# 民族中专第十四届文明风采大赛方案

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-12-02

*第一篇：民族中专第十四届文明风采大赛方案山东省民族中等专业学校 “文明风采大赛”实施方案为提高我校学生综合素质，促进学生全面发展，选拔优秀作品参加全省及全国中职学校“第十四届文明风采大赛”，学校决定开展多种形式的德育实践活动，落实“重在参...*

**第一篇：民族中专第十四届文明风采大赛方案**

山东省民族中等专业学校 “文明风采大赛”实施方案

为提高我校学生综合素质，促进学生全面发展，选拔优秀作品参加全省及全国中职学校“第十四届文明风采大赛”，学校决定开展多种形式的德育实践活动，落实“重在参与”和“重结果、更重过程”的德育实践活动要求，通过“人人参与、班班比赛、学校选拔”的形式，采取能增强学生、教师参加竞赛积极性的具体措施，提高参与“文明风采”竞赛活动的普及率和广泛性。特制定我校“文明风采”竞赛活动实施方案。

一、竞赛组织委员会 组 长： 赵习功

副组长：赵玉玺 冯来春 郝玉 李静 张玉光 徐立孝 张振富

委 员：辛春义 张宏喜 韩栋 王洪庆 宋钰 贾天辰 石中河 李中海 何心琳 刘洪安 姜本杰 高倩 张丽冬

下设办公室，办公室设在政教处，全面协调“文明风采”大赛的组织，评比，推荐等工作。

二、竞赛项目及责任部门

（一）征文演讲类比赛(责任部门:信息部 作品主提供部

歌舞 器乐 曲艺 书法 绘画

（五）特设项目（责任部门:机电部 作品主提供部门：各教学部）

责任部门负责督促其他部门工作推动，收集作品，整理上报政教处。

三、竞赛内容及具体要求

本届活动以“文明风采伴我行，成就出彩人生梦”为主题，设立4类常规项目和1项特设项目。

（一）征文演讲 1.内容

提交体现以下两个方面的演讲稿和演讲视频。一是围绕“匠心筑梦”，感悟工匠精神对学生专业发展的影响，表达学生践行工匠精神的思考和行动；二是围绕“我与网络生活”，感悟互联网对个人成长带来的影响，表达学生正确使用网络促进健康发展的思考和行动。两者任选其一。

2.要求

（1）撰稿和演讲必须为同一个人，演讲稿和演讲视频一并报送。

提交围绕学生在校园文化生活、实训实习、志愿服务等场景中的摄影或视频作品，培养学生发现美、捕捉美、演绎美的能力，反映当代中职学生阳光自信、乐观向上、奋发有为的精神风貌和青春正能量。

2.要求

（1）摄影或视频，可任选其一，也可同时参加。

（2）摄影作品报送：作品成片、未经修改过的电子源文件及说明文字。电子版格式为JPG，大小不超过5M，除影调处理外，不得进行其他技术处理，说明文字不超过200字,主要包括创作的构思、表达的内容等。

（3）视频作品包括微电影、纪录短片、动画片或公益广告。视频文件格式为FLV、RMVB或MP4，大小不超过300M，时间不超过10分钟。

（四）才艺展示 1.内容

提交展示学生自身艺术修养、文体特长的作品，包括歌舞、器乐、曲艺、书法和绘画五类，鼓励学生在传承中华优秀传统文化的实际行动中，不断提升人文修养和道德素养。

2.要求

（1）歌舞、器乐、曲艺以视频形式报送，时长不超过10分钟。文件格式为FLV、RMVB或MP4，大小不超过300M。

每个专业部至少分别推荐10篇、5件；其他部门不限。

（二）“职业规划类”比赛，作品主提供部门至少分别推荐10件，其他部门不限。

（三）“摄影视频类”比赛，作品主提供部门上交摄影作品数不低于20件，视频类上交6件作品；其他部门不限。

（四）“才艺展演类”比赛，各教学部至少推荐5件，非舞台作品每个专业部至少推荐10件。

（五）“特设项目”比赛，各教学部至少推荐5件。

五、“入围参赛作品”遴选办法

本次大赛将根据每个项目参赛作品数按以下比例评奖：一等奖10%、二等奖20%、三等奖30%、优秀奖若干，并从中择优推荐参加省级比赛。

六、作品上交时间

各项目负责部门必须于2024年11月10日前将本项目的“入围参赛作品”和比赛工作总结（包含组织过程、围绕比赛开展的活动、参赛作品数量、德育效果、师生反映、经验体会等内容）交政教处汇总，作品电子文档及数据库打包发送至政教处邮箱。

七、注意事项

1.全校大赛领导组办公室设在政教处，由政教处负责全校比赛的具体组织、协调和评选结果的汇总、上报等工作。

0-

**第二篇：“文明风采大赛”比赛方案**

“文明风采大赛”活动方案

为了丰富学生的校园文化生活，充分展示我校学生的亮丽风采，提高学生的综合素质，充分发挥各位教师的指导作用，及早备战第十二届全国文明风采大赛，特此制定本方案，现将有关事项说明如下：

一、参赛对象：全校学生。

二、截稿时间：5月29日前，以学年为单位将作品遴选并上报校区学工部。各校区学工部经过质量把关后，6月10日前，将作品以校区为单位统一上报学生工作部总部。（所有文档，以电子版形式上交）

三、赛项及内容要求：

※要求各校区必须参与的项目有：

（一）征文类

围绕“梦想照我前行”或“少年传承中华传统美德”为主题，作品题目自拟，体裁不限，语言平实，表达真情实感，不说套话、空话、假话，字数不超过2024字。文昌校区及江北校区上交作品数不得少于20份，阿城及新阳校区不得少于5份。

（二）摄影类

可以从“志愿服务剪影”“奋斗的青春最美丽”“最美中国”三个主题当中选材，拍摄单幅照片参赛。文昌及江北校区作品数不得少于30份，阿城及新阳上交作品不得少于10份。

（三）微电影类

充分调动学生的积极性，发挥他们的聪明才智，从“志愿服务剪影”“奋斗的青春最美丽”“最美中国”等主题中选择合适的题材进行创作，具体内容要求参照摄影类赛项。要求上交作品的同时上交剧本，各校区保证作品数在1-2个以上。

※各校区可以进行选择性参与的项目有：

（一）动漫设计类

江北校区可动员动漫专业学生参与此方面作品的制作，包括以“生态文明”“生命﹒安全”为主题的动漫设计赛项。具体要求参考附件1。

（二）展演类

包括演讲及才艺表演项目。演讲类可以以“少年传承中华传统美德”、“诚行天下”为主题，题目自拟。“中华才艺”才艺表演作品形式不限，朗诵、声乐、器乐、舞蹈、戏曲、曲艺、书法、绘画以及杂技、魔术、武术等皆可，主题积极向上，体现中职学生特点。上报作品时要求上交演讲稿或创作设计。

（三）职业生涯规划类

“职业生涯规划”设计比赛：将竞赛活动与职业生涯规划课程教学有机结合，引导学生认清自己是全面建成小康社会、实现“中国梦”的生力军，坚定理想信念、树立信心、努力学习，规划好自己的职业生涯，做到青春勇担当。作品应以准备从事的职业要求为标准，以自身职业能力的提高为重点，制定具体计划和措施，要求目标明确、措施可行，字数不超过3000字。

※以上为校文明风采大赛的作品说明，具体细节可以参照附件1（校文明风采大赛内容及要求），请各校区学工部指派专人，参照上述作品要求做好本校区参赛作品的征集与遴选工作，把好质量关，可将不同类作品分阶段上交。6月10日前上交所有作品至学工部总部。另外，凡是本次大赛中获奖的指导教师，一律在期末全校教师评优考核中加以体现。

**第三篇：民族风采大赛新闻稿**

国际经贸学院——民族风采大赛

为创新我校少数民族师生工作思路和活动，加强思想政治教育，让民族文化深入校园，3月20日，国际经贸学院在翼轸楼举办了以“弘扬民族精神，共创国贸家园”为主题的民族风采大赛。出席本次活动的领导老师有校团委副书记王昊、国际经贸学院党总支书记罗明芳、党总支副书记叶邵义、以及分团委书记刘贺。

此次活动采用比赛环节与文艺展示环节相结合的形式开展。参加活动的少数民族同学包括来自满族、藏族、壮族、土家族等。来自朝鲜族的姑娘以轻盈优美的民族舞蹈阿里郎为本次活动拉开了序幕。在两位草原姑娘银铃悦耳的民歌《陪你一起看草原》之后，国际经贸学院党总支书记罗明芳为本次活动致辞，并表达了对少数民族同学的关爱与祝福。接下来的民族知识问答和“你比划，我来猜”的游戏让更多的同学进一步了解少数民族文化，弘扬了民族大团结的精神。活泼的游戏也让少数民族师生在大学校园重拾民族美好，共同建设国贸和谐校园。最后的原生态无伴奏的壮族民歌《歌婆节庆》与少数民族走秀展示将获得氛围推至高潮。

国际经贸学院民族风采大赛展现了不一样的文化氛围，让更多的同学进一步了解了民族的传统文化和各民族的风俗习惯，也让国贸学院各民族的同学真正的融合成为一个大家庭。

**第四篇：民族风采大赛策划书**

“最炫民族风” 民族风采大赛

策

划

书

厦门海沧实验中学

一、活动主题

“最炫民族风”民族风采大赛

二、活动目的通过举办此次民族风采大赛，可以让更多的同学进一步了解民族的传统文化和各民族的风俗习惯，增进高中生对各民族的热爱，更好的弘扬民族精神，传播各民族的传统文化，呼唤人文精神，增强同学们的知识储备和文化修养。

三、活动时间

2024.05.1

5四、活动地点

图书馆2楼大厅

五、主办单位：

厦门海沧实验中学学生会、厦门海沧实验中学团委

六、承办单位：

厦门海沧实验中学 学生会

七、活动对象

厦门海沧实验中学高

一、高二年段全体学生

八、活动内容

（一）前期准备

1.宣传阶段

（1）实践部负责印制本次活动宣传单（见附件），并派人员将宣传单于（04.18前）发至高

一、高二各班团支书处；

（2）办公室部负责将本次活动时间地点通知给各班的班委，组织各班代表进行抽签并让让各班委在班内再次通知。

2．准备阶段

（1）人员安排

①该活动由团委老师及主席团总协调，办公室部负责，宣传部、实践部、监察部等部门多方配合的方式开展此次活动；

②实践部：负责活动的整体流程。包括活动的前期宣传，活动场地的打扫与布置，打印各班展位的指示标语和活动签到表，活动中所需物品的采购，完成场地布置和后期工作；

③宣传部：负责活动前期海报的制作以及活动中的摄影工作；

④监察部：负责活动当日的考勤和现场秩序；

⑤礼仪部：负责活动礼仪（2名场外签到礼仪、2名场内引导观众礼仪，共4名），联系活动嘉宾并向各位嘉宾发送邀请函；

⑦办公室：负责当日文稿的撰写工作。

（2）场地布置

①由办公室安排人员向有关部门申请活动场地；

②由实践部安排人员打扫活动场地，并完成场地布置。包括张贴活动现场海报；摆放桌椅、矿泉水等；张贴座位指示；调试音响、话筒等设备等。

（二）活动开展

1.场地布置于（05.15）上午8：00之前完成。包括张贴活动现场海报；摆放桌椅、矿泉水等；张贴座位指示；调试音响、话筒等设备等。

2.大赛于当日下午第四节上课准时开始；

（1）由学生会主席周淑娇宣布活动开始；

（2）大赛过程中，现场评比；

（3）由嘉宾宣布获奖班级并现场颁奖。

（三）后期收尾

1.各班安排人员完成场地打扫工作；

2.实践部安排人员将现场所用设备归放原位。

九、注意事项

（一）在申请场地、宣传活动等各项工作中，都要尊重老师和同学，礼貌待人；

（二）各项工作都要注重细节，做到有条不紊、万无一失；

（三）购买的所有物品都要开取正规发票和收据；

(四)每个部门成员必须在活动开始之前到达现场，以便及时开展工作；

（五）及时做好摄影与新闻采写工作。

厦门海沧实验中学

二〇一三年四月

附件一：

宣传单

—、主办单位：厦门海沧实验中学

二、活动时间：05.15下午第四节——18：00

三、活动地点：图书馆2楼大厅

四、参加人员：厦门海沧实验中学高

一、高二年段全体学生

五、参赛形式：奇思妙想，因人而异，展示民族风采。舞蹈、歌唱、表演、游戏„„都可以

六、比赛形式：现场评比

七、奖项设置及安排：

冠军奖：1名荣誉证书每班一个和对应奖品

亚军奖：1名荣誉证书每班一个和对应奖品

季军奖：1名荣誉证书每班一个和对应奖品

最佳组织奖：2名荣誉证书每班一个和对应奖品

八、评比细则：

1.比赛采取10分制，由评委进行现场评分，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取平均分进行最后排名；

2.评分标准：

（1）展牌的布置（展板布置内容包括民族特色介绍【2分】；本班展示节目和游戏的玩法简介、展板隶属班级（如：高一1班）【1分】；特色布置【1分】等）

（2）民族展示（各班所出节目的互动性【3分】、创新性【3分】等，务必体现出民族特色）

九、参赛者：

1、赛者必须遵守比赛规则；

2、参赛者评委产生不满时，不得当场顶撞，可在大赛结束后，向主办单位提出申请，请求解决；

3、参赛者如果多次无理取闹，有意打乱竞赛进程，根据情况，评委可讨论后给予处理，处理如下：a.对于初次抵抗者给予警告处理；b.对于两次抵抗者给予警告，并扣除相应分数；c.对于三次抵抗者取消比赛资格

（三）、关于大赛进程：

1、各班于05.13下午第四节课至团委进行抽签（包括各班该展示的民族以及展板场地）；

2、（待定）筹划节目、布置展板、出海报（每班出一张相应民族的海报，海报内容可以是民族特色、班级节目等，学生会提供海报纸1张、双面胶、画笔可向学生会借，有困难的班级可向学生会·宣传部寻求帮助）；

3、各班于（05.15）上午必须将展板布置妥当并搬至各班展示场地，由志愿者进行管理和看护；

4、比赛于2024年4月18日下午第四节——18：00正式开始；

5、学生自由参与各班民族活动，评委评分；

6、统计结果，学生会主席周淑娇宣布结果，获奖班级上台领奖，嘉宾颁奖。

注：每班可于比赛结束后到学生会向相关人员报销20元，购买的所有物品都要开取正规发票和收据才可报销。

活动程序：

1、各班布置好展板，并将展板于（05.15上午大课间）安放在指定位置；

2、各班可搬两张桌子置于展板前，用途自定；

3、评委下场评分，所以各班的活动需要持久，至于节目、游戏奖品，可小一些，如糖果（散装）。各班也可商量好，奖品统一，不过，也可自行购买其他。

**第五篇：文明风采大赛**

附件：

第十二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛

活动方案

二、竞赛项目

本届活动以“践行核心价值观，激扬职校生风采”为主题，设立6类赛项。

（一）征文演讲类

主题和内容：一是以“牢记历史，爱我中华”为主题，引导学生铭记历史，缅怀先烈，珍惜幸福生活，激发报国热忱。二是以“成长中的感动”为主题，引导学生感悟自己成长经历过程中的正能量，抒发对党、国家、民族和家庭的热爱之情，表达当代中职学生自觉培育和践行社会主义核心价值观、弘扬和传承中华优秀传统文化的思考和行动。

演讲稿内容健康，语言平实，表达真情实感，字数不超过2024字；演讲视频要求内容清晰流畅，演讲者表达流利，仪表得体。

（二）职业规划类

主题和内容：以“我的未来我做主”为主题，引导学生树立信心，逐步培养职业意识，及早规划自己的职业生涯，内容包括职业生涯设计、创业计划、创新设计等。形式和要求：各学校可结合职业生涯规划相关教学内容，广泛开展职业生涯设计、创新创业设计等活动，择优推荐职业生涯设计方案、创新创业设计作品给省级活动组织机构。

职业生涯设计方案和创业计划均提交电子文本。内容应贴近实际，目标明确，措施可行，相关文本字数不超过2024字。

创新设计方案提交电子文本，说明作品构思、特点、功效等，同时附送作品实物。

（三）摄影类

主题和内容：以“职校美·学习美·劳动美”为主题，引导学生聚焦校园生活和各行各业的劳动者，捕捉学生在校学习、生活、实训实习等的精彩瞬间和其他劳动者工作的瞬间，展示中职学生和劳动者的职业礼仪、职业素养和职业形象。

形式和要求：摄影作品除影调处理外，不得进行其他技术处理。作品以单幅形式报送电子版作品、未经过修改的电子源文件及说明文字，电子版格式为JPG，大小不超过5M；说明文字主要包括创作的构思、表达的内容等，不超过200字。作品创作时间为2024年9月之后。

（四）微视频类

主题和内容：以“奋斗的青春最美丽”为主题，引导学生树立积极向上、奋发有为的人生观、价值观，展示青春的风采和良好的精神风貌。形式和要求：微视频作品可采用微电影、纪录短片、动画片、公益广告或者电子相册等形式，制作软件不限，紧扣主题讲述故事，内容健康向上，文件格式FLV、RMVB或MP4，大小不超过300M，时间不超过10分钟。

（五）校园情景剧类

主题和内容：以“法治·安全·环保·健康”为主题，引导学生以学习、生活为原型进行创作，通过人物刻画、故事演绎等反映当代中职学生对法治建设、生命安全、生态文明、身心健康的所思所感所悟，体现教育和启迪意义。

形式和要求：作品脚本应由学生原创，表演以学生为主，可邀请家长或老师参加。主要角色人物在8人以内，时间不超过15分钟。报送脚本和演出视频，视频大小不超过300M。

（六）才艺展示类

主题和内容：以“人人尽展其才”为主题，鼓励学生展示自身文体特长、职业素养和朝气蓬勃的精神风貌，引导广大中职学生学习弘扬中华优秀传统文化，不断提高审美情趣、人文素养。

形式和要求：才艺展示分为舞台作品和非舞台作品。舞台作品包括朗诵、声乐、器乐、舞蹈、戏曲、曲艺、杂技、魔术、武术等，时间不超过10分钟。鼓励在校园内外公开展演。作品以视频形式报送，大小不超过300M。非舞台作品包括书法、绘画、篆刻等，非舞台类作品需提交作品实物。

三、组织机构 “文明风采”竞赛活动由教育部、人力资源和社会保障部、中央文明办、共青团中央、全国妇联、中国关工委、中华职业教育社联合主办。根据《教育部等七部门关于进一步开展中等职业学校“文明风采”竞赛活动 促进活动育人的意见》精神，各省（区、市）应成立相应活动组织机构，各学校成立相关工作领导小组和明确具体组织实施部门。

（三）组织奖

面向学校，设优秀组织奖若干名，颁发署学校名称的证书。面向地市、省级活动组织机构，设组织贡献奖若干，颁发署地市、省（区、市）活动组织机构名称的奖牌。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！