# 《小学语文课堂提问的有效性研究》阶段性总结

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-09-14

*第一篇：《小学语文课堂提问的有效性研究》阶段性总结《小学语文课堂提问的有效性研究》阶段性总结由于领导的高度重视，学校采取了切实可行的工作措施，同时也做了大量务实的工作，使课题研究能够顺利地推进，达到了预期效果。为了把课题研究工作更有成效地...*

**第一篇：《小学语文课堂提问的有效性研究》阶段性总结**

《小学语文课堂提问的有效性研究》阶段性总结

由于领导的高度重视，学校采取了切实可行的工作措施，同时也做了大量务实的工作，使课题研究能够顺利地推进，达到了预期效果。为了把课题研究工作更有成效地开展下去，工作总结如下：

一、提高认识，转变观念

为使课题工作能够顺利的实施，首先要提高课题研究教师的思想认识，使他们能够从心理赞成课题研究，愿意搞课题研究，这是做好课题工作的基础的前提也是作好这项工作的最为关键的一环。为此，我们校组织教师集中进行理论学习和座谈，通过学习和座谈，使教师更加深刻的认识到做课题的深远意义，以及做课题的紧迫性，同时，也明确了自己肩上的重任，从内心接受了课题研究，认同了课题研究。

二、认真学习驾驭理念，明确课题研究方向及重点

在课题组成员从内心接受课题研究的基础上，我们又布置了有关课题研究的理论学习任务。其中我们进行了三次集中学习，通过富有针对性的业务学习，老师们的研究水平得到了大幅度的提高。工作热情高涨，积极组织教学研究教案，反思课程，整改教案。

三、总结课题研究的成果和今后的改进措施

（一）取得的成绩。

1、通过对《小学语文课堂提问的有效性研究》这一课题的自主学习研究，我们真正认识了课堂的有效性提问，明确了课堂提问对于提高课堂效率的重要性，并通过实践证明了真正有效的课堂提问会使我们的课堂教学达到意想不到的效果，使得事半功倍。由此我们撰写了教学反思、案例分析、阶段报告。

2、学生们则在老师精心设计的“提问”中争当学习小主人，改变了被动、懒惰、依赖等不良学习习惯，很大程度上激发了他们探究课堂问题的兴趣，思维得到锻炼。

（二）今后的改进措施。

1、进一步落实教学研究。

2、进行多渠道的学习，注重平时积累。

3、继续充实完善个人研究资料夹，装载每次研究过程中的个人研究成果以及个人撰写的案例分析、教学反思、教育教学心得体会、教学论文、优秀课例、等，便于随时查看自己的成果，回顾自己的成长历程，不断反思和提高自己的专业研究素质。

以上是我们课题研究小组完成的一小部分工作，以后我们会本着“想到一点就做到一点”的课题研究作风，扎扎实实地做好课题研究工作，决不敷衍了事，一切本着课题研究的精神，实实在在地做好每一项工作，使课题研究成为日常课堂教学的一部分。

2024年6月

**第二篇：小学语文课堂有效性提问初探**

小学语文课堂有效性提问初探

陆丰市城东镇城军小学

林义声

提问就是在课堂教学中运用得最为经常的一种技能。而教师的课堂设计的有效提问就像是一粒粒小石子投向平静的湖面，能激起学生思维的涟漪，有利于发展学生的思维、想象。所以教师在设计课堂提问时要目标明确、从学生的实际出发，要收放自如、面向全体；要及时追问、恰当补问，只有这样才能切实提高课堂提问的有效性，下面我就谈一些初浅的看法。

1.善于抓住关键词提问。

有些课文，我们并不一定在讲解时就要做到面面俱到，也不一定要按序进行，有时我们只有抓住它的重点部分，具体展开讨论，才能在有限的时间里精讲多练；我们只有突破难点，抓住课文中的关键词句，尽可能地多设计几个“牵一发而动全身”的问题，使他们在讨论中受到启发，得到暗示，才能使学生通过自己的努力，“跳一跳摘到果实”。如《母鸡》一课教学中，我在前一部分就可以抓住“讨厌”这个关键词语来设计提问。我为什么这么讨厌母鸡呢？谁能从文中找到原因呢？围绕关键词“讨厌”展开教学的过程，每一步紧扣“讨厌”，从讨厌的原因，到讨厌的朗读，层层铺开教学，教学重点突出，层次清楚。同样的，后一部分，我也是围绕“英雄”这个词语展开提问并进行教学。如：我为什么不再讨厌母鸡了？为什么说一个母亲必定是一个英雄？母鸡的英雄表现在哪些方面？谁能读出母鸡是英雄的语气来？就这样，全文紧紧抓住“讨厌”和“英雄”这一对关键词，将教学贯穿始终，教学的重难点也在其中充分体现了出来。

2.有针对性地提问。问题的设计要难易适度。《父亲的菜园》教学设计：

例如以下教学片段，是一位教师在前后的教学中所设计的问题。

修改前：

问题1：父亲正在吃午饭，把碗一丢，抓起铁锨就冲进了暴雨中„„，他要去干什么呢？

问题2：父亲为什么要把那一片豌豆全翻在泥土里？ 问题3：父亲对这块新菜地的深厚情感体现在哪里？ 修改后：

问题1：面对冲进暴雨中的父亲，你仿佛看到了什么，又听到了什么呢？”

问题2：从父亲做出要把那一片豌豆全翻在泥土里这个决定中，你读出了什么？

问题3：父亲对这块新菜地做出了哪些让你感动的举动？这些举动体现在哪些句子中，请划出来。问题设计的过于浅白，学生没有思考的余地，提不起兴致；太艰深，学生答不了，不仅达不到教学目的，反而挫伤学习积极性，事与愿违。因此其难度应以学生经过思考或讨论或稍加提示点拨可以答出为最佳。修改前的一、二两个问题，学生根本不富于启发性，只要把文章读下来就能回答。这对良好的阅读习惯、阅读能力的培养没有多大价值。如果换一种方式提问，变为修改后的两个问题，那学生的反应或许就会大不一样。这两个问题学生只有在通读全文，精心思考下才能比较好地回答。这样的启发提问对培养学生研读文本的习惯，形成分析归纳、提取文章信息等能力是大有裨益的。修改前问题三中所设计的问题显得比较宽泛，思考起来有些困难，不怎么好把握。如果换成“父亲对这块新菜地做出了哪些让你感动的举动？这些举动体现在哪些句子中，请划出来。”这种问题就比较具体而又有思考的余地，能有效地培养学生的辨别和整合知识的能力。

教师的提问要围绕教学目标。

所提问题要围绕教学目标，切合学生实际，紧扣教材训练要点及文章的重点之处。如老舍的《猫》中有很多关于猫的性格矛盾的对比描写之处，如：“猫的性格既老实又贪玩，既贪玩又尽职”的对比描写片段的教学中，如果教者泛泛地讲猫的某一方面的特点的话可能效果不好，不凡就此设问：“猫的这几组特点矛盾吗？作者这样对比的描写的安排有何用意？”就可能激起学生探究与思考的热望，这样提问的重要意义不仅在于引导学生关注课文，加深了对猫的印象，还在于可让学生从中去探究作者的写作特色以及对猫独特的感情。同样，教学《落花生》时如问“课文写了花生的哪些好处？”、“为什么父亲要孩子们做像花生那样的人而不要做石榴那样的人？”教学《西门豹》时若问“西门豹是如何将计就计惩治贪官们的？他的‘机智’表现在哪些地方？”，这都能较好地切中文章要处，引导学生直接把目光投向文章关键，从而很快突破教学难点，培养学生的阅读理解能力。

教师的提问要有科学的指向性。《夸父追日》教学设计：

出示课文片段：他还没到大泽,就像一座大山颓然倒了下来,大地和山河都因为他的倒下而发出巨响.这时,太阳正在虞渊落下,把最后几缕金色的光辉洒在夸父的脸上.夸父遗憾地看着西沉的太阳,长叹一声,便把手仗奋力向前一抛,闭上眼睛长眠了.师：夸父死去时情景是怎样的？ 生1：像一座大山颓然倒了下来。

生2：大地和山河都因为他的倒下而发出巨响。生3：太阳正在虞渊落下,把最后几缕金色的光辉洒在夸父的脸上。

„„ 科学地确定问题的指向，切忌提“漫谈式”问题，单求课堂“热闹”，弄得最终不知所问所答是为何而来。像上面《夸父追日》的教学中，老师所提的问题“夸父死去时情景是怎样的？”这一问题的设计着眼于问夸父死的场景而已，学生回答是滔滔不绝，我想学生是在做无意义的事情罢了，因为就《夸父追日》而言，课文要揭示的并非夸父死的方式而是他死的原因，夸父是为追赶太阳，追寻美好理想而献身的，它所表现的是对光明的向往，以及征服大自然的雄心壮志。如果离开了这一点去谈夸父的死，实在是难免有与教学目的脱节的嫌疑，这样的提问是不足取的。

3.要有创造性地提问。

教师创造性的提问更能促进学生积极思考、大胆想象，发展学生的创新思维，使学生在掌握知识的同时发展智力，培养能力。

在教学《凡卡》时的问题设计：

师：“凡卡没把地址写清楚，爷爷是不能收到他的信的，可文章的结尾为什么这样写呢？”（似喜实悲的结尾确实是学生理解上的难点。于是，教师抓住契机，激发疑点，引导学生进行思考探讨。）

师：凡卡怀着强烈的愿望把那封宝贵的信塞入邮筒，可万万没想到爷爷是永远不可能收到他的信的。那凡卡的命运又将怎样呢？ 生1：永远摆脱不了现实悲惨的命运。

生2：爷爷不可能来接他走，他将永远过着受别人欺负的生活。

师：是呀，既然凡卡无法摆脱这悲惨的命运，那文章这样结尾的用意是什么呢？（这时，学生思维被打开了，异常活跃。）

生1：结尾是美好的，这样一来，凡卡就有了活下去的希望。

生2：我想文章这样结尾可能在暗示凡卡追求幸福美好的生活只是一个不能实现的梦吧。

生3：这个结尾看似美好，其实隐藏着不幸，更激起我们对凡卡的同情。

生4：这样的结尾，我觉得仿佛在告诉我们：在旧社会黑暗的统治下，穷人是永远过不上幸福的生活的。

创造性提问能激起学生强烈的学习兴趣和动机，引起学生探究知识本质的愿望，促进学生思维。如上文《凡卡》片段教学中，教师就文章的结尾提出一个创造性的问题：“凡卡没把地址写清楚，爷爷是不能收到他的信的，可文章的结尾为什么这样写呢？”然后在这一教学疑点上，引导学生进行思考探讨。使学生对凡卡的“命运”展开的求异思维，激起了他们情感的涟漪——对凡卡的同情，对旧社会黑暗势力的不满。大家讨论结果，答案不唯一。这样的提问不仅培养了学生的发散思维，也在轻松愉快的活动中完成了教学目标。达到了课堂的有效，高效。

4.把握有效的时机提问。

在教学中，只有在最佳时机提问效果才最好。所谓最佳提问时机，就是当学生处于“心求通而未得，口欲言而不能”状态的时候，此时，学生注意力集中，思维活跃，对教师的提问能入耳入脑。

在学生认知发生冲突时提问。

第七册《巨人的花园》,这篇童话故事描写了巨人和孩子们友好相处的历程,揭示了能与大家一同分享的快乐才是真正的快乐的深刻道理。课堂上我抓住了巨人从讨厌小朋友到喜欢小朋友，拒绝大家来花园玩到欢迎大家来花园玩的矛盾变化提问：“为什么巨人开始很讨厌孩子们，后来非常喜欢他们?”迅速激发学生的兴趣,自主地、积极地投入文本的阅读中。然后再指导学生从作者描写的一系列的语言、动作的变化，以及前后环境的对比描写中,感受到巨人对“孩子们”由远及近、由围墙到拆墙、由讨厌到喜欢的进程,感悟到有孩子的地方就有春天的美好境界。

在教学中,如能让提问激发矛盾冲突,引发认知冲突,就能强烈地吸引学生去思考和探究。就像上面这个例子，在问题的冲突下，激发学生的强烈的好奇心，学生自然就很想知道巨人之前那么讨厌小孩，后来到底是什么力量使他又喜欢上孩子们了呢？这样一来，学生就能自主地走进文本的学习中。可见只要教师紧扣教材，突出重点，选择好提问的最佳时机，精心设计，就能培养学生良好的思维品质，在有限的时间内取得最佳教学效果，学生的思维于幼稚走向成熟,从浅薄走向深刻，课堂因此而格外鲜亮、活跃。

在学生处在“积思求解”时提问。

在教学《一个小村庄的故事》这篇课文时，我在问题的设计上，做出了如下编排：

师：孩子们，请找出小村庄面貌前后对比描写的句子？（学生马上找到了第一小节和最后一小节，并进行朗读）然后在学生的思维产生碰撞的时候，教师马上抛出了以下几个问题：

师：这样美丽的一个小村庄，最后的命运为什么会如此凄惨？

师：课文的最后一句，两次提到了“斧头”，难道斧头里隐藏着什么玄机？所有靠斧头得到的一切是指哪些？

师：造成悲剧的罪魁祸首到底是谁？

以上设计的一系列问题，都是围绕全文的中心引发的，首先让学生读懂中心句——最后一句，然后弄清围绕中心句所写的内容，使学生理清了文章的思路，同时又对学生进行了逻辑方面的训练，最后抓住关键词语——斧头，把握课文的中心。把握最佳提问的时机，然后围绕这几个中心问题展开教学，整堂课，学生的思维始终将处于积极的状态。把握最佳提问的时机，这就要求我们的教师需要敏于捕捉、准于把握，找出哪些地方学生易于产生疑惑的？也需要教师巧于引发、善于创设。因此要求教师熟悉教学内容、了解学生，准确把握教学难点，在课堂教学中还要洞察学生心理，善于捕捉时机。提问启发，切中要害、循循善诱是关键。

在旧知识与新需求接轨时提问。

在教学《蟋蟀的住宅》时,学生原来认为蟋蟀和其他动物一样造个住宅没啥不一样，再说只是挖个洞而已，简简单单的，没啥值得一提的。可是,学了前面蟋蟀在选址上是如何不肯随遇而安，造出的住宅又是如何的舒适时,他们知道了自己原来的认知是错的。当旧的知识和新的探索欲望发生矛盾时,教师再适时地提出问题“:那么蟋蟀又是如何用它简单而柔弱的工具创造了这项伟大的工程的呢?”问题一抛出，马上激发了学生探求欲望,他们积极地都想从下文找出答案。

当学生在原有知识水平和新的求知需求发生碰撞时, 在学生的心理上自然而然就创造了一份悬念：就像上面这个例子中：学生发现自己原有的知识有误时，就迫切的想知道真正的缘由。这时，老师抓住了学生对新知识的需求下，恰到好处的提出疑问，学生的求知欲望被唤起了，学习的兴趣被激发了，自然思维也就被激活了。由此可见，此时提问不正是“一石激起千层浪”,把学生带入一种与问题有关的情境中去，进行有效的学习。

**第三篇：《小学语文课堂提问的有效性研究》阶段性总结**

“小学语文课堂提问有效性的研究”第一阶段总结

一、课题确立的背景

新课程的实施，向我们传递了一个信息：新课改的目的就是要提高教学的效率，确切的说是要在学生减负的前提下，增加学生的学习知识。这该如何实现呢？唯一的做法是：提高课堂教学的有效性！

那如何才能提高课堂教学的有效性呢？这需要多方面的综合运用得以提高，如课堂情境创设的有效性、提问的有效性、作业的有效性等，目的就是要提高教师的教学效率和学生的学习效率，首要考虑的问题就是让学生主动去学习，学生只有在想学的基础上才肯学，才会用心的学，才会好好的学！那至于怎么让学生产生这个想学的心理，关键在于教师的引导。其方法很多，但课堂提问却是最直接、最方便的一种，那么我们该如何运用好课堂提问，以此激发学生学习兴趣，提高学生学习效率呢？

基于以上教学中存在的问题与疑惑,我课题组组于四月份，在经过集体的研究决定将“小学课堂有效提问的策略研究”作为我们的研究项目，我们选择这个课题的本意就是实用，实际，因为每节课、每个老师都离不开的就是提问。现将这一课题研究做出小结。

二、课题研究实施过程

（一）积极组建研究小组,完善组织管理

开学伊始，组建并完善了课题研究小组。细化了研究工作项目，全体成员各负其责，有计划有步骤地开展了研究工作。

（二）加强教学知识学习，从根本上认识提问情境，研究提问情境

用一个月的时间进行教学知识学习，确保从根本上认识提问，研究提问。研讨学习并总结出现阶段我们小学教学中课堂提问存在的问题以及关于提问的有效性理论知识和解决策略。学习途径则是多途径学习，通过网络搜集、书藉整理、专家咨询、集体交流评析等。学习形式为集体学习与个人学习相结合。每周一次个人学习，做到有学习有笔记；每周一次集体学习，由组长主持，汇报个人学习情况，并由集体评议总结出有较强实效性的知识，以供大家共同参考学习。其具体内容如下：

1.基于理论，认识提问

我们学习了理论知识，明确了什么是提问和有效课堂提问？

（1）提问：从广义上讲，任何有询问形式或询问功能的语句，也就是通过语言的形式提出问题引发他人产生心智活动并做出回答反应的刺激都是提问。

(2)有效课堂提问：教师有效性提问是指教师根据课堂教学的目标和内容，在课堂教学中创设良好的教育环境和氛围，精心设置问题情景，提问有计划性、针对性、启发性，能激发学生主动参与的欲望，有助于进一步培养学生创造性思维可见，课堂提问是教学中进行启发式教学的一种主要形式，是“有效教学的核心”。小学课堂教学中的提问十分重要，是教师们经常运用的教学手段。

2.找准根源，把握方向

我们了解到目前我们的课堂提问存在的一些问题：

（1）提问的目的不明确，不能准确把握知识本质。如这个知识点的知识基础是什么，又能为后面哪个知识点的学习做服务？重难点是什么？我们该从哪儿切入提问，只有准确把握知识本质，才能正确切入提问。

（2）提问的个人主观性太强，太随意。在一节课中的提问多的可达几十个问题，少的却只有几个问题。在教师的随堂课上，这类问题非常严重，教师的问题设计不合理。

（3）学生的学习主体地位得不到落实。课堂上学生无时间提问，很少有学生主动提出问题，教师提问的实效性欠缺，答案开放的问题比较少，不敢放手，驾驭课堂能力不够。

由此可见，目前我们的课堂教学中，提问的有效性差的问题显得相当突出，不该问的而问，低效的重复性应答式的提问，以问代讲形成满堂问等现象还较为常见，这在一定程度上制约了课堂教学效率的提高。

3.认识价值，转变观念

课堂提问作为课堂教学的必要手段，有着不可估量的教学价值，主要表现在：

（1）激发学生学习

学生注意力涣散时，提一个共同感兴趣的问题，往往能唤起他们的注意力；学生学习受阻时，教师提问点拨，因势利导，他们会重新振奋起来，继续探究；设计适当的问题，给回答问题的学生以成功的机会，往往能帮助其找回失去的信心。教师提问，学生讨论、回答，是一种交流，不仅是个认知过程，也渗透了情感成份。因此，对提高学生的综合表达能力，培养他们的团队精神，融洽师生感情，从而更好地推动学习，有极大的益处。

（2）启发学生思维

由于各种原因，学生思考问题往往会不全面，遗漏某些条件，得出片面结论；或者在学习新知识时，不善于循序渐进，全面把握主要点。如果教师能不断启发，追问、质疑、概括、小结；那么，学生就会比较全面、系统、牢固地掌握知识并且培养了能力。

（3）获取反馈信息

语言是思维的载体，学生在回答问题时反映出的思维受阻、歧义、遗漏等一些问题，较之从作业、测试则更为及时明显的反馈给教师学生学的信息。

课堂提问是教师、教材及学生三方面联系的桥梁。课堂上教师发问和学生的答问既是教学信息的传播过程，又是师生情感交流与合作的过程。因此，应该说课堂提问在当前的教学方式下，其作用是不可低估的。我们教师要将其作为基本功来练，作为艺术来追求。

4.学习策略，指导实践。

美国著名数学家哈尔莫斯说过：问题是学习的心脏。有了问题，思维才有方向；有了问题，思维才有动力；有了问题，思维才有创新。由此可见，提出一个好的问题是提高课堂提问有效性的重要环节。教师要重视课堂提问应用技术的科学性和艺术性，废止不恰当的提问，研究提问的类型、表达、候答、理答等策略及技巧，实现课堂提问的优化。具体而言，它主要包括设计问题的数量、难度、切入点控制三个方面。教师设计问题时要把握设计的原则、策略和步骤的精心谋划，做到问题精当、难易适度、思维含量高、切入点准确。所以我们要从以下几个方面入手：

（1）提问次数要少而精。教师要根据教学内容的特点，抓住科学知识的关键，运用归纳和综合方法，尽可能设计出容量大的问题，避免问题过于细小繁琐，以提高学生知识的综合运用性，以达到 “精问”的目的。

（2）提问难易要适度。难度是指问题的深度与广度，难易适度就是指问题要切合学生实际。难度的控制既要考虑切合学生的知识基础，又要符合学生的实际水平。教育心理学研究表明，当问题要求的知识与学生已有知识缺乏有意义的、本质的联系（非字面上的联系）时，问题就显得太难了；如果问题要求的知识与学生已有的知识有密切联系，又有中等程度的分歧，对集中学生注意力，动员学生积极思考最为有效，那么这个问题就显得难易适度。教师设计的问题要不超出学生知识和智力的“最近发展区”，使他们经过认真思考与探索能得以解决，让不同层次的学生通过积极思考都能解答。

（3）提问要切中要害。教师要根据具体知识的性质和特点，在适当的环节设计问题。教师还要根据教学过程中学生出现的情况随机应变，在学生学习以及思维活动的疑惑处、受阻处、转折创新处设计问题，引发思考。一是课堂铺垫环节。课堂铺垫引入教学中，根据新旧知识的联系设计问题，环环相扣，既可以复习巩固旧知，又促进新旧知识的融合。二是新授环节的问题。新授阶段，所提问题要求联系紧密，启发性强，通过教师的引导，促进学生积极思考，透彻理解新知。三是巩固环节的问题。在巩固阶段启发性的问题能促使学生深入思考，灵活运用所学知识解决问题。

综上所述，我们的课堂提问要体现出：是哪门学科问题，具有哪门学科味，体现着具体的学科思想；能紧密联系教学内容的实质，统率教材的基本内容；能把握教学的重点、难点和关键，并以此为突破口，带动整个教学内容的理解和掌握；能沟通各部分内容之间的联系，循序渐进地推动教学的展开；具有启发性，能激发学生的兴趣，调动学生积极主动地参与学习；问题之间具有连贯性，由易到难，由浅入深，由现象到本质，层层递进，能循序渐进地促进学生学习思想的形成和发展。

三、依托课例进行实践，努力实现课堂提问的有效性

为了提高课堂中提问的有效性，我们有计划的开展了多节课堂教学听、评课活动，主要从提问的数量要求少而精、提问的难易适度、提问要切中要害等几个方面入手对小学教学中课堂提问的有效性进行研究，观察课堂中老师们的提问技巧，同时在课堂中，我们转变自己的观点，努力开发学生的“问题意识”。激发学生提问的兴趣。教师应相信学生的潜力，给予学生提问的机会，对学生提出的问题给予及时反馈，对提出有价值的问题给予表扬；鼓励学生大胆置疑。课堂教学中应鼓励学生大胆表达自己的疑惑和见解，即使学生的问题很幼稚，也应给予积极的肯定。

四、总结课题研究的成果，以及存在的问题和今后的改进措施

（一）取得的成绩

1.我组的教师通过这一课题的自主学习研究，都开始积极地努力创设一个学生敢想、敢回答的良好课堂氛围，真正认识了课堂提问，明确了课堂提问对于提高课堂效率的重要性，学到了提高课堂提问的策略，并通过实践证明了真正有效的课堂提问会使我们的课堂教学达到意想不到的效果，使得事倍功半。并通过此次课题研究带动了一大批青年教师的教学研究意识。撰写了多篇教学反思、案例分析、教学论文。如《有效的课堂提问也是一门艺术》、《没有对话，就没有沟通》、《小学语文课堂有效提问策略探析》、《我们的课堂提问研究》等。

2.学生们则在老师精心设计的“精问”、“设问”中争当学习小主人，改变了被动、懒惰、依赖等不良学习习惯，自然的开始理答、开展小组合作学习，很大程度上激发了他们探究问题的兴趣，思维得到锻炼。

（二）存在的问题

通过研究学习，我们的课堂提问的有效性有了一定程度的改善，但仍存在很多问题。

1.提问指向不集中，导致学生概念模糊、思维混乱，所以很难达到提问的目的。

2.提问不够全面，致使学生思维发展参差不齐。课堂提问，应立足面向全体学生，即以大部分学生的思维能力和理解程度为依据，争取每个学生的积极参与，体现问题的层次性。而我们的课堂提问还不够全面，仍存在问题，要么，以个别思维敏捷、理解较快的尖子生为提问的出发点；要么，以部分后进生为依托，问题缺乏弹性过于基础。这样，致使教学效果形成个别学生超前、大部分学生滞后的局面，以及学生的应答率不高，气氛不活跃，大部分学生没有思维的增量发展。

（三）今后的改进措施

1.继续狠抓教学研究。在这次研究的基础上长期深入地进行课堂提问的有效性研究，学习课堂提问的更多高效的策略。在课堂教学中，我们虽然无法为每一个学生设计一套问题，但要注意提问层次和梯度，并根据问题的难易提问不同的学生，使得学生全面发展。并努力做到提问目的明确，在引入新课、新旧迁移、解决难点、促使学生思考等等方面进行提问，尽可能地设计针对性强，有实际意义的提问，使提问恰到好处，为课堂教学知识穿针引线。以及，教师在设计提问时应注意趣味性，课堂提问的内容新颖别致，富有情趣和吸引力，使学生感到有趣而愉快，在愉快中接受学习。

2.进行多渠道的学习，做到“请进来，走出去”。注重平时积累，充分利用远程教育资源，定期进行空中课堂的学习，并请进专家为我们进行理论指导，走出学校进行更广泛的交流，学习外面更先进有效的教学策略。

3.建立教师个人成长记录袋，装载每次研究过程中的个人研究成果以及个人撰写的案例分析、教学反思、教育教学心得体会、教学论文、优秀课例、研究课题等等，记载教师成长过程，便于随时查看自己的成果，回顾自己的成长历程，不断反思和提高自己的专业研究素质。

《小学语文课堂提问有效性的研究》第二阶段总结

一段时间的课题研究，让我们深深认识到有效的课堂教学是在师生互动中实现的，而有效的课堂提问又是实施课堂教学的一个重要环节。有资料表明：多达80%的课堂时间被用于师生之间的提问和回答。课堂提问是课堂语言交流的基本形式，是交际活动的催化剂。它是一种教学方法，也是一门艺术。合适的课堂提问往往能把学生带入一个奇妙的问题世界，使学生积极思考问题，寻求解决问题的途径和答案，从而培养学生分析问题、解决问题的能力，促使他们学好课程。这一阶段的课题研究按照制定的第二阶段计划开展各项工作，以“有效性问题情境的研究”“有效性提问与学生思维发展探究精神的相关研究”“有效性提问技巧的研究”等为重点，深入学习，统一思想，在实践和理论两个方面作进一步的探索，取得了一些阶段性成果，为了让研究工作更加有效地开展、实施，现对第二阶段工作作如下小结：

一、教师把握了课堂提问的原则

（一）激发兴趣的原则

学生学习的内在动力是学习兴趣，兴趣是最好的老师，因此教师提问如果能激发学生的学习动机和兴趣，他们就有了学习动力。为此教师必须从教材和学生心理特点出发，循序渐进地提出趣味性的问题，吸引学生去积极思维。

（二）启发思维的原则

教师的提问，应富有启发性。所提的问题，要能让学生积极地去思考，促进学生思维的发展，培养学生的创造能力。在课堂上，“满堂问”和“满堂灌”的教学方法都会给学生带来负担，教师的提问必须要有价值和意义，能够发展学生的思维能力。

（三）难易适度的原则

课堂提问必须做到难易适度，问题的难度不能超出学生的认知水平，所以过难或过易的问题都无利于学生的学习。这就要求教师根据学生的实际水平，对学生的学习能力作出正确的估计，对不同层次的学生提出难易不同的问题，问题不能太难，应以大多数学生经过思考能够解答为宜；也不能太易，要有一定的难度，让学生经过努力才能解答。让基础好的学生达到更高的要求，让基础弱的学生找到学习的自信，使全体学生都能从解答问题中受到获取新知识的欢愉和乐趣。

二、教师抓住了课堂提问的技巧

（一）提问要从简单到复杂，循序渐进。这样能增强学生回答问题的信心，也为下一步提问更难的问题打下坚实的基础。

（二）给予每个学生均等回答问题的机会。课堂提问时要尽量照顾到多数学生，兼顾少数学生。

（三）尽量用较直观、形象的提问法。这样做可以提高学生的学习兴趣，增强接受问题的效果。

三、学生的学习成绩提高了

在本课题的研究中，每个年级都设了两个实验班和一个对比班。实验班老师认真学习，深入钻研教材，充分考虑学生的年龄特点，设计出创新型教学设计。通过课堂教学不但巩固了基础知识，而且还培养了学生的各种能力。从调查了解中发现每个实验班的学生综合素质都比对比班的要好。每个实验班的能力都比上学年有了很大的进步。且实验班的课堂气氛活跃，学生的表达能力、想象力等都比较强。

四、教师的理论水平提升快。

教学设计的过程实际上是对理论认识的再现过程，没有科学理论的指导，教学设计就很达到一定的高度。因此，各教师在原有的理论基础上，继续加强理论学习，从中分析，获取灵感，设计吸引而有实效的教案。并进行归纳、总结，从而使自己的理论水平快速提升。课题组的每一位教师都根据的收获，撰写了一系列的心得、体会，以及一批高质量的论文。

其中，吴素丽老师撰写的论文《没有沟通，就没有教学》获盐城市“有效教学的实践与研究”学术研讨会论文二等奖，撰写的论文《有效提问问得课堂风生水起》获省优秀教育论文二等奖，撰写的论文《小学语文课堂有效提问策略探析》发表于省级刊物《学生之友》。李云霞老师撰写的论文《小学语文课堂教学中有效提问的设计》发表于《盐城晚报》，撰写的论文《讲究习作趣味，点燃写作热情》发表于《盐阜大众报》，撰写的论文《有效的课堂提问也是一门艺术》获盐城市论文评比一等奖，撰写的论文《追寻作文与生活的有机“嫁接”》发表于省级刊物《小学时代》。徐永成老师撰写的论文《小学语文高效课堂构建策略探析》在省级刊物《学生之友》上发表。

与此同时，课题组教师的教学能力、设计水平也有了质的飞越。如：吴素丽老师在“有效教学攻坚年”课堂展示周活动中开设公开课一节。徐永成老师在2024年全县中小学教师有效教学基本功竞赛中，荣获小学组语文学科一等奖，同年在响水教研片有效教学基本功竞赛中荣获一等奖。2024年徐永成老师在全县小学语文“有效课堂”教学展示活动中，开设五年级《爱如茉莉》示范课一节。李云霞老师参加省教育学会举办的青年教师优质观摩课，获得二等奖。

五、不足之处和努力方向

由于课题组教师手头上的工作比较多，在实验过程中获得的心得体会未能及时与其他教师进行交流，给课题研究的顺利开展带来了一些障碍。在后段的研究中，各教师要多花时间，设计更精彩的教案，并将自己的心得体会及时与其他教师进行交流，以获取更多的灵感，提高课堂教学效率。力争本课题研究达到预期的目标。

“小学语文课堂提问的有效性研究”第三阶段性总结

由于领导的高度重视，学校采取了切实可行的工作措施，同时也做了大量务实的工作，使课题研究能够顺利地推进，达到了预期效果。为了把课题研究工作更有成效地开展下去，工作总结如下：

一、提高认识，转变观念

为使课题工作能够顺利的实施，首先要提高课题研究教师的思想认识，使他们能够从心理赞成课题研究，愿意搞课题研究，这是做好课题工作的基础的前提也是作好这项工作的最为关键的一环。为此，我们校组织教师集中进行理论学习和座谈，通过学习和座谈，使教师更加深刻的认识到做课题的深远意义，以及做课题的紧迫性。，也明确了自己肩上的重任，从内心接受了课题研究，认同了课题研究。

在课题组成员从内心接受课题研究的基础上，我们又布置了有关课题研究的理论学习任务。其中我们进行了三次集中学习，通过富有针对性的业务学习，老师们的研究水平得到了大幅度的提高。工作热情高涨，积极组织教学研究教案，反思课程，整改教案。

三、总结课题研究的成果和今后的改进措施

（一）1、通过对《小学语文课堂提问的有效性研究》这一课题的自主学习研究，我们真正认识了课堂的有效性提问，明确了课堂提课堂效率的重要性，并通过实践证明了真正有效的课堂提问会使我们的课堂教学达到意想不到的效果，使得事半功倍。由此我们撰写了教学反 思、案例分析、阶段报告。

2、学生们则在老师精心设计的“提问”中争当学习小主人，改变了被动、懒惰、依赖等不良学习习惯，很大程度上激发了他们探究课堂问题的兴趣，思维得到锻炼。

（二）1、进一步落实教学研究。

2、进行多渠道的学习，注重平时积累。

3、继续充实完善个人研究资料夹，装载每次研究过程中的个人研究成果以及个人撰写的案例分析、教学反思、教育教学心得体会、教学论文、优秀课例、等，便于随时查看自己的成果，回顾自己的成长历程，不断反思和提高自己的专业研究素质。以上是我们课题研究小组完成的一小部分工作，以后我们会本着“想到一点就做到一点”的课题研究作风，扎扎实实地做好课题研究工作，决不敷衍了事，一切本着课题研究的精神，实实在在地做好每一项工作，使课题研究成为日常课堂教学的一部分。

**第四篇：语文课堂提问有效性初探**

语文课堂提问的有效性初探

教师在课堂上的有效提问能够为教学指明方向，有艺术性的提问，可以启迪学生的思维，真正地做到“授人以渔”。苏格拉底曾说过：“不是凭借教授予知识，而是凭借正确的提问，刺激对方朝他的希望方向，通过自身的思考，亲自去发现真理。”在低段语文课堂教学中，提问有利于师生之间的互动，能有效促使学生积极思考，能够锻炼学生的思维能力以及语言表达能力，有利于师生之间的交流。

一、有效的提问能激发学生的兴趣

有效的课堂提问能很好的激发学生的学习动机，从而集中学生的注意力。我在教学统编教材二年级上册《黄山奇石》时，我问：“孩子们都去过哪些地方旅游了，心情怎么样？老师可知道有个地方的风景特别美，你们想知道是哪里吗？”学生一下子来了兴趣，齐声道:“想！”我相机出示了黄山，并请孩子们在地图上找到黄山的地理位置。谁又能准确地说说黄山的具体位置呢？学生纷纷举手：“在我国安徽省南部”。我又问：“那里的景色究竟有多美呢？”学生不由自主地在书中找答案：“那里的景色秀丽神奇。”我抓住“神奇”继续问道：“黄山的什么最神奇？它们都是怎么样的呢？”孩子们不约而同向课文看去，都在搜寻着老师想得到的答案。就这样在一问一答的过程中，孩子们已将课文大致内容已经了解，时间也悄然逝去，不知不觉已到了下课时间，孩子们还意犹未尽。

二、有效的提问能启迪学生的思维

在低段的语文教学中，学生还未掌握到好的学习方法，理解教材的重难点还有相当的难度，因此，在教学中通过适当的提问，能有效地帮助学生注意和理解教材的重难点。我在执教统编教材二上《朱德的扁担》一课时，对于“懂得为什么大家越发敬爱朱德同志，感受朱德同志以身作则，以及和战士们同甘共苦的精神，对革命先辈产生敬意。”这个问题，作为二年级学生实在太难以理解。我便不断追问：“为什么要下山挑粮？”“挑粮是一件容易的事情吗？从哪些词语体会到的？”“从‘每次、争着’可看出什么？”“从‘他穿着草鞋，戴着斗笠，挑起粮食，跟大家一块儿爬山。白天……，晚上还……’你体会到什么？”“大家为什么藏了那根扁担呢？”在此过程中，师生互动、生生互动，你问我答、你讲述我补充，朱德的高大形象逐渐呈现于学生的脑海中，敬佩之情油然而生。

三、低段语文课堂有效提问的三结合原则

（一）切实注重课堂提问的儿童化与趣味性

浅显明了，情感丰富的儿童化提问语言更具启发性和鼓励性，让儿童更容易接受，让儿童更爱学，更会学，学得更快，更全面，更生动活泼。充满趣味性的提问有助于烘托课堂气氛，更容易激发学生学习的兴趣。如教师在课堂教学中运用编口诀、猜谜语、唱歌谣、讲故事、读儿歌等采取摹态拟声、夸张等方式让教学语言充满童趣。

（二）有效把握课堂提问的时效性和针对性

准确把握时机，恰如其分的提问能加强学生对课文的记忆，锻炼学生的思维，有助于学习效果的提升。教师在把握课堂提问的时机时可以从不同角度进行，教师要提高对课堂问题的预设和相机处置技能，让学生的学习有效性得到切实提高。有针对性的课堂提问，能有效培养学生的学习品质，能让学生更快地把握教学内容。

（三）准确驾驭课堂提问的不变性和可变性

古人云：“学起于思，思源于疑”。课堂提问的不变性是指遵从课程标准和教材的要求，所提的问题，要能联系学生的实际，切中要害，有效地控制学生的注意力，启发思维。可变性是指教师在教学实际中改变和超出预设的情况，以及学生在思考和回答的不固定性。语文教学课堂是生成性的，随时都有变化的可能，这就要求我们在提问时尽量避免概念化、一般化的老生常谈，要学会变，随教学实际改变策略与方式方法。同时，教师在学生回答提问时，一定要明察秋毫，善于从学生积极的思维活动中捕捉有效信息，并及时延伸引导，鼓励学生主动提问，独立思考，特别是鼓励有创造性的、与众不同的见解，以拓展学生的思维空间。

引导之法，贵在善问。在低段语文教学中教师一定要注重通过有效的提问激发学生的思维，让学生学会质疑，学会思考，为他们今后的语文学习打好坚实的基础。

（重庆市武隆区江口镇中心小学校

杨英

电话：\*\*\*）

**第五篇：小学语文课堂提问有效性及策略研究(实施方案)**

“信息技术环境下小学语文课堂教学有效性策略研究”的课题实施方案

一、课题的提出：

《语文课程标准》“倡导自主、合作、探究的学习”的重要理念深入人心，课堂上大家都在尝试或积极准备尝试转变传统的教学方式，构建“小组合作”的学习方式，其中不乏许多成功的经验与案例，但更多的却是空有其形。由于它的形式简单易学，几个人分成一组，七嘴八舌，便谓之“小组合作学习”，以博取大家的美言；一些竞赛课用之者也不乏其人，以显示对新课程标准的理解。但是明眼人一看便知其中的“奥秘”。究竟是学生问题，还是教师假以“小组合作学习”来搞“包装”？就目前而言，许多课堂中“小组合作”搞得轰轰烈烈、五彩斑斓，但美丽的外表只是一种形式，实在无法掩饰其内在的空虚，不得不令人深感忧虑。因此，本研究拟在这些已有研究的基础上，了解和掌握现阶段小组合作学习中存在的问题，分析这些问题形成的原因，寻找解决这些问题的对策和方法，细化操作过程，明确操作方法，加大操作的针对性，增强操作的可行性，提高操作的实效性。培养学生在独立思考、自主学习的基础上进行合作、探究的学习习惯，以启发、激趣的教学方式来营造一个开放、平等、融洽的合作学习氛围，构建适合于本地区、本学校特色的新型的合作学习教学模式。

⒋交往动机理论：德国哲学家哈贝马斯认为：在教育活动中人与人之间的关系应当是主体与主体之间相互交往的关系，而不是一部分人改造另一部分人的主体改造客体的关系。教育行为是属于主体之间的“交往行为”，而不同于人改造自然“目的合理的行为”。教育活动主体间的关系需要伦理规范来调节，强调师生共同参与和相互尊重，应禁止任何人有损人格尊严的违反伦理规范的行为。

⒌多元智能理论：该理论由美国哈佛大学教授、发展心理学家加德纳于20世纪90年代提出。加德纳认为，人的智能是由七种紧密关联，但又相互独立的智能组成，它们是言语—语言智能、音乐—节奏智能、逻辑—数理智能、视觉—空间智能、身体—动觉智能、自知—自省智能、交往—交流智能。多元智能理论告诉我们每个学生都有可资发展的潜力，只是表现的领域不同而已。这就需要我们的教师在以促进学生发展为终极关怀的参照下，从不同的视角、不同的层面去看待每一个学生，而且要促进其优势智能领域的优秀品质向其他智能领域迁移。

四、研究目标：

（1）改变学生现有的学习方式，增强学生合作学习的意识，激发学生学习的动机，使学生的学习具有持久的动力。（2）通过实施优化课堂教学结构，使学生掌握合作学习的方法，使学生学会策略的学习，培养学生科学态度和责任感。

个案研究法等方法进行。

1、行动研究法。根据本校实际情况，本课题主要在语文学科教师中开展。

2、调查法。在实验前期、中期、后期采用问卷、谈话、观察等方法进行调查，为研究提供依据。

3、经验总结法。广泛总结实验教师以及学生先进的教学经验和学习经验。

4、个案研究法。选择个案，跟踪调查分析，了解研究方向及成效。

七、课题实施计划

1、准备阶段：（2024年3月至2024年5月）调查研究，收集资料、建立机构、课题论证、申请立项、拟定方案、制定个人实验计划。

2、实施阶段：（2024年6月至2024年8月）研究理论、个案研究、教学展示、实验研讨、总结评价。

3、（2024年9月至2024年11月）整理资料、总结经验、申请结题。

八、组织机构

1、课题管理小组： 课题组长：李俊芳

2、课题实施机构： 课题直接负责人: 李俊芳

在新课程的实施过程中，要贯彻落实新课程理念，提高教育教学的质量，关键在于课堂，课堂的导向在于提问，课堂提问是学生学习知识的导向，是帮助学生学习新知、领会新知、探索新知、巩固新知的重要途径，因此，课堂提问是小学课堂教学中进行启发式教学的主要形式，是“有效教学”的关键所在，恰当地运用课堂提问，不仅可以集中学生的注意力，点燃学生思维的火花，而且可以激发学生的求知欲望，为学生发现问题、提出问题、分析问题和解决问题提供桥梁和阶梯。课堂提问是否得法，课堂引导是否得力将直接影响教学效果，随着新一轮课程改革的深入开展，课堂提问作为一项可操作、可演示、可评价、可把握的课堂教学技能、已越来越受广大教师的重视。然而，在目前的课堂教学中，课堂提问依然存在诸多问题，缺乏有效性，主要表现在：（1）教师提问多，满堂灌，学生只是简单的回答“是”或“不是”，没有思考价值，学生的思维得不到训练；（2）提的问题没有梯度，问题之间不连贯，课堂散乱，学生也没心听；（3）提的问题模棱两可，模糊不清，让学生没有正确的定位感；（4）提问的形式和内容陈旧、老套，问题缺乏新意；（5）提问对象太盲目，有些学生浑水摸鱼说“懂了”老师也不再深挖，导致部分学生掌握的知识不扎实。由于这些问题的存在，一定程度上制约了课堂效益的提高，如何增强课堂提问的有效性，有效提高课堂教学的质量，是值得每个教师认真研究和

问题就是好的接生婆，能更好地帮助新思想的诞生。

3．课堂教学论

课堂提问是组织课堂教学的中心环节，对学生掌握创造方法具有决定作用。课堂教学论中指出设计课堂提问必须以认识论为基础，以新课标和教材的知识体系为依据，针对教材中的重点、难点和关键以及学生的实际情况，在思维的关键点上提出问题。

4．“问题”的心理学分析

有效性问题有助于摆脱思维的滞涩和定势，促使思维从“前反省状态”进入“后反省状态”，有效性问题的解决带来“顶峰”的体验，从而激励再发现和再创新，有效性问题有时深藏在潜意识或下意识中，“顿悟”由此而生。

三、课题的界定：

在新课程理念下，小学课堂教学中的有效性提问应该有新的内涵，本课题中的提问有效性及策略是指在课堂教学过程中教师提出的问题及提问方式能引发学生的心里活动，促进学生主动探究性学习，发展学生独立阅读能力、文从字顺的表达能力等，并通过师生互动动态生成新的问题的一种教学活动方式。新课程的实践表明，倡导“自主、合作、探究”的学习方式，并不排斥教师的适时的提问。设疑提问仍然是语文教学的重要方式之一。教师恰当的提问，不但可以激活课堂，引导学生思维活动的方向，使教学过程与学生思维发

4．调查研究法：设计调查问卷，展开调查，并对调查结果进行分析研究

5．经验总结法：不断总结得失，收集材料，整理归纳

八、课题研究的创新之处：

1．本课题研究是在新课程理念下从有效教学的角度研究课堂提问的策略。

2．本课题的研究，旨在锤炼教师的教学语言，提高教师的专业化水平。

3．本课题研究旨在通过实际教学案例的收集、分析、对比，探索提高课堂提问有效性的具体策略，研究成果具有可操作性和推广性。

八、课题研修人员保障

课题组成员及分工 课题负责人：焦晓丽

职责：负责提炼、确定课题、制定课题实施方案、组织开展课题研修活动、整理课题资料、搜集课题研修成果、撰写结题报告等。

课题组成员：向银福、孙磊、黄钦、张建华.职责：负责开展课题研修活动、搜集课题资料、撰写心得体会等。

九、课题研究的步骤：

1．准备阶段（2024年9月---2024年10月）：深入学习有效性提问的有关理论，申报课题，确定研究思路，收集相关资料，完成课题研究实施方案。

112-

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！