# 2024年西区骨干教师成长小结

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2025-01-07

*第一篇：2024年西区骨干教师成长小结2024年西区骨干教师成长小结广浩学校：文以静紧张而忙碌的2024年已悄然而过，这一年是我从教生活中受益颇丰的一年。因为这一年我有幸成为了西区骨干教师队伍的一员。教育是我一直忠诚的事业，教师是我多年执...*

**第一篇：2024年西区骨干教师成长小结**

2024年西区骨干教师成长小结

广浩学校：文以静

紧张而忙碌的2024年已悄然而过，这一年是我从教生活中受益颇丰的一年。因为这一年我有幸成为了西区骨干教师队伍的一员。教育是我一直忠诚的事业，教师是我多年执着的追求，身为一名民办教师的我更渴望能融入中山这片教育的热土，更希望不断提升自己的教学能力，在三尺讲台上成就自身价值。能有幸成为西区骨干教师培养对象，我分外珍惜。这一年是学习的一年，是反思的一年。现将这一年的工作作如下小结。

一、思想认识方面：在这一年里我认真学习师德修养，阅读各种教育杂志。不断更新教育教学观念，学习班级管理经验，努力让自己成为一名受学生喜欢的好老师。

二、教育教学方面：作为一名区级骨干教师，我时刻感到自己的不足。因此我积极利用空余时间学习《新课程标准》及各类教育杂志不断的充实自己。我认真准备每一节课，精心备课。在备课的同时，不仅备教材，还备学生，让学生在有限的时间里学会更多的知识。要想教给学生一碗水，教师自己必须得成为水的源泉，这样才能满足学生们千奇百怪的好奇心。因此，我在课下，十分注意自己的知识积累，大量的翻阅课外资料，来拓宽自己的视野。

作为一名语文教师，读书是生活中重要的组成部分。要让孩子们爱上学习，老师也应该成为一名阅读型的老师。活到老、学到老。这一年我最大的收获是读了许多好书，林海音、曹文轩、沈石溪„„那唯美的文字既让我重温了美好的童年、又启迪着我的教学。

积极参加各级组织的业务培训和教研活动。同时更积极地投入校级区级的各项促教活动，在活动中认识不足，在活动中学习提升。在过去的一年里，我承担了我校的微型课题《小学语文情境朗读的提高》的研究，我们几位老师积极进行探索，不断地分析、讨论。初步总结出一套适合自己班学生特点的实用有效的阅读方法，孩子们由朗读磕磕绊绊到流畅阅读，由最初的平淡无味到现在的入情入境，每一名学生都有了不同程度的进步。在教研中，我的教学水平也在逐渐提高。

三、“青蓝工程”帮扶方面：

我虽是区级骨干教师，但我深知“一棵树不成林”的道理。我不仅严格要求自己，在平常的探讨中，我也从不吝惜自己的点滴经验，充分发表自己的意见和建议。这学期我还与积极肯干的周砚老师结成师徒。每次听课或培训回来，我都会主动把笔记和学习材料给她看。这学期在青蓝工程中，我与周老师共同备课，在听完她的课之后，主动找她谈自己对课的看法，对如何改进提出自己的意见，共同探讨。这使我和周老师的收获都很大，我们在共同提高。一直以来，我都在教学实践中不断反思，不断总结，找出自己的不足，明确了努力的方向，制定了以下努力的目标：

1、在提高课堂实效性上下功夫，使学生在每一堂课中有更大的收获。

2、及时总结，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。

3、对学困生给予更多地关注，使他们在原有基础上有更大提高。

在以后的教学工作中我将更加严格要求自己，努力工作，弥补不足，用实际行动来做好工作，力争做一名的真正的小学语文骨干教师。

**第二篇：骨干教师专业成长小结**

骨干教师专业成长小结

2024年6月4日武夷山兴田南源岭小学 吴美兰

光阴似箭，本人自任骨干培训对象以来，虽然很艰辛，但更多的是欣喜、是快乐、是成熟。能够被选为骨干培养教师，这既是一种荣誉，更是一种压力与责任。于是，我把压力化作动力，做好每样工作，不辜负领导、老师、学生对我的厚望。回顾这一年的工作，我觉得既忙碌，又充实。现在 我对自己的工作进行一个总结和反思，以此来促进自己更快成长。

一、思想政治方面

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，拥护党的领导，拥护党的各项方 针政策，关心国内外大事，注重政治理论的学习。老师是人类灵魂的工程师，是传递知识和文明的接力手，是点燃光明未来的火炬手。作为一名人民教师，我感到由衷的自豪，也深知肩负的历史寄托和责任。我清楚要成为优秀的新世纪、社会主义精神文明工作者，就要不断提高自身的精神修养，提高自己的政治素养和专业文化水平。我与时俱进，开拓进取成为这个时代的主旋律。作为信息时代的教师的我，勤于学习，勇于创新，踏实肯干，用自己辛勤的努力培养出新世纪、新时期的新一代劳动者。我热爱教育事业，依法执教，为人师表，关心学生，爱护学生。钻研业务，勤奋刻苦，有奉献精神。团结同志，热心帮助同志，人际关系融洽。认真学习学院下达的上级文件，配合系部搞好各项教研活动，不缺勤，服从领导安排。

二、工作上，认真备课，钻研教材，查阅资料，每一节的课件都精心设计，力求做到有创新，能够激发学生兴趣，重点突出，对难点的处理符合学生认知水平。坚持每周的集体备课，与其他老师沟通，集思广益，吸取其他教师好的设计，来弥补自己的不足。课堂上努力创设和谐的课堂氛围，让学生们在轻松愉悦中完成学习任务，与学生关系融洽，经常也他们谈心，了解他们的认知水平和对老师的意见和看法，能及时的发现自己教学中的一些不符合学生学习需求的方面，同时了解他们的思想动态，遇到有问题的学生，能够帮助班主任老师疏导学生。作为备课组长，能够做好组内教研计划，安排教研活动，组织集体备课，鼓励老师积极发言。在教研活动中，认真听课，积极评课，争取对授课教师有所帮助。作为师徒帮带中的师傅，积极辅导青年教师，每听完一节课，都给予鼓励和表扬，同 时指出存在的问题以及改进的措施，使他们在教学的道路上快速前进，在他们做公开课的时候，认真帮助他们精心设计，争取做到最好，看到他们的成长，我由衷地为他们感到高兴。

三、努力提升业务水平，积极参与教科研实践

作为一名骨干教师，我觉得提高教学水平和教科研能力是非常重要的，这也是我今后不断努力的方向。我坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清。对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

2、认真学习各类教育教学杂志中的先进教育经验。我订阅了包括、、、等各级各类教育类报刊杂志，利用一切可以学习的机会来努力提升自身的教育教学水平和能力。织梦内容管理系统

3、认真参加各级教研活动与骨干教师培训，学习学校同事与名师的教学方法，并在具体的教学实践中尝试，使自己的教学水平逐步提高，寻找出一条适合自己的发展之路，争取逐步形成自己的教学特色。

4、我还充分利用网络优势，学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新理论，提高教学效果。利用课余时间向电脑能手学习，提高自己的计算机水平。

四、取得的成绩

自任骨干教师以来，本人勤勤恳恳，扎扎实实，脚踏实地地做好一个教师的本职工作，认真完成学校领导交给我的任务，虚心向各位老教师和优秀教师学习先进的教学经验，并注意不断阅读有关教育教学理念和实践的书籍，充实自我。在科研方面，本人撰写的论文《农村小学英语有效师生对话教学的研究》、《小学英语课前五分钟复习技巧》获南平地区二等奖。这一年了，我作为《农村小学英语有效师生对话教学的研究》课题主持人，带领本课题组成员，潜心钻研，撰写博客、论文、公开课等，指导本课题组成员百花小学游建华老师公开课获片区一等奖。

总之，作为骨干教师，我知道自己的工作还不够完善，我将在以后的工作中不断鞭策自己，使得自己在教育教学工作中取得更深层次的提高和发展。

**第三篇：2024学年骨干教师小结**

2024学年骨干教师工作小结

光阴似箭，一晃一学期的工作已悄然而过。回首走过的路，虽然很艰辛，但更多的是欣喜、是快乐、是成熟。能够被聘为骨干教师，这既是一种荣 誉，更是一种压力与责任，是对我以后工作的鞭策。于是，我把压力化作动力，做好每样工作，不辜负领导、同行、家长、学生对我的厚望。回顾一年的工作，我觉得既忙碌，又充实。现在 我对自己的工作进行一个总结和反思，以此来促进自己更快成长。

一、思想政治方面

在这一年里，我积极参加政治学习，在新的形势面前，积极探索工作新思路，转变思维方式，结合工作实际，与时俱进。我积极要求上进，既能认真履行教师职业道德规范，尽职尽责，又有奉献精神。我知道“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。我认真参加市、县、园组织的各类学习讲座，通过学习丰富先进的教学理念，开拓自己的视野，为自己更好的教学实践作好准备。

二、教育教学工作：

作为学科教学能手，我深知自己肩上的担子很重，师德要模范、班级管理要优秀、教育教学成绩要突出„„要不怎么有说服力呢？随着教改的不断深入，我时刻感到自己的不足。《上海托幼》、《崇明教育》、《上海教育科研》等理论书籍成为我业余时间的“朋友”。我阅读摘录教育理论，学习先进经验和新的教育理念„„不断的充实自己，更好的进行教育教学实践。我以“垂范、敬业、好学、反思”作为行动准绳，带动园内教师，以各种形式学习领会《纲要》、《指南》精神，积极探索与解决教育实践中的问题，促进自身专业成长，形成了良好的园风、教风，我自己也在不断摸索中发展提高。领导为我们骨干教师提供了许多学习锻炼的机会：骨干教师的展示课、讲座„„都为我的能力注入了新鲜的“血液”，我的认识也有了提高。可以说，各级领导费尽苦心，为我们创造机会，丰富我们的理论知识，用于指导自己的实践活动。为此，我珍惜每一次学习锻炼的机会，积极参与，认真记录，事后写出自己的心得体会。力求把新的教育教学思想在自己的教学中实践、吸收。

三、科研工作： 作为新开办幼儿园的新任科研主任，为了提高自己的科研水平，一有空我便开始翻阅各类科研杂志，如《上海教育科研》、《研究情报》等；并且虚心向其他单位的科研主任求教。我还积极申报并认真参加科研骨干班的培训，在骨干班的学习中，我不断成长和收获，及时将外出学到的经验运用到实践中，找到了自身工作的许多不足，促使我以理性的眼光重新审视自己。慢慢地，我对新的工作熟悉起来，开始一步一个脚印地干起来。是的，有时候压力就是超越自我的砝码。在繁重的工作面前，我更加潜心研究，越来越找到工作中的不足。在科研主任这个角色里，我兢兢业业，努力引导教师将教研与科研结合、将科研落实到教学中，敦促每位教师积极参加校本研究、指导青年教师课题申报、鼓励有志教师的科研热情„„辛苦是难免的，可为了幼儿园的教育科研，为了自身专业素质的提高，再辛苦也是值得的。

四、带徒工作

我深知“一棵树不成林”的道理。我不仅严格要求自己、大胆实践，还与青年教师建立师徒关系，每周与青年教师互相听课，指导青年教师备课、反思、写案例，每次听课或培训回来，我都会主动把笔记和学习材料给他们看。她们每次参加学校的教研活动前，我都主动和她一起研究教材、编写教案。在学期结束青年教师进行教学汇报时，指导她设计的活动集体教学活动“聪明的小猪”，获得了园内教师的一致认可。

五、存在问题

作为一名骨干教师，我认为我应该是一名智慧型，科研型的教师，是有实力、有能力、有潜力、有定力、有魅力的。我深知，教育是一门科学，我们不能只停留在知识的传授上，而应该发展每个幼儿的价值、发挥每个幼儿的潜能、发展每个幼儿的个性。理论与行为的融合是至关重要的，也是我困惑的，更是我迫切需要解决运用的，因此，我必须不断学习，不断反思总结，积累教学经验，才能真正成为实际教育教学工作意义上的骨干教师，成为教育教学上的排头兵。

六、改进措施

1.为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校的每次培训活动，认真记录学习的内容。

2.我在备课中关注教材、关注学生，在教学中完善了预设与生成的关系，挖掘并利用好教学过程中有效资源，发挥自己在教学过程中的教学智慧，对自己的教学行为、教学效果等教学过程和结果进行经常性的深层次的反思与评价。

3.将来我仍继续学习、领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地是我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。在骨干教师培训、学习、实践中是充实的，因为在其中我付出着、收获着、快乐着、进步着；在以后的时间里我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的教育事业。

总之，我是在学习中成长起来的，在行家启迪中成长起来的，在同伴互助中成长起来的，在专家引领中成长起来的，生命的旅程很是短暂，但我们愿把它作为人生的一个驿站、心路的一条起跑线、事业的一个加油点，积蓄力量，充实行装，准备朝着更远的目标迈进。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”我将一如既往地学习、研究、实践、反思，在平凡的岗位上实现自身的生命价值。

**第四篇：骨干教师小结**

自从有幸成为强师一员来，我严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，现将工作情况总结如下：

一、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，全身心的投入新课程的教学实践中。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为了人的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

二、教学工作

一年以来，我在周敏娟师傅的帮助下，认真钻研教学，认真上课，提高了不少。我知道，教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一学期来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方

法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：发挥教师为主导的作用，备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。注重课堂教学效果。针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。

经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次,使我明确了今后讲课的方向和以后英语课该怎么教和怎么讲。在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。调动学生的积极性。在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。

让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。做好后进生转化工作，作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，我一直注重后进生转化工作：用发展的观点看学生。应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

**第五篇：2024骨干教师小结**

2024骨干教师小结

2024年，作为我校唯一的一名音乐教师，我不断调整状态，适应克服种种压力和困难，在横跨预初

一、初

一、初

二、初

三、高二5个年级的音乐艺术教学基础上，兼任学校音美综合教研组长以及艺术总指导，并坚持完成了骨干教师的各项研修培训任务，以下作一总结：

一、自我培训

1、加强对预初

一、初一两个新接手年级的音乐教学研究，结合新教材的主题内容，充分利用网络资源，积极搜集信息、积累素材、制作多媒体课件，并及时根据各班的即时教学情况，不断反思，调整教学手段与形式，力求每堂课都能让学生学得开心，学有所获。

2、继续自学戏剧、影视方面的知识，通过网络、书籍、文艺演出观摩等形式，对影视音乐的作用、电影音画的关系和蒙太奇手法的表现形式有了进一步的理解与认识，并将之运用于高中艺术课相关单元的教学研究，与学生们共同进步。

3、积极参加市区音乐艺术教研的各项活动，参与五十四中学音乐德育学科基地活动，如专家讲座、名师风采展示、器乐教学评比观摩、两纲教育公开课听课、教学设计评比、案例分析交流等，勤笔记、勤反思、认真虚心地向各位专家、同行学习方法、吸收经验，在下半年区两纲教育教学设计评比中获得二等奖。

4、利用空余时间，自费去上海大剧院、话剧小剧场、东方音乐厅观摩音乐会、话剧、舞剧等文艺演出，通过优秀文艺作品的观摩，拓宽艺术视野、了解文艺信息，学习艺术知识与表演形式，自我积累，不断提升。

5、从下半年起，坚持自费参加社会舞蹈机构的培训课程，接触不同风格的舞蹈艺术，学习基本的形体与律动，掌握简单的动作组合，弥补个人专业基本功的空白与不足，并希望能将之结合到初中音乐教学中。

二、教学展示：本共进行了5次教学公开展示：

1、上半年区教育学院教学视导公开课：预初一2班《欧洲音乐大师的童趣之笔》

2、上半年区中学音乐教学研讨课：预初一4班《欧洲音乐大师的童趣之笔》

3、上半年学校高二年级教学视导公开课：高二4班《电影辛德勒的名单音乐鉴

赏》

4、下半年区外事接待迎接新西兰教育代表团展示课：高二4班《新世纪音乐》

5、下半年学校预初一年级教学视导公开课：预初一1班《银屏飞出的旋律》

三、校本培训与科研活动

1、组织教研组老师，积极参加预初

一、高二年级教学视导的听课与评课活动

2、组织教研组老师参加学校两奖（骏马、耕耘奖）评比开课、听课活动，并 在教研组博客中进行评课交流

3、与组内美术老师针对高中艺术课程的教学进行心得交流，寻找合作与资源 共享的机会，并及时传达、分享市区艺术教研活动的信息资源，共同提高进 步。

4、组织教研组老师积极参加学校“教学有效性”的系列论坛活动，结合听课与 自我教学的经验，在博客中发表心得体会，并参加了学校组织的现场论坛交流，代表教研组进行发言

5、观摩学校击剑文化拓展课展示活动，并组织教研组教师撰写评课体会，在博

客上发表交流。

四、课外文艺活动

1、上半年继续坚持参加区教工合唱团的各项排练与演出，担任钢琴伴奏，下半年因患严重颈椎病而暂时退出，但仍以积极态度应对，随时愿意为区级活动尽一份力

2、配合学校年级组教育视导工作，辅导学生年级大会文艺节目；协助工会，担任教工合唱的钢琴伴奏，教工迎新节目的排练辅导；协助政教处与团队办公室，完成升旗仪式的指挥、领唱选拔训练和校园歌曲的普及教学。

3、在领导的支持下，积极组织学生参与区级各类文艺活动，如暑期网上艺术活动、双勰杯、中山杯美术比赛、合唱节比赛、918歌会、学生艺术单项比赛等，让学生的才能获得锻炼与发挥。

今年5月，我多年来的颈椎病因为职业关系而严重加剧，在医生建议住院疗养和长期治疗的情况下，我在短期病假后尽快返校，至今坚持一边工作一边治疗。当教研活动、区级比赛与每周的治疗时间冲突时，我常常选择放弃一次治疗，而优先应对工作，在不宜常坐、长时间伏案的情况下，以较高的出勤率参加市区级的音乐艺术教研活动，参与区中学音乐两纲教学设计比赛，圆满完成学校领导交给我的外事接待开课任务，以骨干教师的标准来严格要求自己，从思想到业务，从学科德育到学科专业上都获得许多启发与认识，让我对教师这个职业更加充满信心，不断保持热忱！

零陵中学陆晔

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！