，算吃蒜瓣面拌蒜。



两个排(ai)营房里出来两个排，直奔正北菜园来，一排浇波菜，二排砍白菜。

剩下八百八十八棵大白菜没有掰。

一排浇完了波菜，又把八百八十八棵大白菜掰下来；

二排砍完白菜，把一排掰下来的八百八十八棵大白菜背回来。



棚和瓶(eng-ing)

洪家地下有个棚，冯家房上有个瓶。

冯洪两家猫打架，弄倒了洪家的棚，打碎了冯家的瓶。

冯家要赔洪家的棚，洪家要赔冯家的瓶。

不知冯家要赔洪家的棚，还是洪家要赔冯家的瓶。

壁上八个壁眼，地下八个鸭蛋。捡起地下八个鸭蛋，塞进壁上八个壁眼。

擀面(an)一块面擀不满案板，半块面倒擀满案板。（重复） 京剧与警句(ing、声调)京剧叫京剧，警句叫警句。京剧不能叫警句，警句不能叫京剧。

吃橘子（ü）

吃橘子，剥橘子，橘皮丢在垃圾箱里。不吃橘子，不剥橘子，不把橘子丢在垃圾箱里。

小黑虎数猪（u）

爷爷领着孙子黑虎，到猪圈里数黑猪。黑猪圈在猪圈里，各个猪圈都有猪。小黑虎不马虎，挨着个儿地把猪数。黑猪围着小黑虎，转来转去乱乎乎。黑虎数了半天小黑猪，不知哪些黑猪挨过黑虎数，也不知黑虎数过哪些小黑猪。逗得爷爷抿嘴笑，急得黑虎直要哭，爷爷说：“小黑虎，你别哭，这是十五只小黑猪。”  谁眼圆（uan)

山前有个阎圆眼，山后有个阎眼圆，二人山前来比眼，不知是阎圆眼的眼圆，还是阎眼圆的眼圆。

**第四篇：普通话练习文档**

1.我的愿望

我有一个愿望：愿望，这是小时候的我们，最经常使用的一个词。那时候我们常常说：我希望明天考试拿一百分；或者说，我的愿望是爸爸明天带我去公园玩儿。我们经常说，是因为我们的愿望很简单，并且我们的愿望经常发生变化。可是长大之后，似乎说得很少了。因为我们开始不知道自己能有什么样的愿望，开始认不清自己想要的什么东西，开始只在生日那天吹蜡烛的时候逼着自己数出三个愿望来。有的时候，希望世界和平真的就变成了我内心的真诚愿望了。小的时候最希望听到这样的话：说吧，我可以实现你三个愿望！然后，我就开始扮着手指头一个一个地数开了，衣服，零食，玩具„„可是，当真正有人在你面前要你说出愿望的时候，你却又想不起来自己有什么愿望了。现在的我，就是这样。不敢轻易许下愿望，害怕实现愿望的过程中会发生一些不敢承担无法承受的事情。好吧，我只能尝试着回想我曾经许下的愿望吧。小学的时候，写过一篇作文，叫做《我的志愿》。那时候，我的愿望是当一名教师。那时候大家都习惯把老师们形容成辛勤浇花的园丁，吐丝结茧的春蚕，或者燃烧自己照亮别人的蜡烛。可是对我们来说，不管是园丁、春蚕、蜡烛还是人类灵魂的工程师，老师就只是老师。老师在我们的心目中，就是一个亲切而可爱的天使。或者说，那时候我们已经拿老师当偶像来看待了。成为像偶像那样的人，是我们朴素的愿望。在绕了一大圈儿之后，我还是回到了我童年时的梦想里去了。当我把华文、汉字、中华文化传播出去的时候，我觉得自己是世界上最快乐最幸福最美满的人，因为我实现了我的愿望。这时候，我才真正发现，一直以来我都没忘记过自己许下的心愿。只不过，人生总是遗憾不断，总是需要一些遗憾来填补美丽的缺漏。即将毕业的我，踏上这个社会的第一份工作，将不会是教师。有一些些难过，有一些些遗憾，有一些些惋惜。但是，我并不伤心。因为，这个梦想会一直埋藏在我的心底。就算在我以为自己已经遗忘了它的时候，它依然留在我的心中。在我心房的最最深处，有它栖息的空间。

2.我的学习生活

每个人都有自己的学习生活，每个人也都有自己的学习生活习惯。我的学习生活是三点一线的单调但是充实的经历。

小学时，我们的学习是被动的听从老师的，老师让我们做什么就做什么；中学时，我们是在老师的指导下学习，并且逐渐形成自己的学习习惯；大学后，我们的学习大部分就是靠自学了。这里我想谈谈我在大学的学习生活情况。就以一天的学习生活为例吧。每天我都会很早起床，洗漱完毕，我就会带上书，离开宿舍，到我们学校的一个球场上去。那儿很宽敞，伴着清晨的小鸟的叫声，我开始早读，背英语。大概7点多，太阳出来了，有点耀眼，我会暂停一下去学生街吃个早餐，然后回到教室继续朗读。直到上课。上课呢，我们通常会认真听讲。课后，我喜欢和同学聊天。一天的课上下来，时间不知不觉的就到了晚上。吃完晚饭后，通常会和同学散会步。然后回到教室去自习，做做作业，复习，预习，等等。我觉得我的学习的黄金时间是在晚自习的时候，那时候记忆力也特别好，所以学习起来特别有效果。一般学习到10点左右，就会宿舍了。一天的学习生活也就这样结束了。简单的说，我的学习就是每天在宿舍，教室，食堂三个地方过着一种简单又有趣的生活。

3.我最尊敬的人

我小时侯是个不知道用心学习的人，只知道整天玩。一到二年级读书还马马虎虎，到三年级时，我的成绩一下子差了下去。妈妈很着急，就把我送到天马学校。来到天马后，我心里很孤独，因为我来到了一个陌生的地方，怕读书越来越差，又会被同学嘲笑。所以整天坐在教室里，呆呆地想心事。几天后，我在做数学题。忽然，被几道题目给难住了，我在座位上愁眉苦脸地坐了很久很久，过了很长时间，老师好像看透了我的心思。她走到我身旁问我：“你是不是被这道题难住了？”我小声地说：“是的！”老师就拿出一本草稿本，提起一支笔，二话没说给我画草图，我的心里感到一阵阵温暖，热泪盈眶的我在陈老师的指导下，终于弄懂了这几道题目。我又遇到了一个问题，分数乘法不会，她又不厌其烦的耐心教我说：“这道题目是六年级的内容，你现在不会就让我来教你吧！你应该把分母与分母相乘做分母，分子与分子相乘做分子。我就这样也学会了六年级的分数法。心里乐滋滋的。要去吃饭了，可我还没有完成作业，不好意思地对老师说：“陈老师你再给我讲一下吧？”老师又认真的讲了起来„„陈老师关心我的事情还有很多，虽然我已不在她那儿读书了，可我忘不了她那种为了学生无私辛勤教育的思想，默默无闻的为学生们工作着，我会永远记住这位好老师的，我从我心里敬爱她

4.我喜欢的动物

我喜欢的动物有很多种，比如说温顺可爱的小白兔，憨态可拘的大熊猫，乖巧听话的大花狗„„在这么多种动物中，我最喜欢的还是猫。喜欢猫，是因为它很能干，能够帮助人们捕捉老鼠（laoshu）。猫都是白天睡觉，晚上开始活动，两只眼晴在夜间炯炯有神，任何风吹草动都逃不出它的视线范围；猫的四只爪子都有厚厚的一层肉垫子，不管是走还是跑，一点声音(shengyin)都没有，等到老鼠发现的时

候，想逃也来不及；猫的爪子非常地锋利，老鼠一旦被它逮住，是不可能从它的爪子中逃脱的；猫还有长长的胡须，据说是用来判断鼠洞的深（shen）浅用的。记得我上三年级的时候，家里曾经养了一只猫，由于它全身都是黑毛，一根杂毛都没有，所以我给它取了个好听的名字(mingzi)，叫小黑。我家的这只小猫就被我养得胖胖的，妈妈为此还不止一次地提醒我，说不要让他长得太肥，否则（ze）看到老鼠会跑不动的，但其实不然，因为有小黑的那段日子里，我家里一只老鼠都没发现。也由于我经常（jingchang）给它好吃的，小黑一看到我放学回家，就摇着尾巴来接我；而且在冬天的时候，它经常蹲在我的脚边，用它那光滑的皮毛为我取暖。总之，那只调皮可爱的小黑猫给我的童年带来了许多的欢声sheng笑语。可是不幸(xing)的是，一年以后，我家的猫由于吃了被鼠药毒死的老鼠，也中毒死了，当时我非常伤心（xin），哭着将它埋葬了。再后来，我家再也没有养过猫。随着时间的推移，我也渐渐长大，但我对动物的热情(reqing)丝毫末减。现在我最喜欢看的电视就是动物世界和人与自然两档节目，我也了解了更多的关于动物的知识。

5.童年的记忆

童年的记忆是美好的，每个人的童年都不同，但同样的是，它永远是一生最快乐，最无忧无虑，最值得怀念的一段日子。我的童年几乎是学校与家的2点一线的生活。小时候做的事情，现在回忆起来，总是觉得那时是那么的傻，那么的幼稚。记得小学的时候，自己识字还不是很多，但我总是要抢着教其他比我小的孩子。每次自己教别人的时候就会很骄傲，很自豪，仿佛全世界的孩子就自己知道的最多。童年的记忆就是学校门口的小店，每当下午放学后总是挤满了孩子，手里抓着钱，买着小吃，现在想想当时的小食品，真是怀念。童年的记忆就是跳一根皮筋，虽然每次都是汗水淋漓的，累得很，但还是很高兴这样蹦蹦跳跳的。除了跳皮筋，我们还玩跳房子、踢毽子、跨脚步等等，想到那时玩游戏，也是有流行的。如果那时走进我们小学，就会看到操场上都是跳皮筋的人或者都是踢毽子的人。童年的回忆就像一本令人怀念的日记，不轻易地一翻会让你感到留连忘返，有的让人哭笑不得，有的让人记忆犹新，但更多的还是带给我们童年时无限的欢娱与喜悦。然而，现在长大了，知道了许多虚伪的东西，知道了许多丑陋的事情，这些都是很无奈的。很多东西在流逝，人与人之间的关系也变得越来越远了。但是这些都已经过去了，也都成为了记忆。那时的很多东西都消失了，是现代人不能理解的。岁月，像流水般顺着我的头发和指尖悄悄的流淌，我，就像一只小船，在水中轻轻的荡漾，船桨上，那绿色的苔藓里，有我童年美丽的印章。我觉得童年是诗意的。

6.我喜欢的职业

我喜欢的职业是教师。为什么我喜欢教师这个职业呢？主要有两个原因:第一个原因就是因为我小学的一位老师，他是我小学五年级的班主任何老师。她对教育事业的热情、对工作的热爱。对学生的关心深深打动着我。记得有一次，她生病了，可是为了不影响我们的学习，她兼职带病上课。在课堂上，她不停地咳嗽，脸色苍白，我们都叫她停下来休息，可是她摇摇头说，不能够因为她的病情而耽误了我们学习的进度。这样的事情还有很多，她就是这样的无私贡献。我敬佩她这样的精神，也就是在那刻我立志也当一名教师，当一名像何老师这样的教师。第二个原因就是因为我姥姥。我姥姥也是一名小学教师，我小时候，她就以她的语言。行动深深影响着我。现在我已经大四了，很快就出来了，如果我真的站在讲台上的话，我一定会做好这份自己喜欢的职业。第一，我会备好课，上好每一节课。教师的主要工作就是教学，所以我会耐心地向我的学生讲解，直到他们明白为止。第二，我会关心他们的学习，关心他们的生活。课后，我会帮助那些成绩不好的学生复习功课，辅导他们做作业，帮助把成绩提上去。除了学习，我还会关心他们的生活，比如有学生因为家庭或是同学之间矛盾而情绪波动，我会主动找他们谈心聊天，帮助他们解决问题。第三，我会对每一个学生一视同仁。我不会以成绩的好坏来评价学生，我会公平的对待每一个学生。第四，我说话会算数。答应学生的事情我会尽一切努力去做好。否则就会降低自己在学生心中的威信，久而久之，就很难让学生信服了。我知道要当一名教师是很难的，当一名好的教师更加上难上加难。不过我真的很喜欢当教师，很喜欢这份职业。相信凭着我的热情一定可以做好这份工作的。

7.难忘的旅行

来到这里的第一件事就是去看大海，这是我平生第一次看大海，远远望去蔚蓝的海水一望无际，壮观极了，我此刻真想张开双臂拥抱它。在软软的沙滩上，我又是蹦又是跳，浪花轻轻地拍打着我的小脚丫，温柔而舒服；海风轻轻地在我耳边诉说着这里曾发生的故事。我在海滩上拣了好多五颜六色的贝壳。我坐在游泳圈中央任凭海浪的拍击，一会儿被冲上了岸，一会儿又被推下海，好像荡秋千一样，太有意思了。正在这时我突然看见一艘快艇飞驰而过，我很想去尝试坐一下，但有点害怕，妈妈看出了我的心思就鼓励我说：“想坐就去试一试，要做一个勇敢的孩子！”于是我便鼓起勇气，同妈妈一起穿上救生衣登上了快艇，快艇在海上飞速行驶，耳边的风呼呼作响，我感觉自己像是在海上飞，刺激极了。

8.我的朋友

我是个幸运儿，因为我的人缘挺好，所以有很多朋友。但是，能够无所顾忌地谈论任何事情的也只有两三个。但是，人生有一知己，就已足矣。何况我还不止一个。所以，我应该很知足了。现在，我就讲讲其中的一个吧„„她叫慧，是我的知心好友之一。我们是初中同学，自从初一开始，我们就已经成为了比较要好的朋友了。在学校的日子，我们形影不离，当然除了体育课。因为她喜欢的是篮球，而我喜欢的却是乒乓球。很多人都会觉得奇怪，因为一般情况下，朋友之间的爱好是可以传染的，一方有这个爱好，那么经过一段时间的相处之后，另一方也极有可能会生成这个爱好。但是，我和令却是个例外。因为我们从未把对方拉到自己的爱好之中来。她从未邀我打过篮球，而我也从未拉她打过乒乓球，我觉得这样子很好，因为如果对方不喜欢，我们就不应该强迫他去做他不愿意做的事情。我和她无话不谈。从天上谈到地下，从古代谈到现代，从过去谈到未来，从生谈到死„„总之，我们在一起，总有说不完的话。我们之间没有隐私可言。我对她讲我的一切，她也对我讲她的点滴。直到现在，她在华师，而我在广大，我们也依然如此，从未改变过。我们在对方的面前，都可以毫不掩饰，可以尽情地撒野：伤心的时候可以尽情地哭，不用担心会被取笑；开心的时候，可以尽情地笑，不用担心没有形象；发疯的时候，可以尽情地呐喊，不用担心被认为是疯子；发呆的时候，可以尽情地神游，不用担心会被认为是傻子„„总之，在对方的面前，我们都可以做一个真真正正的、原汁原味的自己！有这样子的朋友，我夫复何求？

**第五篇：普通话练习**

心之所向，所向披靡1.从声母方面看东北方言的语音特点

1.1.平翘舌不分

这里所指的是z—zh c—ch s—sh 三组有对应关系的舌尖前音，又称平舌音。Zhchsh都是舌尖后音，又称翘舌音。在东北方言中，平舌音和翘舌音都有，只是在使用上与普通话体系不相一致。普通话中的翘舌音比较多，而东北方言中则是平舌音比较多。东北方言把普通话的绝大部分翘舌音都发成平舌音，又把普通话的平舌音都发成翘舌音。概括地看，就是表现为二者混用。在普通话中，平舌音和翘舌音的区别是很严格的。东北方言将其混用，能造成很多歧义，容易引起语音混乱，出现交际障碍，如：市长——司长、诗人——私人、主力——阻力、终止——宗旨等。

1.2.改换r声母

在东北方言中，有些地方的语音系统中几乎没有翘舌音声母r，普通话中的r声母音节分别被nl和y（零声母）声母取代了。n取代r只涉及一个字“扔（rēnɡ）”，l取代r的音节也不多，大都部分是r声母音节被y（零声母）音节取代的。东北方言区部分地方这种改换普通话r声母的现象是有一定规律可寻的，一般来说改换成n、l或y（零声母）这几个声母与韵母有关：普通话r与u、ui等韵母构成的音节，东北方言将r换成l，例如，儒生（rú）东北方言读儒生(lú)、花蕊（rǔi）东北方言读花蕊（lǔi）；r与其它韵母构成的音节，r都被改换成y，例如，吵嚷（rǎnɡ）东北方言读吵嚷（yǎnɡ）、闷热（rè）东北方言读闷热（yè）、肥肉（ròu）东北方言读肥肉（yòu）；当y遇到不能与之相拼和的韵母时，韵母则发生变化，例如，人民（rén）东北方言读人民（yín）。东北方言区没有r声母音节的地方虽然不多，但影响却很大，有些有r声母音节的地方也常常出现将r声母改换的问题。成系统的改换还比较容易纠正，个别音节的偶尔改换则就不容纠正了。

1.3.多加声母n

在普通话语音系统中，绝大部分韵母是可以自成音节的，不用声母，所以称为零声母音节。只有-i（前）、-i（后）、onɡ、enɡ等4个韵母不能构成零声母音节。在东北方言区，有些地方零声母音节要少一些。普通话中的e、ɑi、ɑo、ou、ɑn、en、anɡ等7个开口称零声母音节，常常被加上个声母n，变成了n声母音节。例如，恶人（è）东北方言多读成恶人（nè）、癌症（ái）东北方言易读成癌症（nái）、棉袄（ǎo）东北方言中读棉袄（nǎo）、昂扬（ánɡ）东北方言读昂扬（nánɡ）等等，就连“俺（ǎn）”这个原产自东北方言的口语词也被东北人读成了nǎn。这类语音现象具有典型性。

1.4.个别字声母变换

在东北方言中，有些音节的声母发音与普通话不一致。这种不一致不是表现在一个音节对应的所有字上，而是反映在该音节所属的个别字上，有些甚至是个别字的个别词上。这类字往往都是一些常用字。东北方言对个别字声母的改换一方面是不成系统，另一方面是不严格对应，但也不是杂乱无章的。有些是将不送气声母发成送气声母，例如，同胞（bāo）东北方言读同胞（pāo）；或将送气声母发成不送气声母，例如，扒手（pá）东北方言读扒手（bā）；也有些是将擦音声母发成塞擦音声母，例如，机械（xiè）东北方言读机械（jiè）；或将塞擦音声母发成塞音声母，例如，刹那（chà）东北方言读刹那（shà）；或将塞擦音声母发成塞音声母，例如，解扣儿（jiě）东北方言读成解扣儿（ɡǎi）；还有些是将塞音声母发成塞擦音声母，例如，来客了（kè）东北方言读来客了（qiě）。这类个别字声母改换问题，在东北方言区普遍存在，只是各地方所涉及的字的多少有些不同。

2.从韵母方面看东北方言的语音特点

在普通话音节的声、韵、调三大要素中，东北方言在韵母上同普通话比较产生的差异最小，主要存在以下问题： 一是以e代o；二是iɑo代üe；三是多加鼻辅音nɡ；四是个别韵母变换。

2.1.以e代o的现象

在普通话中，双唇音声母和唇齿音声母直接与圆唇音的单韵母o相拼，不与扁唇的单韵母e相拼。而东北方言恰恰不是这样的，双唇音声母和唇齿音声母都只和e相拼，不和o相拼。东北人不习惯发圆唇音，甚至是把o给取消了，是东北方言语音特点中一个很普遍的特点。这种以e代o的现象是成系统出现的，而且是很显著的。

东北方言中没有bo、po、mo、fo音节，有的是be、pe、me、fe音节，例如，胳膊（bo）东北方言读胳膊（be）、衣服破了（pò）东北方言说成衣服破了（pè）、抚摩（mó）东北方言读抚摩（mē）、乐山大佛（fó）东北方言读乐山大佛（fé）。在这里我还要特别指出的是普通话双唇音声母m可以和e相拼，就是在“什么”的“么”音节中可以与e相拼，构成轻音的me，而且这个音节只有这一个字。

2.2.以iɑo代üe的现象

东北方言区部分地方的语言系统中，少有或没有üe韵母音节，而是用iɑo韵母音节代替。由于普通话的普及使得这一特点在现在看来已经不是很突出了，只有一部分老年人体现的严重一些。就像我们在家里经常会听到隔辈人教育我们要“好好学习（xué）”，但是他们说出来的往往是“好好学习（xiáo）”，“学”这个字是最能体现出以iɑo代üe的这一特点的，此外常用的还有雀跃（yuè）东北方言一读成雀跃（yào）、疟疾（nüè）东北方言读疟疾（niào）、忽略（lüè）东北方言读忽略（liào）等等。由于普通话中üe韵母的音节本来就不多，加之普通话教育的开展东北方言的这一发音特点会逐渐消失的。2.4.个别字韵母变换

以ɑo带ou。东北方言中，双唇音和唇齿音声母b、p、m、f不与圆唇单韵母o相拼，由此，以o做韵腹的复韵母ou与双唇音声母和唇齿音声母相拼也为东北人所不习惯。于是，普通话中ou韵母与双唇音声母和唇齿音声母构成的音节在吉林话中就变成了ɑo韵母与双唇音声母和唇齿音声母构成的音节。例如：剖（pōu）东北方言读成pāo；谋（móu）东北方言读成máo；否（fǒu）东北方言读成fǎo。

丢掉韵头和改换韵头。普通话韵母可细分为韵头、韵腹和韵尾三部分。有的韵母三部分俱全，有的韵母只有其中的一部分。韵头是介于声母和韵母的主要元音（韵腹）之间的部分，所以又叫做介音。在普通话音节中可以用来充当韵头的有i、u、ü三个高元音。韵头的发音虽然较短促，但并不模糊，不是能忽略和改换的。而东北方言中，有些音节恰恰是把普通话音节的韵头丢掉或改换了。这种情况在东北方言区并不普遍存在，但却比较典型。例如：温暖（nuǎn）东北方言丢掉了韵头读温暖（nǎn）；产卵（luǎn）东北方言丢掉了韵头读产卵（lǎn）；挑衅（xìn）东北方言中改换韵头i为ü，读为挑衅（xùn）。

其他类型的韵母变换。还有一些字的韵母对于普通话韵母发生变换，但并没有什么规律可言，是由于长时间的习惯性使用而固定下来的，甚至有的字词是随意而言的。例如，剥皮（bāo）东北方言读剥皮（bē）；胳臂（bei）东北方言读胳臂（bo）；厉害（lì）东北方言读厉害（liè）；塑料（sù）东北方言读塑料（suò）；干啥（ɡànshá）东北方言读干啥（ɡàhá）,等等。

3.2.字调不一致

东北方言与现代汉语普通话除了在调值上存在差异，有一部分字的“调”也不一样，这就不仅是调值不足或太过的差别了，而是一种声调的改读：

普通话是阴平，东北方言是阳平。例如，剽窃（piāo）东北方言读成剽窃（piáo）；普通话是阴平，东北方言是上声。例如，泼辣（pō）东北方言读成泼辣（pě）；普通话是阴平，东北方言是去声。例如，氛围（fēn）东北方言读成氛围（fèn）；普通话是阳平，东北方言是阴平。例如，猫腰（máo）东北方言读成猫腰（māo）；普通话是阳平，东北方言是上声。例如，符合（fú）东北方言读成符合（fǔ）；普通话是阳平，东北方言是去声。例如，愉快（yú）东北方言读成愉快（yù）；普通话是上声，东北方言是阴平。例如，悄然（qiǎo）东北方言读成悄然（qiāo）；普通话是上声，东北方言是阳平。例如，请贴（tiě）东北方言读成请贴（tiē）；普通话是上声，东北方言是去声。例如，可恶（kě）东北方言读成可恶（ké）；普通话是去声，东北方言是阴平。例如，卑鄙（bǐ）东北方言读成卑鄙（bì）；普通话是去声，东北方言是阳平。例如，瞭望（liào）东北方言读成瞭望（liáo）；普通话是去声，东北方言是上声。例如，开辟（pì）东北方言读成开辟勤劳的蜜蜂有糖吃（pǐ）。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！