# 学习师德师风心得体会(一)

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-08-14

*第一篇：学习师德师风心得体会(一)学习师德师风心得体会沙沟小学教师 郭定梅有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。造就具有创新的新一代，是历史赋予我们的神圣使命。教师是人类...*

**第一篇：学习师德师风心得体会(一)**

学习师德师风心得体会

沙沟小学教师 郭定梅

有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。造就具有创新的新一代，是历史赋予我们的神圣使命。教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

1.爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

2.热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。近二十年来，有三次连续三年优秀，在全镇教师年度综合考评中总共有九次都连续都进入了优秀档次，县上给予了表彰奖励（物质奖一千元）。但我始终如一，从不骄傲，一如既往搞好教育教学工作。难道我在教学征途上，只是一路阳光，一路鲜花，一帆风顺吗？不，几多坎坷，几多艰辛。如我今年2024年所担任三年级班主任，学生人数二十四占全校总人数的四分之一，担任三年级语文教学工作，从蒿沟小学升入三年级学生六人，其中有四人语数英常常考个位数。如汪某已满十三岁上了四个一年级，张某已满十五岁上了三个一年级，按说早已到了小学毕业上初中的年龄，又如王某、宋某就连自己的名字都写不正确，从上学期全县的第六名，由于这些学生的升入，基础特差，没有养成良好的学习习惯，纪律涣散。更有甚者经常小偷小摸，而且累教不改，但我从不放弃不嫌弃，针对实际情况对行为不好的学生进行耐心说服批评教育，现在彻底改正，对没有学习基础的学生挤时间从第一册拼音、汉字入手，为学生补习。我说如果因差而辍学了，就会给社会增加了新的文盲„„为她补一点是一点，让他学一点是一点。有收获有进步就行。为了让学生享受学习的权利，懂得做人的道理，学到应有的文化知识，至于个人的名呀利呀怎么能与学生前途命运相提并论呢？去年五年级在全县语文统考中获居中上游，真正印正了我说的：“苦着、累着，是充实，是快乐，是幸福！”

3、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为

出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

4．以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。在近几年的我主管女生宿舍工作中，我既狠抓学生安全、纪律，卫生养成教育，又关心学生的身心健康，如：三年级学生牛某某一天早六时上吐下泻、污秽弄脏了几个台阶，使学生无法过路，个个捂着鼻子，直叫臭死了，臭死了。我知道了亲自铲了几铲沙子，打扫后又用拖把拖干净。一天深夜五年级査某某鼻窦炎急性发作，满脸通红，呼吸困难，当时情况非常危急，我得知情况后二话不说，立即把我抱入怀中，为了不影响学生休息抱到自己的宿舍，一边给医院打电话进行救治，一边与家长联系，医生说，幸亏你们送来及时，否则情况就太危险了。为宿舍洗窗帘、晒尿被是平常之事，为生病的学生买药、烧水，我说这些都是举手之劳。多少次转危为安，多少次的任劳任怨我都不计较。我常说能做能干是福气，什么困难呀、苦呀、累呀，我都认为这算不了什么。如果什么都干不了，才是痛苦，才是遗憾。

5．终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

我虽然面临马上退休，但我把人生最后的一年的教育教学工作，当作人生最后的一次经历，一次磨练，我会为 比别人的经历丰富而自豪，我会为自己经受得住磨练而骄傲。今天，我应该珍惜这宝贵的教育教学机会，相互学习，相互促进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进站好最后一班岗！

**第二篇：学习师德师风心得体会一**

【学习师德师风心得体会一】

教师是“人类灵魂的工程师”，对学生的成长和成才的作用不言而喻。古人

对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了教师“教书育人”的 职责中教书的一面，而

“为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格 上的要求。

作为培养未来人才的教育工作者，其知识结构的状况和道德水准的高

下，愈来愈成为受关注的焦点。

“为人师表”成为新时期师德、师凤建设的重点，如何在新的环境中建立良好的师生关系更是重中之重。师生关系的主导因素在教 师。

首先，作为教师应该热爱学生。如果教师和蔼可亲，师生关系则比较融洽。师爱最受公众期待。

作为教育工作者，应该树立为学生服务的意识，热爱教育事业，热爱学生，把学生当成自己的子女一样来爱护，愿意与学生成为朋友，遇事冷静，不随便发

怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对学生一视同仁，建立起平等和谐 的师生关系。

相互理解和尊重是师生关系的润滑剂。

如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。教师

都是本着教书育人的态度来要求学生的，希望每一位学生提高自身的能力，发展

和完善自身的素质，达到他们所期望的目标。这都是教师为学生着想，学生应该

正确地理解教师的行为，是应该受到学生的尊重的。反之，教师也应该理解和尊 重学生。

而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。时下某些老师

可能做不到这一点，他们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。

其实这种做法是有失分寸的。俗语道： “人怕敬，鬼怕送。”

“你敬我一尺，我敬 你一丈。

”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该做一 个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。

学生也

有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种 Ji 励；不 恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢

老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。

因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。

【学习师德师风心得体会二】

正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于

Ji 励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。因此教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象入手，把外树 形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可

信性；教师在行为、气质、素养甚至仪表上都应提高文明程度，特别要培养对学 生的爱心；

教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

作为一名教育工作者，通过学习我决心以“开县优秀教师群体”为榜样，时 时处处为之高标准，严格要求自己，勤奋工作，积极进取，进一步加强师德师风 建设，不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每

一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，为让每一位学生适 应时代的发展作出自己应有贡献！

“开县抢险救灾、保护学生优秀教师群体”

是直辖以来我市教师队伍的杰出 代表。他们在 2024 年“ 12.23 ”事故和 2024 年的“

9.4 洪灾”面前，恪尽职守，无私奉献，不怕牺牲，经受住了生与死的考验，出色地完成了抢险救灾任务，他 们的先进事迹集中体现了新时期人民教师的光辉形象和崇高的思想境界。2024 年 11 月 日，中共教育部党组作出《中共教育部党组关于向重庆市开县抢险救 灾保护学生优秀教师群体学习的决定》，对他们的先进事迹给予了高度评价，称

赞他们是一个“师德高尚、组织纪律严密、特别能战斗的优秀教师群体”，并号

召全国广大教师和教育工作者向他们学习。为积极响应中共教育部党组的号召，市教育工委、市教委 2024 年 11 月 15 日和 12 月 日下发了文件，并于 2024 年 1 月 日召开了电视电话会议，要求迅速兴起向开县优秀教师群体学习，对集中 教育活动作了具体安排。

我校也在开学之初进行了集中学习并要求教职员工把师德师风建设落实到实处。

【学习师德师风心得体会三】

近年来，我校广泛开展师德师风教育，深入学习师德规范，涌现了一大批爱

岗敬业、为人师表、精心育人、开拓创新的先进典型，赢得了社会的广泛赞誉。广大教师坚持育人为本，以德立教，爱岗敬业，为人师表；

广大干部勤政、廉政，师德师风的主流是好的。

但同时也存在一些教师思想政治观念淡薄、工作责任心 不强、学术风气不正等问题，个别教师体罚或变相体罚学生、参与赌博、乱收费、乱补课等现象时有发生。因此，开展以“向开县抢险救灾、保护学生优秀教师群 体学习”为主要内容的师德师风集中教育活动具有十分重要的意义。

弘扬高尚的师德师风，是中华民族的优良传统，是新时期教师教育的首要任

务，是加强青少年学生思想道德建设的必然要求。要学习开县教师爱岗敬业、无

私奉献的精神。爱岗敬业，是社会对公民的要求。一个公民，做到热爱岗位、敬 重职业，也就是把自己的理想、追求，与党和国家的事业联系起来了。开县优秀 教师群体就到了。

我作为一名教师应做到：

一、贯彻执行党的基本路线，不违背国家法律法规和方针政策。

二、崇尚科学、遵守法纪，不参与邪教、封建迷信、反动、色情、赌博或 变相赌博活动。

三、爱风敬业、尽职尽责、不擅自停课、缺课。

四、关心爱护学生，不侮辱、歧视、体罚或变相体罚学生。

五、把教书育人放在首位，让每一个学生都得到最大限度的发展进步，不 敷衍工作、让学生产任自流、自暴自弃。

六、尊敬家长，不训斥家长，向家长索要或变相索要财物。

七、廉洁从教，不强制学生购买上级教育部门规定以外的书籍资料或学具，不得用职责之便谋取私利。

八、注重身教，为人师表，不酒后进行教育教学活动和上课时抽烟及使用通讯工具。

九、团结协作，积极向上、不拉帮结派、搬弄是非、打击报复、挟私诬告。

十、维护教育形象、创文明学校、不损害教育形象和学校的名誉。

如果作为教师不能做到以上十条我认为都是应该为之汗颜的。

【学习师德师风心得体会四】

邓小平同志说：

“一个学校能否为社会主义建设培养合格的人才，培养德智

体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。”教育的目标是

“德才并重，以德为主”

。具体的归位，就是依靠自己良好的职业道德去影响每 一位学生。

要说何为良好的职业道德，在我看来，道德的好坏并无严格的法律依

据，它随人们的思想观念体现于非正式的舆论之中。所谓的明善恶、秉正义、知 荣辱等都是人们意象中的代名词。所以我说，道德立于心、工作成于手。作为一 名教师就应该现身说法、以身示范，培养自己良好的师德，在师德中体现自我价

值，实现良好的教育目的。

“学高为师，身正为范”，良好的职业道德是教师职业活动最基本的要求，教师

是学生增长知识和思想进步的导师。教师队伍师德师风素质的高低，直接关系到

素质教育的顺利实施，直接关系到青少年的健康成长，直接关系到全面建设小康

社会和中华民族伟大复兴宏伟目标的实现，直接关系到祖国的未来。

师德体现在方方面面，概括得说：

忠诚于人民的教育事业、教书育人是师德

最基本的要求。这一表述使教师道德体制与其他职业道德体制明显的区别开来。

首先，要求教师忠诚于人民的教育事业，热爱教育事业。社会主义的教育事

业是人民的教育事业，是真正的天底下最光辉的事业。每位教师都应当忠诚于人

民的教育事业，甘愿为人民的教育事业奉献自己的聪明才智。在实际工作中，兢

兢业业、勤勤恳恳、不图名利、甘做蚕烛，在岗位上发出光和热。

再则，要求教师热爱学生。

“爱生如爱子”是师德的一个重要体现。只有热

爱学生，才能去关心他们的成长，才能去教书育人，才能尊重学生人格、引导学生成才。在一本书刊上，我看到这样一则报道：一节自习课上，一名教师因辅导 学生练习，故托堂几分钟。这时，外面起了雨，某学生讲台放了一张条： “你耽

误了我们放学时间”

。教师见后，并无不满，而是公开向学生道歉，并把自己的 伞、雨衣送给同学们。

教师的素质体现在生活中的点滴上，如上述教师无爱生之

心，恐怕很难让学生敬服、理解，以至于对以后的上课状态、心理反应和师生沟 通都会产生负面影响。

其次，师德的另一体现是具有崇高的奉献精神。教师的工作责任重大而又极 其艰辛。

之所以说责任重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的责任。抽象 地说，社会的未来掌握在教师的手中，之所以说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，特别是在市场经济条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相对清贫 的地位。在此情况下，教师应当以社会责任为己任，无私奉献，否则，如果以待 遇对待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现：以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了

言传，更要身教，用自己的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在 一定角度上看，主要是强调教师要言行一致。

要求学生学习的知识自己应当精通； 要求学生崇尚的行为，自己应当行之；

要求学生反对的行为，自己应当坚决杜绝。

正所谓“其身正，不令而行”否则，“虽令不从。

”所以，每一位教师都应从自身

做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

上述几点是每一名教师都应该具有的，也是最基本的行为品质。有人说： “如

果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来，他就是一个完美的教师。”反过来 说，如果我们只知道教书而不知道育人，那么，只能称其为 “教书匠”，所谓 “人

类灵魂工程师”也是空有其名。由此看来，“德”是赋予人灵魂的基石。道德的

培养和提高，不管是对教师自身还是对学生都是尤为重要的。

在思想上崇尚、遵守师德，在行为上，体现师德，只有在社会实践中进行道 德修养，才能真正认识善和恶，才能体验到加强道德修养的紧迫性。只有在实践

中，才能依靠自己的师德标准去潜移默化的影响每一位学生，从而在教书育人中

感受一份愉悦，一份成功。在良好的师德中体现自我的存在，实现自我价值。

生成才。在一本书刊上，我看到这样一则报道：一节自习课上，一名教师因辅导 学生练习，故托堂几分钟。这时，外面起了雨，某学生讲台放了一张条： “你耽

误了我们放学时间”

。教师见后，并无不满，而是公开向学生道歉，并把自己的 伞、雨衣送给同学们。

教师的素质体现在生活中的点滴上，如上述教师无爱生之

心，恐怕很难让学生敬服、理解，以至于对以后的上课状态、心理反应和师生沟 通都会产生负面影响。

其次，师德的另一体现是具有崇高的奉献精神。教师的工作责任重大而又极 其艰辛。

之所以说责任重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的责任。抽象 地说，社会的未来掌握在教师的手中，之所以说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，特别是在市场经济条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相对清贫 的地位。在此情况下，教师应当以社会责任为己任，无私奉献，否则，如果以待 遇对待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现：以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了 言传，更要身教，用自己的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在 一定角度上看，主要是强调教师要言行一致。要求学生学习的知识自己应当精通； 要求学生崇尚的行为，自己应当行之；

要求学生反对的行为，自己应当坚决杜绝。

正所谓“其身正，不令而行”否则，“虽令不从。

”所以，每一位教师都应从自身

做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

上述几点是每一名教师都应该具有的，也是最基本的行为品质。

有人说： “如

果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来，他就是一个完美的教师。”反过来 说，如果我们只知道教书而不知道育人，那么，只能称其为 “教书匠”，所谓 “人

类灵魂工程师”也是空有其名。由此看来，“德”是赋予人灵魂的基石。道德的

培养和提高，不管是对教师自身还是对学生都是尤为重要的。

在思想上崇尚、遵守师德，在行为上，体现师德，只有在社会实践中进行道 德修养，才能真正认识善和恶，才能体验到加强道德修养的紧迫性。只有在实践 中，才能依靠自己的师德标准去潜移默化的影响每一位学生，从而在教书育人中

感受一份愉悦，一份成功。在良好的师德中体现自我的存在，实现自我价值。

【学习师德师风心得体会五】

从古至今，教师享有了无尽的美誉，如“渡人的小船、辛勤的园丁、人类灵 魂的工程师„„”

。无穷的美誉彰显了教师职业对于社会发展的重要性，所以无 数的教师博得到了人们的敬仰。实际上，教师确实关系着国家的发展，具体而言

就是教师的素质。它直接关系到我国科教兴国战略的实施，关系到 21 世纪我国

教育事业的改革与发展。多年的教育实践表明，培养全面发展的合格人才，要靠

教育者的教学行为和道德行为相结合才能达到目的，因为教师的理想信念、敬业 态度、为人处世、道德情操、文化知识等都会对学生产生直接或潜移默化的影响。

因此，教师不仅要把优秀的传统文化和当前世界的前沿科技知识传授给学生，更

要用自身的德行感染学生、影响学生。所以，既然选择了教育事业，我们教师就 要努力加强个人修养，不断完善自己，做到学高为师，身正为范。

首先，要努力使自己成为终身学习的楷模。知识社会的显著特征就是知识像

滚雪球一样急剧膨胀并快速陈旧。面对“生有涯，而知无涯”的现实，教师必须 不断地学习方能胜任教师工作。

选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的

教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚集的神圣讲坛。教师要具备扎实而宽厚 的基础知识和专业知识，要透彻地懂得所教学科。仅仅熟悉教学大纲和本学科内

容是不够的，教师的知识应比这宽广得多。通常说： “教师要给学生一杯水，自

己必须有一桶水。

”就是这个道理。所以，教师要终身不断学习，不断开拓，更 新自己的知识。

其次，要把教书育人放在首位。教书育人是我们教师的天职。但是，教师不只是为了传授知识而存在的“教书匠”，而是教育者，是人类灵魂的工程师。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。所以说，热爱学生才是教师职业道德的根本。著名教育家陶行知先生奉行“爱满天下”的教育宗旨。他曾提醒教师说：“你的教鞭下有瓦特”，“教育者要像爱迪生的母亲那样宽容爱迪生”。陶行知自己无论是在学业上，还是生活上，都无微不至地关怀学生，许多陶门弟子至今仍念念不忘他的音容笑貌，从这一点就可以充分感受到他伟大的师德情操和强大的人格魅力所以，教书只是手段，育人才是目的，而爱心则是做好“育人”工作的前提。

再次，注重自我塑造，遵循规律，为人师表。

“遵循规律，为人师表”，是教师提高教育能力的原则和方法。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要通过自己的表率、模范作用去感染每一个学生，教育每一个学生。

明清之际的思想家孙奇逄曾说过，教人读书，首先要使受教育者“为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民”。这无疑也提示了我们：教师不仅要向学生传授知识，还要教会学生学会做人。所以在教学和生活中，要特别强调教师不仅要自重、自省、自警、自励、自强，还要做到以身作则，言行一致。只有这样才能“春风化雨，润物无声”。此外，教师既要善于汲取民族精华并赋予时代精神，还要善于吸收古今中外的先进经验和优秀文化，做到 “古为今用”、“洋为中用”。教育学生敢于思考，勇于创新，既提高人文素养，又打好科技素质基础。

【学习师德师风心得体会六】

德国教育家第斯多惠曾说过，教育的艺术不在于传授知识，而在于Ji励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。因此教师优化自身形象，树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的形象就显得尤为重要。俗话说：“教育无小事，事事是教育；教育无小节，节节是楷模。”只有把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，才能真正负起“三钱粉笔，万钧重担”的为师之责。

学校教育的目的是把全体学生培养成为爱国的具有社会公德、文明行为习惯好和遵纪守法的好公民，在这个基础上引导他们逐步确立科学的人生观、世界观，并且不断提高社会主义思想觉悟，使他们中的优秀分子将来能够成长为坚定的共产主义者，为此教育工作者必须具备良好的师德师风。

教师应该热爱教育事业，热爱学生，主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，

**第三篇：2024年师风师德学习心得体会一**

2024年师风师德学习心得体会一：

开学初，我市在教师队伍中开展了“强师风、铸师魂，争做人民满意教师”的师德教育活动，并将今年定为师德建设年。育人先树德，教师只有树立好自身的形象，才能真心、真情、真意地去教育学生。

通过这一阶段的学习，让我对《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》有了一些具体的了解，使我懂得教书育人的使命感和责任性，并约束与规范了我日常的教学行为，努力做一个懂法、守法、护法的人民教师。

学校在师德教育活动中，开展了集体学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了全国优秀教师的感人事迹。使我感悟到教师职业的崇高性，认识到我的人生价值。作为一名教师，我应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。

通过开展师德师风学习，使我更加清醒地认识到学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动，好闹，工作烦燥之时，我会不自觉地把学生的这种习惯当成“不懂事”，事后想来，这样的我是不应该的，事实上，学生是一个活的“生命体”，他们有属于自己的感觉和要求，优秀的学生人人喜爱，然而调皮的学生也并非一无是处。作为一名教师要有一副“放大镜”的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点。以“点”带面促进学生进步，在今后的教学中我要努力克服自己的不良情绪，沉下心来，静下心来去教育每位学生，要学会用优秀教师的品质激励自己。和优秀教师相比，我目前的思想境界还要不断提高。在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

通过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。做人民满意的教师不能光作为一种口号，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身能力，业务水平;其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力;另外，师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的!

**第四篇：2024年关于师德师风学习心得体会一**

2024年关于师德师风学习心得体会一

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生;以言导行，诲人不倦;以才育人，亲切关心;以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜够默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的美好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

开学初，我市在教师队伍中开展了“强师风、铸师魂，争做人民满意教师”的师德教育活动，并将今年定为师德建设年。育人先树德，教师只有树立好自身的形象，才能真心、真情、真意地去教育学生。

通过这一阶段的学习，让我对《义务教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》有了一些具体的了解，使我懂得教书育人的使命感和责任性，并约束与规范了我日常的教学行为，努力做一个懂法、守法、护法的人民教师。

学校在师德教育活动中，开展了集体学习与个人自学相结合的方式，从多层次、多角度学习了全国优秀教师的感人事迹。使我感悟到教师职业的崇高性，认识到我的人生价值。作为一名教师，我应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。

通过开展师德师风学习，使我更加清醒地认识到学生作为学习的主体，他们思想活跃，思维天真，好动，好闹，工作烦燥之时，我会不自觉地把学生的这种习惯当成“不懂事”，事后想来，这样的我是不应该的，事实上，学生是一个活的“生命体”，他们有属于自己的感觉和要求，优秀的学生人人喜爱，然而调皮的学生也并非一无是处。作为一名教师要有一副“放大镜”的眼去寻找与挖掘他们身上的闪光点。以“点”带面促进学生进步，在今后的教学中我要努力克服自己的不良情绪，沉下心来，静下心来去教育每位学生，要学会用优秀教师的品质激励自己。和优秀教师相比，我目前的思想境界还要不断提高。在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

通过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。做人民满意的教师不能光作为一种口号，要付出实际行动，在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身能力，业务水平;其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力;另外，师是服务于学生的，在服务学生的同时，要教会学生怎样做人，做一个对社会有用的人。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的!

2024年师风师德学习心得体会范文2

好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。为人师，不仅要对学生负责，也要对社会负责、对科学负责。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学过程中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

通过学习《报告》，我体会到师风师德建设是教育行风建设的一项重要内容，它直接关系到教育质量的优劣和学生能否成为全面发展的一代新人，我们着重做好以下几件工作：

(一)加强教师队伍建设，突出师风师德教育。

首先，把加强学习，加强教育，提高认识作为师德建设的政治基础。建立“心灵对话”的师德之星评比制度(即 “师德之星” 评比)。大力宣扬教育岗位成绩突出、师德高尚的先进典型。形成正面的舆论导向和师德建设良好的氛围，从而使师德教育不但在教育者(教师)，也在监督者(社会)头脑中扎根，保证师德建设健康进行。其次是抓制度建设。尤其是师德效能制度建设。要求从各自实际出发，通过教代会，经过充分民主酝酿，制定师德规范的实施意见，对“尊重学生家长，不收礼，不吃请，不叫家长办私事……”等大制度上没有的琐事，明确予以规定，以“教师公开承诺”，“师德公约”形式向社会公布。并且明确这些规定是当一个普通教师的最低标准，是起码的职业道德要求。在此基础上，建立教师“服务学生，服务家长，服务社会”的要求更高的师德效能制度。再次是建立必要的“培训机制”、奖惩机制和监督机制。

(二)规范管理，狠刹乱收费。

1、建章立制，使收费管理工作法制化、规范化。

为进一步加强对学校收费的管理，加大收费整改工作力度，建立健全政务公开和校务公开制度，加强外部监督和内部制约，强调收费工作先公开后收费，切实增加收费工作的透明度并接受社会和家长的监督。一是继续坚持统收统支原则，实行预算外资金收支两条线管理，健全财务和收费管理制度，严肃财经纪律。二是加强业务指导，不断提高财务人员的业务素质。三是贯彻落实《中小学校财务制度》、《罗浮中学财务管理制度》等，健全内部管理制度。四是加强内部审计工作，由校长室工会具体负责组织审计小组对学校的财务收支活动进行审计，认真自查自纠。

2、落实责任，加大查处违纪力度。

首先要建立健全收费管理责任制，校长为学校财务管理工作的第一责任人，对学校财务管理工作负全责。同时落实谁出问题，追究谁的责任。第二，进一步健全校务公开制度，把学校一切收费列入校务公开的一项主要内容，推进财务工作民主管理。第三，加强群众来访和信访件的查处力度，发现违规收费行为，一经查实，切实按规定从严查处。第四，要对每学期的收费情况进行“回头看”，认真开展自查自纠，把违规收费行为消灭在萌芽之中。

3、标本兼治，防止反弹。

(1)加强学校代办项目管理工作。为减少学校不必要开支，杜绝多头征订教学用书，切实减轻学生课业负担和学生家长经济负担，凡擅自征订者，其征订收费视为乱收费。

(2)建立扶贫助学制度，树立良好形象，淡化社会热点。校扶贫助学专项经费主要用于扶持校特困户子女入学教育。学校对确有经济困难的学生杂费等实行“减、免”等办法支持入学，为促进扶持助学活动的深入开展，在上学期扶贫助学(120人次，12余万元)的基础上，本学期又出资16.4万元对166位同学扶助上学。扶贫助学活动的深入开展，对治理乱收费，淡化社会热点，树立学校的良好形象，起到了积极的作用。

(三)今后的工作思路

1、认真学习、深刻领会 “三个代表”的重要思想和周校长的《报告》，并以此为指导，加强师德师风建设，端正自己的思想政治态度，提高业务能力，弘扬正气，进一步树立教育新形象，努力当好“三个代表”。

2、建章立制，强化措施，进一步端正工作作风。⑴加强后勤组效能建设，严格考勤制度，提高服务意识，狠抓责任的落实。⑵反腐昌廉，依法按章办事，不以权谋私，铺张浪费。做到不卡拿，不索要，不公费上“三厅”。⑶整顿财务管理制度，坚持财务收支两条线管理。全面落实公务接待标准，建立健全专控物品购置审批和使用管理制度。

2、落实责任，加强管理，推进学校师风师德建设。

⑴认真贯彻落实中央《关于教育问题的谈话》精神，切实抓好“减负”工作，全面推进学校的素质教育。

⑵严格执行中小学收费标准制度，坚决杜绝“小金库”及乱收费、乱摊派和“乱搭车”等不良现象。

⑶继续全面推行校务公开制度，凡事关廉政、事关教职工和学生切身利益的事项，能够公开而且可以公开的校务活动，坚决实行公开办事制度，接受群众和社会的监督。

⑷严肃纪律，严格执法。建立健全各项责任制，加大考核检查力度，努力为“罗中”教育的振兴创造一个良好的舆论氛围和社会环境。

2024年师风师德学习心得体会范文3

国家的兴衰，系于教育;教育的兴衰，系于教师。教师是立校之本，而师德师风则是教育之魂。从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

教书育人是师德师风的关键。教师要把自己的学生培养成为有用的人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢?选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚焦的神圣讲坛。教书育人是教师的天职。教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是通过教学活动在学生心灵上精心施工的工程师。

师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

师德，即教师的职业道德;师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等;xx同志也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。” 综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才 能受到 老师的影响而努力学习，不断进取。

2、尊重学生。每一位大学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

**第五篇：师德师风心得体会一**

师德师风心得体会一

有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。造就具有创新的新一代，是历史赋予我们的神圣使命。

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

1．爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。2．热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

3、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。4．以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。5．终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

我们的路还很长，不管有多坎坷，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比别人的经历丰富而自豪，你会为自己经受得住磨练而骄傲。今天，我们远离家乡，远离亲人，我们能在一起合作，那是我们的缘分，不要为一些小事而斤斤计较，不要为一些小委屈而耿耿于怀，我们应该珍惜这来之不易的机会，相互学习，相互促进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进！

实践证明，师德的影响是巨大的，有什么样的老师就会有什么样的学生，我们献身教育，就要努力实践师德、加强职业道德建设、提高师德修养、做一名拥有爱心的德才兼备的好老师，用爱心为学生撑起一片广阔的天空。

师德师风心得体会二

当今在深化教育改革，全面实施素质教育，育人观念在不断更新。本人自我创新意识薄弱，偏向注重经验操作层面上。因此本人应加强新的教学理念的学习，不断加强自身建设、不断完善自我。把沉于经验上的东西与现代教育思想理念结合起来，脚塌实地深入研究，并努力实践。

在课堂教学中出现问题时，有时不冷静、有急噪情绪，表现在对学生说话上有些粗鲁和烦躁。本人反思；对待学生的严格并不等于训斥和语言粗鲁，应该用关怀和亲切的言语、以自己良好的心态、来教育、帮助学生，让学生自己醒悟和反思、达到教育的目的。避免出现没有修养和说话粗鲁的态度，应加强自身修养的学习，努力提高自身的思想政治素质，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。在学生面前树立良好形象。

以后我还要继续坚持学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，依法治教，依法从教，为人师表，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，在教育教学工作实践中，不断转变教育观念，创新思维方式，改进教育教学方法，建立新型的师生关系，努力在思想上引导、学习上辅导、生活上指导、心理上疏导，来促进学生的成长和进步，做学生喜爱的老师。做一个人人赞美的好老师。师德师风心得体会

作为老师，首先要拥有高尚的品德，不爱慕虚荣，用真爱和责任去教育学生。比如班里常出现有调皮的学生，觉得孩子为自己班拖了后腿，得不到荣誉。我们作为班主任，不能一味责骂，我想用爱去感化学生，通过生活实例教育学生明白道理，应该最让孩子接受，孩子的心理脆弱，仁性化的教育，学生才会在集体中更加充满自信。面对班里的每一位学生，我们只有做到人人平等，孩子才会积极发挥主人翁精神。

要给学生灌输广博的知识，老师自己首先要博学多思。老师自身的文化素养要高，在孩子面前，陶冶文化情操。现在的教育教学理念开放，虽然短短几十分钟，可课堂上已不再是以往的教学模式，死板的教学书本上仅有的一点知识，远远不够，新教材新课标，重在培养孩子学习知识的能力。像语文教学，从孩子学完拼音开始，就提倡孩子大量的课外阅读，提高阅读能力，增长知识，拓宽视眼。如果作为老师，自身没有渊博的知识，何以在教学中游刃有余呢？时代发展步伐快，知识和能力的要求不断变，我们作为老师，都要走在前，做好表率，无论是各方面知识，还是教育教学，都需要不断地学习，不断地摸索。以提高修养，做有品位的老师。

师德师风心得体会

教师是教育过程中的主导力量。教师道德品质不仅是教师自身的行为规范，而且还是作用于学生的教育手段。其高尚与否，关系到到素质教育能否得以正确顺利地实施。通过暑期的学习，我对师德的含义有了更深一层的体会。

教师必须有高尚的品德。教师职业的最大特点是培养、塑造新一代，自己的道德品质将直接影响下一代的成长。在教育活动过程中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格 影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师必须要有高尚的思想境界，纯洁美好的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。必须耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身 心地投入到教学实践中去，正如著名教育家陶行知所说的“捧得一颗心来，不带半根草去”。

教师对学生要有一颗慈母般的爱心。教师对学生慈母般的爱心应来自对教育事业的无限忠诚，对教育事业的强烈事业心和高度责任感。教师的母爱精神具有巨大的感召作用和教化力量，她能彻底地化解学生的逆反心理和对抗情绪，最大限度地激发学生的学习主观能动性。在日常教学中，教师如像母亲一样，无微不至地关心学生，帮助学生，对差生不嫌弃，不歧视，给他们多一点爱，就能极大地激发学生的积极性，使其在学习上有无穷的力量源泉。很多教师的成功经验都证明了母爱力量的神奇作用。教师要不断更新充实自己的学识。博学多才对一位教师来说当然很重要。因作我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地 解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代 ”的今天。因而，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水，终会走向腐化。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，且不断更新、充实自己的知识，做到与时代同步，才能培养出符合社会发展需要的人才，挑好肩上这付 教书育人的重担。

师德师风心得体会

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风。所以强化教师队伍管理，加强师德教育是德育工作中的重要环节。

做为一名人民教师，在教学上应有强烈的责任心，当我们一踏进校门的那一天起，便对每一位学生负起责任，关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质等方面都得到全面发展。

1、以身示范——以情感染每一个学生在课堂上，要对学生进行孜孜不倦的教导，一丝不苟地传授书本的知识。在日常生活中，从道德、行为、言谈、学风等方面对学生进行严格的要求，制定出行之有效的措施。对于教育工作，老师应做到不计较报酬，不讲条件无私奉献，教师既要向学生传授课本的知识，也要传授有关社会生活中的知识。在午间休息中，老师要率先示范，言传身外。老师是学生的朋友，要让学生愉快而又很好地接受老师灌输的知识并与老师做“知心朋友”：首先要做的就是要消除师生之间的“代沟”。只要能掌握学生的心理，老师就可以抓住其中的某些因素因人施教，要做好这些工作，老师要深入到学生群体中，跟每个学生一一谈心，与他们做知心朋友，从中了解他们的优点、缺点、爱好和困难等，在课堂上和平时的生活中对他们的点滴进步进行表扬和鼓励，使他们树立自信心，因为教师事业是一首爱心赞歌，是需要付出心血的，要我们的教师有耐心、有恒心、有爱心才能散发出高尚的师风师德。

2、学会宽容——公正对待每一个学生教师必须学会宽容。人非圣贤，孰能无过，更何况我们所面对的是涉世不深、缺乏辨别是非能力的孩子呢？严是一种爱，宽容也是一种爱。宽容是一种信任，是一种激励，更是一种仁慈。同时教师还应该尊重学生的个性差异，以平等的眼光看待每一个学生。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！