# 学校文化建设总结

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-12-29

*第一篇：学校文化建设总结“责任育人”结硕果 “幸福奠基”谱新篇——五宝小学学校文化建设巡礼五宝小学自2024年新的领导班子建立以来，在区教委的大力支持下，团结带领广大教职员工励精图治，奋发进取，大力加强学校文化建设，实现了学校工作科学发展...*

**第一篇：学校文化建设总结**

“责任育人”结硕果 “幸福奠基”谱新篇

——五宝小学学校文化建设巡礼

五宝小学自2024年新的领导班子建立以来，在区教委的大力支持下，团结带领广大教职员工励精图治，奋发进取，大力加强学校文化建设，实现了学校工作科学发展、和谐发展、特色发展，现就学校文化建设工作汇报如下：

一、加强理念文化建设，“责任”和“幸福”成为学校核心价值追求。1.建构办学思想体系，明晰发展定位

多媒体展示（办学理念：以责任之心育责任之人 管理思想：家和万事兴 校训：责任育人 幸福奠基 校风： 和谐 活力 教风： 爱心育人 静心治学

培养目标：培养责任公民------我们培养的学生不仅会思考，会学习，有创新的思维，更要有良好的品德、习惯，健全的人格，成为有良好习惯、健全人格的责任公民。）

我校是一所乡村学校，目前各方面情况都相对薄弱，学校新的领导班子基于学校现状，顺应时代发展，（多媒体展示）提出了“责任育人 幸福奠基”的办学思想，确立了“建设乡村学校素质教育实践基地”发展定位，我们就是要高举素质教育这面旗帜，探寻一条乡村学校发展路径。

我们对“责任育人 幸福奠基”核心办学思想的理解是:（多媒体展示教师教书育人、和谐团队、体验课程等图片）“责任育人”释义师者首先要成为责任之师，以责任之心育责任之人，培养责任小公民。“幸福奠基”释义我们要追求幸福教育，学校教育应该为师生一生的幸福奠基。幸福教育应充满人文关怀，其终极目标是幸福，但我们更要让师生在教育过程中感受幸福。

我们在学校文化建设中充分发挥了全体师生的能动性，学校有奖征集校徽设计制作、校歌词曲编排，选用的校徽、校歌都彰显了学校的办学思想，如心型校徽寓意以责任之心育责任之人，山歌调校歌《幸福奠基谱新篇》既阐释了学校文化，又展示了山歌文化。

2.整合文化和课程建设，彰显学校大文化观。

文化是魂，课程是根，学校以“责任文化”为引领，（多媒体展示）依托“领雁工程”等四大项目，坚持“乐在玩中”的课程理念，积极推进“体验课程”建设，我们主要做了以下工作：

一、相继开发实施了 “米宝宝”微农场、“米宝宝”义工实践、“一江春”留守儿童艺术团、“山歌唱响校园”、腰鼓等特色课程，这些校本课程乡土气息浓厚，适合乡村学校的特点，被乡村孩子们广泛接受和喜爱；

二、建立了“三服务点四基地”校外实践基地，将课程内容、组织形式从校内活动拓展到校外实践。学校组织孩子们到“米宝宝”微农场挖红薯、种蔬菜，唱山歌，打腰鼓，摘柑橘，跳竹竿舞，远足拉练，还邀请家长和孩子们一起参加“亲子摸鱼比赛”，“粽香飘满园”等活动，活动中孩子们灿烂的笑容告诉了我们什么才是他们最需要的，我们帮助他们找到了本属于他们童年的快乐；

三、创新了“我们的节日”这一课程载体（九月秋咏节、十月农家美食节、十一月 采橘节、二月春播节、三月远足节和感恩节、四月摸鱼节、五月秀艺节、六月粽香节等），注重了课程与中国传统节日的融合，做到月月有节日，月月有活动，加深了孩子们对中国传统文化的认知和了解，丰富了学校文化。

二、重视环境文化建设，展现学校良好形象。

由于各种原因，五宝小学近几年发展滞后，校园环境较差，在区教委的大力支持下，从2024年暑期开始，我们就结合学校的核心办学思想、发展特色对校园环境改造进行了整体规划和分步建设实施，通过一年多环境改造，学校环境有了明显的改观，较之以前有了翻天覆地的变化，呈现在我们目前的是一所充满田园气息的绿色校园，学校每面墙、每个景、每个角落都彰显了学校的办学理念和发展特色，体现出浓浓的人文关怀。五宝小学环境文化建设有四个特点，一是标识醒目，清晰表达了学校的办学思想、发展特色；二是乡村田园风格鲜明，绿色的校园色彩、树叶形状的标识牌、就地取材的石碑让每一位到校的师生、来宾都能感受到乡村的田园气息；三是结合“米宝宝”微农场建设，校内校外环境整体打造，乡村学校特色鲜明；四是量力而行，尽力而为。（环境改造前后图片对比多媒体展示，此处要有较多图片对比）

三、强力推进行为文化建设，注重学校内涵发展。

学校文化建设的成果最重要的是要体现落实在师生的行为上，在改造学校环境的同时，我们更加注重了学风、师风、校风建设。学校以培养良好习惯、人格健全的责任公民为目标，建构了“五有”育人机制，强化学生养成教育。我们主要有以下举措：

1.建章立制，做到教有标准。

学校制定了《学生责任行为七条》（多媒体展示）,对学生常规提出具体要求，并经常性督促检查。

2.探索多种教育手段，做到教有途径。

我们做到了五个坚持：（多媒体展示）第一坚持以课堂教学为主阵地；第二坚持以活动为载体，在活动过程中育人；第三坚持在开展特色课程过程中融入养成教育。如我们依托“山歌唱响校园”这门课程，把学生的养成教育编进山歌中,让学生在听山歌、唱山歌的同时促进习惯养成；第四坚持实地家访制度，学校要求每个教师每学期必须到十个学生家里进行实地家访，构建“家校”共育的养成教育模式；第五坚持推行图书及体育器材全天侯开放，既便于学生使用，又能在开放中促学生自主管理。

3.注重学生的自主教育，做到教有重点。4.以评价为导向，做到教有评价。

学校根据学生日常表现，每月开展班级 “环保卫士”、“文明大使”、“爱心天使”、“学习标兵”、“体育健将”、“才艺新星”、“能工巧匠”（多媒体展示）七星评比；发挥评价的激励和导向作用。

5.抓好落实，注重细节，持之以恒，做到教有要求。

通过我们坚持不懈的努力，学生的行为习惯有了极大的改变，孩子们有礼貌了、爱清洁了、自觉爱护校园花草树木了，孩子们的点滴变化让我们倍感欣慰。

同时，学校以（多媒体展示）责任教师行为六条为标准加强教师队伍建设。首先强化教师师德教育。在开学初我们组织全体教师进行了集体宣誓；开展了“我身边的榜样”征文比赛和演讲比赛；结合十八大精神的学习，开展了征文比赛和党史知识竞赛；（多媒体展示）评选出乡村美丽教师；通过这些活动的开展，教师们的责任意识和责任行为都有了极大提升，“爱心育人 静心治学”的师风得到了彰显。在狠抓师德的同时，我们加大了提升师能的力度，加大支持教师培训力度，下决心“走出去”、“请进来”，积极鼓励支持教师外出，制定了相关教师外出参加实质性培训的培训制度，予以教师在培训经费方面的大力支持,使教师们都能获得参加实质性培训的学习机会；加强教学研修过程督查，做到“五定”----定时间、定地点、定责任人、定主要发言人、定活动主题；聚焦课堂，推进以课堂教学改革为重心的教研教学改革。

四、工作成效

（多媒体展示）现在的五小，“责任”和“幸福”成为了学校的核心价值追求。操场上全面开放的“动起来”体育器材为孩子们提供了更多玩的机会；遍布学校各处的“静心读书角”使孩子们真正做到与书为伴；“爱心午餐”解决了所有留守儿童的生活困难；四辆专线学生校车每天定时安全接送学生让孩子们少却了就学路途上的艰辛；

同时学校也实现了华丽的转身，有了很大的改变，走出了自己特色发展之路，突出地表现在校园环境有较大改观，学生养成进步大，教师团队心气高、干劲足，师生精神面貌焕然一新，乡村素质教育得到有力推进。学校已编辑形成五本“体验课程”校本教材，（多媒体展示）学校“体验课程”的开展情况引起了众多媒体的关注，多次被重庆电视台、重庆商报、江北报、江北新闻网、华龙网等媒体报道。

学校教师团队凝聚力的增强也带动了其他工作的发展，学校在2024年全区田径运动会上获得了三等奖；邓璐老师、胡佐湘老师分别参加了2024、2024区劳动之星辅导员风采技能大赛，都进入了最后的总决赛；学校教师团队参加区教育工会组织的运动会获得了第一名；学校“体验课程”成果汇报获得了市“领雁工程”2024年成果评选二等奖；作为惟一的一所乡村学校入围区科普示范校复评单位，这些成绩对于城区学校来讲并不显眼，但对于五宝小学来讲，那就是巨大的突破，并且有些成绩还走在了全区同类学校的前列，可喜可贺，难能可贵。这些办学成绩的取得也印证了只要我们坚持“责任育人 幸福奠基”办学思想，坚持扎实推进乡村学校素质教育，坚持深入推进“责任文化”建设、“体验课程”建设，充分依靠教师，激发全体教职员工的工作干劲，增强团队凝聚力，乡村学校也一样能干出成绩，乡村教育大有可为。

**第二篇：学校文化建设总结**

轮台县园艺场小学校园文化建设工作总结

一年来,我校紧紧围绕“以加强校园文化建设为突破口，实现校风学风的整体提升”的工作目标，开展了一系列的活动，在全体师生的共同努力下，已卓见成效。下面就我校一年来工作开展情况作如下总结。

一、领导重视、措施到位

学校领导班子对活动开展高度重视，高校长在把握全局的同时，还亲自参与拟订活动方案和指导活动，并为活动所需的经费大开绿灯；其他班子成员各司其职又团结协作。在上下共同努力配合下，全校三百多名师生投入到加强校园文化建设活动的热潮中。开学初的学校工作计划中，制定了校园文化建设活动的具体方案，通过召开校委会、教职工大会、进行国旗下的讲话、中队会、知识讲座等形式向全校师生大力宣传，组织师生收集素材，交流学习、活动心得。同时，利用校园文化宣传长廊，向红领巾广播站投稿，出手抄报，黑板报等阵地宣传活动的目的意义及开展情况，从而营造了良好的活动氛围。

二、形式多样、内容丰富

首先，开展了丰富多彩的队日活动：

1、加强了“五爱”、“四有”、“三字经”和“弟子规”以及“八荣八耻”等主题学习教育活动。组织了中高年级队员背经典、讲故事、谈体会等活动。端午节，我校少先队举行了“端午节诗歌朗诵会”。

2、抓好每周一升旗仪式，开展了按班级轮流作好国旗下的讲话、出“时事要闻”和“生活小常识”专栏等系列评比活动。

3、广泛开展创建“诚信校园”活动，使队员明确在校做诚信学生，在家做诚信孩子，在社会做诚信公民。

4、通过值日检查逐周逐月的评比和奖惩、开展班队间的学习竞赛或评比、两个“窗口”（广播站和宣传栏）宣传等形式，切实抓好了队员的养成教育。

5、为培养学生兴趣，增强团队合作意识和拼搏精神，4月27日，我校组织了春季田径运动会。

6、开展了“创文明、平安班级”值日检查评比活动，逐周、逐月评出“文明、平安班级”，采取“周公示→周授旗→月颁奖”等形式使活动深入的开展。

7、扎实开展了“大唱革命红色歌曲”活动。各班印发歌词歌谱，组织微机老师从网上下载mp3歌曲制成光盘，通过红领巾广播站循环播放，让师生从看谱、听歌、学唱到唱会。9月30日，我校少先队还组织了“迎国庆红歌合唱比赛”。

8、加强了法制、卫生以及安全知识的学习，少先队成立“红领巾监督岗”，在班级、楼道和校门口进行安全督察。组织了全体同学学习《安全教育手册》、《道路交通安全提示》、《未成年人保护法》以及《预防未成年人犯罪法》条文内容，听专题讲座和形势报告等。

9、逐步推行“四个一”活动，组织学生利用一节课时间进行课外活动、一小时处理个人事务、一小时看少儿电视节目、一小时自习作业，增强其自立自理能力。

10、落实“三操一课”工作，广播体操和眼保健操作为值日检查必检内容，并进行评比。4月27日，我校在举行春季运动会时举行了广播体操比赛。

11、切实开展了学科知识竞赛活动，培养和发展了学生的兴趣。

12、组建了学校文艺队、体育队，并定期开展活动，安排专长教师进行指导。5月14日，我校还代表园艺场部参加了轮台县的“白日文化广场”活动，取得了广大市民的一致好评。9月12日，我校少先队鼓号队开始了常规训练。

13、开展了校园及周边和各班教室、寝室及“三包”等区域环境卫生检查评比活动。

其次，硬件设施方面，除印发了上述提及的计划方案、通知条文等材料外，加强校园文化建设工作：

1、制定了一套较完善的学校管理制度（具体内容见《园艺场小学制度汇编》）。

2、为改善办公条件，学校添置了几套新办公桌椅和打印机。

3、绿化美化方面，组织了部分教师对原来栽种密集的柏树、柳树以及教学楼前的花池也进行了美人蕉的移栽。

4、学校财务方面为增强透明度，做到周结、月清，并对开支逐项进行公示。

其三，校本研修方面：

1、组织了全体教师深入学习《新义务教育法》和《巴州教师行为规范十不准》等条文内容。

3、教务处组织了多次全校性的公开课评比活动。

三、承前启后、再创佳绩

今后，我校将继续朝着“以加强校园文化建设为突破口，实现校风学风的整体提升”的工作目标,加大工作力度，特别是在开展活动和设施配制方面，力争在原有基础上，不断总结，取长补短，勇于创新，使我校教育教学工作再上一个台阶！

**第三篇：学校文化建设总结2024**

学校文化建设总结

学校文化建设是整个社会文化建设的重要组成部分，体现着一所学校的治学理念、精神面貌和办学特色，是以学校物质条件为基础的载体文化和以人为中心的精神文化的统一。学校文化建设是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现。

优秀的学校文化是学校的灵魂，对师生起着导向、凝聚、激励和约束的作用，加强学校文化建设是全面实施素质教育的重要内容，是实现教育现代化的必然要求，是进一步提高学校管理水平、为学生的健康成长创造良好学习环境的有效措施。下面从校园文化建设和德育工作两个方面总结我校学校文化建设。

一、校园文化建设

学校校园文化建设是一项系统的工程，主要包括环境文化建设、精神文化建设、管理文化建设、活动文化建设和课程文化建设五个方面。

（一）、从环境文化建设方面来说。学校要因地制宜，对校园环境进行总体设计。注重校园每个细节、每个空间的设计，绿化、净化、美化校园环境，创造整洁、优美的环境氛围；建设有楚澴特色的班级文化、走廊文化、功能室文化、办公室文化、操场文化等；创建“园林化校园”，大力建设校园广播台、校园网络，条件成熟的时候可以建设楚澴中学电视台，进一步提升校报、校刊质量，建立校史室，音乐室、舞蹈室、美术室、英语口语室等一系列功能室（学校综合楼竣工后将实现）。让校园的一草一木，一砖一石，一物一景，一墙一楼都体现文化内涵，发挥育人功能，展现学校形象。

1、班级文化布置贴近学生生活，突出学生的主体地位 各班班级文化中的班牌设计、条幅布置、风采专栏、学习园地、公式栏、班训栏，在设计制作的过程中，始终将学生放在第一位，结合学生的年龄特点，从颜色、样式、形状、内容各方面突出学生的主体地位，主要是为了将班级文化建设成为学生愿意看、愿意关注、愿意参与的班级文化。

每学年之初，学工处就在各班中发起了“班级命名”活动。“班级命名”活动涵盖了几个方面：为班级起一个积极向上的名字；班名的解读；班风、班训，班主任对全班学生的寄语，班级的“全家福”；征集学生自己说的话作为学生名言等等。

这一系列的内容，我们都要求学生的积极参与，例如九零九班，由学生提出几个班级名字，再由全班同学集体投票，票数最高的“玖彧班”成为最后大家认可的班名，他们班的学生对班名的解释是，“玖”代表着年级，也代表着班级，“彧”字解释是趣味高雅,谈吐文雅的意思，也形容欣欣向荣，茂盛之意，“玖彧”体现了全班的一种积极的心态。

在学生名言中，也涌现出一大批隽永、精炼，发人深思的妙句,如:每天改掉一个坏习惯，一学期就可改掉许多——银杏班左仁阳；没有伞的孩子就要努力奔跑——晨星班孙铭；好学是本能，善思是才能——玖彧班李能。

2、宣传栏设计栏目新颖、主题鲜明

第二期制作的“青春留言板、阅报栏、年级专栏、楚澴之星、健康驿站、法制、安全、消防专栏”第三期制作的“楚澴之窗、年级通知栏、课改宣传栏、运动剪影”等栏目，也是继续贯彻“学生第一”的原则来设计、制作的。

第二期宣传栏设计制作之前，学工处广泛征集学校各年级、处室意见，并把各种意见融汇到宣传栏设计、制作工作中，确定了主题以后，反复就栏目的位置、样式、颜色、尺寸等问题进行推敲，使我校的宣传栏栏目新颖、主题突出。

“青春留言板”栏目一经推出，就受到学生们的广泛关注，在第一期九年级专题中，很多九年级同学通过“青春留言板“这种形式，说出了自己在初中三年想法，对中考的计划、打算，对老师们的感恩，对同学、朋友寄语，每到下课、放学时间，就引起大量学生的“围观”，说明这个栏目能引起学生的共鸣，学生愿意参与，成为我们学校校园文化一个小小的亮点。

第三期宣传栏主要是围墙文化，“楚澴之窗”只要宣传要举行的大型活动，楚澴重要事件。围墙上制作精美的运动剪影。

3、精益求精，提升校园文化硬件建设的质量

无论是第一期的班级文化布置，还是第二期宣传栏设计制作，学工处、团委都本着精益求精的原则，反复磋商、修改稿件，反复征求各处室和学校领导意见，努力提高我校文化硬件建设的质量。

学校推出“月度人物”评比活动，及时肯定在每个阶段涌现出来的优秀典型，并以“明星海报”的形式展示出来，但在以往的文化布置中，总出现学生对墙面布置的破坏，也影响了老师们的“形象”。学工处、团委时时关注这一现象，在制作“月度人物”宣传栏时，我们改变过去的做法，将宣传栏的外层用“亚克力”覆盖，并制作精美的边框，彻底解决学生破坏的问题，栏目制作的质量也更加精良。

（二）、从精神文化建设方面来说。深入挖掘我校历史文化积淀，提炼符合时代特征的办学理念，形成具有楚澴特色的校训、校徽、校旗、校歌、校色、校服。要通过领导力行、典型引导、制度规范、培训养成、氛围熏陶等多种途径和方法，努力形成开拓进取、团结协作、严谨求实、勤奋好学、文明守法的优良校风；通过建立校本教研制度，贯彻新课程教学常规，建立新课程课堂教学评价标准，培养名师示范引领，实施教师发展性评价等多种途径和方法，建设热爱学生、为人师表、教书育人、钻研教法、勇于探究的优良教风；加强对学生的教育和引导，建设勤奋努力、积极向上、认真诚信、合作互助、乐于探究的良好学风；加强班集体工作，以集体主义价值观为导向，以班级的荣誉感和学生的归属感为核心，以同学关系为纽带，以班级活动为载体，推进班级学生自主、自治管理，建设团结友爱、互相帮助、快乐和谐、健康向上、争做主人的良好班风。

（三）、从学校管理文化建设方面来说。以促进师生的全面发展为根本, 树立以师为贵、以生为本的人本管理理念，努力构建平等、友好、互助、互进的学校领导与教职工之间、师生之间的人际关系；努力为师生创设舒适的工作、学习环境。根据办学理念和学校特色发展需要，建立健全以人为本、规范有效的学校管理制度和教育教学常规。建立与校风一致的校规、班规、教师行为常规、学生行为常规。建立集人防、物防、技防于一体的校园安全防控体系，加强交通、消防、食品卫生、用火、用电、用气、防溺水、防地质灾害、防踩踏等安全教育。进一步完善规章制度，通过各种规范科学的管理形式，切实将制度内化于心、外化与形，形成民主管理，依法治校，以制度治校的科学、合理、有序的学校管理运行机制，增强师生凝聚力，促进师生互助，实现共同发展。

（四）、从校园活动文化建设方面来说。精心设计和组织开展内容丰富、形式多样、吸引力强、调动学生主动参与的校园文化活动。建设以重大节庆日、传统节日、重大史实日等为载体，以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神为主题的活动文化；以开学毕业典礼、入团入党、成人宣誓等传统仪式为载体，以促进学生健康成长为主题的活动文化；以读书节、科技节、体育节、艺术节等为载体，例如：2024年12月校园文化艺术月举行全校师生合唱大赛，2024年3月九年级百日誓师大会。2024年4月体育运动会，老师、学生共同参与。2024年5月，借五月端阳之间举行全校朗诵比赛，2024年6月与新华书店联合举办全民阅读进校园活动。以促进学生全面和谐发展为主题的活动文化；坚持每周一次的升国旗仪式，系统安排国旗下讲话。保证学生每天一小时校园体育活动时间，安排好适应学生身心特点、增强兴趣、有本校特色的大课间活动。充分发挥社团组织在活动文化建设中的作用，广泛组织多种类型的兴趣小组和学生社团活动。建立健全活动文化建设的长效机制，持之以恒形成学校文化传统，努力创造富有楚澴特色的品牌活动文化。组建了校教职工篮球队、足球队、舞蹈队、合唱队。学生开设了足球、男子篮球、女子篮球、乒乓球、羽毛球、田径、舞蹈、书法、合唱9个社团，七年级在周二下午第四节课、八年级在周四下午第四节课开展活动。

（五）、加强学校课程文化建设。深化课程改革，树立新的课程理念并转化为教学行为，加强对教育教学规律和学生学习规律的研究，按照学生的学习规律进行教学，落实学生在学习中的主体地位，改变教学方式，促进学生学习方式转变，倡导自主、合作、探究学习，提高学生的学习效率。依据学校历史文化和办学特色，积极开发校本课程。结合孝感的孝文化特色，通过将古代、现代孝子的事迹编入校本课程之中。推进学校校本课程特色化，为学生成长提供更广阔的空间。

二、学校德育工作

分析我校的生源状况层次多、地域广，整体素质参差不齐，日常管理中难免出现新情况、新问题，对此学校积极做好以下几项工作

一、日常平时教育

1、思想教育和日常管理相互渗透，共同发挥作用。开展学生容貌风纪大检查，认真落实“严禁学生带手机和相关电子产品进校园”规定，引导学生静下来学习。

2.利用学生教育大会、主题班会、年级家长会等形式对学生进行思想政治教育，坚决贯彻执行楚澴中学班级量化管理办法，加强对学生的日常管理，通过晨检、午检、容貌风纪检查、大课间检查、眼保健操检查、学生工作值班等形式，倡导文明生活习惯，引导规范的言行举止，及时通报好人好事，处理违纪违规行为，并将结果纳入班级量化考核，形成了良好的导向，为学生创造了一个良好的学习、生活环境。

3、利用每周的升国旗仪式及国旗下的讲话，开展行为习惯的养成教育、思想道德教育、诚信教育、感恩教育、理想教育、安全教育、环保教育等等。各班每周召开主题班会；除此之外，针对学生的实际情况，还举行了多次专题教育活动；针对学生法制观念淡薄，进行了法制教育。特别是利用八年级阳光少年主题实践活动的契机，聘请专家到我校作了一场生动的感恩教育，让在场的学生及家长深受感动，学会感恩，相信他们在今后的生活中会用一颗感恩的心去对待生活中的每个人。如：我校学生在文化东路拾到钱包一个送到团委，经过多方联系，最后归还失主，失主胡先生送来题为“学生拾金不昧 教师育人有方”的锦旗。

4、加强阵地建设，利用校团委的业余团校，国旗下讲话、宣传栏、黑板报等形式加强对学生的思想教育，引导学生养成良好的习惯。

二、认真组织，大力开展丰富多彩的学生活动

认真组织学生开展丰富多彩的课余文体活动，在活动中锻炼学生干部队伍，在活动中增长学生知识，丰富学生校园文化生活。

1、校团委开办了学生业余团校，学习团章及团的光荣历史，学唱团歌，在今年的五月和去年十二月分两批发展了新团员，积极推进了学校的团组织建设步伐。

2.我们积极组织、认真部署，相继开展了一系列的文体活动。如：学工处起草趣味运动会活动方案，加强课外活动课的乐趣。学工处起草义务消防队的名单和消防演练活动方案，加强消防安全教育。

3.楚澴中学校园开放日，八年级英语节系列活动之英语歌曲大赛活动在篮球场举行。学校组织七年级全体学生与文化路小学六年级全体学生进行了联谊趣味运动会。上午学工处邢晗主任带领工作人员在校篮球场标注两校学生的就坐位置，下午2点文化路小学六年级师生一行350余人来到我校，依次参观教学楼大厅的宣传栏、新华书店楚澴分店、七年级班级文化布置、七、八、九年级的学生专栏，最后从教学楼南门进入篮球场的比赛场地。活动内容：《赶球》《小马过河》《合作跳长绳》整个活动热闹非凡，同学们参与度极高，此次活动受到双方师生的一致好评！

这些活动的开展不仅丰富了学生的课余生活，加深了同学之间的友谊，提升了同学们的艺术修养，还激发了学生体育运动的热情，锻炼了身体，为努力学习奠定了基础。

4、广泛地与社会各界联系，组织学生参加有益的社会活动。2024年3月，组织九年级全体学生赴武汉参加“青春誓言”主题实践活动。2024年9月，取得很好的社会反响。5.组织九年级全体教师赴武汉青少年校外活动中心召开楚澴中学九年级教师中考备考会。

6.组织七年级部分学生到交警三大队参观、学习交通安全出行。组织七年级全体学生到烈士陵园扫墓并到十五军军史陈列馆参观、学习，八年级全体学生到十五军军史陈列馆参观、学习。

7.组织及七八年级优秀学生代表，赴孝南区光荣院开展慰问革命老人活动，清明祭扫活动、慰问光荣院活动、五〃四青年节组织青年教师志愿者服务队队员到双峰山学区交流学习，分别在《孝感新闻》、《民生视点》等栏目播出，反响较好。

四、加强班主任队伍建设，强化班主任工作落到实处

班主任工作是学校和学生沟通的一条重要纽带，学工处通过协调好班主任工作来优化学生管理工作。

1、坚持班主任研讨制度，集中时间为班主任相互的经验交流提供平台。

2、严格考核制度，对班主任工作进行综合考评。每个月，我们对各班班级管理工作实行量化考核并与班主任津贴挂钩。对班主任工作起到了很好的督促作用。

3、严格班主任的例会制度，对班主任的工作进行协调和指导，为班主任工作提供方便。今年还组织班主任外出学习、参观，提高了班主任的工作积极性。

五、安全保卫责任到人，全年无安全事故发生，确保了校园的平安稳定。

今年以来，保卫科加强内部管理，防微杜渐，警钟长鸣，确保了校园平安稳定。针对学生中可能出现的矛盾，及时通过谈心，与家长联系对矛盾加以化解；通过每月全校安全大检查和危险物品检查及管理，消除安全隐患；通过消防知识讲解、消防演习提高师生防火意识，杜绝火灾发生；积极与辖区民警及保安公司、消防大队联系，加强学校周边环境的安全保卫。做到了全年无安全事故发生，确保了校园的平安稳定。学工处召开保卫科专题工作会议，强调：

①保安在非极端天气情况下，工作人员应坐在外面值班。②严格做到进出人员的登记制度。

③中午期间只准学生进出，闲杂人员不准进入校园。

④每天教学楼大门的开、关要注意安全，特别是晚上关教学楼大门时一定要巡查，做到教学楼内没有一个人后再锁好教学楼的大门。

⑤中午放学后后一定要保证大门两边畅通，不准小摊贩占道经营。

具体活动如下：

1.根据校长办公会要求，学工处联合各年级组，开展学生午间放学“护学岗”，将学工处四名干部以及七、八、九年级六位主任分配到每天中午值班，确保学生午间放学出校门，过马路时的安全，并按照轮流值日的原则，在每班选取六名责任心比较强的同学，跟随值日的老师一起组织学生安全过马路。

2.学工处医务室汤医生设计晨检、午检表格并印制发给各班，对各班学生请假和病假学生情况进行统计，加强各班对未到学生的清查和管理。

3.学工处与爱心月嫂家政服务中心签订校园保洁服务合同。今后，我们要在学校的统一领导下，积极创新，锐意进取，开创我校德育工作的新局面。

校园文化建设主要体现对学生养成教育、学生文明礼仪的培养、德育工作的有效开展、活动文化的创新等方面。对当前我校德育工作的归纳、总结，对学校德育工作提出以下的规划：

1、德育工作条理化、主题化

我们将利用黑板报、广播台、主题班会等多种形式，对学中每个月份的德育工作条理化、主题化，具体来说：

九月份：新学年入学教育月

内容涵盖：七年级新生军训、八、九年级新学期收心教育等，强化七年级学生“初中生”的意识，八、九年级学生假期“收心”教育，八年级阳光教育活动等。

十月份：文明礼仪教育月

内容涵盖：文明礼仪知识、中学生守则、中学生行为规范的学习，促进行为习惯的养成，进行学生容貌服饰检查，组织学生秋季运动会。

十一月份：法制教育宣传月

内容涵盖：组织学习与教育、及未成年人相关的法律知识，强化中学生的法律意识，促使学生知法、懂法，特别是加强预防未成年人违法犯罪方面的宣传教育。

十二月份：校园文化教育月

内容涵盖：通过筹办楚澴中学校园文化艺术节，培养学生参与艺术活动的能力，增强学生参与艺术活动的积极性，营造良好的校园文化氛围。

三月份：雷锋精神及安全教育宣传月 内容涵盖：常规的雷锋精神教育，结合三月份全国安全教育月的契机，在学生中开展各方面的安全教育，包括交通、消防、食品、活动等等方面的安全宣传，组织实施九年级“青春誓言”主题实践活动。

四月份：革命传统教育月

内容涵盖：结合清明节开展系列活动，强化学生的革命传统教育，将爱国主义教育通过各种形式在学生中大力宣讲，配合学校招生工作，开展趣味运动会等各种形式的校际交流。

五月份：廉政文化教育月

内容涵盖：结合每年5月廉政文化进校园的主题，在学生中通过各种形式开展廉政文化的教育，组织年级篮球联赛。

六月份：公民意识培养教育月

内容涵盖：培养学生的公民意识，促进学生社会道德观念的养成。寒暑假：社会实践与读书月

内容涵盖：在条件允许的情况下，寒暑假组织学生开展有意义的社会实践活动，利用告家长、新书推荐、假期提示等多种方式，鼓励学生利用假期多读书、读好书。

2、养成教育抓落实

从落实《中小学生守则》和《中（小）学生日常行为规范》的要求着手，培养学生良好的学习生活习惯。从小事做起，从改变不良行为习惯做起，从每一天的点点滴滴做起，对学生的学习、生活习惯提出明确要求：

1、勤洗澡洗头，勤剪指甲，指甲内无污垢。

2、清洁区和教室每天要清扫干净。

3、保持桌椅的干净整洁。

4、不在墙壁上乱贴、乱写、乱画。

5、爱护环境，不在校园及公共场所乱扔乱抛果皮、纸屑。

6、热爱祖国，升国旗、奏国歌时行注目礼，高唱国歌。

7、见到老师、客人主动问好。自觉使用“请、谢谢、您好、再见、对不起” 等礼貌用语。

8、在接受别人的帮助时，要微笑着向别人致谢。

9、向别人请教，态度要诚恳。

10、不打架、不骂人，公共场所不得喧哗。不追逐、打斗、玩有危险的游戏。

11、不给同学起绰号，不歧视身体残疾的同学。当同学答错问题时不起哄、不嘲笑。

12、集合出入按指定路线和顺序，不插队、不推搡，不争先恐后，上下楼梯脚步要轻，右行礼让。

13、到别人家时应轻敲门，待主人应声许可方可推门进入，进入教师办公室要喊“报告”。

14、认真做好课间操、眼保健操，姿势正确。

15、积极参加课外活动，能自觉锻炼身体。

从本学期的“静校”行动入手，狠抓学生的养成教育，从校园内乱丢乱扔、下课疯打、说脏话、破坏公物、校园内吸烟、逃课等现象抓起，让学生的精神面貌、学习习惯有较大改观。

3、强化学生自主管理能力

在本学期几次活动中，我校学生志愿者表现出良好的个人素质，无论是校际交流活动中的接待、讲解工作，还是在与光荣院革命老人交流、沟通中，都能圆满完成任务。今后学工处、团委将加大对学生自主管理能力的培养，设立“校园机会榜”。把学校日常管理的一些工作进行分类，将其中学生可以独立做的，或者学生在老师指导下可以做的事情，直接交给学生去做。如为学校设计文化景点、征集安全警示语、每周一升旗仪式上的讲话、升旗仪式的主持、校园小导游、策划开学典礼和入团仪式等。不仅仅是给学生提供参与学校日常管理工作的机会，还是一种全新的成长体验，是一个展示和锤炼能力的舞台。

总之，校园文化建设一个系统的工程，不是一朝一夕九能够完成的，校园文化涵盖了学校方方面面的人和事，需要学校全体师生的共同参与，我相信，经过全体楚澴人不懈的努力，楚澴中学的校园文化建设一定能迈上新的台阶。

**第四篇：学校校园文化建设总结**

加强校园文化建设 走内涵发展之路

教育教学改革水平和校园文化建设是学校综合办学水平的重要体现，传递着学校的教育理念和办学思想，凸现师生的价值观念、审美标准，是学校个性魅力与办学特色的体现。近年来，我校本着“教育就是培养习惯”的办学理念，结合我校实际，大力加强课改工作力度，以建设和谐校园为载体，以实施高效课堂改革为主线，以关爱留守儿童及实施艺术特长教育为特色，提升实施课改的能力和校园文化建设档次，丰富内涵，增强底蕴，加强学校育人功能。

一、树立教育就是为了学生的发展的办学理念，引领学校发展 办学理念是学校的灵魂。教育就是为了学生的健康成长，为学生的终身奠基。基于此，我校将教育就是为了学生的发展确定为学校的办学理念，脚踏实地地引领学校发展。

二、丰富德育主题 坚持以德立校

学校是育人的场所，也是社会生活的一部分，它既是传统文化继承者，又是先进文化的引领者。以德立校是全面贯彻教育方针，全面推进素质教育的根本要求，是决定学校走什么路，育什么人的关键。老一辈无产阶级革命家邓小平同志对教育寄托着无限的期望,他指出“教育要面向世界，面向未来，面向现代化”，培养“四有”人才。党的十七大报告中胡锦涛同志指出“优先发展教育，建设人力资源强国”。实现这一战略和宏伟目标，必须大力加强学校德育思想工作，走“依法治教，以德立校”之路。依法治教，以德立校，二者是相辅相成，有机结合，相互促进。陶行知先生曾说过：“办学如治国”。可见，一所学校和一个国家，一个社会一样，没有法律不行，没有道德规范也不行，所以必须法治、德治双管齐下，以德彰法，以德辅法，方能治校，才能彰显学校“以人为本、以德立校”的个性。基于此，我们以新学校的成立为契机，在学校中广泛开展爱国主义教育、革命传统教育、改革开放的成果等主题教育，丰富德育教育主题。一是在德育室的建设上做文章，充分发挥德育室的育人功效。我们利用闲置校舍，以理想篇、爱国篇、奋斗篇、励志篇、成长篇、家乡篇等为模块，设计出了若干展板，形成了内容丰富、图文并茂的德育长廊，通过组织学生观看，让学生受到强烈的感染和激励，育人功效十分明显。二是认真组织观看100部爱国主义教育影片。并根据学生特点，结合学生的理解能力，要求学生联系实际，组织开展观后座谈和征文比赛等活动；三是认真组织高唱爱国主义教育歌曲活动。将高唱爱国主义教育歌曲作为活跃校园文化的主旋律；四是认真组织阅读爱国主义教育图书活动。我们向师生推荐爱国主义教育图书，组织师生认真阅读这些图书，营造浓厚的读书氛围，培养师生良好的读书习惯，推进了学习型社会的构建；五是认真组织推广新诗词、新童谣和儿童诗歌活动。少先大队积极开展活动，充分发挥内容健康、积极向上的新诗词、新童谣和儿童诗歌对学生培养良好思想品德，形成良好行为习惯的潜移默化作用，实现寓教于乐。六是认真组织开展学生创作和表演比赛活动。围绕“歌颂中国共产党”、“祖国在我心中”、“我为国旗添光彩”、“民族精神代代传”、“努力学习，报效祖国”和“公民道德建设”等主题，组织学生开展自编、自演、自唱和儿童歌曲、小话剧、舞台剧、课本剧等创作和表演比赛书法、绘画、征文等活动来陶冶学生情操；七是认真组织开展小制作比赛活动。我们围绕小制作、小创造、小发明，开展才艺展示，丰富学校的第二课堂，培养学生的创新能力。通过丰富的德育主题活动，激发了师生的爱国热情，调动了学生的学习积极性，规范了学生的行为，促进了学生的良好行为习惯培养。同时也挖掘学生的潜能，开发学生的智力，引导学生创新。

三、拓展校园文化 优化育人环境

校园文化是校园物质文化、精神文化和制度文化的集群，是一种以青少年学生为主体，以校园为主要空间，以反映青少年学生特有的思维方式、行为方式、价值观念的文化氛围和精神状态。良好的校园文化建设不仅可以促进学校的教学、科研及管理等各方面工作，而且能促进学生各方面良好素质形成。校园文化建设的全面、协调发展，一方面可以陶冶师生的情操，形成积极向上的态度，投入到工作和学习之中；另一方面可以促进师生综合素质提高，更好的培养高素质人才，服务社会，促进社会的全面发展。在拓展校园文化，构建和谐校园方面我们具体开展了五个方面的工作：

1、打造具有时代特色的先进文化理念。以科学发展观为指导，突出“以人为本、和谐育人”，形成特色鲜明的办学理念。强化校风、教风、学风建设，创建学校优良的人文环境。

2、营造布局合理设计精巧的文化环境。校舍、校园、校门、围墙完整，建筑色彩谐调。校园硬化、绿化、美化、香化，达到花园式学校要求。

3、建设独具特色健康优美的文化设施。建设标准的又符合学校实际的升旗台、阅报栏、文化长廊、板报、专栏、广播以及体音美劳等设施，满足师生教学和生活需要。

4、设计底蕴丰厚美观大方的文化标志。学校有校牌，校舍及师生工作、生活场所都有醒目标志；学校有校训、校风、教风、学风；显眼地方有教育方针、中小学生守则和日常行为规范等；重要部位有警示语、提醒语、标语口号等；楼道、走廊、会议室、实验室有名人画像、名人名言；教室张贴国旗、班训、名言警句、课程表、周历表、作息时间表等，有图书角、黑板报、宣传栏等；学校食堂、餐厅、供水处、宿舍有教育意义的标语。形成墙壁说话，花草言情，校园处处都育人的人文环境。

5、科学谋划积极向上彰显个性的文化特色。我们成立了校园文化建设领导班子，全面负责校园文化建设任务落实。学校政教处具体负责组织开展校园文化建设活动，抓好学生养成教育和法制教育。通过开展评选文明班级、文明学生的争先创优活动，强化自我管理，自我教育，养成良好行为习惯。并结合实际，通过校训、校旗、校歌、校微、校服等形式，弘扬校风，形成特色。

四、提升育人功能 实现内涵发展

学校是学生成长的摇篮，校园文化在育人过程中发挥着特殊的作用，对陶冶学生的道德情操，强化学生的正确行为意识起着润物无声的教育作用。古有“孟母三迁”的故事，说明了文化环境对人熏陶的重要性。加强校园文化建设，是为了优化办学条件，构建校园文化，提升育人功能。在校园文化建设过程中，我们坚持师生同心，软硬齐上，虚实并举，内外共建，精心打造绿色校园，书香校园，和谐校园，快乐校园。教育走内涵发展之路，增强教育软实力，实现教育强县、强乡，办好人民满意的教育而发挥重要的作用。

校园文化建设是长期的、发展的、有意义的主题，我们在这方面的工作还只是起步，真正把校园文化建设好，还需要全体教育人一起深入探索，付出艰辛努力，共同实践。相信校园文化建设成果会越来越丰硕，教育内涵发展之路，也会越来越宽阔。

**第五篇：学校班级文化建设总结**

学校班级文化建设总结

最近发表了一篇名为《学校班级文化建设总结》的范文，好的范文应该跟大家分享，重新整理了一下发到这里[http://]。

篇一：小学班级文化建设总结

姚庄小学班级文化建设总结

一、期初创建工作，忙碌是快乐

期初，学校要求各班创建特色班级，并要围绕特色主题拟定工作计划。一接到工作，我就开始思索起来，心里想着要为孩子们制定一份有意义的特色计划，让他们在活动中获益。良好的开头是成功的一半。入学，抓紧对学校各项纪律规定，行为规范教育是很有必要的。因此，我一边强化常规教育，如在行为上，从开学第一天开始，要求每个

学生做到严格校纪，不迟到早退。上下楼梯要轻声慢步，要靠右行走，放学后的路队要整齐，有精神，就餐要有序，讲文明，课间不要大声喧哗，同学间要学会宽容，要融洽相处??在严格要求的同时，我还创设真诚的教育氛围和实践的机会，使班级工作便很快上轨，为今后班级各项工作打下良好的基础。另一边则着手特色班级的工作。

1、师生共同讨论。学生是特色创建的主人。班会课，我和学生们一起讨论创建特色班级的事，一来征求他们的意见，二则可以调动孩子们的积极性，意在让学生能全程参与，能在接下来的活动中更自主地将其执行完成。学生各说己见，最后我们将目标锁定读书。

2、用心布置教室。特色内容敲定后，我马上写计划。另一头忙着搜集资料，布置教室。我想，既然是创建读书特色班级，就该把教室布置出具有浓浓书香味的韵味来。于是，我设计了 “书吧”“我们爱读书”专栏，学生把自己喜爱 的书籍从家里拿

来供大家一起赏读。最全面的范文参考写作网站并把学习的读后感及时地张贴上去。同一时期，我还出了一期全新的黑板报，在不停手的忙碌中，教室终于布置一新。看着学生如此充满浓浓书香的教室里学习，心里真高兴。班会课，我向学生介绍班级布置的意义，要求他们能在课间仔细去阅读，我告诉孩子们我们的特色班级正式成立，我们要按照计划努力做好制定的工作。

3、忙碌中收获快乐。期初是个繁忙的阶段，特色创建工作占据了大量的时间，那几天，我的办公桌、教室成了一个微型作坊台，画呀，剪呀，贴呀，发现需要补充的内容，立刻跑打印。然后，做好一样就贴上墙，接着再做下一个??收获是快乐的，这是孩子对我工作肯定。每当看见孩子们驻足观望教室文化的时候，我想着：忙碌也是快乐的，他们给了我更多的信心。

二、创建工程，往复和提高

整个创建工作，我始终以开展有益的读书活动为中心，吸引学生坚持读书，培养良好的读书习惯，让孩子在书的海洋中自由畅游，汲取养分，与好书结成朋友，将创建工作积极的开展下去。

1、利用早读、班队，向学生推荐一些适合他们阅读的图书，介绍一些同龄儿童读书受益的先进事迹，并定期开展古诗词小小讲座，拓宽学生的视野，思想汇报专题提高学生课外阅读的兴趣和能力。

2、坚持召开每月一次的有关读书方面的主题队会，如故事会、朗诵诗词大赛、精品故事大赛等等，给学生架设展示自我的

舞台，让学生充分显示自己的才能，提供进行互相交流，彼此学习的机会，同时增长知识，增进了解和友谊。

3、充分发挥班干部、小小读书迷的模范作用，经常召开小干部座谈会，商讨、研究班级特色工作，肯定长处，指出不足，逐步带动整体共同学习，共

同成长。活动中，涌现一批故事大王和小小读书迷。学生在活动中学得轻松，学得快乐。

4、利用家庭的力量，亲子读书收益颇丰。班级的读书活动也得到了家长的大力支持，家长热情地为孩子选书买书，还一起参与活动，利用休息时间与孩子共同读书，进行交流和讨论，使得孩子更有信心和兴趣把书一一读好读完。

三、读书与常规互促互进

特色创建的同时，我也不忘抓班级常规，因为只有有了良好的行为习惯，才能保证学生更有效地学习成长。

1、针对学生的思想实际进行教育

我班学生多为调皮好动性，学习积极性和自觉性较差，由于家长工作繁忙，其教育功能不是很强，所以他们显得较自由散漫，学习上有上进心，但又缺乏毅力，缺乏自主和自控能力。针对学生中普遍存在的思想问题，提出了班级目标，即：文明礼仪每一刻，安全活动每

一时，健康快乐每一天，静心学习每一周，团结向上每一月。利用班会并逐句进行讲解。同时，联系同学们的思想实际，有针对性的进行教育。通过树立榜样，反复教育，使同学们的行为大大改观了。

2、抓班级礼仪、卫生建设

班级的礼仪、卫生建设如何，也体现了班级的精神面貌如何，因此，在抓常规教育的同时，把礼仪、卫生建设作为重点来抓。在礼仪建设方面，建立了“我发现我学习”，“我成长”“我清楚”三个方面，第一块主要展示学生的良好行为习惯，鼓励学生发挥自己的良好行为成果和向别人学习；第二块主要展示个人礼仪行为方面的进步星的争夺情况，旨在营造竞争和向上的氛围。第三块主要是各类行为情况的记载，并把班级管理目标和班级制度粘贴在其中，从而激励同学们前进；还围绕学校中心工作定期更换黑板报的内容。范文TOP100通过班级文化建设，使班级有一个良好的礼

仪文化氛围。

在卫生建设方面，环境卫生责任到人，一天三小扫，每周一大扫。地面，黑板，桌椅，门窗始终保持明亮整洁，从而为同学们创造了一个良好的学习环境。

3、增强民主管理意识

要创建一个平等、和谐、有凝聚力的班集体，关键在民主管理。开学初，我们组织了“我能行，请选我”班级竞选班委主题班会，学生们通过自己的方式，选出了自己认可的班委，我班在开展各项活动中。在制定班级管理目标和制度等方面，广泛征求同学们的意见，充分发扬民主，尊重同学们的民主权利。因此，在班干的组建和评优活动中，令同学们满意。

4、有目的有计划的与家长沟通

与家长联系沟通是学校和社会取得联系的主要途径，所以，在与家长联系时我不轻易向家长介绍学生在校表现较差的一面，多向家长反映学生进步的

一面。把学生的点滴进步看作是一个新起点，本着鼓励学员，鞭策学生，以表扬为主。这样既维护了学生的自尊，也有助于学生的进步。当然学生确实有严重的缺点和错误时也不能放任自流，把握好这个尺度，真正做到严而有格。真正做一个让学生喜爱，家长放心的老师。

以上是本学期班级特色工作总结，通过总结我确实感到：今天的成绩不能令人自满，范文写作遗憾和失误会使人明天更聪明；苦恼总是短暂的，只有付出艰辛和努力才能得到自己和老师们的肯定。

篇二：小学班级文化建设总结

黄丝中心小学班级文化建设总结2024、10、20

班级是学校的细胞，是学生学习、生活、成长、发展的场所；班级，是学生学习知识、人格成长、社会性发展三位一体的环境；而班级文化是影响学生发展的重要条件。

亚斯贝斯认为：教育的本质是陶

冶。学生在一个班级中，会自觉或不自觉地受到班级文化的影响，自觉或不自觉地去建设、丰富班级文化。如果我们把不同的班级加以比较时，我们就会发现不同班级的学生，在理想追求、行为方式上，确实存在着差别。这就是不同班级文化的表现。这种差别可能不是教师有意造成的，但是它却潜在地、以无意识的形式影响着这个班级中的学生。建立良好的班级文化，塑造积极向上的班级精神，能使学生生命的展示与张扬的坚实土壤以生发，因而研究班级文化建设是非常有意义的。

近几年以来，我校各班在学校的统一安排下，开展了班级文化建设活动。各班在班主任老师的指导下，群策群力，主动参与班级建设，让班级充满活力，充满人情味，充满昂扬向上、积极进取的文化氛围，使班集成为我们每一个学生温馨的家。现做以下总结:

一、班级文化的内涵

班级文化反映的是班级这个特定 的社会组织的价值观念和行为准则，渗透在班级的一切活动之中。这以班级为主要活动空间，以师生交往为主体，以班级物质环境、价值观念和心理倾向等为主要特征的群体文化。简单地说，所谓班级文化，就是指在班主任的指导下，班级师生通过教育、教学与管理活动，创设和形成的精神财富、文化氛围以及承载这些精神财富、最有活力的基础，体现了一个班级特有的风格。

第一，班级文化是一种班级师生所认同的群体意识和行为规范，而不是少数人的意识，它包括班级倡导的价值观念、道德规范和班级精神。这是班级文化的核心和精髓。

第二，班级文化是一种管理思想和方式。班级文化是以育人为中心，以激发班级师生为实现班级奋斗目标而努力为目标的。由此可见，班主任的一个重要职能就在于倡导和培育班级文化。

第三，班级文化是随着班级的建立和发展而生成发展起来的，作为一种文

化形态，它是客观存在的，没有有无之分，只有优劣之别。

二、我校的班级文化建设过程。

1、师生共同讨论。学生是特色创建的主人。班会课，我和学生们一起讨论创建特色班级的事，一来征求他们的意见，二则可以调动孩子们的积极性，意在让学生能全程参与，能在接下来的活动中更自主地将其执行完成。学生各说己见。

2、用心布置教室。特色内容敲定后，我们马上忙着搜集资料，布置教室。我想，既然是创建特色班级，就该把教室布置出具有积极向上韵味来。于是，我们设计了 “进步树”、“争星族”、“丰收园”等专栏，学生把自己学习的成绩进步及时地张贴上去。看着学生如此充满进步气息教室里学习，心里真高兴。班会课，我们向学生介绍班级布置的意义，要求他们能在课间仔细去阅读，我告诉学生们我们的特色班级正式成立，我们要按照计划努力做好制定的工作。

3、忙碌中收获快乐。期初是个繁忙的阶段，班级文化建工作占据了大量的时间，那几天，我们老师的办公桌、教室成了一个微型作坊台，画呀，剪呀，贴呀，发现需要补充的内容，立刻跑打印。然后，做好一样就贴上墙，接着再做下一个??收获是快乐的，这是孩子对我们工作肯定。每当看见孩子们驻足观望教室文化的时候，我想着：忙碌也是快乐的，他们给了我更多的信心。

三、班级文化建设的主要内容。

1、物质文化建设

老师们根据不同年级学生的特点，利用现有资源，把教室布置得很有特色，不仅充满着浓郁的文化气息，同时也体现了孩子们的孩童情趣。

黑板报:富有创意和特色，不仅充满着浓郁的文化气息，同时也体现了孩子们的孩童情趣。

展示台: 把孩子们各方面优秀作品展示出来。培养学生审美情趣，张显个性，让学生用自己的双手创造美。

班级标志，给孩子们温馨的感觉。

读书角，调动每一位学生的读书积极性，让全体学生“感激书籍，享受阅读”。初步打造“书香班级、诗化班级”的气氛，学生乐于看书，善于读书，很多学生真正把书籍当作了学习生活的精神食粮，读课外书成为孩子们的兴趣和习惯。积极利用学校图书室的优势，给学生借阅大量的优秀诗歌、动画等书籍，培养学

生诵读意识和品味名著的能力。利用多媒体设备对学生进行传统文化教育，培养学生的民族自豪感和民族自尊心。同时，还让学生进行诗配画创作，让学生在创作中感受学习的快乐，表达内心的感受，感受诵读经典诗文的趣味，这些活动给学生带来各方面的发展，如：语言表达能力的提高、思维的灵活、见识更宽阔、思想更开阔（能初步明白用平常心、责任心来待人和处世）。当然学生是发展中的人，但营造书香班级的活动确实让孩子们成长更快，更强化了内

心朦胧的价值判断。通过打造书香班级活动，我校多名同学成为班级书香少年。

雏鹰争章，展示孩子们在学习生活各个方面（劳动、听讲、作业、发言、纪律、单元测试等等）取得的一些成绩和进步。

2制度文化建设

有建立健全的班级制度，包括班级公约、奖惩制度、值日生、行为习惯等方面。

精神文化建设 富有特色的班级口号

班级擂台，在各种竞争中让每一个孩子每天都体会到成功的乐趣

四、我校班级文化的教育价值

我校的班级文化建设已有多年，每年9月，我校各班都会进行班级文化更新。每个班级都有自己独特的班级文化，它是一种无形的强大的教育力量，并构成了学生潜在的学习内容。

篇三：班级文化建设总结

新课程改革班级文化建设总结

——初三四班

时间如白驹过隙，转眼间，我班文化建设已一年有余了，在一年中，我能按照计划开展活动，大力培育班级文化特色，取得了一定的成效.在班主任工作中我感觉最重要的是建设良好的班级文化。一个集体要有向心力，就得有一定的班级文化，这个班级文化是长期积淀下来的，具有学生和老师鲜明个性的东西。这学期我把班级文化主题确定为：团结、自主、个性。在上学期班级文化营造的基础上，按学生个性、能力和特长编组形成班级管理集体，在老师指导下，自主分工，轮流“执政”，而且还制定了一套执行的细则，每天放学由班主任或值日班长小结一天的学习和的活动情况，布置第二天的学习与生活。学生参与班级生活的热情高，孩子们如同在自己家里一样喜欢表达，让他们在“生活”中生活，没有来自成人社会的压力，一切似乎都是一种模拟，是生活的学习。新课程改革的主人是学

生，只有当学生获得真正自由，才能创造出富有生命的班级文化。这需要教育者进行呵护，班主任要特别重视与学生以心换心，与学生结成良师益友关系。提供足够的选择机会或可能性，引导学生自主学习、自主管理、自主活动。努力在班级文化生活中张扬学生的文化个性。在这种个性化的班级文化的熏陶下，学生的创造性得到了最大程度的释放，融德育于学生生活、学习和活动之中。我相信健康良好的班级文化，会

给学生的心灵播撒下美好的种子，会让班集体发出夺目的光辉，会给学生的成长打下坚实的基础。

一、自主管理，提供机会

让学生自己管理好班级，提倡班干部能做的事，老师不做，学生能做的事，班干部不做。在班上形成人人有事做，事事有人做。初中学生都希望受到老师的赞赏和获得表现的机会，他们有很强的上进心和自尊心，现在的孩子又特别讲究民主，抓住学生的这些特点，我在

班级中实行了值日班长、小干部和小组长负责制，小组长负责管理本组日常事物，包括学习、纪律、卫生等，每天给每个小组成员以上几项内容打分，一星期小结一次，评选出小组之星，上评比栏公布，同时还要结算小组得分，和其他几个小组竞选超级小组，这样一来，不仅个人之间展开竞争，小组间也开始了竞争。班级形成了你追我赶的良好氛围。

二、开展丰富多彩的活动。

通过多样的活动活跃班级生活，让学生在活动中学习，在学习中感受快乐。在一次次的活动中，孩子们也体会到了集体的温暖，这样就愿意极力为集体献上自己的一份力量。其实，集体的凝聚力就是这样一点点形成的。本期初三集体跳绳中我班荣获第一名。

三、改变评价，弘扬个性

在班上开展了”争星”活动。”争星”，就是结合学校的星级评定，根据学生的实际，在班级设定”学习之星”、”文

明之星”、等

各种之星。整个活动的过程是学期初先由学生制定本学期”创星”计划，即本学期要得到哪几个”星”，应该如何努力，看看自己哪些做的还不够，然后进行小组评价，最后由任课教师把关。这个活动的开展，给学生的前进提供了正确方向，使学生有了奋斗的目标，让他们在”创星”中体验到成功的快乐，从而争取更多的星，最终向三好生努力。

通过值日班长制，宣布每天在某些方面表现不足的学生，提出各种建议，坚持表扬为主，学生在课前准备、课间操、文明休息等方面都有了很大进步。如课前准备应在上课前做好；小扫除，5分钟内要做好，卫生角要整洁等都有规定。还有小干部岗位责任制，使得班上人人有事做，事事有人做，发挥了学生主人翁精神，桌椅整齐了，人走灯灭了，着装整齐了，书柜干净整洁了等，班上的工作紧然有序。这样，既能培养良好的习惯，又爱护了公物，从而自觉地进

行自我教育，促进了良好班集体的形成。

四、合理利用板报墙报阵地，加强班级文化建设工作。充分尊重、发挥学生作为班级文化建设的主体角色，合理利用板报墙报阵地，加强班级文化建设工作，让学生在板报墙报中尽情展现自己的知识才能！让学生“明是非、知美丑”的基础上，引导孩子们以“情”、“理”、“法”管理班级，“情”乃善良之心，“理”是学生心中的价值判断，“法”为班规。充分调起学生主人翁意识，达到“自立”、“自理”、“自律”的目的。

五，今后工作的任务

1、对学生在养成教育这块是不容忽视的，特别是我们学校这些学生，养成教育必须常抓不懈，并且还要讲究方法和技巧。在这方面要和其他班主任多探讨，多读班主任工作方面的书籍，从书中取经。

2、班级工作是很复杂的工作。我觉得自己要多点爱心和民主，因为具有一颗爱心和民主教育是做好班主任工作 的前提。

3、对班上的弱势群体,了解他们的情况,要多给这些学生鼓励和赏识,让教育走进学生的心灵之中,发挥教育的作用.4、在今后的班级工作中，针对我班的具体情况，我在思考要形成一股积极向上的良好的班风、学风，在引导和转变个别学生的性格方面还要多下功夫。

总之，班级是学生生活的重心，它是知识的集散地，是人格的熏陶地。重视班级文化建设，能够焕发在学生心灵的空间储藏着的大量的再生性资源——精神。班级文化是一门潜在的课程，它有着无形的教育力量，就象一句诗：随风潜入夜，润物细无声。它的作用，就象这春雨一样。今后，我将继续致力于新课程改革，加强班级文化建设，打造学校的精品班级。

2024年1月10日

以上就是这篇范文的详细内容，讲 的是关于班级、学生、文化、学习、孩子、工作、特色、教育等方面的内容，看完如果觉得有用请记得收藏。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！