# 广场舞——领略女性的魅力

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-08-16

*第一篇：广场舞——领略女性的魅力广场舞——领略女性的魅力5月16日晚上7点，沛县广场舞协会成立大会暨香江花城歌舞晚会在沛县汉城景区的歌风台广场举行。歌风台前，人头攒动，市民兴致勃勃地观看来自全县的各支舞蹈队的精彩纷呈的文艺演出。精彩的舞蹈...*

**第一篇：广场舞——领略女性的魅力**

广场舞——领略女性的魅力

5月16日晚上7点，沛县广场舞协会成立大会暨香江花城歌舞晚会在沛县汉城景区的歌风台广场举行。歌风台前，人头攒动，市民兴致勃勃地观看来自全县的各支舞蹈队的精彩纷呈的文艺演出。精彩的舞蹈节目，高潮迭起、掌声不断，让观众大饱眼福。

广场舞越发受到沛县市民的喜爱，每天晨暮，社区广场和公园里，便会有各年龄阶段的几十上百位妇女跟随节拍翩翩起舞。自2024年起县妇联充分发挥密切联系妇女群众的工作优势，在广大妇女中大力宣传、组织推广普及广场舞活动，通过社区妇女之家组织巾帼志愿者推广广场舞，不定期编排广场舞，并义务培训一批女子广场舞业务骨干。业务骨干经过培训后分散到各个公共场所、小区带动基层妇女参与到广场舞健身活动中。为让广大妇女掌握广场舞动作，县妇联还专门刻制音乐光盘赠送给各活动点妇女。目前广场舞已成为是一种广受妇女群众欢迎和喜爱的活动，是一种健康文明的生活方式。广场舞节奏欢快，通俗易学，既可以使人放松心情、锻炼身体、丰富精神文化生活，又可以加强妇女之间、邻里之间交流，增进感情，促进和谐。每到夜晚数千名妇女聚集在好人广场、汉城公园、刘氏会馆、歌风台广场、小区广场等各个公共场所，跳广场舞，成为城市一道亮丽的风景线。

**第二篇：广场舞**

近几年，广场舞已成为中国社会一道独特的风景，中国大妈甚至“舞出”了世界影响。

一位外国大妈说：“很佩服中国大妈的自信和勇气，敢在大庭广众之下跳舞。不过伴奏声音太大，会影响别人。在我们国家，建筑工地都要测量噪音，违规是要受处罚的。”

上面的材料引起了你的哪些联想与思考？请自选角度，自定立意，自选文体，自拟标题，写一篇不少于800字的文章。不要脱离材料内容及含意的范围，不要套作，不得抄袭。立意参考：

一、支持“中国大妈” 1.“独特的风景” 2.自信 3.勇气

二、支持“外国大妈” 1.不“影响他人”

2.不“违规”（秩序、规则）

三、辩证看待“广场舞事件” 1.适度 2.为他人着想 3.换位思考 „„

花开无声（50分）

雪莱曾说过：“心有花种，静候春光，你美过那明艳春光。”一切美，都是在那无声中静静成长，人的内心也是这样，人类的文明亦是。

当中国大妈跳起广场舞时，有没有想起，会吵醒熟睡床中的倦人？当一群游客在安静优雅的餐厅里眼无旁人地大声讲话，有没有想起，旁桌人心中的恼怒和烦躁？当在深夜为足球赛大声欢呼，有没有想起，隔壁正无法安睡的学子？【引】

也许，他们从来都是以自己为中心，从不知这样做会困扰到他人，他们从未精心浇灌过内心的花种，不晓得静美地将花绽放。而这种无声的花，便是自己修养与素质的体现，是对他人关心与尊重的体现，更是自己内心境界的一种升华。【析】

绽放的花，用一种静美的姿态表明，这种文明便是不困扰到别人。花开无声，让道德和文明这样慢慢绽放。【提】

总有许多人，因这样的要求而使自己的内心境界得到升华，他们在历史的洪流中，在现代社会的镜片聚焦下，让人们看到了最美的姿态。也许只是一个在公交车上的小伙，他给一位老人让了座，便只是默默地站在一旁；也许是在餐厅里的一个老人，那样优雅地吃完了自己的一餐，动作那样讲究，衣着那样精致，也许，这就是对自己的尊重，而又不困扰到别人。在日本一辆电车上，几个小学生正在清理自己弄翻的牛奶，全车人都冷眼而不出声，只是不时有个人递来手巾纸。我想，这就是要他们从小学会不困扰别人的道理，他们相信，这在公共场合是很重要的。此时，一颗颗花种便已经在他们心头发出了芽，我相信，过不了多久，这些种子便会长成美丽的花朵，因为，这种对他人尊重与体谅的深刻道理，已经牢牢地绽放在了他们的心中。【联】

曾听说好声音以“静寂”为题，他们选出了荷的出水声，庙宇的蝉声，冰川的流水声。我相信，这些声音都和默默的花开一样，是一种美丽的存在，他们从不会让人觉得困扰与烦躁，因为他们充满了一种修养，和心灵的升华。让文明之花，无声地开放吧。【结】

如果你成为他

在中国，广场舞随处可见，连春晚上都出现了它的身影，不得不说它的风靡程度之深。但广场舞风靡全国的同时，负面新闻也层出不穷。

高考期间，广场舞仍不停歇；国外华人于公共场合大跳广场舞被告上法庭等新闻，皆上了当日头条。而大妈大爷们却毫不收敛，甚至在法庭上叫嚣。不知当他们成了高考时被打扰的考生，国外于睡梦中被吵醒的老人时，是否还能这么嚣张。

其实归根结底，是我们为他人考虑得太少。《孔融让梨》的故事我们从小就在听，但真正将其记在心上的，却没几个。我们从小就被教育要多为他人着想，但真正能做到的，却是少之又少。但其实这并不是不能克服的劣根性。如果我们转换一下思维方式，想象一下当我们成为了对方时的情形，我相信但凡有一点良知的人都会认识到自己的错误，并感到愧疚不安。

这种换位思考的方式，能够增进人与人之间的包容与理解。国外的人们为了不影响到他人，随时都注意着自己的言行，建筑工地的分贝都要受限制，违规便要受罚。这种制度却很少被人质疑，何尝不是大家换位思考的结果？

时时都能换位思考，是一种品质、一种美德。通常拥有这种美德的人，都更加的宽容、谦和。

就如孔子，“己所不欲，勿施于人”。一个“恕”字，被儒家学士奉行了千年。正因孔子时时易地而处，方能如斯宽容、仁爱，以天下为己任，“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”。而英伦的玫瑰——伊利莎白女王，能被人如此尊敬，不仅因为他卓越的政治才能，更因她驾车出游被一对推着婴儿车的夫妇不小心挡了路，她并未按下喇叭反而是将车开到一边这一事件中展现出的温和、包容、为他人着想的美好品质。

学会换位思考，百尺的高楼也会变成温情的四合院，邻里亲近，热闹非凡；学会换位思考，路边的花草树木都变得可爱，城市也将不再是冷漠的代名词；学会换位思考，让个人的精彩不再是他人的烦恼，而是成为大家共同的精彩。请跟我一起说：“如果我成为他„„”

这股民族风 中国者，大国也。大妈者，年岁辈分类于妈妈者也。广场舞者，公共场地民间集体舞蹈也。中国大妈广场舞，因莫斯科红场、法兰西卢浮宫“被占领”而具有了世界影响，世人褒贬不

一、毁誉参半。我以为政府引导、舞者自律，方能消除其负面影响，使这股“民族风”成为新时代中国资深女性最炫的形象之风。【起】 中国的大妈们，心灵中有千百年妇女隐忍奉献的精神皈依；身体上有操劳家务、相夫教子甚至抚养孙辈的劳苦印迹；现实里有儿女奔波前程老来孤独无人陪伴的人生缺憾。她们体形要么肥胖要么瘦弱且绝不婀娜；她们步态要么生硬要么僵直且绝不轻捷；她们动作要么迟缓要么笨拙且难以准确。如果你要以专业的眼光、挑剔的心态来看待她们的话，那她们中的相当多一部分人表演的是无任何美感的走样错位的舞蹈。【承】

但是，她们冲破了心灵的禁锢和身体的限制，凭着年轻时的激情和夕阳红的梦想，以无比的自信和勇气，舞出了火的热情，风的张扬，水的淡定，太阳的开朗。这是新时代中国资深女性掀起的民族广场舞之风。

然而，广场舞的音响实在太具有穿透力了。它单调，它冗长，它反反复复，它喋喋不休绵绵不绝。它撩起了夜班族难以补眠的怒火；它打破了莘莘学子闭门苦读急需的宁静；它让身体抱恙需要静养的那类人发狂；它让年纪尚小需要安眠的婴儿啼哭不止；它让不需要单调乏味声音打扰的人忍无可忍。它，太坏了。但是，坏的也只是那音响，而非我们中国的大妈。要解决这个“太坏了”的音响影响，首先需要政府引导和规范。譬如避开居民区、学校、医院等公众聚集之地，另择场所；譬如规范跳舞时间，避开人们休息高峰时段；譬如规定限制音响分贝，使其达不到噪音的标准；譬如鼓励发明同频同步同听一首歌的范围式无线耳麦，给中国大妈们增加一个广场舞必备的装备，这装备又炫又亮不扰人，又轻又巧真方便。驱动行作文近几年广场舞已成为中国社会一道独特的风景，中国大妈甚至舞出了世界影响。总之，政府应该有所作为，政府有义务“护航”广场舞，不能只限制、只通融而不加以引导。政府的引导会使这股“民族风”更和谐。

其次，为了不使音响“太坏了”被非理性地理解为中国大妈“太坏了”，“舞者”，我们中国的大妈们应该要严格自律。起舞之时那伴奏的声音不可旁若无人，要顾及他人。老话所谓“己所不欲勿施于人”就是这个道理。

大妈们，广场舞的直接目的是舒活筋骨、锻炼身体，最终目的是陶冶性情。如若我们自律地控制伴音，既跳舞锻炼了自己，又不扰民方便了他人，那才是既修了身，又养了性，实现了跳广场舞的最终目的。【转】

政府引导、舞者自律，彻底解决广场舞伴音扰民问题，就能使中国大妈广场舞这股“民族风”越跳越炫，成为堂堂正正大大方方热情开朗能歌善舞的中国公民新名片。【合】

尊重的眼界（53分）

百余年前，西欧的坚船利炮劈波斩浪，率先开辟了远洋的道路，同时也举起了争霸的屠刀。那是落后地区的黑暗岁月，殖民者们疯狂践踏着那些本不属于他们的土地。讨伐声随之而来，几百余年过去了，殖民者的国旗从更多的土地上缓缓降下，独立的人们扬起头颅，直视那他们早该直视的太阳。

这一切都只因为两个字：尊重。新航路开辟以来的发展不能洗掉这两个字的意义，那是双方能给予对方的最崇高的礼物，是人格平等的最好诠释。而尊重同样是一种眼界，它能使人看到不一样的景色，能默默推动一个社会的长足进步。

先秦的历史过于诡谲，但我们还看得见召伯的清风。与其说他将办公处移到甘棠下以免扰民是为官之正，不如说是他高于常人的眼界让他先人一步做出尊重的决定，这和做不做官没有关系，因为尊重是一种做人的眼界。所以如今，我们还能从《诗经》中窥见召伯，他的举手投足，何尝不是因为有了尊重的眼界而高于平庸之辈。

水镜先生造访晚年独居的张爱玲，大谈自己觉得《金瓶梅》中的某些桥段是多么的低劣。虽然现在可知，那时的张爱玲并非没有表现出对其观点的轻蔑之情，可她确实从头至尾没有打断过别人的观点。这很可贵。纵观如今的辩论界，年轻的辩手们在对方话语还未落之时便发话且并非是规则允许是常事。这就不难知道犀利的才女张爱玲是如何写出如此悲悯的文字的，因为尊重给了她高于常人的眼界，也给了她超出常人的情怀，她笔下的文字，写到了更远。

而今来看中国大妈舞出的世界影响，应该更深入地去思考。国内这已然是一种文化现象，很多人宽容地认为这样的扰民可以被接受，毕竟老人们的生活不至于单调。可是实话说，跳舞的不只是“老人们”，大家不去思考为何只有在广场上才有跳舞的空间转而去让说“尊重”的人们不必在意，着实不是什么明智的劝阻。生在群体中的人们只有相互尊重，形成开阔的眼界才能推动社会的发展。这就是为什么发达过节如此重视这一点，因为这是相互的。跳舞的人们减少人群的规模，调低音量，其他人远远看着，互不打扰，就挺好。久而久之，当社会养成这样一种尊重的眼界，我们也许就会看到未来，发展的点点滴滴。驱动行作文近几年广场舞已成为中国社会一道独特的风景，中国大妈甚至舞出了世界影响。

犬儒学派的嘲讽哲学似乎已不适于这个呼吁尊重的时代，因为尊重的眼界要求我们看在不同的地方。不过人格在任何地方都是平等的，下次如果有其它的亚历山大在面前，我们不妨加上一个“请”字，“请别挡着我的太阳。” 看，那是尊重的眼界，尊重的目光。

**第三篇：广场舞**

二、主持人上场

男：各位领导，各位来宾，女士们，先生们，大家（合）上午好！女：天高云淡，日朗风清，秋色迷人，硕果飘香！在这个美丽的金秋时节，众人瞩目的光彩基金·香梅湾杯朝阳市首届广场舞大赛即将在这里鸣锣开赛。

男：今天，我们怀着喜悦与激动的心情在这里举行光彩基金·香梅湾杯朝阳市首届广场舞大赛的开幕式。

女：首先请允许我为大家介绍莅临我们开幕会现场的领导和嘉宾，女：光彩基金·香梅湾杯朝阳市首届广场舞大赛由市老龄工作委员会办公室主办，由市舞蹈家协会和辽宁龙鸟古果有机保健食品有限公司协办，由市老年人福利事业发展促进会、朝阳光彩事业基金会、朝阳屹兴房地产开发有限公司和朝阳新朝视传媒联合承办。

男：辽宁龙鸟古果有机保健食品有限公司、朝阳明达医院、朝阳爱尔眼科医院、钟爱一生婚纱摄影、深海旅行社、朝阳海外国际旅行社、朝阳亿泽商贸有限公司、首山泉天然桶装水、北大仓酒、美国百诺肯净水设备、悦益美女子健身会馆、CL形象设计学校、安吉尔电器、帅丰集成灶、富莱恩橱柜、安华卫浴、禹龙升汽车美容会馆等热心于公益事业的爱心企业对本次大赛提供了赞助支持。

女：朝阳日报、燕都晨报、朝阳广播电视台、新浪辽宁网、中国民生周刊网、辽宁朝阳老年网、朝阳广播电视报、精彩朝阳微信公众平台、腾讯房产网等多家媒体为本届大赛提供支持，并进行跟踪报道。

男：下面有请（组织方领导）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_致开幕词。

女：朋友们，辽宁天维集团为本届大赛提供了鼎力支持。天维集团旗下拥有辽宁鑫枫牧业、朝阳屹兴房地产开发有限公司等多家子公司，他们为朝阳地方经济发展做出了突出贡献。男：天维集团旗下的屹兴房地产开发有限公司近年来为家乡人民开发建造了众多高品质住宅，深受群众好评。今天，他们倾力打造的香梅湾，更是称得上现代人居的经典之作。“首付3万8，香梅湾安个家”、“香梅湾购房，光彩基金补贴50%”，这是朝阳光彩事业基金会携手屹兴地产利民惠民、回报家乡父老的一大义举。

女：接下来，让我们掌声有请天维集团副总裁、朝阳光彩事业基金会秘书长 黄孝平先生致辞，男：感谢黄孝平先生精彩的致词。现在是2024年9月19日9时29分（或19或39分），吉日良辰已到，在此喜庆时刻，请您宣布大赛开幕。

（黄孝平先生宣布：光彩基金·香梅湾杯朝阳市首届广场舞大赛开幕）

（背景音乐止、领导入座）

男：女士们，先生们，朋友们，这里正在进行的是光彩基金·香梅湾杯朝阳市首届广场舞大赛。接下来请欣赏由我市著名武术家王家相等人表演的精彩的中华武术。之后，此次大赛的初赛马上开始，请选手们做好准备。下面请武术表演上场。

女：朋友们，这里正在进行的是光彩基金·香梅湾杯朝阳市首届广场舞大赛。下面我非常荣幸为大家介绍一下本次大赛的评委会成员，他们是： 男：中国舞蹈家协会会员、朝阳市舞蹈家协会主席、国家一级导演——李日辉

女：中国舞蹈家协会会员、朝阳市文联副主席、朝阳市舞蹈家协会副主席——刘乃霞

男：中国舞蹈家协会会员、朝阳市舞蹈家协会副主席、秘书长、朝阳师专舞蹈教授——于力

女：中国舞蹈家协会会员、朝阳市舞蹈家协会副主席、朝阳市群众艺术馆研究员——于黎辉

男：中国舞蹈家协会会员、朝阳市舞蹈家协会副主席、朝阳财经学校舞蹈教授——高笑影

女：辽宁朝阳老年网总监、朝阳市老年人福利事业发展促进会秘书长——高占儒

男：朝阳市老年人福利事业发展促进会副秘书长、拉丁舞高级指导教师——陈士彬

女：接下来，有请大赛评委会主任 李日辉 宣读比赛规则。男：比赛开始，请第一支参赛队入场

待参赛队入场站好队形后，提示音响师——音乐起...以后每支参赛队进场时都要宣读参赛队名，适当串加光彩基金和香梅湾的内容，主持人现场把控。

**第四篇：广场舞**

组建广场舞队伍的倡议书

亲爱的父老乡亲们：

你们好！您还在为健身而发愁吗？您还在为想参加广场舞而找不到伙伴吗？好机会来啦！快快喊着你的姐妹们一起组建一支广场舞队伍吧！

随着社会的不断进步和发展，广场文化作为一种社会文化现象，越来越受到人们的关注。如今，广场舞从城市走进乡村，成为村民晚间生活的亮点和风景线。由于广场舞蹈艺术的特殊性，在娱乐中不但能起到意想不到的健身作用，使其成为娱乐健身为一体的舞蹈。为此我们倡议，在我村组建一支广场舞队伍，希望广大妇女同志们积极响应，踊跃报名参加！

广场舞有着独特的功能。一是强身健体。广场健身舞是一种全身运动，能使全身每个关节和肌肉得到锻炼。

二是娱悦身心。练习者在优美动听的音乐、美妙的舞姿中，消除疲劳，陶冶心灵，感受愉快心情，缓解一天的疲劳。

三是村庄和谐。广场舞以其独特的魅力使不同年龄、不同家庭的人群聚在一起，交流多了，矛盾就少了.就会增进邻里之间的感情，融洽了婆媳关系。同时，也使群众远离了不良行为，提高了人民的生活质量。

因此，广大的妇女同志们，行动起来吧！一起携手组建一支属于我们自己的广场舞队伍，让跳舞健身走近我们身边！

2024年5月

**第五篇：广场舞**

针对广场舞措施

一、法律规定：完善相关法律规定，细化标准，使广场舞的管理有法可依。同时，完善不同群体的协商机制。

二、加强管理：相关部门要规定广场舞的时间、地点和音量。同时加强执法，对于不服管理、不听劝阻的要严肃处理。

三、加大投入，增加公共文化设施：政府部门要加大投入力度，规划建设时应增加公共场地供市民娱乐，完善公共娱乐实施。另外，要组织针对老年人的娱乐活动,让老年人活动多元化。

四、加强宣传，引导舞者自律：在广场舞附近醒目位置贴标语，散传单和广播宣传，提高舞者公德心和责任心及自律意识。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！