# 主题教研总结

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2025-01-07

*第一篇：主题教研总结主题教研总结坚持以科学发展观引领学科教研，以新课程指导教学实践，探讨“研训一体化”的教研模式，立足找准教研的“基点”，整合优化教研的“结合点”，拓展学科教研的新思路，延伸学科教研的有效途径，力求走学科教研的内涵发展之路...*

**第一篇：主题教研总结**

主题教研总结

坚持以科学发展观引领学科教研，以新课程指导教学实践，探讨“研训一体化”的教研模式，立足找准教研的“基点”，整合优化教研的“结合点”，拓展学科教研的新思路，延伸学科教研的有效途径，力求走学科教研的内涵发展之路，充分发挥教研工作的指导性、导向性、引领性和示范性的激励机制。体育学科的“研训”中心围绕一个主题鲜明、二个突出改进、三个促进提高、四个优化建设，具体落实完成八项教研工作。以问题研究和解决问题的方式，积极有效地开展学科的“研训”活动。努力提高学科“研训”工作的时效性、针对性和实效性。

（一）、一个主题：努力提高体育教师的专业技能和教学实践能力，优化体育教师队伍建设。具体做法与成效：

1、依据新课程改革的需要和教师自我发展的需要，开设了专题讲座，主题是《新课程下的运动技能教学策略与方法》，目的是促进教师的教学行为的转变，树立以学生为本，以学生发展为中心的教学理念，明确运动技能教学是体育课程的性质所决定的，注重解决运动技能教什么和如何教的问题，促进教学的针对性与有效性提高。

2、有效地开展了信息技术与体育教学的整合优化课题讲座，举办了体育学科信息技术动作的培训，加强网络教研和校与校之间的互动交流，规范与创新教案撰写格式，提高了体育教学制图的能力，运用直观教学的手段，丰富了教学的形式，促进了体育教师的综合素质能力提高。

3、组织与落实《体育学科小班化教学》的专题研讨活动，实施小班化教学是一项新课题研究，如何体现小班化教学的理念，发挥小班化教学的优势，必须在教学实践中去探索、积累、总结与反思，研究小班化教学的模式和在有效教学策略，促进教学的教学行为和教学方式的转变，完善小班化的实施与管理。

（二）、二个突出改进：体育学科的教研活动内容突出一个“实”字，教学活动形式突出一个“新”字。

具体做法与成效：

1、坚持理论与实践相结合，以课题引领教研，以理念指导教学实践，做到“研训”活动开展有主题，将教学观摩研讨课与专题交流相结合，及时在网络上交流教研信息，不断对教研工作的阶段性分析与反思，提高教研形式的创新性与质量，更好的促进教师专业技能的发展。

2、教学观摩研讨课的形式上创新，在南航初中开展了《同课异构》的教学研讨课活动，施用同样的教材而采用的教学模式和教学方法，共同探讨现代体育课教学的有效策略与最佳途径，研究新课程下的运动技能如何教和教什么的问题，运动技能教学与课运动负荷问题，素质练习与运动技能教学的关系，更好促进教师的教学理念与教学行为转变。

3、组织青年教师的“才艺”比赛，主题是演讲和个人才艺展示，形式上的多样化与激励化。通过开展这种活动目的是营造体育教师的凝聚力，充分展示青年教师的才艺，促进青年体育教师的综合素质能力提高，努力打造一支青年骨干教师队伍。

4、组织与落实了部分高中学校，开展与六合县高级中学进行了互动式教研活动，重点对高中模块选项教学进行了深入的交流，注重探讨评价体系的实施方法，探讨了高中新课程改革与体育教师专业化发展的问题，达到取其精华，为我所用的优质资源共享的目的，有效地促进了高中课改的深入开展。

（三）、三个促进提高：促进学科教研工作的与时俱进的开拓创新、促进教研活动的内涵提升，促进体育教师的教学理念与教学行为的转变。达到优化体育教师的队伍建设。

具体做法与成效：

1、坚持以课题引领教研，以课题指导校本教研。组织部分学校参加体育学科的《网络远程教育与体育学科教研的整合》省级课题研究，提升学科教研内涵，延伸与拓展教研途径。积极参与《初中模块选项教学的校本资源开展与教学实践的研究》，注重课题研究的前瞻性、实用性、指导性和推广性。

2、组织在学校开展体育小班化教学观摩研讨课活动，探讨小班化教学模式和有效教学策略，在教学实践中努力构建与营造体育小班化良好氛围，渗透体育文化与精神的传播，树立以学生为本，以学生发展为核心的教学理念充分发挥体育教学的育人、育体、育心的教学功能。

3、认真贯彻新体育课程计划，有效落实学生每天一小时锻炼活动，积极开展体育大课间活动。为全校普及体育大课间活动起到推动作用。

4、完成了市教研室规定的教学视导工作。其中听课16节（A级课3节、B级课13节），查阅了教学计划和检查了教学常规，与教研组进行资源和反馈，提出了建设性与指导性意见。

（四）、四个优化建设：体育学科“研训”活动的制度建设、教研组长的例会制度建设、教研骨干的队伍建设、青年教师的队伍建设。

具体做法与成效：

1、本学期举办学科专题讲座2次，技能培训1次，教学观摩研讨课活动4次，才艺比赛，外出互动交流1次。做到了讲座与交流、观摩与点评、教研与培训相结合，提高了“研训”工作的质量，强化了“研训”的制度建设与管理，营造了良好的教研氛围。

2、组织了4次教研组长例会，主题是教研工作计划的研讨、体育中考工作布置、教研组管理经验交流，学生体质测试的做法与管理经验交流。加强了体育教研组的建设与管理，调动了教研组长工作的主动性与积极性，成为全区体育学科教研活动的参与者、组织者、指导者和策略者。

3、重视体育骨干教师队伍建设，在“研训”活动中，充分发挥引领与示范作用，导向与激励作用。有效地开展了学科课题研讨活动，教学观摩研讨课的指导与点评活动，已成为学科教研与教学改革的带头人。

4、重视青年教师的队伍建设，努力构建多层面的发展平台，有计划、有目标、有措施的对青年骨干教师的重点培养。有效地开展教学技能培训、教材教法的研讨、互动式推磨听课活动和网络式教研，促进青年教师的综合能力提高。

（五）、教研反思

1、如何提升教研工作的内涵，拓展教研的途径，营造与优化教研的氛围，将“研训”工作与教师的专业发展紧密的结合，系统的、有效地开展对体育教师专业技能培训，以适应高中课改的需要。“研训”的形式要不断的创新，内容的选择和培训的方式要更加贴近教师，贴近新课程改革，能使教师正直成为教研的参与者、组织者、指导者和策略者。

2、学科的校本教研氛围不浓厚，推进新课程改革的创新意识不强，学科的课题引领不够深入。对新课程理念的认识上还存在着误区问题，教学上还存在着“盲点”和“迷点”的问题，其次是自身对体育教学不够重视，目前教学中还存在着“放羊课”和“活动课”的现象。

3、体育大课间活动开展的不普及，学生每天一小体育锻炼落实不到位，学生的身体素质逐年在下降，说明部分学校领导对体育工作重视程度不够，要树立以学生为本，以学生的发展为核心的教育理念。

主题教研总结

德惠十中

**第二篇：主题教研总结**

《如何通过精彩的情境导入来激发学生的学习兴趣》主题教研总结

本次教研活动我们听取了孙老师的一节研讨课，就如何通过情境导入来激发学生的学习兴趣进行了集中研讨，每位教师结合自己的日常课堂教学实践，提出了中肯的建议，并达成共识，在今后的教学中着重从这些方面来创设精彩的情境以激发学生的学习兴趣。

１、利用物理知识与实际生活问题的联系创设情境

物理与生活实际的联系较为密切，把具有知识性的实际情境搬进课堂，使学生有相见不相识的感觉，从而激发学生探究的原动力。

例如：在研究杠杆平衡条件时，创设了这样一个情境：同学们大家知道菜场上小贩用的杆秤，他们通过一些手段来达到短斤缺量赚起黑心钱的目的，如果是你被斩了，你是否知道呢？你知道他们用的是什么方法呢？学生的思维开始活跃起来，议论纷纷，但就是不知其所以然，一下子学生的探究欲望被激发了，接着，我就用实际的杆秤演示给学生看，称同一个物体的质量，用二个质量不同的秤砣去测量，结果是质量小的秤砣称出的物体质量大，并指出，小贩就是通过这样的方法来谋取黑心钱的，这是为什么？如果同学们掌握了杠杆平衡的条件，那可是小菜一碟。在接下来的杠杆平衡条件实验研究中，学生探究情绪高涨，在得出杠杆平衡条件后，还主动分析上述问题的答案。可见把具有知识性的实际情境搬进课堂，能激发学生学习的积极性，始终处于主动的学习情境中，并能有效的提高学生分析问题、解决问题的能力。

2、利用学生好奇心理创设情境

中学生正处于青少年时期，他们对外界事物充满了好奇，具有强烈的采新猎奇的心理倾向，根据学生这一心理特点，创设新奇的生活化情境，能激发学生的问题意识和学习兴趣。

例如：在讲热传递时，让学生看这样一个实验，用火轻而易举地烧掉一张纸条，把同样的纸条紧缠绕在铁棒上，再用火烧，纸条安然无恙，学生目瞪口呆。再告诉学生，一些骗子就是用这种方法推销假毛料服装坑害人。怎样不受骗上当呢？请学热传递。创设这些情境使学生既觉得新奇，又倍感亲切，但就是不知所以然，使学生感到物理知识就在自己的生活中，激发了学生解决这些问题的欲望。

3、利用学生认知上的不平衡创设情境

学生的认知发展就是观念上不断遭破坏并不断达到新的平衡状态的过程。因此在物理教学课堂中应善于利用学生认知上的不平衡来创设生活化情境，使学生产生要努力通过新的学习活动达到新的更高水平的平衡的冲动。

例如：在讲光的直线传播时，创设了这样一种情境，用分别带有方形、三角形、圆形小孔的三张白纸发给学生，并提问：太阳光线射过这些小孔在地上会留下什么样的光斑？几乎所有的学生都这样回答，跟几何图形一样。然后，让学生走出教室，在阳光下观察光斑的形状，结果光斑都是圆形的（也可以在日光灯下观察，结果是细长的光斑）。现象与学生的想象出现了差异，从而造成了悬念，使学生产生了强烈的求知欲，自始至终带着这个问题主动的学习。

4、利用学生的实验活动创设情境

物理是实验性很强的一门学科，教师应在课堂教学中投放足够的实验设备，让学生围绕某个专题展开实验探究，学生在这样的情境中就像科学家一样探究问题验证假释，体验成功的喜悦，有利于培育学生的创新精神和科学素质。

例如在讲比热的概念时，首先创设这样的生活情境：烧开水这是我们生活中最常见的事情，今天我们就来讨论一下，水吸收的热量跟哪些因素有关。学生思考、讨论很快就能得出：在同样的燃气灶下加热半壶水比一壶水先烧开（沸腾），说明水吸收的热量跟水的质量有关；在燃气灶下加热同一壶水，加热时间越长温度升的越高（在没有沸腾前），说明水吸收的热量跟升高的温度有关。接下来提出如果我们加热的不是水而是其他物质，结果又会如何呢？怎样比较水和其它物质间吸收热量的多少呢？请同学们设计一下研究方案，并加以实验验证，分析归纳一下有什么样的结论。诸如此类，物理概念的形成过程的实验研究，如密度、压强、欧姆定律等让学生自己设计实验，并通过实验分析归纳出结论，使学生既掌握了物理概念或规律，又从中体会到科学探索的精髓，体验成功的喜悦，有效激发学生学习的兴趣。

5、利用多媒体网络技术创设情境

多媒体网络技术能跨越时空的限制，能生动的再现生活情境，也能将不同的情境进行整合，并且能动态地展示情境的核心内容。利用计算机设计的图形，特别是动画，结合多媒体优势，使学生在较短的时间内在头脑中建立起相对完整的

物理过程，有助于理解和记忆，可极大地提高学生学习物理的兴趣和学习效率。

例如在讲电流时，由于电流在导体中看不见、摸不着，在已往的教学中，学生总是感到抽象难以理解，而现在通过制作的多媒体课件十分直观的演示出电流在电路中流动的画面，这样把微观粒子夸张，学生理解起来就不那么困难。诸如此类如电流的磁场、磁场的分布情况、光学中的光路图等，这些在传统教学中难以理解的现象，通过多媒体的形式，可清楚地再现生活中的情境

总之，对物理情境的创设是一门学问，又是一门艺术，没有固定的模式，只要不断实践，不断摸索就会有许许多多的方法，物理本身是生动有趣的，随着新课程的推出，要求我们教师要不断探索，不断创新。在物理情境中容易使学生对学习发生兴趣，一旦有了学习兴趣，学生就会充分发挥自己的积极性和主动性。因此，如何创设合理的物理情境来激发学生的学习兴趣，是提高教学质量的关键。

**第三篇：教研组长总结(主题教研)**

在引领中成长

主题教研带着它的理念和目标走进了我们校园，改变着实验小学一百多名教师的生活。几年来，我们在课堂教学改革和创新的道路上，进行了不断的尝试和探索，这其中既有成功的喜悦，也有挫折时的懊悔，更不乏摸索中的迷茫，但执着的实验小学教师始终以高昂的热情，谱写着主题教研的新曲，使我们的智慧在研讨中充盈，思想在反思中升华。我是五年语文组的组长徐忠成，我结合我们五年语文组开展主题教研的一些经验介绍给大家。

一、主题的确立需要组长带好头

主题教研活动开展以来，学校经过研究，确立了“有效教学策略的研究”这一主题，针对年段以及学生的特点，我们确立了年级组的分题“读写结合，提高学生语文素养”。

其实，这一过程说来容易，记得主题教研刚开始的时候，大家都比较糊涂，还弄不明白 如何进行，甚至有的教师有抵触情绪，有的老师认为自己的工作热情有，积极肯干，热爱自己的职业 而且这么多年教学成绩也都不错，为什么非要进行主题教研呀？我看在眼里，急在心里，便把学校领导开会时的一些理 念讲给大家庭，遇到一些难题，我先尝试进行，不明白时再 向领导请教，然后给大家做出一个范例来看，渐渐地，老师 们找到了一些门路，熟悉了这种教研的方法。慢慢地接受了这种研究方法。

按照学校的部署，组织组内教师进行学习，学课标，学习主题教

研的相关理论，学习如何提出研究的问题，如何确定自己的分题等等。可以说，这个过程是值得回忆的，现在想来，正是因为这个过程，才使我们对主题教研有了更加深刻的认识，是一个从不会到会的过程，想当初，填写一份个人分题表，几乎没有一位教师是一次成功的，多的甚至重写了四遍五遍，教师个人的一个分题，在负责领导那里要经过几次的推敲，审核，才能合格，因为我们追求的是实效，是为了最终能有一个美好的结果，而不是走走形式和过场，我想这与我校领导的认识和定位是分不开的。具体做法有以下几点：

1.开好学科组动员会议，确定大方向。

大方向是指学校的主题，即“有效教学策略的研究”，这是一个比较广的研究题目，也是我们课堂教学中普遍存在的一个问题，在我们的课堂中存在着大量低效甚至无效的现象，正是基于这个出发点，学校才提出了这样一个主题，针对这一主题，结合五年级的年段特点，以及学生的实际情况，由年部领导牵头，我来组织，所有组员坐在一起，共同商讨，确立一个什么样的分题比较适合，如何能使课堂教学变得有效，经过激烈的研讨，最后确定了“读写结合，提高学生语文素养”这样的一个分题，以阅读教学中的实际问题为出发点来进行研究，促进课堂教学的有效。实践证明，这一分题的确立是成功的。

2.分头行动，到教学中去寻找急需解决的教学问题。

组内分题确定之后，要确定每个人的分题，那么个人的分题从哪里来来，最好的来源就在教学实践中，请老师们在教学实践中去发现问题，最好找到那些急需解决的问题，属于教学低效的问题，其实，说到教学问题，大家都有很多，但是要把它上升到研究的分题，是不能随便拿出的，怎么办，给大家时间，在教学中留心，去发现，去提取，经过一段时间后，大家坐在一起，共同研究。记得那段时间，大家谈论的最多的话题就是，你看我这个问题怎么样，然后两个人或几个人便会在一起开个小会，谈论一番。

3.组员碰头会，共同商议，选取有价值的急需解决的问题。一段时间过后，组内会议上，大家拿出的问题有了一定的价值，具备了研究的意义，对于不合格的，就再去实践，发现问题，这样经过几次的组内会议后，终于，不下于十几个的急需解决的问题出来了，那么，个人的分题就将从这其中产生。

4.筛选，确定分题。

请负责的领导到学科组内指导确定分题，最后，结合个人的特点，以及班级的实际情况，确定了每个人的研究分题。

二、开展组内学习需要组长做好引领

（一）加强自身学习

1.学习主题教研相关理论，及时写出心得体会及时。

2.坚持以《新课程标准》和课改理论为依据，制定本学期个人教研活动计划。

3.认真学习《新课程标准》，对本册教材进行分析。加深对教材的理解，正确把握教学的特点，并以新课改理念为指导思想，结合实际精心备课。

4.自学相关的教育教学文章、书籍，作好学习笔记。并做到学以

至用，以理论指导实践，在实践中验证自己对理论的理解。

5.平时做好相关资料的收集和整理，对各项工作进行认真的总结和评价。

（二）引领组员学习1.积极参与校级的培训活动。

按时参加学校和年级组织的教研学习、听课、评课、交流、讨论、座谈等活动。活动中积极参与，大胆提出自己的观点与同事们交流讨论，集思广益，博采众长，深入反思自己的教学行为，以先进的课改理念矫正自己的教学行为，提高自己的教研力。

2.组内集体学习

（1）集体集中学习课程标准。

（2）.观摩名师课堂教学录像。一起学习名师在语文课堂中如何贯彻新课标理念。

（3）.进行组内辩论赛。（4）.请教学校长到组内辅导。

（三）充分发挥学科组的作用

1.在确定好主题后，进行了一段时间的研究，实践，大家有了一定的心得，确定一课，大家分别备课，再到一起，相互交流，拿出一个最优的教学设计，由一位老师进行讲授，其他教师集体听课。

2.听课结束后，回到办公室，就这节课，大家共同议课，围绕主题进行，找出有点以及不足，再次进行修改，成型后，各位老师回到各班上课。

3.上课结束后，再回到办公室，说自己的教后心得和教学反思，最后，针对不同课型，初步确定讲课的一个基本模式。经过这样几次的探索与研究，逐步完善了 “读写结合”教学模式：（1）揭题设疑，导入新课。（2）组织自学，读文识字。（3）寻点定位，读背积累。（4）模仿范文，各自习作。（5）交流互评，自改眷清。

在活动中，我们还摸索出如何激发学生的写作兴趣的一些方法：（1）观察生活，力求写实（2）积累材料，迁移运用（3）提倡模仿，培养文风（4）以说促写，下笔成文（5）多加肯定，少点批评（6）多写片段，多记日记（7）鼓励创作，推荐发表

对于高年级的古诗教学，我们也逐渐形成了一个完整的教学模式：

（1）创设情境，导入新课（五分钟左右）（2）知诗人，解诗题(三分钟左右）（3）读诗文，识字词（五分钟左右）（4）抓字眼，明诗意（十五分钟左右）

（5）想意境，悟诗情（七分钟左右）

作为一名学科组长，我自知在主题教研活动中，做的还不够，随着主题教研活动的逐步深入，我将尽快提高自己，带领组员在主题教研的路上走的越来越远。

**第四篇：主题教研总结**

2024—2024学年第二学期语文教研组主题教研活动小结

我们语文教研组共6人，这学期我们围绕学校主题教研探讨教学的有效性，以“三年级起步作文教学的研究”为主题开展活动。目的就是推进新课程理念，以主题为活动主线，课堂为主阵地，教师为主体，开展一系列教研活动。实践初步证明主题教研能较好地处理学校教学教研不协调现象，促进教师专业的发展，使教研组成为一个学习型组织，大家能持续地系统学习，创造和共享资源。我们的总体目标：在反思中提升自我，在同伴互助中发展自我。下面将本次主题赛课活动小结如下：

一、确定主题

活动是否有效，主题的确定至关重要。于是结合教学实际，我们围绕教研主题“三年级起步作文教学的研究”开展教研活动。围绕此主题，本学期开展“第四届主题赛课”。其主旨是：以主题研究为载体，促进教师对优质教学资源的运用，更主要的是为各位教师搭建一个集中学习、交流、研讨的平台，进而深入研究教研主题，探求省时高效的教学方法，全方位提升任课教师的教学能力，优化课堂教学结构，最终实现提高教育教学质量的目的。通过主题教研使每位教师自觉成为教研活动的主体，调动教师专业发展的自主钻研精神，让教学研究和教师的日常教学实践融为一体，有效的促进教学的高效化。

二、活动概况

这次教研活动，学校领导的高度重视和教研组成员的积极参与，各教研组教师积极投身到这次教研活动中来。活动中，各位教师在新

课程理念的指导下，充分运用了多媒体课件等教学资源和媒体设备，进行了激烈的赛课活动。课后,在校领导的引领下，组内所有教师结合教研主题进行了研讨交流。因为这些教研主题源于教学实践，具有实效性和指导性，所以教师在研讨中打破了教师之间的壁垒，坦诚直言，通过相互学习、反思和领导的点拨，不但解决了教学中存在的急需解决或感到困惑的一些难题，更主要的是为教师的专业化发展提供了强有力的理论支撑,教师的思想意识、教研理念等都得到了进一步提升，对主题教研有了一个全新的理解。通过研讨,不仅让教师参与了教研、投身于教研，而且在浓郁的教研氛围中，大家真正享受了教研。在研讨总结会上我学校校领导分别做了总结性发言，对这次教研活动深入浅出地进行了全方位分析评价，对整个活动的组织过程给予了充分肯定，同时也对课堂教学的个别环节不同程度地提出改进意见，为我校今后主题教研工作的开展起到了推波助澜的作用。

二、课堂实践

以课例为载体的主题研究，着眼点必须聚焦课堂教学，在这个主阵地上要强调教师的自我反思，教师的主体性，同时弘扬团体精神。我们全员参与主题赛课活动，即形成一组能反映课题思想、解决其中问题的课题实验课。最后选拔刘慧娟老师参加“学校优秀教研组评选”活动。

三、研讨反思：

每位教师就自己的研究主题进行反思和汇报,交流成果，资源共享。学校领导鼓励教师深刻反思，积累资料，多出成果，写好相关教

学设计，评课稿，论文或案例，及时推荐参评或发表；源于实际需求，解决实际问题，是非常实用有效的培训。通过本次主题赛课活动，我们在起步作文教学的研究上有了更深层的认识：

1、充分激发学生的习作兴趣，并使之保持下去。

（1）作文教学中创设情景是提高学生写作兴趣，激发学生写作灵感的催化剂。例如刘慧娟老师在作文指导课《我熟悉的一个人》中，创设了“猜猜我是谁”的小活动，学生在活动过程中明白了写人要抓住人物的特点才能把人写活，进而仔细观察找人物的特点来描写，完成了写作目标。在作文教学中，为学生创设情景是十分重要的，它不仅激发了学生的写作兴趣，也触动了学生的写作灵感，开拓了学生的写作思路，学生写出来的文章也就拥有了自己的灵魂。

（2）合理评价，不吝啬对学生的鼓励。叶圣陶先生说：“学生今天作某篇文，其实就是综合地表现他今天以前的知识、思想、语言等方面的积累。”也就是说，通过学生的习作，我们不仅可以了解学生的写作水平，还可以洞察学生的思想，甚至是学生的困惑。因此，在作文批阅过程中，不仅要合理评价，更要针对学生在作文中流露出的思想或困惑，给予更多的鼓励，这也是培养学生写作兴趣的一个重要途径。听王艳荣老师的作文指导课就是这种感觉，她对学生的循循善诱，恰当及时的鼓励让人如沐春风，激发了学生的写作兴趣。

2、培养学生的观察能力

观察是人们认识事物的第一步。如果学生对身边的事物缺乏直观感性的认识，就让他们去描写，去评论无疑是很难的。对三年级的小学生来说，认识世界的主要途径是观察，只有亲身去接触事物，仔细的观察事物，才能获得真实、深刻、细致的第一手资料，写作时才有话可写，写出的文章也比较真实生动。因此，作文教学应注重培养学生的观察能力，引导学生做生活的有心人。例如孙海云和孙长亮老师在作文指导《秋天》时，让学生看秋天的资料图片，使学生对秋天的景象有一个直观的了解，并结合本地的实际引导学生观察秋天的山上、树林、果园、菜地等处的景象及人、动物等的活动情况，使学生对秋天有一个直观的感性的认识，从而加深印象。这样不仅有利于学生对课文的理解，也在潜移默化中让学生初步掌握描写景色的方法。学生也就顺理成章轻松地完成了习作。激发学生的观察兴趣，并使他们懂得观察的重要性，逐步养成细致观察的好习惯。学生通过观察，积累了大量的素材，写起作文就不会觉得难了。

3、引发学生的想象思维

丰富的想象力是写好作文的不竭源泉。在作文教学中，除了培养学生的观察能力之外，引发学生的想象思维也很重要。在教学过程中，教师要经常为学生创设激发想象的情境，引发他们的想象思维，培养他们的想象创造能力。例如习作七用玩具编写童话，教师可以利用课件展示很多可爱的玩具和动画，激起学生的兴趣，请学生小组合作为其中的一些玩具确立关系，编故事，编对话„„学生在合作交流中互相启发，互相补充，使想象更加充实，更加生动，直到编写成一个完

整的童话。在这种情境中，学生得到了自主学习，充分表现的机会，有了自由想象的空间，想象思维得到引发和锻炼，写作兴趣也提高了，写出的作文也比较充实生动。

4、鼓励学生自主积累语言“不积跬步，无以致千里”，量的积累才有可能导致质的提升。没有大量的语言积累，学生是无法写好作文的。而三年级的学生大多缺乏自觉性，只有不断的鼓励和督促，才能帮助他们积累语言，提高语言的储备量。可以布置学生每天摘抄好词好句，定期检查。课外向学生介绍一些名言、古诗词、儿童诗歌，要求他们熟读成诵，并学习运用。在班队课、活动课，开展读书交流会、朗诵比赛、文学知识竞赛、成语接龙等有趣有益的活动，提高学生自觉积累的兴趣和积极性，加深他们对语言本身及其应用的印象。

在这次课题研究中，我们发现很多孩子优美的佳作令我们心动和自豪，诸如：“五颜六色、五彩缤纷、五光十色的秋天”、“输液和大树告别”、“蝴蝶和风筝的对话”“泡泡飞上天空和寂寞的太阳作伴” “秋风姑娘和许许多多的小朋友在捉迷藏，玩得可开心了。”

五、查找不足

虽然我们在教学方法、教学手段、课程资源的开发和利用方面做了一些努力，对整个活动过程做了周密部署，但是在整个教研活动过程中还是不同程度上存在着这样或那样的个别问题，这些问题将会成为我们今后教研工作的课题，督促我组主题教研工作深入开展。

1、课堂教学

（1）教学设计的优化意识不强。

在教学中，有个别教师的教学环节，有冗余现象，可有可无的环节常常在教学中出现。问题设计缺乏序列化，不能很好支撑教学的结构与程序。有时会在不必要的地方补充活动要求。在学生独立活动或是小组合作时，教师常常会把没想到的要求，不间断的重复并强调，实则学生并没有听清楚老师的意图。

（2）教师不敢放手，方法指导多，缺乏个性凸显

在作文指导课上，老师每一部分如何写都为学生做好了安排，忽视了学生的个性指导，致使写出来的作文千篇一律，如出一辙。

（3）忽视了板书功能，板书缺乏设计。

因为是公开研讨教学，所以很多教师把注意力都转移到媒体屏幕上，利用课件将教学中需要展示的内容播放给学生，而将板书忽视，忘记了板书的功能与其即时的互动性。

2、分组研讨

（1）注重形式，脱离主题。

在研讨过程中，个别教师对教师提供的课例评价得多，注重了课堂教学的整体教学效果的评价，完全脱离了教研主题。

（2）个别教师的发言缺少理论支撑。

（3）教研活动中，研的氛围有余，讨的氛围不足。

三、下一步工作打算

1、继续认真开展主题教研活动，进一步加大组内教师教研工作的力度，把主题教研工作抓实、抓紧、抓严。

2、总结经验，不断完善，促进主题教研工作深入开展。

3、以主题教研活动为载体，进一步规范教师课堂教学行为，促进教师对优质教学资源的运用，强化教师教学能力的提高。

4、不断学习课题及相关的理论知识，努力提高教师专业水平。总之，这次教研活动能够获得成功，离不开校领导的鼎立支持和精心指导，更离不开组内教师的共同努力和积极参与。在以后的教研工作中，我们将在校领导的指导下，继续加强教研活动，让每一位教师在这个研究实体中都能得到锻炼、获得提升，让教研工作在我们的研究中开花结果。

“一份耕耘，一份收获”。教学工作苦乐相伴，教研工作任重道远。我们将本着“实干、勤学、合作、交流”的准则，一如既往，再接再厉，把主题教研工作做得更加出色。

**第五篇：主题教研活动总结**

数学课堂中小组合作学习能力的培养主题教研

活动总结

为解决新课改下的突出问题，扎实推进课堂教学改革，切实推动我校教育教学工作，全面实施素质教育，努力打造高效课堂，带动全校教师专业化成长，我校于9月17日成功开展了数学“数学课堂中小组合作学习能力的培养”数学主题教研活动，其主旨是：以学科的公开教学为载体，促进教师对优质教学资源的运用，更主要的是为全体任课教师搭建一个集中学习、交流、研讨的平台，进而深入研究教研主题，探求省时高效的教学方法，全方位提升任课教师的教学能力，优化课堂教学结构，最终实现提高教育教学质量的目的。

一、活动概况

这次教研活动，赢得了校领导的高度重视和大力支持，全体教师都积极投身到这次教研活动中来。活动中，任课教师在新课程理念的指导下，围绕本次数学主题，进行了充分的准备精心的设计学案。王玉婷老师在课堂上充分利用导学案，组织引导学生自主学习、合作学习，遵循“自主、探究、合作”的新课程教学理念，既关注教师的“导”，又注重学生的“学”，尤其是注重学生学习的主体性，是以自主合作学习为主的有效教学课堂模式。课后，所有听课教师结合本学科教研主题进行了研讨，通过相互学习和反思，不但解决了教学中存在的急需解决或感到困惑的一些难题，更主要的是为教师的专业化发展提供了强有力的理论支撑,教师的思想意识、教研理念等都得到了进一步提升，对主题教研有了一个全新的理解。通过研讨,不仅让教

师参与了教研、投身于教研，而且在浓郁的教研氛围中，大家真正享受了教研。

在研讨会上，校长李天野和副校长邬日强分别做了总结性发言，对这次教研活动深入浅出地进行了全方位分析评价，对整个活动的组织过程给予了充分肯定，同时也对课堂教学的个别环节不同程度地提出改进意见，为我校今后主题教研工作的开展起到了推波助澜的作用。

二、查找不足

虽然我们在教学方法、教学手段、课程资源的开发和利用方面做了一些努力，对整个活动过程做了周密部署，但是在整个教研活动过程中还是不同程度上存在着这样或那样的个别问题，这些问题将会成为我们今后教研工作的课题，督促我校主题教研工作深入开展。

1、课堂教学

1、小组内不能有效互动。可能是一开始，学生比较害羞，有些不能主动的表达。

2、学优生和学困生的表现不均衡。结合小组实际，小组内同学之间的表现很不一致。

3、要注意培养学生良好的倾听习惯。要强调合作不仅是学习方式，更是教学要达到的一个重要目标。学生在讨论时相互尊重，学会倾听，这也是人际交往必备的素质。只顾表达自己的意见，不会倾听他人的评价，唯我独尊，是现在孩子的通病。没有良好的倾听习惯，不仅影响讨论效果，还无法使讨论深入。在交流时，要着力培养学生认真听取别人意见的习惯。

4、学优生在小组中处于主宰地位，承担了主要的职责，学困生则处于从属或忽略地位。在合作学习时，学优生往往具备了合作交流的某些条件和要求，成为小组内最活跃的一分子，他们的潜能得到了发挥，个性得到了张扬。而一些学困生因为基础薄弱，参与性主动性欠缺，思维的敏捷性深刻性稍逊，往往总是落后优等生半步，无形中失去了思考、发言、表现的机会，在一定程度上被变相剥夺了学习的权利。

2、主题研讨

（1）注重形式，脱离主题。

在研讨过程中，个别教师对教师提供的课例评价得多，注重了课堂教学的整体教学效果的评价，完全脱离了教研主题。（2）个别教师的发言缺少理论支撑。

三、下一步工作打算

1、以常规教学工作为基础，进一步加大主题教研工作的监控力度，把主题教研工作抓实、抓紧、抓严。

2、总结经验，不断完善，促进主题教研工作深入开展。

3、以主题教研活动为载体，进一步规范教师课堂教学行为，促进教师对优质教学资源的运用，强化教师教学能力的提高。

总之，这次主题教研活动能够获得成功，离不开的支持和精心指导，更离不开全体教师的共同努力和积极参与。在以后的教研工作中，我们将在校领导的指导下，让每一位教师在这个研究实体中都能得到锻炼、获得提升，让主题教研工作在平小开花结果。

新平安小学 2024年9月17日

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！