# 部编版二年级下册《语文园地一》知识点[合集5篇]

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-01-21

*第一篇：部编版二年级下册《语文园地一》知识点部编版二年级下册《语文园地一》知识点一、易读错的字古诗(shī)村(cūn)居喝醉(zuì)丝(sī)绦裁(cái)剪 遮(zhē)掩兴致(zhì)茁(zhuó)壮花籽(zǐ)绚(xuàn)丽化...*

**第一篇：部编版二年级下册《语文园地一》知识点**

部编版二年级下册《语文园地一》知识点

一、易读错的字

古诗(shī)村(cūn)居

喝醉(zuì)丝(sī)绦

裁(cái)剪 遮(zhē)掩

兴致(zhì)茁(zhuó)壮

花籽(zǐ)绚(xuàn)丽

化妆(zhuāng)植(zhí)树

二、易写错的字

绿：右边的“录”，下面不是“水”。

柳：右边是“卯”，不要丢掉第七笔“丿”。

格：右边是“各”，不是“名”。

局：下面不是“可”。

三、会写词语

古诗 村居 儿童 碧绿 化妆

丝带 剪刀 冲出 寻找 姑娘

吐丝 柳枝 荡秋千 鲜花

桃花 杏花 邮递员 先生 原来

大叔 邮局 东西 太太 做客 惊奇

去年 美好 一堆 礼物 邓小平植树

格外 引人注目 满意 休息 树苗

四、多音字

长 cháng(长处)zhǎng(长大)

似 sì(似乎)shì(似的)

冲 chōng(冲锋枪)chòng(冲着)

藏 cáng(捉迷藏)zàng(藏族)

种 zhòng(栽种)zhǒng(种子)

奇 qí(奇怪)jī(奇数)

五、形近字

村(山村)妆(化妆)冲(冲动)

树(大数)壮(壮丽)种(种植)

桃(桃树)姑(姑娘)车(汽车)

跳(跳动)咕(咕咕)东(东西)

礼(有礼)植(植物)住(居住)

扎(挣扎)值(值日)注(注意)

六、近义词

丝绦—丝带 裁—剪 奔—跑

仔细—细心 寻找—寻觅 懊丧—沮丧

惊奇—诧异 格外—特别

碧空如洗—万里无云

兴致勃勃—兴味盎然

七、反义词

赶紧—迟缓 懊丧—兴奋

惊奇—平静 仔细—马虎

害羞—大方 探出—缩进

茁壮—瘦弱 笔直—弯曲

满意—不满

八、词语搭配

1.动词搭配

(脱掉)棉袄(冲出)家门

(奔向)田野(寻找)春天

2.形容词搭配

(害羞)的小姑娘(解冻)的小溪

(难忘)的日子(绿油油)的小柏树

(精心)地挑选(兴致勃勃)地挖着

九、词语归类

1.AABB 式的词语：

遮遮掩掩 躲躲藏藏 叮叮咚咚

高高兴兴 快快乐乐

2.ABCC 式的词语：

兴致勃勃 人才济济 仪表堂堂

十、句子积累

1.设问句、比喻句：不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

2.疑问句、感叹句：这是谁在我家门前种的花?真美啊!

3.比喻句：一棵绿油油的小柏树栽好了，就像战士一样笔直地站在那里。

**第二篇：部编二年级上册语文--语文园地一教案**

语文园地一

主备人： 曹阿芳 修改人：

教学要求： 1.认识11个生字。

2.通过名词和动词的学习及课外阅读认识生字，积累新词。能用“有时候……有时候……，在……在……在……在……”来描述自己的日常生活。3．能正确、规范书写左右结构的字。

4．正确、流利、有感情地朗读古诗，并背通古诗。

教学重点：

1．认识11个生字

2.激发学生学习汉字的兴趣，能够体会到学习的快乐。3.能正确，流利、有感情地阴读古诗，背通古诗。教学难点：

体会诗意，并理解诗人的言外之意、意外之情 教学准备： 多媒体课件 教时安排： 2课时

第一课时

教学要求： 1.认识11个生字。

2.通过名词和动词的学习及课外阅读认识生字，积累新词。能用“有时候.....有时候.....在.....在.....在.....在.....”来描述自己的日常生活。3．能正确、规范书写左右结构的字。

教学重点难点： 1．认识11个生字

2.激发学生学习汉字的兴趣，能够体会到学习的快乐。教学过程：

一、教学“识字加油站”

1．师：通过学习本单元，我们了解了大自然的神奇。老师打算带大家去野外观察大自然。可是，去之前我们还要做好充足的准备大家一起想一想，我们应该准备些什么？ 学生自由说。

设计意图：通过创设情境，不仅能激发学生学习的兴趣和求知的欲望，还能活跃课堂气氛。2．多媒体出示教材中的词语：

tào mào dēng xié kù

手套 帽子 登 山 鞋 运 动 裤 tú hú zhàng péng zhǐ nán zhēn 地 图 水 壶 帐 篷 指 南 针 学生自由读 教师指名读

3.利用生字卡片检查学生对生字的掌握情况。

师：下面，老师要把其中的生字宝宝去掉拼音挑出来，大家还能认得它们吗？ 学生开火车读。（教师及时正出现的错误，并给予鼓励性评价）

二、教学“字词句运用”

1．师：大家读得真好！老师告诉大家，汉字是非常奇妙的，它们能指引我们做好多有趣的动作，这样的词语我们称它们为“动词”。瞧，其中一些动词来和我们见面了，我们和它们打个超呼吧！

2．课件逐个出示教材中的短语。

指名用自己喜欢的方式和这些短语打招呼。例如，“你好，迎上去！”＂Hallo，穿衣裳！”“早上好，甩甩头！”......设计意图：用”打招呼”的方式读词语，能增学生学习的趣味性。

3．师：大家可真热情！这些动词说了，谁能按照它们的指示做动作，它们就和谁成为好朋友。谁愿意来试一试？

学生做游戏。（一人说短语，另一个人做动作）4．师：谁还能说一些其他的表示动作的短语吗？

学生自由说，并做动作

5．师：我有时候读读书，有时候写写字（边说边做动作）。哪位细心的小朋友能告诉大家，老师刚才说的这句话中重复使用了哪个词语？ 学生观察后回答。（有时候）师；同学们可真细心！

（1）出示教材中例句，并指名读。

（2）师：谁能用两个“有时候”说一句话？

请多名学生说句子。

教师随机指导学生说完整话。

6．课件出示句子：平常我在池子里睡觉，在小溪里散步，在江河里奔跑，在海洋里跳舞、唱歌、开大会。

师：“水”在日常生活中是这样的，谁能用加点的字仿照这个句子也来说一说你在日常生活中是怎样的。

学生自由说

三、教学“书法提示”

1.师：这些字的结构相同，都是左右结构。但是，请大家仔细观察，这些左右结构的字在田字格中左半部分和右半部分所占的位置相同吗？

学生自由说

师：同学们观察得真仔细！虽然都是左右结构，但它们的写法不尽相同。通常情况下，如果是左偏旁的字，书写的时候是左窄右宽：右偏旁的字，书写的时候是左宽右窄。2．学生仔细观察教材中田字格中的字的写法，然后描红并认真写两遍，在书写之前，教师要提醒学生保持正确的坐姿和执笔姿势。

学生书写时，教师巡视，并适当指导。

四、课堂小结

1.学生谈收获。

2．师：本节课中，同学们有这么多的收获，老师相信，只有大家继续努力，还会学到更多的知识。

第二课时

教学要求：

1.熟读并背诵古诗《梅花》，培养阅读和积累古诗的兴趣，进一步感受梅花的精神。2.有主动识字的愿望，继续培养爱阅读，爱积累的好习惯。教学重点难点：

1.通过名词和动词的学习及课外阅读认识生字，积累新词。2.有主动识字的愿望，继续培养爱阅读，爱积累的好习惯。教学过程：

一、复习导入

利用生字卡片复习第一课时学过的生字。学生开火车读。

二、教学”日积月累”

1.师：这节课，我要学习王安石的一首古诗一《梅花》。教师板书题目。学生齐读题目。2.介绍作者一一王安石

（1）学生交流课前搜集的资料。

（2）教师简单介绍王安石：字介甫，晚号半山，世称临川先生。北宋杰出的政治家、思想家、文学家、改革家，唐宋古文八大家之一。3．课件出示梅花图片。

说说你观赏梅花后的感受。

学生自由说。4．出示古诗。

（1）师：下面，我们来看一看王安石是怎样写梅花的。学生自由读。

（2）同桌互读，彼此纠正。

（3）指名读，并及时纠正字音

5．师：在这首诗中哪句话介绍了梅花的生长环境？

生：从“墙角数枝梅，凌寒独自开”这两句诗中能看出梅花的生长环境。梅花生长在墙角，冒着严寒开放。

（1）师：我们来读读这两句诗，体会一下梅花不怕冷的品格。

指名读。

（2）师：假如你们就是冒着寒风独自开放的梅花，老师想问问你们：北风呼呼地刮着，吹到身上像刀割一样。小梅花，你们害怕吗？（一一不害怕）

师：真勇敢啊！请你读出梅花的勇敢。

6．师：那一朵朵梅花被雪压住了，王安石是怎样发现它们的？请用诗中的句子回答。

生：遥知不是雪，为有暗香来。

师：这两句诗要告诉我们什么？

交流：因为有一阵阵清香飘来，因此知道那不是雪，而是梅花。7．教师配乐读。

师：刚才你看到了怎样的画面？请用完整的话表述出来。

学生自由说。

8．指两名学生读。（配乐）

全班自由读古诗，边读边想象。9．学生背诵。

10．师：其实，这首诗虽然表面上写的是梅花，实际上写的是作者自己，就像梅花一样处于艰难、恶劣的环境中依然能坚持操守、主张正义、坚切、倔强、刚强、高洁的情怀。

三、教学“我爱阅读”

师：学习这么久，大家一定很累了。现在我们来放松一下。书中有个小故事、这个小故事讲了一件什么事情呢？请同学们认真读一读。学生借助拼音自读《企鹅寄冰》。指名概括故事内容。

预设：生活在非洲的狮子写信请企鹅给他寄一块冰，可是他收到的不是冰，而是水。于是狮子很生气，他给企鹅写了一封信并把水退了回去。企鹅收到退回的箱子时，却发现箱子里装的不是水，而是冰。

师：咦！这到底是怎么回事呢？聪明的小朋友们，你们能说一说其中的原因吗？

预设：非洲热，所以冰运到非洲就化成水了，而南极特别冷，所以，水到南极就冻成了冰。

师：同学们为狮子和企鹅解开了误会，他们一定非常感谢你们。同学们真是爱动脑的孩子！

设计意圈：此环节有助于培系学生通过阅读发现问题并解决问题的能力，同时也能够让学生明白在生活中遇到问题一定要多动脑、多思考。

四、课堂小结

师：这节课同学们学习了一首古诗，老师真为你们感到高兴！还有好多古诗值得我们去学习，同学们课下可以去搜集一些古诗，去读一读，体会一下，老师相信你们一定能从中得到更多的收获！

**第三篇：部编版语文五年级下册语文园地一**

1.通过交流,学习更多方法,更好更快地掌握文章内容,体会文章情感。

2.学习描绘情景的方法,学会更直观地描写情景;掌握通过两种事物对比,突出表现其中一个事物的方法。

3.正确流利有感情地朗读《游子吟》,理解诗中内容,想象诗中描写了怎样的情景,体会表达的情感。

一、导入新课,激发兴趣。

本单元我们认识了古代诗人笔下天真可爱的孩子们,与萧红一起游览了祖父的园子,欣赏了季羡林先生故乡的月亮,感受到老华侨浓浓的爱国之情。那么,我们在学习课文的过程中,都用到了哪些方法来理解和体会情感的呢?

二、交流平台。

1.齐读教科书第15页“交流平台”中四位同学说的话,说一说你有什么收获。(我们可以通过想象,从作者的角度思考,体会作者的情感;我们可以通过朗读来把握情感;可以通过抓重点语句的方法体会情感;可以通过抓住细节描述,体会作者的情感。)

2.这些方法都能让我们又快又准地把握文章情感,以后在做阅读理解时,也可以运用这些方法。

三、词句段运用。

1.(出示相关句子)

(1)请两位同学读上面的两个句子,并说说这两个句子在描写情景的时候,用到了什么手法?(先总写事物特点,再具体表现)这样的手法有什么作用?(让我们更直观地理解、体会到所描写的情景。)细细品读,闭上眼睛,想象一下,有没有一种身临其境的感觉?(有)你感受到了什么?(太阳光的强烈和天气的酷热)

(2)按照这种描写的方法,从下面6个词中选一种情景写一段话,注意要直观表现出所写情景的特点。

例:慢——蜗牛在树下往上爬,它爬的真慢啊,等它爬到树梢的时候,花谢了,叶黄了。

2.(出示相关句子)

(1)学生默读,与同桌交流,这4个句子都有什么特点?(通过两种事物的对比,凸显其中一种事物的特点。)

(2)你能仿照这种方式写一写吗?

例:这里的饭菜再香,也比不上妈妈做的菜香。

不管你们说得多好,我还是觉得,这个玩具不如我家里那个好玩。

3.上面的两种描写方法,一种让我们直观地感受到情景的特点,一种让我们一目了然地把握所写事物,这两种方法在以后的写作中要记得运用,这可以让你们的作文既直观易懂又不失技巧。

四、日积月累。

1.齐读《游子吟》,师正音。

2.(出示作者资料)了解诗人孟郊。

3.诗题告诉我们什么信息?(游子:离家远游的人。吟:诗歌体裁的一种。)这里的游子指的是(诗人)。

4.我们了解了诗人的相关资料,知道诗人仕途失意,颠沛流离,在这种时候,他更觉得亲情可贵,于是,他想起了自己的母亲。母亲在做什么呢?(缝衣服)从哪里得知?(慈母手中线,游子身上衣。)怎么缝的?(临行密密缝,意恐迟迟归。)为什么要密密缝?(因为害怕缝得不牢固儿子回来时衣服已经破了。)因此,慈母手中的针线,是为远行的儿子赶制身上的衣衫。临行前一针针密密地缝缀,怕的是儿子回来得晚衣服破损。于是,诗人不由感慨:(谁言寸草心,报得三春晖)。寸草指(小草,比喻微小),三春晖是(春天的阳光,这里指母爱),所以这里运用的是(比喻)的修辞手法,意思是——谁说子女那像小草一样的孝心,能够报答得了春晖般的慈母恩情呢?

5.这首诗中,作者回忆了一个极其平常的情景,描写了一位慈母为儿子缝制衣服的画面,歌颂了母爱的伟大与无私,表达了诗人对母亲深深的爱与尊敬。

6.带着对母爱的赞美和尊敬,让我们再次一起有感情地朗诵这首《游子吟》。

五、小结。

童年的一个个场景,就像一支支动人的歌,不论我们用多少笔墨,都写不尽这首动听的乐曲。

通过让学生对比句子,掌握描写的方法技巧。在课堂上,也有足够的时间让学生学以致用。在学习《游子吟》时,通过引导学生想象画面,体会诗意和情感,不足的是没有让学生练习朗读的时间,无法完全做到在读中感受的教学目标。

**第四篇：二年级下册语文园地一教案**

二年级下册语文园地一教案

教师是学生的一个引导者，每一个语文老师要在课堂上引导学生正确的理解课文。语文教案在语文教学工作中具有重要的作用，你不妨写一篇语文教案。下面是我为大家收集有关于二年级下册语文园地一教案，希望你喜欢。

#184264二年级下册语文园地一教案1

《动手做做看》选自人教版小学语文标准实验教科书二年级下册第四单元。这篇阅读课文讲了一个有趣的故事：一次，科学家朗志万故意把一个错误结论告诉小朋友，再问为什么。目的是让孩子们明白：科学家的话，也不一定都是对的，要动手做做看。伊琳娜是个爱动脑筋的孩子，他不迷信，在\_\_\_\_的启发下动手实践，获得了正确的答案，并明白了科学家真正的目的。本单元的教育专题是“用心思考，勇于创造”。《动手做做看》是本组单元的首篇课文，用一件生活中的小事引出一个深刻的道理，是一篇对学生进行朗读训练，培养科学精神、科学思维方法和实践能力的生动教材。

(二)《新课标》对二年级阅读教学的要求：

1、喜欢阅读，对阅读有兴趣。

2、学习用普通话正确、流利、有感情的朗读课文。

3、人教版小学语文二年级下册《动手做做看》说课稿：能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句，积累自己喜欢的格言警句等。

(三)教学目标及教学重、难点：

依据《新课标》要求和教材特点，结合二年级学生认知水平及第一课时目标完成情况，我确定本课时教学目标是：

1、知识目标：

(1)理解课文，感受故事的趣味，并从中受到启发。

(2)知道什么是名人名言，有收集名言的兴趣。

2、能力目标：

(1)正确、流利、有感情地朗读课文。

(2)能比较认真地评价自己和同伴的学习效果和学习行为。

3、情感目标：

(1)感受动手做的乐趣，认识动手做的意义。

(2)唤起学生善于思考、注重实践、不迷信的意识。

确立教学重点：理解课文;正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：了解科学家的真正目的，并从故事中受到启发。

二、说教法、学法

基于上述教学目标及重点、难点，结合新课改理念与学生心理及认知特点。我采用了自主读书、主动探究、朗读感悟等学习方式，引导学生在入情入境的阅读实践中去体验、思考、领悟，并启动师评、自评、学生互评等多形式的教学评价促进学生的发展。

三、说教学程序

根据以上分析，我设计了如下教学流程：

(一)情境导入，设身体验

(二)学习课文，深入探究

(三)角色朗读，深化感悟

(四)总结评价，回味升华

(五)布置作业，积累延伸

下面，我向各位详细介绍一下我的教学过程。

(一)情境导入，设身体验

《动手做做看》既是课题，又是文章主题，我便顺水推舟如下导入：“今天我们来继续学习第13课《动手做做看》，请大家先来动手和老师一起写课题。”如此直截了当，一语双关，不但节省了时间，而且呼应课题。

接着，我以“偷梁换柱”之法，将文中科学家向小朋友提出的问题拿来考学生，创设一个师生问答的教学情境。课堂上，教师相对于学生而言可算作一种知识。学生与文中小朋友的年龄相仿，有着相类似的心理特点和认知水平。学生在情境中的表现和心理活动与文中有着极强的雷同性。这样，就利于学生设身处地的体验文中人物的内心活动，为下一步课文的理解与感悟和感情朗读打好基础。

(二)学习课文，深入探究

情境之后，教师由摇身变为学生的学习伙伴，笑问：“刚才老师提的问题，你们不觉得熟悉么?在哪见过?”在学生恍然大悟间，教学戏剧性的进入第二程序。学生此时学习习兴趣倍增，而让学生在积极主动的思维和情感活动中，加深阅读理解和体验，正是新课改理念所倡导的。

第二程序是全课的重点部分，教学的三维目标要在这里实施体现，教学重、难点也要在这一程序中解决。诸多目标若想做到“剪不断，理不乱”，就得像蜘蛛结网那样——围绕一个中心，有序地连线，恰当的打结，将教学的过程组成有机整体。基于此，我确立了“逻辑推进，各个击破”的教学策略。将三维目标和教学重点分散到两大环节中，如：第一大环节(1——5自然段)围绕朗志万提出的问题，从几个小朋友不同的表现着手。第二大环节(6、7自然段)抓住伊琳娜的情绪变化，以人物对话为切入点。如此，每个环节都围绕课文内容这个中心，有序地引导学生自主读书、主动探究、朗读感悟，并恰当的运用讨论、交流、实验、评价、点拨以及不同形式的朗读等手段，随着课文情节的发展，相机落实各项目标，解决教学重点，并在入情入境的阅读实践过程中完成难点的突破。

(三)角色朗读，深化感悟

课标指出，阅读教学的重点是：培养学生具有感受、理解、欣赏和评价能力。依据上述理念，这一程序中，我让学生进入角色，再次感受、体验，将领悟内化，再通过朗读表达出来。同时启用多形式的教学评价，促进学生发展，巩固教学重点，落实能力目标。

(四)总结评价，回味升华

这一程序设计旨在为学生搭建一个交流平台，展示其在角色朗读中的个性化感悟，回味教学难点。并在自我评价、他人评价和评价他人的过程中，树立学习自信心，促进学习兴趣的可持续发展。

(五)布置作业，积累延伸

最后一环节，我布置学生在课外书或网上收集名人名言，将学习活动延伸到课外，拓展学习空间，锻炼学生语文实践能力。

四、说板书设计

本课板书在设计上力求简洁、直观、条理清晰。既概括本课要点，又便于学生理解记忆，进而辅助教序，提高学习效率。

#184245二年级下册语文园地一教案2

一、说教材

《玲玲的画》是人教版语文二年级下册第七单元的第一篇课文。本单元教材的主题是“要正确看待问题，善于思考”。《玲玲的画》讲的是玲玲收拾画笔时不小心把第二天参评的画弄脏了，在爸爸的启发下，她开动脑筋，在弄脏的地方画了一只小花狗，巧妙地掩盖了污渍，第二天她的画在评奖会上得了一等奖的事。课文内容简单，主题明确，寓深刻的生活哲理于简单的故事之中，对于启发学生处理生活中的类似事件有较强的教育意义。

本文语言朴实，对话较多，玲玲的情感变化是本文重要的线索，爸爸富有哲理的话语是课文的主题所在。因此教学中我牢牢抓住这两个方面，引导学生充分读书，在读中体会情感，感悟语言，结合自己的生活实际，重点理解爸爸意味深长的话，从中受到启发，懂得生活中只要肯动脑筋，坏事也能变成好事的道理。

二、说教学目标

根据本教材的结构和内容分析，结合着二年级学生的认知结构及其心理特征，我制定了以下的教学目标：

1、知识与技能目标：会认8个生字，会写“脑筋”这个词语。

2、过程与方法目标：体会人物的心情，正确、流利、有感情地朗读课文。

3、情感与价值观目标：懂得生活中只要肯动脑筋，坏事也能变成好事的道理。

其中，指导学生把课文读正确、读流利，读出人物对话的语气和表情，引导学生在读中感悟是教学的重点，理解爸爸说的话中所蕴含的深刻道理是教学难点。

三、教学策略

(一)抓主线，整体把握，理清思路。

本文记叙的是常见的生活小事，内容浅显，没有诗情画意的语言，该如何下手?考虑再三，我决定以玲玲的情感变化：满意(画好作品)——着急(弄脏作品)——更满意(画更漂亮)为本文的主要线索展开教学。在导入新课后，让学生听课文录音，从整体上把握课文内容，再通过三幅画，理清玲玲从“满意”到“哭了起来”再到“更满意”的情感变化。从而形成了“心情变化为主线”，“以画为辅助”的两条线索。这两条主线相互交错，相辅相成，使全文脉络清楚，豁然开朗，拨云见日般明了了。

(二)抓朗读，读中体会，悟中朗读。

《大纲》指出：阅读教学要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。

在教学过程中，我紧跟“读(走进文本)——-多形式地悟(理解文本)——再带着感受读(表现文本)”这一基本的语文教学理念，努力落实以读为本的原则。首先保证阅读的时间，从整部分朗读，到重点句子的研读，给学生充分的感悟时间。其次，在朗读形式上，采用自读、范读、指名读、齐读、分角色朗读等多种形式，激发学生读文的兴趣。我始终牢牢抓住那条情感主线，引导学生在朗读中体会玲玲情感的变化，紧紧抓住玲玲的情感变化让学生深度感悟文本的语言，读出自己的独特感受。例如在玲玲画好了画，满意地端详自己的画时，就引导学生表演，并在表演中去体会玲玲的“满意”;在爸爸问玲玲“怎么了，孩子”时，就做了引读处理，让全班同学也一起问问玲玲;在玲玲哭了起来时，就指导学生想想，哭着说话时该怎么说，从而读出玲玲着急、伤心的语气;在指导读第8自然段时，引导学生从“满意地笑了”感悟到玲玲高兴的心情，从而读出玲玲想出办法把“坏事”变成“好事”后的“满意”心情。

“从读中来，到读中去”让学生从读中去体验，从读中去换位思考，从读中体会人物的情感，学生就从读中得到了心灵的意会，体验在读中就得到了升华，理解从读中得到了加深，情感在读中也得到了熏陶。

(三)抓拓展，联系生活，重视交际。

《语文课程标准》中指出：语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，创造性地开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面提高学生的语文能力。

本节课中，在理解端详一词时，我让学生联系生活想象、表演，这样，将学生的亲身感受引入课堂，使学生理解的更加深刻。再如：在生活中，同学们遇到过这样的事吗?你是否像玲玲一样动脑筋思考，将坏事变成好事呢?根据学生的不同生活经历和独特的感受，让学生自由交流，将学生的实际生活引入课堂。

四、教学反思

教学始终是一门遗憾的艺术，整个教学过程暴露出了一些缺点和不足。如教师的主导作用还是过于严重，牵引的痕迹比较明显，需要进一步改变教学方式。课堂评价语言也比较苍白，不能很好的调动学生的情绪，使他们始终保持高涨的学习热情。课堂评价是一门很深的学问，如何进行合理、有效的评价将成为我今后教学工作不断努力、探索的方向。

#178944二年级下册语文园地一教案3

教学目标：

1、正确流利地朗读课文。学习默读课文。

2、通过读文，让学生喜欢童话，培养学生的想象力。

教学过程：

一、导入

1、指名读词语。昨天我们一起认识了琼斯太太那只淘气又可爱的猫——莫格。看!它给我们带来了这些词语呢。谁来读一读?

2、师简单叙述上节课的内容。(莫格蹲在水边找鱼吃，身上被雨淋得透湿。等琼斯太太把它叫回来的时候，它一连打了九个喷嚏。琼斯太太赶紧用毛巾把莫格擦干，然后又给它为了点儿掺着酵母的牛奶，让莫格在火炉边坐着，自己带着雨伞买东西去了。接下来，发生了一件有趣的事儿。翻开书本94页，认真读课文4～5自然段，然后把你觉得有趣的地方用铅笔做上记号。)

二、童趣品文，体验童话。

(一)教学第四自然段。

1、请大家读一读课文的第4-5自然段，把你觉得有趣的地方勾画下来。

2、说一说你觉得有意思的地方。

3、出示“酵母把莫格发起来了„„”指名读。

4、莫格怎么会越胀越大?

5、酵母把莫格究竟发成了什么模样呢?

指名读句子，读出莫格的变化。边读句子边比划。

起初，它大得像一只绵羊。

接着，它大得像一头驴子。

后来，它大得像一匹拉车的马。

再后来，它大得像一头大河马。

最后，它把琼斯太太厨房的墙壁给撑裂了。

6、莫格怎么会把那么结实的墙壁给撑裂呢?

7、观看莫格的变化。我们一起去看看莫格的变化?请看大屏幕。

8、看到这种情景，你想说什么?

9、莫格的变化真是太有趣了!像变魔术似的，一点一点地变大，那怎么把这变化过程读出来呢?先自己读一读，还可以加上动作。

10、指名读以上一段话，读出莫格的变化过程。师评价：莫格的身体胀得越来越大了。板书：越来越大

多有趣的变化呀!可我就是不大明白莫格变化的顺序，什么“起初„„接着„„后来„„再后来„„最后„„”你们能帮我把它变大的顺序说一说吗?

指名说变化的顺序。

11、有了“起初、接着、后来、再后来、最后”这些表示时间顺序的词，让我们清晰地看到了莫格的变化。

让我们把这些词一起读一读。

你们也能用“起初„„接着„„后来„„再后来„„最后„„”说出事物的变化过程吗?

12、小结：莫格喝了掺着酵母的牛奶，趴在火炉边睡着了，身体悄悄地像面包似的发起来了，真是有趣极了!让我们再一起来回味一下这个有趣的过程吧!

13、齐读第四自然段。

(二)教学第五自然段。

1、你们还觉得课文中哪些地方有趣呢?

2、指名说。

(1)只见整座房子膨胀起来，歪七扭八的。看图理解“歪七扭八”。

“房子歪七扭八”是什么样子?我们一起来看看。

(2)厨房里伸出粗大的猫胡子，大门里伸出大尾巴，爪子和耳朵分别从卧室的两扇窗户中伸了出来。

平时像头发丝般的猫胡子，现在有多粗?比划比划。

大门里伸出的猫尾巴有多粗?

那爪子和耳朵有多大呢?

难怪现在连房子也被它给撑裂了。谁再来读读这句话?

这个莫格的变化也太不可思议了!让我惊讶不已!

(3)琼斯太太回到家，不禁大叫起来：“天啦，我的房子怎么了?”

当琼斯太太买东西回来，看到这个情景，会是什么表情?指名读上面的句子。

琼斯太太的惊叫声惊醒了睡梦中的莫格。莫格伸了个懒腰，多舒服呀!舒服的莫格可没想到，这个懒腰让整座房子都塌了。

3、齐读第五自然段。让我们再一次感受莫格的神奇变化。

4、小结：真有趣!酵母让莫格神奇的变化，让琼斯太太的房子都装不下了。

(三)教学第六自然段。

1、这镇上的人们看到这幅情景，会怎么想?怎么说?

2、指名读句子。

镇上的人看到这情景都非常震惊，担心它会没完没了地长，最后把整座小镇给撑破。

3、人们有了这种想法，(师生合作)于是，可怜的莫格被赶出了城门。

4、如果莫格就这样没完没了地长，还会发生什么事呢?

学生尽情想象，自由表达，教师肯定。

5、会不会像你们说的那样，明天我们一起走进《面包房里的猫》(二)。

6、现在，有谁来给我们讲今天学的这个故事。看谁能把莫格神奇的变化讲给我们听一听?

三、指导写字。

1、出示“伞”、“歪”指名学生读。

2、说一说，有什么好方法记住“伞”?

3、谁有好方法记住“歪”。

4、指导写“伞”

5、学生自己描红。

四、总结。

这一节课，我们一起学习了《面包房里的猫》(一)，感受到了淘气的莫格因为喝了掺有酵母的牛奶，在火炉边睡觉时被发起来了。变化真是神奇，令所有人都瞠目结舌。

#178945二年级下册语文园地一教案4

教学目标：

1.学会9个字，会认10个字。

2.正确、流利地朗读课文。学习默读课文。

3.通过读课文，了解新式房屋的特点，感受现代科技的神奇，激发学生关注现代科技发展的热情。

教学重难点：

学习生字新词，朗读课文。读文了解新式房屋的特殊功能，感受现代科技的神奇。

教学课时：二课时

教学准备：

1.生字卡片、生词卡、教学挂图

2.查找收集现代化住宅的资料及图片，了解我们平常所见的房屋的特点。

第一课时

教学内容：初读课文，整体感知，学习默读课文;识字;学习第1、第2自然段。

教学过程：

一、问题导入，激发兴趣

1.板书课题。

2.读了课题，你想知道什么?

3.梳理问题。

二、初读课文，整体感知

1.带着问题读课文，要求读准字音，难读准的字多读几遍。教师巡视辅导。

2.组内自主识字。教师要注意发现会学习的小组，教学生小组合作的方法。

3.检查初读效果。采用抽读生字卡片、“开火车”认读、挑读等形式，大面积检查学生初读情况。

4.送生字宝宝回家，默读课文。要求：静下心来读课文，嘴里不出声，在心里读。一边读一边想这种新式房屋有什么特点?

5.学习课文的1—2自然段。了解新式房屋形状的特别，并朗读。

三、学习生字

1.出示生字卡，上面写有“式、仅、超、瓦、华”五个字，问学生：说说你有什么发现?你最会记哪个字?

2.书写时你想提醒小朋友注意什么?

3.教师范写“瓦”，学生在书上描红。

4.在本子上练习。

第二课时

教学内容：

学习课文的3—7自然段，了解新式房屋的特点，感受现代科技的神奇，激发学生关注现代科技发展的热情;学写后面的四个生字。

教学过程：

一、创设情境，复习导入。

1.认读生词。

2.师：昨天我们了解了一种新式房屋，它的形状真特别，谁来说一说。今天呀，我还想进一步了解一下这种新式房屋.看看它究竟有什么特殊的功能?

二、自主体验，合作学习

1.教师提示。

那你们赶快准备一下，打开课本第101页，默读第3—第6自然段。看看究竟有哪些特殊的功能?

2.学生默读课文第3—第6自然段。(教师巡视，相机鼓励学生采用自己擅长的学习方法进行学习。)

3.学生小组交流。

4.学生小组合作学习。

(估计)有的小组在认真地读相关要介绍的部分;有的小组边读边勾画重点词句体会;有的小组边读边想象当时的情景，互相交流自己的感受;还有的小组读完后，将有关内容画出来了。

5.教师巡视，发现小组学习好的方法就相机向学生推荐。

三、多向交流，读中感受

1.谈话。

大家真会合作学习，研究挺认真的!相信你们一定准备好了，我已经等不及，看看哪一组的介绍，可以找到相应的地方读一读!

2.全班交流。

3.生：介绍的特殊功能是新式房屋的“屋身是一个大型的球形气垫房，气垫房可以随季节变换而自动伸缩变化”。

教师引导。你向我介绍的这种新式房屋是不是就像我们到东湖动画城看到的气垫城堡，而且它还能随季节的变换而自动伸缩变化。(相机板书：随季节变换而伸缩变化)

夏天能伸，冬天就能缩，这样的屋身就不会破裂了!多有趣啊!谁还能来介绍一下?读读这句话。

4.学生读句子。

(1)生：介绍“那扇既可称门又可称窗“门窗”，是用特别的感应材料做成的，能根据天气的变化调节室内温度，相当于一个恒温器。如果烈日炎炎的夏季来临，自动感应窗就会立刻行动起来，把室温调节在摄氏25度以内，房内凉爽极了”。

(2)教师引导。这种感应材料做的门窗还真是很特别!

(出示句子：“如果烈日炎炎的夏季来临，自动感应窗就会立刻行动起来，把室温调节在撮氏25度以内，房内凉爽极了。”)

(3)教师范读这句话，点红“如果”“就”两词。指名学生读。教师评。

(4)此时，屋子里的温度不冷不热，你仿佛把我带进了空调房里。夏天，大家进空调房都有什么感受呢?学生交流感受。夏天进空调房很清凉!很舒服!

(5)教师拿出词卡“凉爽”，指名学生读，齐读。教师评。我已经感受到屋内凉爽极了!

(6)拓展练说。

如果在其他的季节，自动感应窗又会有什么反应呢?指名学生说。

(7)教师小结。

原来新式房屋就是这样随天气变换而自动调节温度的。(相机板书：随天气变换而调节温度)

如果我住进这房屋，就能一年四季感觉到不冷不热，那简直太舒适了!这一功能太吸引我了。

5.生介绍(读第4、第5自然段)

(1)师相机谈话：你瞧，风暴说来就来了!像猛兽一样凶猛，一般房子屋内的东西到处滚动，砸碎了，连房屋都被掀倒了。不一会大地震相继爆发，普通房子震动剧烈，屋内人们惊慌失措，顷刻间，房子全倒塌了。这太可怕了!如果我住进了这种新式房屋，就一

点儿也不必担心了。这样的房子多安全呀!谁愿意再介绍一下。

(2)出示句子“只要风一起……也不会滚动。倘若……根本不会倒塌的。”指名学生读这句话。教师读这句话。(将“绝不会”“也不会”变红)再指名学生读这句话。教师评。这会让我感觉到住进这房子更安稳了，是根本不会倒塌的!

(将“根本不会”变红)

(3)

来，想介绍的就一起来介绍吧!

(4)

这样的房屋住着有什么感觉?(安全)出示句子“你瞧，多安全的房子!”学生带着自己的感受齐读这句话。

6.生介绍的特殊功能是“从屋内往外看风景，要数晴天最美。白云从屋顶飘过，玻璃瓦将它映得五彩缤纷，实在是漂亮极了’。

(1)这么奇特呀!好，我们就闭上眼睛跟着老师一起到屋内去看风景吧!(相机板书：从屋内往屋外看风景)

(2)播放音乐，学生闭眼想象。

(3)学生交流自己看到的景象。

(4)教师评。呀，云彩真漂亮，是五彩缤纷的!

(5)出示词卡：五彩缤纷。指名学生读、齐读。

(6)教师质疑。云彩颜色五光十色，美丽极了!咦!平时，我们看到的云不是白色的吗?怎么现在看到的云是五彩缤纷的呢?哪一组的代表能进一步给我介绍一下?

(7)教师反馈。

听了你的介绍，这下我可明白了。你真聪明!能联系前文来学习，真有方法!

好美的景象啊!让我们美美地读一读第6自然段。

(8)播放音乐，师生齐读课文第6自然段。

7.整体回归。

哎呀，住进这样的房屋就是一种享受!你们向我推荐的新式房屋的特殊功能可真多!我都很需要。这样吧，大家就一起读一读第3至第7自然段，再给我来个全方位的介绍吧!学生齐读3至7自然段。

8.教师交流感受。你们介绍得太吸引我了，这座新式房屋不仅形状特别，而且功能也很特殊。

四、指导书写，培养习惯

1.谈话。瞧!这些生字娃娃也被吸引来了，它们也想住进这新式房屋。只要你们帮我记住它们，它们就可以住进去了。

2.出示。新式房屋外有“换、恒、市、狂”4个生字。

3.学生识记生字。

4.教师引导。

在你们的帮助下，生字娃娃终于都住进了新式房屋，它们可高兴了!可这些生字还得住进田字格里，那它们在田字格里怎么摆才好看呢?请大家翻开课本第103页，仔细地看一看!

5.学生先自己观察田字格的字，然后在小组内说这些字怎么写好看。教师巡视，相机引导学生重点从字的结构上去看。

6.学生描写生字。发现哪个字很难写?

7.教师边范写边讲解。

8.学生描写，写完后在小组内评议。

五、想象拓展，实践盾动

1.说说你们自己心中的新式房屋是怎样的?大家可以先在小组内和自己的伙伴说说，互相交流一下自己的想法。

2.学生在小组内试说，相互提出好的建议。

3.全班交流，指名说。

4.布置自由练习作业。回家以后，可以向自己的家人介绍一下;可以查找一下，在生活中还有哪些新式房屋;可以画一画自己心中的房屋设计;也可以写一写你自己心中的新式房屋。

板书设计：

新式房屋

形状特别

功能特殊

随天气变化而调节温度

随季节变化而伸缩变化

安全

从屋内往屋外看风景

#178946二年级下册语文园地一教案5

学习目标

知识目标：

学会田字格中的9个生字，会认双横线中的10个生字。

正确流利地朗读课文，继续学习默读课文。

通过读课文，了解新式房屋的外形特点和特殊功能，感受现代科技的神奇。

能力目标：继续培养学生默读课文，边读边想的习惯。

情感目标：带领学生感受现代科技的神奇，激发学生关注现代科技发展的热情。

教学重难点

指导学生正确、流利、有感情地朗读课文;通过读文了解新式房屋的特殊功能，感受现代科技的神奇。

设计理念：

阅读是学生、教师、文本三者之间进行对话的过程。新课标倡导语文教学应激发学生的学习兴趣，重视学生的自主体验和情感。在这一课的教学中我设计以朗读为主线，让学生在反复与文本对话中感受新式房屋的特殊功能。借助多媒体课件激发学生探究的兴趣，突破新式房屋的特殊功能与学生认知之间的差异，感受现代科技的神奇，感受阅读的乐趣。

教学过程：

第一课时：学习生字词，学写生字，初读课文，学习课文1、2自然段，了解新式房屋的形状特点。

第二课时：

一.激趣复习导入

齐读课题。

复习：你们还记得新式房屋的样子吗?(贴图)

师评：新式房屋的样子真是可爱，真是特别呀!

导入：这样特别的房子和我们住的房屋有什么不同呢?这节课我们继续学习。

二学习课文3至6自然段

(一)学习课文第三和第六自然段。

请大家默读课文的第三自然段，一边读一边想：新式房屋与我们所住的房子有什么不同呢?

拿出小铅笔画一画有关的句子。(学生边读边划。)

把画出的句子和同桌读一读。(学生合作学习)

指名回答：谁能向我们说说，新式房屋与我们所住的房子有什么不同呢?(学生自由发言)

学情预设：

(1)屋顶的功能

A

自由读句子“屋顶是一整块的超薄玻璃瓦，七彩颜色，华丽夺目。”(CAI出示句子)

想一想，屋顶和我们所住的房子有什么不同呢?

指名回答，相机指导朗读。(点击：一整块三角形超薄)

(师：好大的玻璃瓦啊!你们能读出屋顶的神奇吗?)

B

你们瞧，新式房屋的屋顶有这么多颜色，在阳光下闪闪发光，这就是“华丽夺目”

谁来读读这个词。屋顶这么美，让我们美美地读一读这句话吧!男女生读。

C

在屋外欣赏了美丽的屋顶，大家想不想进去看看?现在假如咱们全班同学站在这样的屋顶下，你会看到什么?

D

CIA演示屋顶五彩缤纷的白云飘过的情景，师.范读第六自然段。

看到这样的美景，心情多么愉快!让我们带着愉快的心情，自由地读读吧。

学生自由读。

E

指名读第六自然段。(CAI出示句子)

(师：屋顶真神奇，可以看到这么美丽的风景。板书：看风景)。

过渡：新式房屋还有哪些地方也很神奇呢?

(2)屋身的功能

A

自由读“屋身是一个大型的球形气垫房，气垫房可以随季节变幻而自动伸缩变化。”

屋身和我们住的房子的屋身有哪儿不同?(CAI出示句子)

指名学生回答。(点击：球形自动伸缩)

多奇妙的屋身，谁来读读?指名读。

(师：球形的屋身真有趣!板书：自动伸缩)

B

屋身是怎样随季节变换而自动伸缩的呢?生回答表演。

C

师生合作带动作表演读。

师：能大能小，能伸能缩，屋身的功能真是神奇极了。让我们再来读读这句话!生齐读。

过渡：不知道“门窗”又有什么神奇之处呢?

(3)“门窗”的功能

A

指名学生介绍新式房屋“门窗”的本领。读句子“那扇---------恒温器”(CAI出示句子)

师：这种感应材料就像我们的皮肤一样，对温度特别敏感。它还会调节温度呢!这就是它与众不同之处啊!(板书：调节温度)

B

今天天气太热了，如果我们在新式房屋里上课，会有什么感受呢?读“如果----------凉爽极了”，读出凉爽舒服的感觉。生指名读、小组读。

(师评：“门窗”多像一个大空调。)

C

如果是寒冷的冬天来临，自动感应窗又会怎样呢?

师：冬暖夏凉，功能这么特殊，这可都是“门窗”的功劳啊!来，让我们读读吧!

小结:

刚才，我们了解了新式房屋各部分的神奇本领。老师想和你们一起把第三自然段连起来读一读。(配乐师生合作读)

(二)学习课文4、5自然段。

新式房屋还有哪些神奇之处，请同学们默读课文的第四五自然段。一边读一边思考。

学生读课文4、5自然段，3

指名学生回答，相机指导朗读。

生读句子“只要风一起，整幢房屋————也不会滚动。”

(师：球型的屋身设计得多巧妙!和我们住的房屋比，新式房屋安全极了!)

生读句子“倘若遇上大地震——多安全的房子。”

(师：既防风又防震，新式房屋多么安全。)

生齐读：多安全的房子!

三、课后拓展

设计师设计了这样的房屋，它有特别的样子，神奇的本领，更重要的是，它给我们带来了安全和舒适。请你们也来当个小小设计师，设计你心中的新式房屋，先想想它的样子，有哪些神奇之处，再和小伙伴说说吧!

学生思考并踊跃发言。

四、课后作业：画一画，写一写你心中的新式房屋。

五、结语：迈入21世纪，高速发展的科技为我们安上了想象的翅膀，只有我们想不到的，没有我们做不到的，老师希望大家实现自己的梦想，住上自己设计的新式房屋。

板书设计：

新式房屋

看风景

自动伸缩

调节温度

多安全的房子!

二年级语文老师教案

**第五篇：二年级下册语文园地一教案**

语文园地一

教学目标：

1、初步感知语言中的比喻，启发学生观察和想像，培养学生的创新能力。

2、调动学生学习的主动性，培养他们自主学习的能力和习惯。

3、在口语交际中，培养合作和交往的能力。教学重点：

1、发现“加偏旁”的识字方法，进行口语交际。

2、在细心观察的基础上抓住景物的特点，进行口头表达，顺序清晰，生动具休。教学难点：

1、口语交际

2、自我展示

教学准备：收集与春天有关的信息材料。课时安排：2课时 教学过程

第一课时

一、创设情境，激发兴趣。

1、教师：内当家们喜欢玩游戏吗？今天老师要带同这们到语文园地里去玩，大家准备好了吗？

2、好，我们开始玩了，今天看哪位同学玩得最棒？

二、我的发现，观察发现。

1、看图，图上画的是什么？这些东西之间有联系吗？扇子、剪刀、雨伞、飞机、银杏叶、蜻蜓、蘑菇、燕子。

2、我们看看学习伙伴有什么发现。我发现燕子的尾巴是剪刀。

（你能把学习伙伴的话说说完吗？）

换一种方法说可以吗？（我发现剪刀像燕子的尾巴）

3、你能用这样的说法说说其他的东西吗？ 我发现银杏叶像

我发现蜻蜓像

我发现雨伞像

（也可以反过来说）

4、你在平时的生活中还发现哪些事物之间非常相似呢？（大胆想像、自由表达）。如：河水像一面镜子。

三、日积月累，积累语言

1、读读认认

（1）读读下面的字、词，试试看你有什么发现？（生字都是用学过的熟字加上偏旁组成的字。）

（2）认一认：你能记住哪个字，说说你是怎么记住它的？如：我记住了“材”，我是根据词语“木材”来记住它是木字旁的。（3）用每组的两个字分别组词。如：西（西瓜）牺（牺牲）

2、读读背背

（1）介绍：这是四幅描写春天的对联。（2）借助拼音自读。（3）老师范读，生生互读。

（4）说说你最喜欢哪幅对联？把你喜欢的背给同学听。

3、我会说

（1）读读横线后边的词语，想想横线上应填什么？（2）说说自己想搭配的词语，和其它同学评一评。（3）课文中还有这样的短语吗？找出来读一读。

第二课时

一、口语交际，增强表达

1、教师播放《春天在哪里》的录音磁带，进入情景。板书春天在哪里。

2、教师启发：从歌词里，你知道春天花在哪里吗？指名回答。

3、教师播放春景图和春天的录像片断；春天有多美，大家都有自己的感爱，让我们再次走进春天，回味一下在春天里的快乐。

4、鼓励学生细细描述自己对春天的情由、感受、启发他们从视觉、听觉、嗅觉等感观方面，从景物、人物、动物、事物等各个方面的描述（板书：春天里的发现）。

5、组织学生谈话，各自在春天里最想做什么，训练表达能力，引导学生展开联想，尽量多说，说得与众不同最好。（板书：春天的畅想）

6、教师指名回答并点评。

二、展示平台

1、以春天为题，教师组织学生赞美春天。（1）喜欢写作的同学在一起练习写话。

（2）喜欢积累诗句对联的同学，抄写收集描写春天的诗句对联。（3）喜欢画画的描绘春天的图画。

2、组织展示成果。

（1）请写作抽学将作品展示给全班看。（2）抄写诗句的同学与大家分享佳词美句。（3）请绘画的同学将作品展示给全班看。

三、宽带网络，拓展学习

1、老师导入：课文中、生活中，我们用眼睛观察，用心感受，发现了春天的美丽迷人，其实春天还有好多秘密等着我们去发现呢？

2、布置相关作业

（1）阅读宽带网，告诉我们有关城市代表性的市花。

（2）介绍你知道哪些城市的市花、自己家乡代表性的是什么花。（3）交流收集与本课内容有关的资料 ①描写春天的古诗 ②歌唱春天歌曲

九、课后小结。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！