# 浅谈幼儿兴趣班的得与失

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-08-20

*第一篇：浅谈幼儿兴趣班的得与失浅谈幼儿兴趣班的得与失姓名：张航航 学号：B(徐州幼专）11032064 摘要现如今幼儿的压力非常的大，从幼儿园就开始上各种补习班，兴趣班，一刻都不闲着。所以对现代幼儿来说根本没有童年乐趣可言。出现这种现象大...*

**第一篇：浅谈幼儿兴趣班的得与失**

浅谈幼儿兴趣班的得与失

姓名：张航航 学号：B(徐州幼专）11032064 摘要

现如今幼儿的压力非常的大，从幼儿园就开始上各种补习班，兴趣班，一刻都不闲着。所以对现代幼儿来说根本没有童年乐趣可言。出现这种现象大多为两种可能：一是幼儿自身的兴趣愿意上兴趣班，“兴趣是最好的老师”，只要喜欢就可以学到知识；二是有些家长为满足自己的意愿，“强迫”让幼儿上各种兴趣班，强扭的瓜不甜，即使上了也未必能学到知识，反而浪费时间和金钱。与其这样不如让孩子有个轻松快乐的童年。下面就根据兴趣班给幼儿带来的得与失进行了分析，并对家长和老师如何对待兴趣班提出了几点建议。关键词

幼儿;兴趣班;得与失

一、导言

（一）问题的提出

如今社会生活压力非常大，家长为了幼儿今后能更好的发展，开始认识到兴趣班的重要性，于是乎家长为幼儿报各种兴趣班。当然兴趣班其有利因素不可否认，但其也有不利之处，如为求经济利益盲目办班，不为幼儿着想等现象。到底是为什么呢?下面就此为题进行分析、研究。

（二）研究的目的和意义

参加兴趣班为幼儿开发智力、激发好奇心和兴趣提供了条件。从现实意义来说，一为家长如何给幼儿选择兴趣班提供一些参考，为幼儿确定正确的方向；二为兴趣班提供一些改进意见，要注意教育方式方法，保持幼儿较高的学习欲望和兴趣。还要注意幼儿的全面发展，尤其是人格的培养。要多体验幼儿的心情和难处，为幼儿切实解决问题。幼儿是要独自面对人生的，从小的人格教育与智力和知识的教育相辅相成才能构成真正素质教育的全部，从而为孩子幸福的人生奠定基础。

（三）重要概念解释

兴趣班，顾名思义就是能让孩子感觉快乐，培养兴趣，是在快乐中增长能力和知识的课堂。幼儿园所开设的兴趣班大致有这些：绘画兴趣班、英语兴趣班、围棋兴趣班、舞蹈兴趣班、蒙氏数学班、分级阅读班等等。

（四）文献综述

1.幼儿选择兴趣班的正确方式方法

北京师范大学儿童心理研究所硕士，幼吾幼儿童教育中心首席儿童心理咨询师鲁杰说：“给孩子选兴趣班，应坚持‘适量’原则，让孩子拥有一两门特长是好事，而且从长远发展来看，那些有特长的孩子往往生活得比较快乐。

中国音乐家协会理事冯晓华副教授表示，兴趣学习是素质教育的一部分，而不是精英教育。学什么并不重要，重要的是孩子是不是健康、快乐，这也是他将来能不能发挥才能的关键。兴趣班最主要的是为孩子提供一种环境和气氛，在活动中帮助孩子发展兴趣，使综合素质得到提高。

2.家长选择兴趣班观点的误区

有越来越多的家长把送孩子去兴趣班作为“赢在起点”的重要砝码，但现实生活中“欲速不达”的例子并不鲜见。上海市教育科学研究院普教所学前教育研究室主任黄娟娟认为，给孩子奠定竞争优势，不在于在起跑线上比别人早学、多学多少知识，而在于一旦起跑后孩子的持续学习和超越能力。她建议家长应该更多关注孩子的基本思维能力和行为习惯的培养，为可持续发展奠定基础。“童年是旅程，不是赛跑”，华东师大心理与认知科学学院教授桑标非常赞同这一说法。“这意味着我们需要遵循儿童的发展规律，有序地开展智能开发，为儿童的成长营造一个适合其年龄和个性特点的早期教育环境。”

3.长时间的教育不利于幼儿的身心发展

教科院普教所学前教育研究室主任黄娟娟表示，幼儿在幼儿园一天活动下来，需要得到调整和休息，但兴趣班的教学时间主要安排在周一至周五下午4点以后，使幼儿的身心很疲惫，而且每次兴趣班的平均活动时间长约40分钟，大大超过了幼儿园小班活动时间15分钟、中班20分钟，大班30分钟的规定，违背了幼儿身心发展的规律和特点。

综上所述，兴趣班，其实就是孩子主食以外的小甜点，可以吃也可不吃或少吃。幼儿选择兴趣班要适当，符合幼儿兴趣爱好，从兴趣中使幼儿感到快乐。每个幼儿的童年是快乐的，不能因为了让孩子赢在起点就恶煞了孩子幸福童年的快乐。

二、研究方法

本次调研采用了访谈法，调查对象采取以建院幼儿园家长为主要访谈对象的方法进行研究。下面提到的A、B分别是中二班杨子轩、张思淼的家长，C是大一班王家航的家长。调查的内容主要涉及：幼儿园兴趣班、兴趣班作用、盲目报班、对兴趣班的看法等。另外结合访谈笔者对一些活动进行了观察。访谈过后，将访谈结果转成文字并进行归纳、整理。

三、研究结果与分析(一)社会文化环境因素的影响

在问及“家长们为什么利用业余时间给幼儿报各种兴趣班？”这一问题时，A说：“现在社会竞争太激烈了，不是有句话叫“不要让孩子输在起跑线上吗？于是我们给孩子报了几个兴趣班，希望他有一技之长，将来在竞争中占有一点优势。”

B说：“此幼儿园兴趣班虽然是自愿的原则，但我们还是报了一样。如果不报怕老师不高兴对孩子不好。”

C说：“没办法，现在幼儿园都是这样的，而且社会上有那么多兴趣班，大家都这样，所以我们也就这样了。”

由此可以看出人们普遍意识到兴趣对人身心发展的作用，特别对孩子今后来说具有不可估量的作用。因此家长为了让孩子能有美好的未来，不惜一切代价为孩子报各种兴趣班。这种行为可以理解，但家长有没有为孩子想过，为了老师一时的高兴而给幼儿报的各种兴趣班是否真的适合自己的孩子。这是我们考虑不够健全的地方。

(二)家长对幼儿的补偿心理

当问到 “您是怎么想起来为孩子选择兴趣班的?”时，A说：“孩子小，大人们工作忙碌，没有时间照顾孩子。放学后没有地方可去，于是家长就为幼儿报兴趣班，这样做的目的一是为家长下班接孩子赢得了时间，二家长认为这样做对孩子也有好处，可以多学一些知识。”

C说：兴趣班是下午放学后专门集中到一个教室学习，不占用正常上学时间；而且看了兴趣班价格表，不贵学学也无所谓。”

可以看出当今社会竞争激烈，这使得许多年轻的夫妇为了事业不能抽出更多的时间来照顾孩子，会感觉对不起孩子。但他们知道教育对孩子的重要性，因此有许多家长会不惜一切金钱代价，通过报各种兴趣班来培养幼儿们的兴趣、丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣”。还有一点是，幼儿在幼儿园呆上一天大约八个多小时，一般到下午四、五点才放学，而此时有兴趣班的幼儿还不能回家玩耍、休息，还需再继续上40-50分钟的课，这样会使孩子感觉很疲惫，从而对所学的知识提不起兴趣。

（三）家长自作主张为孩子选择的因素

在提问“您是怎样为幼儿选择兴趣班的，是幼儿自己做主还是您代选？时，B说：“孩子小，各方面的知识经验比较缺乏，你要让他自己选，他也不知道对什么感兴趣，不如家长为他选择，学一段时间后，实在不感兴趣，不愿学就算了。”

此现象归结为家长的垄断。不切合幼儿自身实际情况，随便报兴趣班，“不学就算”这想法表现出家长对孩子的不用心，敷衍了事。既然为幼儿选择了兴趣班，首先就要适合他，让他产生兴趣，这样才有利于知识的学习。

（四）家长的种种期望

当我问及：“您认为兴趣班会培养幼儿哪些能力？成绩重要吗？

C说：“幼儿上兴趣班可以锻炼人际交往能力，培养审美能力、想象力、创造力、坚持不懈等等，不一定要注重幼儿的兴趣班成绩。”

由此可见，家长对孩子上兴趣班的期望，已不是从前的盲目追求让孩子成为“这艺术家那艺术家”，家长的教育观念已有了很大的改变，开始注重孩子的整体素质方面发展。这样的家长还是比较开放的。

四、结论

从上面的分析可得，参加兴趣班可以提高幼儿素质，锻炼孩子与不同年龄和性格的人际交往，并从中发掘出幼儿的特长，如绘画能力等。教育幼儿做事要专

一、坚持不懈、迎难而上。但凡事要有“度”，有些家长为满足自身意愿让孩子参加过多的兴趣班，必定会给孩子带来压力，对幼儿来说，会半途而废，荒废时间。

兴趣班对幼儿发展有利的方面：

1.锻炼幼儿的社交能力。如今的孩子多是独生子女，住的都是独门独户，很少与其他幼儿接触，不像我们以前都是大院，有许多玩伴。因此可以通过兴趣班锻炼幼儿人际交往能力。

2.兴趣班可以满足幼儿需求。特长优点可以继续培养，短处可以通过兴趣班慢慢弥补，以促进幼儿全面发展。

3.为幼儿提供必要的挫折教育。在幼儿学习知识和技能的同时让他们体会到“一分耕耘一分收获”的真正含义。

兴趣班对幼儿发展不利的方面：

1.兴趣班抑制了孩子的兴趣，“兴趣是最好的老师”，若幼儿喜欢并愿意上兴趣班，方可学到知识；“强扭的瓜不甜”，有些家长为满足自己的意愿，“强迫”让幼儿上各种兴趣班，即使上了也未必能学到知识，很有可能半途而废。

2.兴趣班学习占用孩子休息游戏时间。当今社会竞争激烈，家长为幼儿的学习争分夺秒，不错失任何能学习的机会。就这样，幼儿自由的空间越来越少，甚至就没有时间可以休息。所以“美好的童年”对他们来说，压根儿就没有，有的只是在不断的学习知识和技能。这种做法违背了幼儿身心发展的规律和特点。

五、建议

（一）给家长的建议：

1.明确孩子上兴趣班的目的。

家长在为孩子选择兴趣班的时候不要一味的跟风或者是有功利心理，家长不要强迫孩子喜欢这喜欢那，不论是学习还是运用，只有在本人意愿、有兴趣去做的情况下，才能有真正的进步。

2.不要盲目的同时学习多种技能。

如果孩子的兴趣爱好很广泛，学习的兴趣也很浓，可以考虑让孩子同时报几种兴趣班，只要是孩子感兴趣的，孩子学习起来就不会觉得是压力。如果同时报的几个兴趣班有孩子不感兴趣的，就会分散他的注意力，同时也会加重孩子的负担，甚至产生厌学情绪。

3.要根据孩子自身的特点选择适合幼儿身心发展的兴趣班

幼儿的兴趣容易变化、不稳定。鲜明、生动、变化多样的事物或活动，能引起儿童直接兴趣；单调、刻板的事物和对象，孩子一般是不太喜爱。因此家长在为孩子选择兴趣班的时候只有根据幼儿的兴趣出发，才会有助于幼儿的身心发展。

（二）对教师的建议：

1.正确看待兴趣班对幼儿的影响

除了父母，老师是孩子最亲密无间的“朋友”，孩子的潜能和天赋究竟在哪？教师更清楚。并不是说孩子对某种东西感兴趣就是有潜力、有天赋。这就要求教师给予家长正确的引导，帮助家长正确的去看待兴趣班，走出一味跟风的误区。

2.注重兴趣班的教学游戏化

游戏是孩子喜爱的一种活动形式，因而，教师在兴趣班的教学中应注重课程的游戏化，以此来激发孩子的学习欲望，让孩子在玩中学，学中玩，从而掌握更多的知识和技能。

3.老师要把握幼儿的性格特点来开展兴趣班教学

活泼好动、模仿性强、缺乏自信心、好奇、好问这些都是孩子们的性格特点。教师在实施教育的时候，要紧扣孩子们的这些性格特点来进行教育。

参考文献

[1]许卓娅.幼儿园课程理论与实践[M].南京师范大学出版社，2024(12)[2]余文.幼儿兴趣班:压力要适度中国妇女报.[J],2024(4)

[3]父母必读（下半月刊）育儿专辑.[J]2024(12)

[4]李秀湄.幼儿教育学基础.[M]北京师范大学出版社,2024(3)[5]北京市教育局编.促进幼儿的发展[M].北京师范大学出版社,1994(5)[6]网上资料

**第二篇：幼儿兴趣班**

2024学年第一学期二幼新湖早教中心兴趣班报名须知 兴趣班报名截止时间为2024年9月10日，正式开始9月27日这周，以正式开班通知为准。由于我们要订相关的兴趣班学习材料，所以请大家在报名时仔细斟酌，在报名这一周内报完。

时间：兴趣班每天下午4：00——5：00（除围棋、朗诵考级、钢琴外），每门兴趣班一周一次。

具体兴趣班安排如下：

周一：轮滑：费用120元，15课时。（轮滑竞赛队：视报名情况再定，外聘教练。）

周二：早期阅读：费用200元（含材料费、教材费）15课时15课时。周三：

1.蒙氏数学：费用200元（含材料、教材费）15课时。

2.围棋：（中午11:50——12:50）费用120元,15课时

周四：

1..舞蹈：费用100元，15课时

2.童玩美劳DIY：费用300元，（含课程材料费178元），15课时。3.朗诵考级：（周四中午11:50——12:50）费用200元，15课时周五：

1.美术：费用150元，另加材料费60元，15课时。

2.少儿拉丁舞启蒙：由专业拉丁舞教师执教，费用200元，14课时。

钢琴：(不定时)450元，15课时，（一对二），主课45分钟；陪练每次15元，时间由钢琴老师安排，陪练自愿选择。

**第三篇：英语幼儿兴趣班计划（精选）**

英语幼儿兴趣班计划

孩子在语言发育时期就接触英语，同时运用英语和汉语表达自己的思想，对孩子的语言发展有很大好处。根据幼儿特点,我制定了如下计划:

选择多种多样的教学方法，提高幼儿英语的兴趣。

兴趣是最好的老师。幼儿英语教育是一种启蒙，要把重点放在学习英语的兴趣上，如果幼儿对英语感兴趣，他在学习的过程中就会表现出一种积极的情绪，孩子会主动融入到活动中。反之，如果只是追求单词句子数量的多少，孩子会处于一种消极状态。因此，在实际教学活动中，我会选取合适的教学方法，提高幼儿学英语的兴趣。

1、故事教学法。

故事对学龄前幼儿具有极大的吸引力，它情节生动活泼，内容极富发性和趣味性，使幼儿与老师共同参与，自然学习新的知识。

2、情景教学法。

幼儿的语言能力是在实际运用过程中发展起来的，应创设各种有意义真实的情景，使他们想说、会说、喜欢说。语言的学习不只是学习几个单词，更重要的是运用语言和别人交往。因此，教师要以幼儿为主体，从他们的兴趣出发提供一系列丰富的教学法情境，在使用中学习语言。通过玩角色游戏，幼儿所学语言在游戏中得到巩固，练习。

3、游戏教学法。

小孩子生来是好动的，是以游戏为生命的。游戏是幼儿最喜欢的形式之一。游戏能激起幼儿学英语的兴趣，密切师生间的关系，将知识融于游戏中，让幼儿在情趣盎然的游戏中练习所学知识。也在不知不觉中掌握了知识。更重要是感受到学习英语的乐趣。因此，幼儿英语活动应尽量游戏化，寓教育于游戏，让幼儿在游戏中轻轻松松学英语。

4、引入竞争机制，激发幼儿参与活动的热情。

任何一种活动形式，时间久了，孩子就会厌倦。竞争能激活幼儿潜在的支力，能激起幼儿的进取心。幼儿好胜心强，大都不甘落后，所以在设计活动时，运用竞争机制，并配以各种形式的奖励，以表示对胜利者的赏识，对进步者的鼓励。孩子们在热闹的气氛中，你追我赶，学英语的兴趣越来越浓。

**第四篇：幼儿绘画兴趣班教学工作总结**

幼儿绘画兴趣班教学工作总结

培养幼儿的耐心是指导幼儿绘画的首要目的比如画一幅画，首先是对所画对象的细致、敏锐的 想象力，画画的孩子敢于大胆地把自己所看、所记、所想的尽可能完满地表达出来，这是一个人创造能力的表现。另外，画好一幅画需要双手与身体及手脑之间的协 调与配合，需要有使用绘画工具的能力，认识色彩的能力，完整地认识与表达事物的能力，需要耐心、恒心，需要快乐的心情和对美的体验，需要全身心的投入。如果总是口头教训孩子应该如何如何，其效果是比较差的。从这一点讲，绘画就是一种非常适合的活动。一个能够自己面对实行写生的孩子，当他从随意的画画和制作 过渡到能比较客观地去表现的时候，当他从要大人指点过渡到敢于自己大胆去创作的时候，他的自主能力自然就加强了；当他们能做到自己比较有条理地去收拾用具 的时候，他们的独立性也就增强了。让敢于大胆地去画，让孩子更加细心去画，让孩子画画时有始有终，让孩子自己去寻找自己画中的问题。总之，这一切都有助于 培养孩子胆大心细以及锲而不舍的精神。

在幼儿绘画发展的黄金期，充分发挥幼儿的想象力和创造力教师一般先出示示范画，再示范画的方法，然后幼儿依葫芦画瓢画出与教师示范画的内容、形式和色彩相同的画。这种方法虽然能通过绘画的过程发展幼儿的绘画技能，使幼儿掌握绘画的一些最基本的方法，但是这种方式所产生的消极作用就是容易造成儿童画的模式化、概念化，使儿童在画画时产生消极、被动、乏味的情绪，阻碍幼儿的思维和想象力的发展，扼杀他们潜在的创造意识。改变这一状况就要把幼儿从被动模仿中解放出来，充分发挥幼儿的主体作用，注重幼儿的学习过程，引导幼儿大胆表现、自由想象，让幼儿画其所爱，画其所想，使幼儿按自己的兴趣由感而发、由情而画，从而使幼儿对美术活动怀有强烈的兴趣和创作热情，教师可以 在教学中提出一些线索作为孩子思考的起点，使其展开想象，大胆创作。例如先线索的提供，即向幼儿展示事物的一部分，引导幼儿想象事物的其他部分，然后用画 的形式表现出来。给孩子想象的空间和创造的余地，有助于发展幼儿的想象力和创造力。虽然我们是中班的孩子，还处于模仿的阶段，但是我们也会给孩子提供一些 半成品的范例，让孩子有空间自己加以想象；此外，我们的美术活动多以故事情节来导入，如鱼儿的世界、鸡蛋哥哥、宠物画像等，通过生动有趣的故事和可爱的人物、动物形象，孩子们对绘画活动更有兴趣了。正确认识儿童画“你胡涂乱抹的什么呀，乱七八糟的”、“画得一点都不像，难看死了。”只拿像与不像作为评价一幅儿童画的好坏标准，给人才的培养带来一个又一个的失误，伤透了一些孩子的心，由于幼儿的生理机制 尚不完善，手、眼、脑三者的配合尚不协调，所以画出来的形象荒诞、奇特、不合常理，特别是中班的孩子，但这正是儿童画的可爱之处，它所展现的魅力是成人所望尘莫及的。要知道，儿童画更多的像玩一场游戏，这种“不像”的画正是幼儿自娱自乐的产物，正是他们对外部世界的真实感受和内心世界的真诚流露，是真、善、美的体现，而正是这种游戏启迪了他们的心智，培养了他们的个性品质，想象力和创造力。儿童画与成人画相比尽管表现形式和技法无法相提并论，但其纯真、质朴的童趣则是成人画所不及的。这种纯真、质朴的童趣往往给人更强烈的视觉冲击力。因此，教师应珍惜和爱护幼儿的这一特征，不要总在“形”上做文章，评价 “像不像”、“美不美”，应该遵循他们年龄发展的规律，循序渐进，善于理解和尊重他们的心理特征。只要他们在绘画的过程中是愉悦的、投入的，教师就不要过 分挑剔。只有孩子充分发挥了想象力，做到了敢想、敢画，才有可能画出真正的儿童画。

总之，本学期从孩子们的绘画活动中，我们发现孩子们在图形的组合，线条的流畅度，画面的完整性及色彩的运用上都有明显的进步，特别是孩子的创造力显著。孩子就象一张白纸，就看我们的老师如何运用我们手中的笔来加以改造，变成一幅美丽的画。我们相信，通过师生的共同努力，这个愿望一定会实现的！

**第五篇：幼儿舞蹈兴趣班教案一**

幼儿舞蹈兴趣班教案一

一、教学目标

通过基本功练习让幼儿对舞蹈有基本认识，并学习简单的走步以及训练幼儿对音乐的反应从而使他们对舞蹈产生一定的兴趣。

二、教学内容

学习正确的站立、压脚背跪坐的姿势；能自由地、愉快地随老师学习舞蹈；认识自己身体的各个部位（头、颈、肩肘手、跨、脚尖、脚背、脚跟等）认识身体动作分解：

1－8：用手边指各部位边大声说，头头－胸胸－肚子肚子－头胸肚子 2－8：反复一次。

3－8：肩肩－肘肘－腕子腕子－手手（左右各一次）4－8：跨跨－膝盖膝盖－脚腕脚腕－脚脚 5－8：双手向左旁平伸，反复一次。6－8：前伸手，低头－后伸手，仰头 7－8：左前方－右后方（双手平伸）8－8：反复一次

基本功教学

1、头部练习：向前低头，向后仰头，向左右歪头，绕头练习。注意立腰，两肩下垂，脚尖绷直。

2、肩部练习：双手扶肩，双肩通过向前，向下，向后，向上绕肩。注意脖子往上立，挑腰。

3、胸部练习：上身向前含胸低头，阔胸双肩向后夹起，仰头。注意两肩后夹，两腿夹紧绷直。

4、含胸屈腿：上身含胸的同时，双腿吸起。注意含胸时，不要松散。

5、压胯练习：双手扶膝，双腿吸起来，并拢双腿膝盖向旁打开，向旁压。注意膝盖用力下压，腰立直。

6、勾绷脚练习：脚上向上勾起，脚跟用力向前蹬。注意腿直、立腰、脖子往上长。

7、绕脚练习：脚经过勾脚，向外打开绷脚，然后绷脚，打开，绷脚，再绷脚。注意腿直、立腰、脖子向上长。

8、振臂练习：双臂上举的同时向后振，然后放下双臂下垂。注意立腰、收腹 视频教学

1、走步练习

2、音乐反应

三、总结

1、培养幼儿喜欢跳舞

2、能按音乐节拍做动作，培养节奏感。

3、认识自己身体的各个部位，学习正确的坐立基本姿势。

4、学会几种简单的基本舞步，及多个小律动、歌表演、能在众人面前自由地、愉快地表演。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！