# 2024年教师资格认定考试面试问答试题详解

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2024-12-16

*第一篇：2024年教师资格认定考试面试问答试题详解2024年教师资格认定考试面试问答试题详解 学高为师，身正为范。对此你是怎样理解的？答：学高为师，身正为范是一句古话，它折射的是一种教育的哲理。我认为‚学高为师，身正为范。‛简短数字，精辟...*

**第一篇：2024年教师资格认定考试面试问答试题详解**

2024年教师资格认定考试面试问答试题详解 学高为师，身正为范。对此你是怎样理解的？

答：学高为师，身正为范是一句古话，它折射的是一种教育的哲理。我认为‚学高为师，身正为范。‛简短数字，精辟概括出教师风范。‚学高为师‛说的是教师必须业务精炼，知识面广，有高超的教育教学能力。因此，教师必须具有渊博的知识，高尚的情操，海一样的胸襟……‚身正为范‛，指得是‚教师的职业是太阳低下最光荣的事业‛，担负着培养祖国未来的特殊的历史使命，在学生的心目中，教师是智慧的代表，是高尚人格的化身，教师的言行就是道德标准。

因此，教育工作者的全部工作就是为人师表，即身正方能为范。身正就要诚实正直，言行一致，语言文明，仪表大方，态度和蔼可亲，教态高雅洒脱。时代在前进，形势在发展，知识也在不断更新，要努力做到‚学高‛‚身正‛，必须不断勤奋钻研，刻苦学习，加强自身修养。因此，如果我能成为一名光荣的人民教师，成为一名传播人类文明的使者，在今后的工作中一定要注重为人师表，严格要求自已，从思想作风到生活作风，从言行到举止，从心灵到外表，都应体现教师应有的文明风度和良好的精神面貌，做一个‚学高‛‚身正‛的人民教师。

现代教学的核心理念是民主平等，你认为在教学中要特别尊重学生的哪些学习行为？ 答：现代教育的核心理念是民主平等，这也是新课程改革的教学理念，建立民主平等的师是关系可以说是新课程的一项重大变革，建立民主平等的师生关系，必须以教师与学生在教学中互相尊重为原则，因此从教师的角度来说，以下几项是需特别注意的：

1、必须让学生的学习个性得到充分的张扬；教师必须把学生当作一个富有生命意义的活生生的人来看待，每一个人都会有自己的个性，教师要充分尊重学生的个性化学习行为；

2、教师必须要充分发挥学生的个人特长，学生在学习的过程中肯定会学有所长，也会有一些掌握得不够好的知识，这时教师在尊重学生的兴趣爱好，发展他的特长，而不能以教师的眼光和要求去规范学生，要帮助学生以自己的特长激起学习的兴趣，以充分呵护他们的学习积极性；

3、教师必须以平等中的首席出现在学生面前，既是学生学习中的导师，又是和学生一起学习的同伴，要充分理解和关注学生在学习中的困难，以更好地帮助他们解决学习中遇到的问题。当然尊重学生的学习行为还有许多，由于时间关系我不在这里一一列举，我想只有教师放下高高在上的师道尊严，以平等的眼光看待学生，以朋友之心对待学生，这样在教学中才能特别尊重学生的正常有益的学习行为，才会有民主平等的师生关系。

问题教学是目前课堂教学的研究热点，你认为课堂教学中问题的设计要遵循哪些基本原则？（此问题以题纲作答，必要时展开一些内容即可）

答：在开放教育的教学模式探索中，问题教学作为一种教育观念，一种适合远程教育的教法，一种适合学生自主学习的学法，一种资源展示的方式，不仅具有实用性和可操作性，而且，只要认真遵循问题设计的原则，一定会产生良好的教育效益。所以在问题教学中我认为根据开放教育的教学特点，设计问题时应遵循以下几个主要原则。⑴围绕重点设计问题；教师要以主体资源——文字教材为主，根据教学大纲和课程目标的要求，结合学生的实际，立足于教材内容，把握教材整体结构进行问题设计。设计时要以突出重点，解决难点为根本宗旨，问题的数量应在此前提下，做到少而精。⑵采用‚模块‛设计问题；模块，简单地讲就是单元。问题设计时要采用‚模块‛的方式，并且模块的大小要与教材的章节划分相统一。通过问题把本单元的学习内容高度概括，建立本章节知识的基本框架，使学生在掌握知识点的同时，又掌握了本单元的知识结构，也便于学生在学习文字教材和其它资源时，把主要精力放在每个单元的重点知识和知识之间的相互联系上，同时还可方便学生在复习时根据自己的需要任意选择。⑶营造‚情境‛设计问题 鲁宾斯坦认为，最鲜明的、能动的思维过程表现为人提出并解决生活中遇到的各种问题，也就是说，问题设计要营造与生活紧密相关的问题情境。首先，要能使学生产生掌握这一问题的需要，要有新意、有意义；其次，问题要有概括性，通过一个问题的解决，掌握解决同类问题的方法；再次，由于师生之间面对面交流的机会少，问题的设计要使学生通过自己的努力和教师的提示加以解决，必须能使学生‚吃到桃子‛。这里的关键是教师的‚提示‛、‚导学‛。⑷指导‚学法‛设计问题自主化学习的方法是多种多样的，教师在有限的面授辅导时间内，很难把各种学习方法教给学生，即使把这些方法罗列出来，也没有实际意义。采用问题教学法后，不同类型的问题有不同的解决方法，通过教师的精心设计，更能突出教师的‚导学‛功能，实现师生之间的虚拟交互。比如，在设计第一层次的问题时，提示学生采用比较法、类比法、剖析法掌握概念的本质含义；在设计第二、三个层次的问题时，采用引导、探索的方法，帮助学生学习。总之，学法指导是问题设计的一个重要环节，从知识铺垫、思路分析直至问题的解决，应贯穿始终。⑸利用资源设计问题多种媒体资源综合运用是开放教育的主要特点，目前通过各级电大的努力，每门课程都有三种以上的资源形式。而学生在学习的过程中，主要利用的还是文字教材，其它资源的运用并不普遍，学生采用多种资源配合学习的习惯还没有形成。因此，可以设计一些问题，必须要通过多种资源的同时运用才能解决，这样就可促使学生去运用资源。⑹便于‚自测‛设计问题当代美国实用主义教学模式认为：知识是相对的，是因事而变和前后联系的，只有通过解决问题的过程和不断进行验证的过程，才能获得知识。问题教学中学生的自我评价有着十分重要的意义，不断的正向激励，会进一步诱发学生的学习兴趣和学习动机。因此在设计时，既要让学生知道自己的结果是‚对‛还是‚错‛，还应知道为什么，这样才能充分体现问题教学的这一功能。

做班主任吃亏吗？

魏老师说做老师不做班主任那真是吃了大亏，我非常赞同魏老师的观点，这句话真是说到我的心坎里去了，其实根据我十多年的教学经历来说，我觉得做班主任还是比较合算的，我的想法有以下几点：

一、能吸取先进的教育理念，提高自己的教学管理水平。班主任既要完成学科教学任务，又要做好管家，大事小情都要做到有的放矢。从直观上来说可能学习的时间相对较少。但是从另一方面，为了能经常吸取先进的教育理念，我经常收看、收集与教育有关的信息，在潜移默化中提高了自己的管理水平。

二、交流经验，加快自己的成长步伐。班主任工作纷繁复杂，为了取得较好的管理效果，我经常和其他班主任互相交流自己的育人经验，有失误的败笔，也有成功的喜悦。大家在互相交谈中多了几份留意和思考，多了几份关注和细心。同行间的交流与思考似一道强劲的催化剂，加快了我成长的步伐。

三、增强了反思精神。学一学，听一听是班主任积累经验的过程，现代信息条件下的网络技术为班主任发展提供了平台，我写教育札记、教育日记，写同孩子们相处的成长故事，并粘贴在网络上进行交流，后来干脆建立了自己的教育博客，成立了自己的家园。写一写，让我品尝到了交流带来的成功和快乐，班主任工作极大的炼就了我的反思精神。所以说，做班主任虽然辛苦，但对我快速成长为一名优秀的教师却有些不可估量的作用。

有位数学老师。。。对待做错题的学生、对待后进生等

我会写下一句鼓励他的话，并告诉他老师在等待着他的进步，我觉得在新课程理念下，教师首先要学会尊重学生，并且要实实在在的去爱护他们，关心他们，就象魏书生先生说得那样，差生其实也挺不容易的，要让他们每天安静地坐在教室里听一些完全不懂的东西，确实也需要一定的毅力。所以我们要用心去关注他们，实实在在地做一些老师可以做，也应该做的事；去尊重他们，把他们作为一个鲜活的生命体来对待，而不是在他们做错题时简单地打上叉叉，或一味的批评他们，如果像那个数学老师一样划上一个大大的‚0‛，这肯定不是一个明智老师的行为，幸好那位老师也认识到了自己失误之处，我也为他感到高兴，更为他的学生感到幸福。

教师要耐得住寂寞、清贫、教师要守住这片净土，你为什么选择教师这个行业？参加教师招考进行教师队伍你的动机是什么？你觉得做教师的伟大之处在哪里？

做一名光荣的人民教师一直以来是我的梦想，也是我最真实的理想，虽然我从教已经有十几年了，但我还没有成为真正意义上的教师，所以我要报考教师这个职业，并不是因为听了‚教师是太阳底下最光辉的职业‛这句话，而是因为我非常了解这个职业，也非常热爱这个写满奉献、充满挑战的职业，因为在这里有着可爱的孩子，令人敬佩的同事们，他们都已成为人生路上不可磨灭的一笔。再说，要说教师清贫，我想在金钱上是不能与发横财的人比较，但现在的收入也不能说是清贫了吧，况且比我现在代课的收入将会高上几倍，所以我倒不觉得教师有多清贫。但不管怎么说，教师在精神上是富裕的，是其它行业所不能比拟的，因为我们从事的是伟大的事业，是令人尊敬的事业，至少我们的灵魂是幸福的。如果上天要我选择财富的富有和灵魂的幸福，我想我会毫不犹豫地选择后者，这可能就是我选择教师这个职业的根本原因吧！

有人说没有惩罚的教育是不完整的教育？教育惩罚与体罚的度？

刚巧我在最近将常在网上看到关于‚教师体罚学生‛的评论文章，文章中不乏对教师的恶语攻击，甚至有些家长认为教师体罚学生是禽兽不如的行为。我想让这些家长理解的体罚应该是教师对学生的‚打‛和‚骂‛吧。身为一名老师，我不赞成教师打骂学生，但是我觉得在教育过程给与学生一定的‚惩罚‛却是必要的。要想让孩子成长为一个心理健全的人，我们给他们的教育首先就应该是健全的，不仅要让他们享受爱、学会爱，也应该让孩子学会接受惩罚，学会对自己的行为负责。像美国这讲究民主的国家，他们的法律是允许教师体罚学生的，其目的之一也是教育学生学会要对自己的行为负责。惩罚不等于体罚，惩罚不是目的，惩罚是为了让孩子更坚强，所以我觉得这句话是有一定道理的。

如何爱学生？如何理解师爱无限？

我们说爱是多方面的，在师爱无限的理念下，做一名老师应该把自己的爱最大限度地传递给学生，为什么有90%的老师付出了爱，但只有10%的学生感受到了老师的爱，我觉得这种现象是真实的，确确实实我们在师爱的传递过程中存在着误区。我认为老师的爱首先是一种张扬的爱，但不是过度的溺爱，张扬的爱，就该是学生感受得到的爱，应该是关注细节的爱，只有在具体的事件中让学生感受到教师的无私之爱，学生才会终身铭记；其实我觉得爱也是一种艺术，教育需要艺术，爱更需要艺术，对学生的爱更是艺术中的艺术，一位成功的老师既是学生学业上的传授者，也是生活中的帮助者，更是人格上的引领者，如果我们能做到这三点，我想这样的老师肯定会让学生感受到他的浓浓爱意的，最后我想说的是做一名老师我们常说教无定法，其实爱学生也没有一定的法则。但我们必须有一颗包容之心，虽包容却不庇护；我们应该有一颗奉献之心，虽奉献而不单纯地给予；说到底，我们应该有一颗真心，做到尊重学生，关心学生、理解学生，我想一定会让学生感到到师爱无限的。

朱永新先生所谓的理想的教师是什么？新时期我们应该怎样做老师？你觉得一名优秀的教师有哪些特征？

朱永新先生是新教育的奠基人与引领者，他倡导的理想教师的要求比较高，（八条），但是我觉得做一名老师首先必须有崇高的理想，坚定的信念这是最重要的，不管社会如何变化，我们要苦苦坚守教育这块净土，帮助我们的孩子既顺应历史的潮流，又能让他们拥有健全的人格，丰富的知识，过硬的生存本领，这些是我们做老师所义不容辞的义务；其次，做一名老师，最重要的是与人合作能力与较高的人格魅力，教学是一门学问，一个学生的培育需要许多教师的共同努力，别人说文人相轻，我要说的是教师只有与同伴开展不间断的合作与学习，才能取得较大的成功，才能有效地帮助学生完成学业，形成健全的人格。第三，我觉得朱教授倡导的教师必须勤于学习也非常有道理，教育是一项动态的事业，我们处在知识经济的时代，社会的变革可谓是日新月异，作为一个新时期的老师如果离开了学习，我想他肯干定要落伍于其它，他肯定终将不适应教师的岗位，将不为学生所喜欢。

动了动嘴巴？如何处理特殊学生？

如果我是这位学生的老师，我将为这位学生找一个台阶并鼓励他继续举手发言，而且在这种情况下可能孩子面临的压力会来自其它同学的嘲笑，这一点作为一名老师也要妥然处理好。做老师，教书育人是己任，但培育孩子的自信心，帮助他们拥有健全的人格特征我觉得比传授知识来得更重要。每一个孩子都是一本书，各自有各自的精彩，我们不仅自己要去读懂他们，更要让每一本书都得到交流，让孩子们互相读懂别人，这样才会让特殊的学生在这个群体中得到容忍与生存，教育才会起到意想不到的意义，所以说因材施教，将会是我们对待特殊学生的最有效的方法。

要让特殊学生在班级中和谐的生活，最重要的是要贯彻新课程理论，尊重学生，发展学生的个性特长，注重生命课堂，这些都将成为我们有效处理特殊学生的指导思想，在这个思想的指引下，我们才能与这些特殊的孩子做朋友，帮助他们解答心理上的确噶哒，才能引领他们回归到正常人的心理轨道上来，我们的教育才人获得成功。

如何开展个性化教学？

教师开展个性化教学首先应当注意：要有先进科学的理念指导，要有周密详细的计划。这是个性化教学顺利开展的前提和保证。学生不是实验品，教育研究和实验必需慎重而稳妥地推进。其次，要尽量做好沟通和交流工作。教师不妨解释说明自己的设想、目标、具体操作步骤，以取得学生、家长和学校等诸方面的理解和认同，并最大限度地获得他们的配合、扶持，减少教学的阻力，赢得更多的精力，形成最大的合力，为个性化教学的开展搭建良好的环境平台。再有，要找准个性的突破口，让个性在教育教学中变成真正的特色和优势。譬如，李吉林老师创设情境，魏书生老师倡扬自主管理，‚语文教学的叛徒‛的黄玉峰老师则以语文的生活化为突破口，‚进行文化学旅，一路走一路观一路读书一路体验，直接触摸历史，直接与大师‘零距离’交流，获得历史的现场感‛……城市有城市的优势，农村有农村的天地，不同人有不同个性，每种个性有每种个性的优势，要充分发挥自己独特的东西，为个性化教学之旅打造一把无坚不摧的特色尖刀。最后，既要相信自己，又要及时地进行阶段性总结，听取意见，比照做法，反思、调整，融合、借鉴，择其善者而从之，调整偏差，改正谬误。探索和革新，问题难免，要有面对失败的准备，承担失败的勇气，即便受挫，也应坚定地走下去。对于那些别有用心的言论，要仔细辨析，不要轻易被其迷惑、干扰以至摧毁。最关键的是，应该及时思考、整理，形成系统的经验或理论，尽快显现效果，增强说服力，为可持续的个性化教学赢得支持。民族要奏响复兴的乐章必须依靠个性的创造！教师的个性化是时代的必由之路，个性化的教学是教师必然的选择。只有营造一个宽松、和谐的环境，教师的个性才有萌芽的温床，个性化的教学才有生长的土壤。

教育博客对教师专业成长的作用？教师开展随笔撰写的作用有哪些？

博客和教师专业化发展具有很多相同的特征与一定的关系，博客技术的催生和发展，为教师的专业化成长与发展奠定了很好的基础，是促进教师专业化成长与发展的有效工具。

教师可以利用博客作为知识信息存储的工具。教师可以充分利用博客将自己的教学信息及时存储起来，发布在网络上，而且在存储时已经将发布的信息及时地进行了有效的归类，这对于今后的使用来说是非常地方便、可靠和科学有效，对教师而言，这是很好的知识信息存储的工具。教师可以利用博客作为有效的反思工具。教师对自己的教育教学行为进行反思，发布在自己的博客空间上，无形中对自己的成长是非常有利的，而且这种反思是需要教师自身真实地参与体验，将自己反思的结果和信息发布在网络上。

教师可以利用博客作为课题研究的工具。教师有科研课题或者项目时，就可以申请一个博客空间，将自己的课题研究发布在博客上，如本人把学校的新教育实验的情况了布在自己的博客上，随时发布一些自己最新的成果或者转载别人的一些研究成果，让网上的同行帮助改进研究的方案，经过实践表明，这是一种非常有效的课题研究形式。

教师可以利用博客发布自己的成果。教师可以将自己的一些教学反思、课题研究成果等及时地通过网络博客这个领域发布出去，使教师有一种成就感，而且有进一步学习的欲望和动机，无形中推动了教师的专业化发展。

教师可以利用博客促进自身素质和能力的提高与发展。教师在利用博客为自己服务的同时，教师的自身素质和能力也会在不断地得到提高和发展，使教师的专业化水平和程度就越高。

反思型教师与经验型教师的区别

1、在教育理念方面，反思型教师思想开放，思维活跃善于汲取各种先进的教育理念，并结合自己的教学实践进行理论思考，不盲从、不迷信权威。善于将自己的教学经验升华为理论，并对教育理论进行加工、发展、创新。而经验型教师思想保守，顺从权威又依赖于经验。不敢对理论提出任何意见，既不敢、不想超越前人，也不敢进行理论创新。

2、在学生观方面，反思型教师非常重视教学民主，把学生当作学习的主人，尊重学生的主体地位，把自己看作是学习者中的一员，以平等的、合作的身份参与学生学习的过程，一同去探索，发现未知的领域。而经验型教师始终以权威自居，重知识的单向灌输，学生处于被动的地位，师生缺乏合作与交流，缺乏研究与创新。

3、在教学方法方面，反思型教师注重个体的差异性，善于因材施教，能够熟练运用现代教育技术，采用发现式、探究式等教学方法，设臵问题情境，启发学生的思维，激发学生的学习积极性，着重培养学生的个性和创造能力。而经验型教师教学方法呆板，缺乏创新，多采用讲授、灌输的方法，课堂缺乏生机与活力，培养的学生也缺乏个性与创造力。

教学反思的方法：（1）教学前反思法：即教师在教学前要对教学环境、气氛、教学辅助工具、教学内容、学生的学习特征和需要，以及教师自身的教学情绪状态、教学能力等进行分析和反思，做到心中有数，有的放矢，以采取适当的教学模式，教学策略进行教学，达到教学最优化的目的。（2）教学后总结反思法：教学后教师及时对课堂教学的教学感受、教学情景、教学机智、教学\*\*\*、教学反馈信息等进行记录、总结、反思。找出成功之处，以及存在的问题和不足，通过反思得出解决的办法和设想等，并有针对性地修改和完善教学方案，明确课堂教学改进的方法和措施。（3）观摩对比法：即通过观摩优秀教师的课，揣摩、反思优秀教师如何组织实施教学，如何处理教材的内容、难点、重点，如何处理课堂突发事件和实施存教学\*\*\*等，对照自己的教学，找出自己存在的问题和差距，不断提高教学效果。

1、教学中‚六认真‛具体是指哪六个方面(30分)

2、课堂提问应该注意哪些方面?(30分)

3、有位教育家说：‚不要把学生脑袋拿来填进知识，而应该把它当成被点燃的火种，教师的角色是点燃火种的人‛谈谈你对这些话的认识。(40分)

参考答案：

1、教学中‚六认真‛具体是指认真备课、认真上课、认真批改作业、认真辅导学生、认真组织考试、认真组织课外活动。

2、答案要点：

(1)课堂提问必须有启发性

(2)课堂提问必须针对学生学习的实际情况

(3)课堂提问必须有助于学生理解课文的主要内容

(4)课堂提问必须有一定的梯度、深度和难度

(5)课堂提问应该避免无效性，力求有价值

(6)课堂提问应该力求新颖

补充：课堂提问要面向全体学生;课堂提问要注意问题的科学性、正确性;课堂提问要注意对学生的中肯的评价。(答案四点即可)

3、(1)学生不是知识的被动接受者和知识灌输的对象，而应该是学习的主体。

(2)师要由知识的传授者，灌输者转变为学生学习的帮助者、培养者、促进者指导着组织者和合作者。教师要从知识传授者这一传统的核心角色中解放出来，注重学生发展，尊重学生个性，培养学生能力，使学生学习的主体性充分发挥出来

2024年特岗教师招聘面试面试题及答案

1、新课改与新课程标准的价值取向是什么？

新课程标准的价值取向是要求教师成为决策者而不是执行者，要求教师创造出班级气氛、创造出某种学习环境、设计相应教学活动并表达自己的教育理念等等。

2、为什么学生会偏科？

学生偏科有很多因素，专家认为兴趣、态度是最主要的。你有心去学一门功课，无论周围有什么影响你，你都可以坚持下去。兴趣也是主要的，但只有你有这个心去学习，不管你是否喜欢这门功课，你都会变得比以前更加感兴趣。老师也只能叫你如何去学，即使他教得不好，但只有你有心，还是回学好的。

3、做好一个教师固然离不开敬业、爱生、专业知识扎实，除了这些，你认为教学的最重要特质是什么？

首先、敬业、爱生、专业知识扎实，我认为一个好教师还要乐业，这一点也很重要。其次，健康尤其是心理和精神健康、再有就是需要得到社会的认可和支持。学生满意，喜欢听！专家个人认为师德、人品及个人的修养。良好的表达能力及为人处事能力；爱心与责任心。

4、你赞同“教学有法、但无定法、贵在得法”这种提法吗？为什么？

同意“教学有法、但无定法、贵在得法”这种提法，教学的方法有很多，但要因材施教。专家很赞同，因为学生是人，作为个体，都有其特殊性。老师要想教好学生，一定要有扎实的基本功，同时也要注意方法，好的方法和得体的方法可以让学生更好的接受老师传授的知识，如孔子也提出了因材施教的主张。

5、学生记忆有什么特点，学科教学如何提高学生的识记能力？

动机的诱发——培养记忆能力的基础

二、兴趣的培养——提高记忆能力的前提

三、方法的指导——提高记忆能力的关键。

6、你认为一种科学的备课方法是什么？平时你是怎样备课的？

备课是教师的一项基本功。备出一份好的教案是上好一堂课的重要前提，也能使教师教学更有底气，甚至变得胸有成竹。同时，好的教案设计也直接影响学生的学习兴趣、方式、效率等多个方面，最终对整个课堂课的教学效果起到决定性的作用。专家认为无论是哪门学科，教师真正要备好一堂课，就必须脚踏实地，并结合自身和学生的实际，进行创造性地研究和设计。

（1）“研读”是备课的必要前提；（2）“博学”是备课的重要基础；（3）“细致”是备课的基本要求；（4）“创新”是备课的成功亮点。

7、你同意“没有不合格的学生，只有不合格的教师”这句话吗？

本句话源于教育家陈鹤琴老先生的名言“没有教不好的学生，只有不会教的老师”，“没有不合格的学生,只有不合格的教师”是其衍生出的众多“伟辞”中最为著名的一句。专家认为，原来是陈老先生的一句勉励之语（可能勉励后人，也或是勉励老先生自己），陈老先生当初写这句话时，断然不会想到在多年以后的今天会引出如此多的讨论吧！

8、你怎样认识集体备课制，它有优势吗？

优点：防止老师偷懒，提高教师教学主动性。减少教师个人的一些违规举动。提高资源配臵效率，亲密老师之间的同事关系，有利于互相提高水平。

9、教学是一门技术还是一门艺术，你倾向那一种看法，若两者都不同意，请谈谈你的看法？ 艺术，专家觉得任何一门事物都是艺术艺术来原于生活，更重要的是一种责任。

10、一堂好课的标准是什么？

从发展性教育的角度出发，好的课堂教学的基本特征就包括以下几个方面：

1、教学目标：以促进学生的发展为根本宗旨

⑴基础目标 指国家颁布的课程标准中所确定的学生必须掌握的学科基础知识、基本技能及基本学习能力和相应的思想品德。

⑵提高目标 主要表现为学生的主体发展。主体性发展目标主要包括自主性、主动性和创造性三个方面。主体性强的学生不仅表现出强烈的创新意识，而且具有创新思维能力和动手实践能力。

⑶体验目标 好的课堂教学注重通过教师与学生间的情感交流形成民主和谐课堂教学心理气氛，让各个层次的学生都能获得创造或成功的心理体验，感受生活的乐趣和愉悦。

2、教学内容：科学合理

教学内容是课堂教学质量的根本保证，好的课堂教学的教学内容具有如下特征： ⑴教师正确理解并根据学生的实际发展水平和特点创造性地使用教材，合理确定重点和难点，精选具有基础性、范 范例性和综合性的学科知识。⑵内容具有挑战性，能激发学生的学习兴趣和求知欲望。

⑶重视教学内容的文化内涵，体现科学性、人文性和社会性的融合。⑷关注教学内容的实践性，密切联系社会实际和学生生活实际。

3、教学策略与方法：学生主动地学习

现代课堂教学以学生为主体，强调通过学生的主动学习，促进学生的主体性发展。

4、教学能力：良好的教学基本功

教师较强的教学能力也是好的课堂教学的重要特征。教师的教学能力表现在： ⑴课堂驾驭能力 ⑵实践操作能力 ⑶语言表达能力

11、现在常常提的“以学生为本”或“以学生为主体”，你怎样理解？

学生是一个民族传承的希望，是一个国家继续生存、发展的灵魂所在。很简单地打个比方，如果一颗正在茁壮成长的大树，突然之间，中间断了一节，您说会怎么样?以学生为本，其实说的就是传承，接力棒需要有人接的，如果只有第一个，而没有第二个，那会是怎么样

12、你平常看的教育教学类的书籍和杂志有那些？（主观见解）

《爱的教育》是一本洗涤心灵的书籍.吸引我的,似乎并不是其文学价值有多高,而在于那平凡而细腻的笔触中体现出来的近乎完美的亲子之爱,师生之情,朋友之谊,乡国之恋„„这部处处洋溢着爱的小说所蕴涵散发出的那种深厚,浓郁的情感力量,真的很伟大.《爱的教育》在诉说崇高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育,而教育使爱在升华.虽然,每个人的人生阅历不同,但是你会从《爱的教育》中,体会到曾经经历过的那些类似的情感,可我们对此的态度行为可能不同.它让我感动的同时也引发了我对于爱的一些思索.全书从一个四年级小学生安里柯的视角出发，描述了他对父母、同学、老师、家庭、祖国的种种情感，书本所用的笔触质朴细腻，叙述的故事平淡感人。其中饱含着的博大深沉的亲子之爱，师生之情，爱他人之心，爱国之心是多么感人。这是一部理想式的诠释“爱”的著作。它似乎只存在于描述中的飘渺的天堂。它不仅仅是一部师生之间爱的读本，它涵盖了太多太多的内容。大爱难言！好句摘记

1、他那和颜悦色、慈祥温和的目光常常使我们惭愧得落泪。

2可当我一见到迪勒西那英俊的面孔、满脸的笑容和兴高采烈的神情，以及彬彬有礼、对答如流的表现，我的烦恼和嫉妒顿时烟消云散，我为自己的想法感到羞愧。3爱，像空气，每天在我们身边，因其无影无形常常会被我们所忽略。

我最近读的是“世界课程与教学新理论文库”中收录的美国人小威廉姆 E.多尔著，王红宇译，教育科学出版社出版的《后现代主义课程观》，还没有读完，但是颇为兴奋。这种书诞生的背景是20世纪70年代以来，西方教育科学领域发生的范式转换：开始由探究普适性的教育规律转向寻求情境化的教育意义，课程研究的领域开始越超以“泰勒原理”为代表的具有理性主义性格的“课程开发范式”，走向“课程理解范式”－－把课程作为一种多元文本来理解的研究范式。这种课程理论特别注重课程的现场性，故事性，生成性，更强调课堂上的种种不可控因素。研究新课标的网友不可不看。这本书对课程论转变的背景有一个梳理，这部分内容不是很好理解。但这是一本让我们兴奋的书，在许多老师还念念不忘所谓启发式教学的今天。这本书里面的许多东东可以直接拿来批判今天的许多所谓新式课堂。读完以后，会补充些笔记上来。

钟启泉主编的《基础交易课程改革纲要（试行）解读》是本好书，大家不可不读。本书对这次基础教育改革中的问题从国际的挑战、国内对新型人才的需求一起教育发展自身的矛盾等方面对这次课程改革进行了全方位的分析。大家读了这本书，可能对各位的对这次课程改革的看法有一定帮助。同时本书对纲要的六条目标进行了逐一的解读。

13、你最尊敬的教育家是谁，为什么？（主观见解）英语教育界泰斗-张道真。我之所以崇拜他原因有三

1高尚的人格魅力。76岁高龄的他把毕生精力都奉献于教育事业，在国内外享有盛誉，正是他带领我们走着英语教育改革是我每一个步伐。

2科学实用的英语教学方法。他提出一系列的方法来改变这种状态，而这些行之有效的方法被广泛应用到实际教学当中。

3严谨治学的思想前瞻性。张教授提倡考试要改革，听说读写两者并举，甚至听说占有更重要的地位。思想深邃的张道真教授以其独特的人格魅力，科学的工作态度，严谨的治学思想征服了我，我要秉承他老人家的思想和态度，在未来的英语教学之路上，默默奋斗，勇敢向前，创造英语教学的光辉

马卡连柯,苏联教育家，作家.集体主义教育是马卡连柯教育思想体系的重要方面。认为通过组织健全、合理的教育集体来教育学生，是培养社会主义新人的主要方法。指出教育任务是培养集体主义者，只有在集体中、通过集体和为了集体进行教育，才能完成培养集体主义者的任务。认为不可将学生看作受训练的材料，应视他们为社会的成员、社会活动的参加者和社会财富的创造者。指出前景教育在人的教育和儿童集体的形成与发展中具有重要作用。应不断向集体展示一个又一个前景，提出新任务，引导集体为实现新任务而努力，鼓舞集体在追求美好前景中不断前进。强调教育者对集体及集体中每个成员的教育和影响应是同时的、平行的，集体首先应成为教育工作的对象。在劳动教育问题上，他认为劳动是教育的根本因素之一，应成为集体生活的重要组成部分。提出了劳动与教育并行的原则。马卡连柯还提出了尊重和严格要求相统一的教育原则，认为对人的尊重和对人提出严格要求二者是统一的.马卡连柯在教育工作中十分尊重学生的人格。他从来不把失足青少年当作违法者或流浪儿看待，而是看作具有积极因素和发展可能的人。在他看来，尊重人、信任人，是教育人的前提；只有从尊重人、信任人出发，才能产生合理的教育措施，才能取得良好的教育效果。受过马卡连柯教育的谢苗·卡拉巴林，曾回忆了他在高尔基工学团当学员时，马卡连柯如何尊重他、信任他，使他走上新生的历程。

到目前为止，在马卡连柯的教育理论中，最受重视、被研究和运用最广泛的是他关于集体教育、纪律教育和劳动教育的理论。这些理论和经验，大部分都被充实到苏联的教育理论中，并成为其重要的组成部分 集体教育原则

马卡连柯认为，苏维埃教育方针概括地说来就是，建立合理的集体，建立集体对个人的合理影响。

1、尊重与要求相结合原则。教育经验的本质是“要尽量多地要求一个人，也要尽可能地尊重一个人。”他指出，在集体初建时期，领导者应当以“不许反对的方式”提出要求。以后，集体本身就能向其成员提出要求。

2、平行教育影响原则。马卡连柯认为，集体首先是教育的基础。其次，集体是教育的手段。最后，集体是教育的目的和对象。马卡连柯认为，每一项针对集体开展的教育活动应收到既教育集体又教育个人的效果。

3、前景教育原则。马卡连柯认为，教育应当激励学生努力学习和工作，防止享乐主义情绪的产生 名人名言

1、用殴打来教育孩子，不过和类人猿教养它的后代相类似

2学会爱人，学会懂得爱情，学会做一个幸福的人——这就是要学会尊重自己，就是要学会人类的美德。类别:爱情

3金钱！金钱是人类所有发明中是近似恶魔的一种发明。再没有其它东西比在金钱上有更多的卑鄙和欺骗，因而也没有其它方面能为培植伪善提供这么丰脾的土地。类别:人生

4必须拿出父母全部的爱、全部的智慧和所有的才能，才能培养出伟大的人来。类别:智慧 5教育工作中的百分之一的废品,就会使国家遭受严重的损失

陶行知

提出了“生活即教育”、“社会即学校”、“教学做合一”三大主张，生活教育理论是陶行知教育思想的理论核心。著作有：《中国教育改造》、《古庙敲钟录》、《斋夫自由谈》、《行知书信》、《行知诗歌集》。教育思想 生活即教育

在批判杜威“教育即生活”的基础上，陶行知提出“生活即教育”，“社会即学校”，“教学做合一”主张，形成“生活教育”教育思想体系。

“生活即教育”是陶行知生活教育理论的核心。在陶行知看来，教育和生活是同一过程，教育含于生活之中，教育必须和生活结合才能发生作用，他主张把教育与生活完全熔于一炉。“生活即教育”的核心内容是“过什么生活便是受什么教育”。陶行知认为，人们在社会上生活不同，因而所受的教育也不同，“过好的生活，便是受好的教育；过坏的生活，便是受坏的教育，过有目的的生活，便是受有目的的教育。”他还指出：“生活教育与生俱来，与生同去。出世便是破蒙；进棺材才算毕业”。可见，陶行知所说的“教育”是指终生教育，它以“生活”为前提，不与实际生活相结合的教育就不是真正的教育。他坚决反对没有“生活做中心”的死教育、死学校、死书本。

陶行知认为，“生活主义包含万状，凡人生一切所需皆属之”。“生活”不是人们通常狭义的理解，而是“包含广泛意味的生活实践的意思”。“生活”是包括整个自然界和人类社会生活的总体，是人类一切实践活动的总称。“生活即教育”就其本质而言，是生活决定教育，教育改造生活。具体讲，教育的目的、内容、原则、方法均由生活决定；教育要通过生活来进行；整个的生活要有整个的教育；生活是发展的，教育也应随时代的前进而不断发展。教育改造生活是指教育不是被动地由生活制约，而是对生活有能动的促进作用。生活教育的实质体现了生活与教育的辩证关系。陶行知认为：“在一般的生活里，找出教育的特殊意义，发挥出教育的特殊力量。同时要在特殊的教育里，找出一般的生活联系，展开对一般生活的普遍而深刻的影响。把教育推广到生活所包括的领域，使生活提高到教育所瞄准的水平。” 社会即学校

“社会即学校”来源于杜威的“学校即社会”，是在对杜威教育思想批判的基础上得出的。陶行知认为，在“学校即社会”的主张下，学校里的东西太少，不如反过来主张“社会即学校”，教育的材料，教育的方法，教育的工具，教育的环境，都可以大大地增加，学生、先生也可以多起来。“社会即学校”是与“生活即教育”紧密相联的，是“生活即教育”同一意义的不同说明，也是它的逻辑延伸与保证。因为生活教育的“生活”是社会生活，所以“整个社会的运动，就是教育的范围，不消谈什么联络而它的血脉是自然相通的”。

“社会即学校”的根本思想是反对脱离生活、脱离人民大众的“小众教育”，主张用社会各方面的力量，打通学校和社会的联系，创办人民所需要的学校，培养社会所需要的人才。真正把学校放到社会里去办，使学校与社会息息相关，使学校成为社会生活所必须。因此“社会即学校”的真正含义就是根据社会需要办学校。从教育内容说，人民需要什么生活就办什么教育；从教育形式来说，适宜什么形式的学校就办什么形式的学校。“社会即学校”不是学校消亡论，而是学校改造论，改造旧学校以适应社会发展的需要。

教学做合一

这是生活教育理论的教学论。“教学做合一”用陶行知的话说，是生活现象之说明，即教育现象之说明，在生活里，对事说是做，对己之长进说是学，对人之影响说是教，教学做只是一种生活之三方面，不是三个各不相谋的过程。“教学做是一件事，不是三件事。我们要在做上教，在做上学”。他用种田为例，指出种田这件事，要在田里做的，便须在田里学，在田里教。在陶行知看来，“教学做合一”是生活法，也是教育法，它的含义是教的方法根据学的方法，学的方法要根据做方法，“事怎样做便怎样学，怎样学便怎样教。教而不做，不能算是教；学而不做，不能算是学。教与学都以做为中心”。由此他特别强调要亲自在“做”的活动中获得知识。

值得指出的是：“教学做合一”的“做”与杜威“从做中学”的“做”是有区别的。首先，陶行知所说的“做”是指“劳力上劳心”，反对劳力与劳心脱节。其次这个“做”亦是“行是知之始”的“行”。陶行知指出：“教学做合一既以做为中心，便自然而然地把阳明东原的见解颠倒过来，成为‟行是知之始‟，‟重知必先重行‟，他认为“有行的勇气才有知的收获”。可见陶行知的“做”是建立在“行”的基础上，是以“行”求知，强调“行”是获得知识的源泉。这些见解在认识论上具有唯物主义因素，因而“教学做合一”和主观唯心主义的“从保重中学”就有了区别。但是陶行知所说的“行”与我们现在所讲的实践还不同，他所说的“行”还只是个人狭隘的琐碎的活动。

陶行知特别重视生活教育的作用，他把生活教育当作改造中国教育、社会的唯一出路。在陶行知看来，有了生活教育就能打破“死读书、读死书、读书死”的传统旧教育；有了生活教育，就能“随手抓来都是学问，都是本领”，接受了生活教育就能“增加自己的知识，增加自己的力量，增加自己的信仰”。陶行知不把生活教育当作衡量教育、学校、书本甚至一切的标准。他说：“没有生活做中心的教育是死教育。没有生活做中心的学校是死学校。没有生活做中心的书本是死书本。在死教育、死学校、死书本里鬼混的人是死人”。生活教育理论在反传统的旧教育上具有一定的积极意义，它揭露并批评了旧教育存在的问题，同时提山了解决问题的具体办法，在当时的历史下，对普及识字教育、扫除文盲，在很多方面是适应的。如陶行知提出“教学做合一”，要求“教”与“学”同“做”结合起来，同实际的生活活动结合起来，这对教师就有了新的要求。要求教师尊重学生，注意教学之外的生活，指导学生在实际的活动中学好本领，培养他们的生活能力。从这个意义上讲，对当时的教学方法的改革有积极作用，对我们现在的教学方式也有启发之处。名言警句

自我警醒：1农不重师，则农必破产；工不重师，则工必粗陋；国民不重师，则国必不能富强；人类不重师，则世界不得太平。

教书育人：2教师的职务是„千教万教，教人求真‟；学生的职务是„千学万学，学做真人‟ 教学方法：3我们要活的书，不要死的书；要真的书，不要假的书；要动的书，不要静的书；要用的书，不要读的书。总起来说，我们要以生活为中心的教学做指导，不要以文字为中心的教科书

因材施教：4 培养教育人和种花木一样，首先要认识花木的特点，区别不同情况给以施肥、浇水和培养教育，这叫“因材施教”。

14、你最赞赏的教学方法是什么？

以学生为主体，激发学生的学习兴趣，使课堂生动活泼的教学方法是我最赞赏的教学方法，教学过程中用一些贴近生活的例子跟学生解释，容易吸引学生的注意力，提高学生的学习积极性，每一种教学方法都有其独特之处，如果用的好，用的恰当可以使课堂变得丰富多彩

15问题：有一天,你上课的时候,学生向你提出了一个你也不知道怎么解答的问题,你准备怎么办?参考答案：教师贵在有良好的品德，你应该实事求是，说自己知识有限，下课后会进行这个问题的解答，然后继续进行教学进度。16.你的特长？ 17.你不喜欢什么样的学生？ 18.教师这个职业有发展前途吗？

19.如果学生当面指责你，你会如何处理？ 20.你对学校有什么要求？

21.你觉得怎么样做才算是优秀的教师？ 22.什么情况你会辞职？

23.你觉得老师的收入多少比较合适？

24.你用什么办法让不喜欢你的学生变的喜欢你？ 25．你认为学校成功的关键是什么？请谈谈你的观念？

26.。学校领导要组织或开展一次好像是创优活动，你打算怎么做？

27.如果你的一个异性学生非要与你交朋友，你回怎么做？

来\_源:考试大\_教师资格证考试\_考试大自我介绍 尊敬领导，您好！

我叫XXX，是一名XX大学XX系XX届毕业生。经过四年的认真学习和不懈努力，我已具备了系统的专业知识和一定的教学实际能力，现在正准备以高昂的热情与所学的知识投入到社会之中，服务于教育事业，实现自身的价值。

贵校良好的管理体制，浓厚的教学氛围和积极进取的精神使我将其作为自己的首选目标，相信在贵校领导的帮助指导下，通过自身的努力，我会成为一名合格的人民教师，希望贵校能给我提供一个施展才华的机会！

我的家乡在xxx，纯朴的乡情给予了我善良的品质，艰苦的条件培养了我知难而上乐观自信的精神。这些都令我获益良多。

大学的四年时光里，我本着自强不息，学以致用。在思想方面我积极向党组织靠拢，关心集体，团结同学，并加入‚XX‛协会，多次参加了义务劳动和社会活动。同时我也积极参加中小学实践教学，足球赛等课外活动。力求使自己成为高素质的复合型人才！我相信命运之神会垂青有准备之人，回首过去深感母校培育之恩，注目将来唯有以学识与真诚回报祖国的教育事业。我将以爱心，热心，敬业之心来实现自己的奋斗目标：做一名合格的人民教师。

我或许不是令您满意的，但我相信依靠努力，我将成为最合适的！我或许不是最优秀的，但我会自强不息，我是有潜力的！最后，诚挚希望贵校能够垂惠！并祝贵校再创佳绩！

**第二篇：教师资格面试问答试题精讲汇总**

1.学高为师，身正为范，对此你是怎样理解的？

答：学高为师，身正为范是一句古话，它折射的是一种教育的哲理。我认为“学高为师，身正为范”简短的几个字概括出教师风范。“学高为师”说的是教师必须业务精炼，知识面广，有高超得教育教学能力。因此，教师必须具有渊博的知识，高尚的情操，海一样的胸襟。“身正为范”指的是教师的职业是太阳底下最光荣的事业，担负着培养祖国未来人才的特殊历史使命，在学生的心目中，教师是智慧的代表，是高尚人格的化身，教师的言行就是道德标准。因此，教育工作者的全部工作就是为人师表，即身正言行一致，语言文明，仪表大方，态度和蔼可亲，教态高雅潇洒。时代在前进，形势在发展，知识也在不断更新，要努力做到“学高”、“身正”，必须不断勤奋钻研，刻苦学习，加强自身修养。因此，如果我能成为一名光荣的人民教师，成为一名传播人类文明的使者，在今后的工作中一定要注重为人师表，严格要求自己，从思想作风到生活作风，从言行到举止，从心灵到外表，都应体现教师应有的文明风度和良好的精神面貌，做一个“学高”“身正”的人民教师。

2.现代教学的核心理念是民主平等，你认为在教学中药特别尊重学生的哪些学习行为？ 答：现代教育的核心理念是民主平等，这也是新课程改革的教学理念，建立民主平等的师生关系可以说是新课程的一项重大变革，建立民主平等的师生关系，必须以教师与学生在教学中相互尊重为原则，因此从教师的角度来说，以下几项是需要特别注意的：（1）必须让学生的学习个性得到充分的张扬；教师必须把学生当作一个富有生命意义的活生生的人来看待，每一个人都会有自己的个性，教师要充分尊重学生的个性化学习行为；（2）教师必须充分发挥学生的个人特长，学生在学习的过程中肯定会学有所长，也会有一些掌握得不够好的知识，这时教师要尊重学生的兴趣爱好，发展他的特长，而不能以教师的眼光和要求和规范学生，要帮助学生以自己的特长激起学习的兴趣，以充分呵护他们的学习积极性；（3）教师必须是以平等中的首席出现在学生面前，既是学生学习中的导师，又是和学生一起学习的同伴，要充分理解和关注学生在学习中的困难，以便更好的帮助他们解决学习中遇到的问题。当然尊重学生的学习行为还有许多，由于时间关系我不在这里一一列举，我想只有教师放下高高在上的师道尊严，以平等的眼光看待学生，以朋友之心对待学生，这样在教学中才能特别尊重学生的正常有益的学习行为，才会有民主平等的师生关系。

3.问题教学是目前课堂教学的研究热点，你认为课堂教学中问题的设计要遵循哪些原则？(中公讲师刘佳妮解析：此问题以提纲作答，必要时展开一些内容即可)

答：在开放教育的教学模式探索中，问题教学作为一种教育观念，一种适合远程教育的教法，一种适合学生自主学习的学法，一种资源展示的方式，不仅具有实用性和可操作性，而且，只要认真遵循问题设计的原则，一定会产生良好的教育效果。所以在问题教学中我认为根据开放教育的教学特点，设计问题时应遵循以下几个主要原则。(1)围绕重点设计问题。教师要以主体资源-------文字教材为主，根据教学大纲和课程目标的要求，结合学生的实际，立足教材内容，把握教材整体结构进行问题设计。设计时要以突出重点，解决难点为根本宗旨，问题的数量应在此前提下，做到少而精。(2)采用“模块”的方式，并且模块的大小要与教材的章节划分相统一。通过问题把本单元的学习内容高度概括，建立本章节知识的基本框架，使学生在掌握知识点的同时，又掌握了本单元的知识结构，也便于学生在学习文字教材和其他资源时，把主要精力放在每个单元的重点知识和知识之间的相互联系上，同时还可方便学生在复习时根据自己的需要任意选择。(3)营造“情景”设计问题鲁宾斯坦认为，最鲜明的、能动的思维过程表现为人提出并解决生活中遇到的各种问题，也就是说，问题的设计要营造与生活紧密相关的问题情景。首先，要能使学生产生掌握这一问题的需要，要有新意、有意义；其次，问题要有概括性，通过一个问题的解决，掌握解决同类问题的方法；再次，由于师生之间面对面交流的机会少，问题的设计要能使学生通过自己的努力和教师的提示加以解决，必须能使学生“吃到桃子”。这里的关键是教师的“提示”、“导学”、。

(4)指导“学法”设计问题要将自主化学习的方法教给学生，采用问题教学法后，通过教师的精心设计，更能突出教师的“导学”功能，实现师生之间的虚拟交互。比如，在设计第一层次的问题时，提示学生采用比较法、类比法、剖析法掌握概念的本质含义；在设计第二、三个层次的问题时，采用引导、探索的方法，帮助学生学习。总之，学法指导师问题设计的一个重要环节，从知识铺垫、思路分析直至问题的解决，应贯穿始终。(5)利用资源设计问题多种媒体资源综合运用时开放教育的主要特点，目前通过各级电大的努力，每门课程都有三种以上的资源形式。而学生在学习的过程中，主要利用的还是文字教材，其它资源的运用并不普遍，学生采用多种资源配合学习的习惯还没有形成。因此，可以设计一些问题，必须通过多种资源的同时运用才能解决，这样就可以促使学生去运用资源。(6)便于“自测”设计问题当代美国实用主义教学模式认为：知识是相对，是因事而变和前后联系的，只有通过解决问题的过程和不断进行验证的过程，才能获得知识。问题教学中学生的自我评价有着十分重要的意义，不断的正向刺激，会进一步诱发学生的学习兴趣和学习动机。因此在设计时，既要让学生知道自己的结果是“对”还是“错”，还应知道为什么，这样才能充分体现问题教学的这一功能。

4.教师要耐得住寂寞、清贫、教师要守住这片净土，你为什么选择教师这个行业？参加教师资格考试的动机是什么？你觉得做教师的伟大之处在哪里？

答：做一名光荣的人民教师一直以来是我的梦想，并不是因为听到别人说“教师是太阳下最光辉的职业”，而是我非常了解这个职业，也非常热爱这个写满奉献、充满挑战的职业，因为在这里有着可爱的孩子们，令人敬佩的其他老师们。再说，要说教师清贫，我想在金钱上不能与发横财的人比较，但现在的收入也不能说清贫了吧，不管怎么说，教师在精神上师富裕的，是其它行业所不能比拟的，因为我们从事的是伟大的事业，是令人尊敬的事业，至少我们的灵魂是幸福的。如果上天要我选择财富的富有和灵魂的幸福，我想我会毫不犹豫的选择后者，这可能就是我选择教师这个职业的根本原因吧。

5.有人说没有惩罚的教育是不完整的教育？教育惩罚与体罚的度？

答：最近常在网上看到关于“教师体罚学生”的评论文章，文章中不乏对教师的恶语攻击，甚至有些家长认为教师体罚学生是禽兽不如的行为。我想让这些家长理解的体罚应该是教师对学生的“打”和“骂”吧。身为一名老师，我不赞成教师打骂学生，但是我觉得在教育过程中给学生一定的“惩罚”却是必要的。要想让孩子成长为应该心理健全的人，我们给他们成长的教育首先就应该是健全的，不仅要让他们享受爱、学会爱、，也应该让孩子学会接受惩罚，学会对自己的行为负责。想美国这样讲究民主的国家，他们的法律是允许教师体罚学生的，其目的之一也是教育学生学会要对自己的行为负责。惩罚不等于体罚，惩罚不是目的，惩罚是为了让孩子更坚强，所以我觉得这句话是有一定道理的。

6.如何爱学生？如何理解师爱无限？

我们说爱是多方面的，在师爱无限的理念下，做一名老师应该把自己的爱最大限度的传递给学生，为什么有90%的老师付出了爱，但只有10%的学生感受到了老师的爱，我觉得这种现象是真实的，确确实实我们在师爱的传递过程中存在着误区。我认为老师的爱首先是一种张扬的爱，但不是过度的爱，应该是关注细节的爱，只有在具体的事件中让学生感受到教师的无私之爱，应该是关注细节的爱，只有在具体的事件中让学生感受到教师的无私之爱，学生才会终生铭记；其实我觉得爱也是一种艺术，教育需要艺术，爱更需要艺术，对学生的爱更是艺术中的艺术，一位成功的老师既是学生学业上的传授者，也是生活中的帮助者，更是人格上的引领者，如果我们能做到这三点，我想这样的老师肯定会让学生感受到他的浓浓

爱意的，最后我想说的是做一名老师我们常说教无定法，其实爱学生也没有一定的法则。但我们必须有一颗包容之心，虽包容却不庇护；我们应该有一颗奉献之心，虽奉献而不单纯的给予；说到底，我们应该有一颗真心，做到尊重学生，关心学生、理解学生，我想一定会让学生感到师爱无限的。

**第三篇：【工作问答】杭州市教师资格认定**

【工作问答】杭州市教师资格认定

来源：杭州市师生发展指导中心 添加时间：2024-11-1

一、教师资格认定的程序是怎样的？

1.申请人在规定时间内登录中国教师资格网(http://www.feisuxs/)，填写报名信息，提出教师资格认定申请；

2.申请人提交申请材料；

3.教师资格认定机构对申请人提交的材料进行初步审查，主要审查申请人的身份、学历、普通话水平、思想品德、身体状况以及教育学、心理学成绩（或中小学及幼儿园教师资格考试合格证明）等方面是否符合规定；

4.教师资格专家审查委员会考察申请人的教育教学基本素质和能力，提出专家审查意见； 5.教师资格认定机构于受理申请期限终止之日起30个法定工作日做出认定结论，并通知申请人； 6.教师资格认定机构对经认定符合教师资格条件的人员，颁发教师资格证书；对于不符合法定认定条件者，退还其提交的部分认定材料，其中《教师资格认定申请表》、《浙江省申请教师资格人员体格检查表》等由教师资格认定机构归档保存。

二、教师资格认定过程中申请人应提交的材料有哪些？

申请认定教师资格者，应当在受理申请期限内向相应的教师资格认定机构或者依法接受委托的高等学校提出申请并提交下列材料：

1.由本人填写的《教师资格认定申请表》一式两份；

2.身份证原件和复印件；户籍证明或人事档案管理证明原件及复印件； 3.学历证书原件和复印件；

4.普通话水平测试等级证书原件和复印件； 5.《申请人思想品德鉴定表》及有关证明材料；

6.非师范教育类专业毕业生补修教育学、心理学的考试合格证书原件和复印件（参加全国中小学和幼儿园教师资格考试的申请人提供全国中小学和幼儿园教师资格考试合格证明原件及复印件）7.《浙江省教师资格申请人员体格检查表》（体格检查由申请人户籍或人事档案所在地的区县（市）教育局统一组织）

三、教师资格认定机构在哪里？何时申请？相关咨询电话是什么？

县级以上地方人民政府教育行政部门，为教师资格认定机构。其中，幼儿园、小学、初中教师资格，由区、县（市）教育行政部门认定；高中教师资格、中等职业学校教师资格和中等职业学校实习指导教师资格由区、县（市）教育行政部门审查后，报上一级教育行政部门认定。教师资格认定的报名在户籍所在地或人事档案所在地，各级认定机构指定的教师资格认定指导中心管理。

教师资格认定工作一年开展两次，春季一次、秋季一次。认定公告于每年3月下旬、9月下旬左右在杭州日报、杭州教育网及各区（县）市教育网上发布。

杭州相关教师资格认定中心电话：

杭州市教师资格认定指导中心：87917210 上城区教师资格认定指导中心：87822590 下城区教师资格认定指导中心：81392812 江干区教师资格认定指导中心：86996395 拱墅区教师资格认定指导中心：88907207 西湖区教师资格认定指导中心：87759380 滨江区教师资格认定指导中心：56691028 萧山区教师资格认定指导中心：82755536 余杭区教师资格认定指导中心：86232729 富阳市教师资格认定指导中心：61771211 临安市教师资格认定指导中心：63721938 桐庐县教师资格认定指导中心：64218511 建德市教师资格认定指导中心：64726675 淳安县教师资格认定指导中心：24818556

四、申请教师资格证应具备的怎样的学历？

取得幼儿园教师资格，必须具备中等专业学校、中等职业学校的幼儿师范教育类专业毕业及其以上学历，其他中等专业学校毕业学历视为不合格学历。

取得小学教师资格，必须具备中等专业学校师范教育类专业毕业及其以上学历，其他中等专业学校毕业学历、高中学历视为不合格学历。

取得初级中学教师资格，初级职业学校文化、专业课教师资格，应当具备高等师范专科学校或者其他大学专科毕业及其以上学历。

取得高级中学教师资格和中等职业学校教师资格，应当具备高等师范院校本科或者其他大学本科及其以上学历。

取得中等职业学校实习指导教师资格，应当具备各类中等职业学校毕业及其以上学历，同时具备相当助理工程师以上专业技术职务或者中级以上工人技术等级。对于确有特殊技艺者，经省教育行政部门批准，其学历要求可适当放宽。

特别说明：2024年下半年起浙江省作为全国中小学（幼儿园）教师资格考试制度改革省份之一，实行参加中小学和幼儿园教师资格国考人员新的学历要求（浙教办师〔2024〕124号）：

报考幼儿园教师资格的应当具备大学专科毕业及以上学历。考虑到政策的衔接，2024年及以前已经入学的我省中等职业学校学前教育专业（幼师班）学生，取得毕业证后，可以报考幼儿园教师资格。2024年及以后入学的中等职业学校毕业生，在取得大学专科毕业及以上学历后，方可报考幼儿园教师资格。

报考小学教师资格的应当具备大学专科毕业及以上学历。报考初级中学、高级中学、中等职业学校教师资格的应当具备大学本科毕业及以上学历；报考中等职业学校实习指导教师资格的应当具备大学专科毕业及以上学历，同时具备相当于助理工程师以上专业技术资格或者中级以上工人技术等级。

五、教师资格认定中普通话有什么要求？

现阶段普通话要求是1955年1月1日以后出生的申请者要达到二级乙等级及以上，其中1965年1月1日以后出生的申请担任语文教师的申请者，要求达到二级甲等及以上。

六、《教育学、心理学考试合格证书》的有效期是几年？取得后在认定中还需要参加笔试、试讲吗？

2024年下半年教师资格考试改革前已取得《浙江省申请教师资格人员教育学、心理学考试合格证书》者（含幼儿园在岗教师经培训后考试合格者），在规定的5年有效期内，仍可按原教师资格认定渠道和办法申请认定教师资格。各级教师资格认定指导中心根据申请人递交的材料确定是否需要笔试、试讲。申请人笔试、试讲合格后相关材料在规定时间内经审核通过即可领取教师资格证书。

七、《中小学幼儿园教师资格考试合格证明》怎样获得？取得后在认定中还需要参加笔试、试讲吗？

2024年下半年起，凡浙江省内（含户籍或人事档案在浙江省）申请幼儿园、小学、初级中学、高级中学、中等职业学校教师资格和中等职业学校实习指导教师资格的人员须参加国家教师资格考试，考试合格后，向教育考试院领取中小学幼儿园教师资格考试合格证明（非成绩单），而后申请认定。认定过程中，考生无须参加笔试或试讲，相关材料在规定时间内经审核通过后即可领取教师资格证书。

八、教师资格证书的补发或换发怎么办理？

教师资格证书丢失，由当事人向原颁发教师资格证书的机构申请补发新的教师资格证书。补发前当事人需在公开发行的报刊上刊登遗失声明，宣布遗失的证书作废。满一个月后，持登有遗失声明的报刊原件、《教师资格证书补发换发申请表》、原《教师资格认定申请表》复印件、身份证复印件及小2寸照片一张向原发证机构申请补发。教师补发证书中的所有内容特别是证书的号码必须与原发证书一致，并在备注页内注明补发原因及补发时间。

教师资格证书损坏影响使用时，持证人可以向原发证机构申请换发。损坏的教师资格证书由补发机构收回备查。换发的证书内容必须与原证书一致，而且也要在证书的备注页中注明换发原因及时间。换发和补发的教师资格证书与原发证书具有同等效力。

**第四篇：教师资格认定面试技巧**

教师资格认定面试技巧：试讲十大要点

1.备课一定要充分，所谓的充分有三层意思：

(1)内容一定要多，多准备点不要紧，可跟据试讲时间自己控制，一定不要少!(2)内容一定是自己最熟悉的，一般试讲主要是考官想看看你的口才，当然也看看你有多少“料”，备课时一定找自己最熟悉最感兴趣的那些内容，这样不容易紧张，也不容易忘，还可以即兴发挥呢!(3)内容尽量安排一些新颖、前沿的知识，同社会某些现状加以联系。这样会让领导、老师感觉你很有“料”，能够把握最新进展，能够理论联系实际!2.试讲时，试讲人应报告课题，说明本课题选自哪一版本的教材、在教材中处于哪一册、哪一课时。

3.板书的时候忌讳无声板书、长时间课堂空白，可以在板书的同时结合问题和内容，做适当的讲解。说话写字速度不能太慢。太慢了大家会怀疑你的做事效率。字不要太差。可以适当看看讲稿，自然地看即可，不能照着讲稿读。

4.试讲的内容和原来的教学设计可以有不一致的地方，在试讲完毕，时间还有的情况下，做一个简短的说明，让评委知道你的设计意图和理论依据。在课中也可以适当穿插对学情、教材、学法、教法的说明。

5.教学设计各个环节和要素尽可能完整、完善，教学流程可以拟出恰当的小标题，吸引评委注意力。

6.试讲时没有学生参与，但是同样要体现自主、合作和探究的学习方式以及新课程教学理念，可以通过教师的模拟对话或者讲解呈现。如小组讨论、分组学习、课前的预习等等。要有师生互动，即使面对老师讲课，也要体现学生活动。

7.可以在某个具体环节提供几套教学方案，把教师的预设体现得很充分，同时又能充分体现教师把握生成的基本素养。

8.课堂重点突出，一到两点就够的，其它的不讲或略讲，不可面面俱到。

9.要深挖课文，对思想内容有独到见解。这是最难的，也是最重要的，它体现老师的水平。文章思路不是重点，一般文章思路都很清晰，不需要作为课堂重点。

10.尽快切入重点。详讲重点，也就是能出彩地方，不然导入太长，其它杂七杂八的东西太多会冲淡重点。

发挥不宜太多，太多了也会冲淡主题。或者更直接地说，讲课像写文章一样，围绕中心(重点)行文，不讲废话。

中公讲师王铁成在此特别强调一点，你可能只有10到20分钟的时间进行自我表现，在这个过程中，一定要做到麻雀虽小五脏俱全，完全把一堂课的东西要有一个阐述能够说出来，从引入到最后的讲述，到跟学生的互动，到板书环节，布置作业等等，一项都不能少。如果有少项的话，下面的考官老师会有疑问。当然还有补救的措施，说你为什么要有这样的设计进行一个阐述。

**第五篇：福建省教师资格认定考试《教育学(中学)》试题**

福建省2024年4月教师资格认定考试《教育学（中学）》试题

一、单项选择题(在每小题的四个备选答案中，选出一个正确答案，并将正确答案的序号填在题干的括号内。每小题1分，共20分)1.“教育即生长”是教育哲学家()的观点。A.赫尔巴特 B.皮亚杰 C.杜威 D.瓦·根舍因

2.()明确提出“使人类教育心理学化”的口号，为近代教育学的创立做出了贡献。

A.洛克 B.裴斯泰洛齐 C.卢梭 D.亚里士多德

3.下列哪一说法是夸美纽斯的观点?()A.美德是否可教 B.教学的教育性

C.教育即生长，学校即社会

D.“把一切事物教给一切人类的全部艺术”即教育 4.为了防止考试焦虑症的发生，学校咨询人员提前对这些学生进行集体指导，讲授自我放松、缓解紧张的方法属于()。A.早期干预 B.缺陷矫正 C.发展指导 D.问题预防

5.教师专业化的尝试始于()。

A.教师职业的出现 B.师资培训机构的建立 C.教育立法的规定 D.国民教育制度的确立

6.认为动物界也有教育且把教育看作是一个生物学的过程的观点是()。A.神话起源说 B.心理起源说 C.生物起源说 D.劳动起源说

7.为全体人民服务，为每一位受教育者提供同样的机会体现了现代教育()的特征。A.公共性 B.生产性 C.科学性 D.未来性

8.学校的基本功能是()。

A.为社会政治、经济制度服务 B.为繁荣文化服务 C.能实现人口的控制

D.培养社会所需的合格人才

9.就儿童发展整体而言，生理的成熟先于心理的成熟体现了儿童身心发展()的特点。A.顺序性 B.不平衡性 C.个别差异性 D.阶段性

10.下列哪一特征与教师聘任制度的特征不符?()A.教师聘任是教师与学校或教育行政部门之间的法律行为 B.公开、直接、透明 C.平等自愿双向选择

D.聘任合同是有法律效力的

11.不在教师资格认定程序之列的是()。A.提出申请 B.受理

C.参加资格考试 D.颁发证书 12.国家教师资格考试制度由()规定。A.国务院 B.国家教育部

C.省教育行政机关 D.地方教育行政机构 13.教育的最高理想通过()体现出来。A.课程目标 B.教育目的 C.教育目标 D.培养目标

14.“真正有效的教育目的必须是内在于教育或通过教育过程去实现的目的，”并且教育无“过程之外”的目的。这一观点属于()。A.神学的教育目的论 B.社会本位的教育目的论 C.个人本位的教育目的论 D.教育无目的论

15.技能是按照规则、程序、基于练习而完成智慧任务或身体协调动作的能力，下列与技能的三种类型不符的是()。A.身体协调能力 B.智慧能力 C.元认知技能 D.自主能力

16.德育的价值属性和对平行教育子系统的作用是德育的()功能的两大含义。A.社会性 B.个体性 C.教育性 D.享用性

17.关于课程目标的水平研究最为著名的是()。A.杜威 B.泰勒 C.布卢姆 D.布鲁纳

18.下列属于布鲁纳教育观点的是()。A.五段教学法 B.设计教学法

C.范例教学法 D.结构化教材和发现学习模式

19.在集体发展的几个阶段中，集体真正成为教育手段的阶段是()。A.集体形成初始阶段 B.集体形成正规化阶段

C.集体发展趋于成熟发展阶段 D.健全班集体形成时期

20.讲授法是最普遍、历史最悠久的教学方法，它有利于教师主导、主体的实践，但明显不足在于()。

A.不利于教师有目的有计划地进行 B.不利于在短时间获得大量系统的知识 C.不利于教师面向全体学生 D.不利于学生主动自觉地学习

二、多项选择题(在每小题的五个备选答案中，选出二至五个正确的答案，并将正确答案的序号分别填在题干的括号内，多选、少选、错选均不得分。每小题1分，共10分)1.德育对智育、体、美诸育的促进功能，就其共性来看主要有以下几点()。A.动机作用 B.方向作用

C.习惯和方法上的支持 D.提升智慧 E.获得体魄、体能的提高

2.实用主义教育学的主要观点是()。A.以儿童为中心

B.重视学生自己在教学过程中的独立发现 C.学校即社会 D.以经验为中心组织课程

E.教育即学生经验的继续不断的增长

3.社会主义教育事业的阶级性主要体现在()。A.教育领导权为人民所有 B.社会主义教育与宗权分离 C.教育内容共享

D.教育目的是为社会主义培养合格公民和建设人才 E.教育与生产劳动相结合

4.学校与企业的区别表现在()。

A.设置目的上的不同，育人与盈利之别 B.手段不同

C.与政府关系不同 D.产出不同

E.“生产”过程及内容不同

5.中国教师的资格条件须包括以下要件()。A.必须是中国公民

B.必须具有良好的思想道德品质

C.必须具有规定的学历或经国家教师资格考试合格 D.必须具有教育教学能力 E.体格达标

6.教师专业化应符合的条件有()。A.具备专门的知识技能

B.以奉献和服务精神为核心理念的职业道德

C.有为学生和社会所公认的复杂知识技能权威和影响力 D.具有充分的自治和自律性

E.有正式专业组织对行业服务、培训及资格认证进行管理 7.中小学体育的主要任务有()。

A.增强学生体质，促进其身体正常发育 B.提高运动素养，传授必要知识技能 C.参加各种体育竞赛，选拔运动人才 D.增强体育兴趣，形成良好的精神品质 E.养成运动习惯，培养健康体育观念

8.课程设计是对课程各个方面作出规划和安排，在进行宏观设计时应当解决基本理念问题，包括()。

A.课程的价值 B.课程的根本目的

C.课程的主要任务 D.可运用的课程资源 E.课程的基本结构

9.如何建立良好的学生集体?其策略有()。A.善于向学生提出教育要求 B.树立明确的共同目标

C.建设一支好的学生干部队伍 D.培养健康的集体舆论 E.开展各种形式的活动

10.中小学教育评价的内容包括以下哪几方面?()A.学生发展评定 B.管理水平评价

C.学生活动效果评价 D.教师授课质量评价 E.课程和教材评价

三、名词解释(每小题4分，共20分)1.发现学习2.学校事故 3.德育 4.教育评价

5.学校咨询与辅导

四、简答题(每小题5分，共25分)1.课程实施中的基本问题有哪些? 2.班主任工作的重要性体现在哪些方面? 3.教育劳动起源说的主要观点。

4.国家如何实施对中小学的管理和监督? 5.你是如何理解当代儿童发展观的?

五、论述题(第1小题12分，第2小题13分。共25分)1.试述马克思关于人的全面发展学说及其对我国教育目的规定性的意义。2.你是如何理解、评价班级授课制的?今日改革有何举措?

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！