# 杨村第十四小学书法教育开展情况总结

来源：网络 作者：紫芸轻舞 更新时间：2024-08-12

*第一篇：杨村第十四小学书法教育开展情况总结杨村第十四小学书法教育开展情况总结杨村第十四小学是新建校，近一学年来，学校一直把书法教育作为打造书香校园的一项重要内容常抓不懈，开展了一系列的书法教育和培训活动。一、加强师资培训，提高教师水平1、...*

**第一篇：杨村第十四小学书法教育开展情况总结**

杨村第十四小学书法教育开展情况总结

杨村第十四小学是新建校，近一学年来，学校一直把书法教育作为打造书香校园的一项重要内容常抓不懈，开展了一系列的书法教育和培训活动。

一、加强师资培训，提高教师水平

1、学校每周利用业务学习的空余时间，对全体教师进行书法技能培训。老师们还通过报刊、杂志、光盘等渠道，自主学习，不断提高自身书法修养。

2、学校为每位老师购买了名家书法字帖、钢笔和墨水，要求每天坚持练习一页字，每周进行一次书法展示活动。

3、学校于第5周举行了教师粉笔字比赛，对获奖的7名教师给予了表彰。

二、营造育人环境，创设学习氛围

1、办公室、走廊有书法名家及作品展示，各班教室都开辟了书法专栏，轮流展评优秀书法作品。

2、课堂上，要求每个教师的板书工整、美观，规范，给学生以良好的示范。学生作业，不分学科，只要有书写均要求做到“工工整整、一丝不苟”。

三、狠抓课堂教学，努力提高学生书写能力

1、抓好书法课。各年级每周开设一节书法课，由语文教师负责，培养了学生良好的写字习惯和基本书写技能。

2、抓好写字小练习。每天中午学生到校，都要进行十分钟的写字小练习。班主任负责检查指导，巩固写字课中的练习内容，并使学生向书写有质量有速度的方向发展。

3、抓好书法兴趣小组。学校书法兴趣小组，每周活动一次，请两位书法教师指导他们学习书法的基本理论、演变历史和书法技能。

四、开展各种活动，推动书法教育长足发展

1、举办校内书法竞赛活动。本学期，学校举办了一次全员参与的学生硬笔书法比赛，经过初赛、复赛，最终评出一、二、三等奖共30名，予以表彰，并把优秀作品在教学楼大厅进行展示。

2、定期举办优秀作业展。每学期学校都会在学生的课堂作业中，评选出一部分优秀作品在校园中展出。

以上这些措施和活动，进一步增强了师生对书法的热爱，调动了全校师生练习书法的积极性，使整个校园散发着无形的教育色彩，呈现出翰墨飘香的氛围。

**第二篇：杨村第十四小学教研计划**

杨村第十四小学

2024—2024学第二学期教研工作计划

本学期我校将以现代化达标工作为契机，立足“中心”、做实“基本”，围绕“ 个性彰显、勤学多能、幸福发展”这个办学目标，聚焦课改和课堂，务实有效抓教研。进一步深化课堂教学改革，开发校本课程，落实备课规范，强化科研课题研究。把减轻学生的课业负担与提高教育教学质量紧密结合起来，充分发挥教科研在教育教学活动中的引领作用，使学校的教育教学工作逐步形成程序化、秩序化、规范化。为更好完成各项目标，现制定教研工作计划如下：

一、指导思想

坚持以人为本、全面、协调、可持续的发展观，围绕《杨村第十四小学2024—2024学第二学期工作计划》提出的各项任务和目标，以“质量与过程管理”为工作重点，以实施素质教育为主线，以强化教学管理为抓手，以全面提高教育教学质量为目标，强化责任意识，团队意识，研究意识，充分发挥教务处、教研组的研究、指导和服务的职能，提升教科研工作水平，努力开创我校教学教研工作新局面。

二、工作思路

围绕一个中心，实现三个提高。一个中心，以课堂教学改革为中心，选择适合学生自主、合作、探究学习的教学模式，提高教学效益。实现三个提高，一是实现教师整体素质的提高；二是实现教师研究水平的提高；三是实现教育教学质量的大幅提高。

三、工作要点

一是组织开展以“教”为着眼点，以课例为载体的“教学型”教研。主要是发挥教研组的功能，以常规教研活动为载体，通过公开课、评课、同课异构等活动，聚焦课堂，来研究教材教法，以把握课堂教学目标、规范课堂教学常规、提高课堂教学的有效性。

二是组织开展以“研”为着眼点，以课题为载体的“研究型”教研。主要发挥教研组长、骨干教师的功能，以持续性的专题研究活动为载体，聚焦问题，来研究问题解决策略，以形成教研主题、总结教学经验、提炼教研成果，进而提高教师的科研水平。

三是组织开展以“学”为着眼点，以阅读为主线的“学习型”教研。主要是通过理论学习、经典阅读、外出培训、专家报告等活动，营造良好的读书氛围，提高教师的理论素养、信息视野和文化底蕴。

四是组织开展以“思”为着眼点，以撰写教学反思为形式的“反思型”教研。不定期地开展教学反思交流会的形式，激发教师主动撰写自我反思的热情，培养教师经常撰写教学反思的良好习惯。

四、具体工作措施和要求

（一）组织学习，切实提升理论素养。

1、教务处认真组织开展以“新课标理论”“高效课堂”为重点的理论学习研讨活动，坚持写好学习体会。每周进行一次业务学习，要求有记录有体会，学校定期安排集体业务学习，全学期不少于十次，不断提高教师的理论素养、教学实践与反思能力。

2、鼓励教师自主阅读有关教育教学理论书籍及中外名著、小说杂文等，增加自身人文底蕴和内在修养，养成勤于阅读、善于思考的好习惯，解剖自己日常的教育实践、教学行为，积累经验，总结教训，从而不断提升自己的教育境界和思想认识。

3、立足校本，充分利用网络资源，组织教师参与学习培训；将培训与活动结合，组织教师积极参加各级各类进修及培训活动，与区教研室取得联系，邀请教研员到我校做教科研指导，进行课堂引领。通过“请进来，走出去”活动，为教师搭建成长平台，努力获取最新的教育教学信息，进一步促进教师教学行为的转变，促进学生学习方式的变化。

（二）立足课堂教学，提高教育教学质量。

1、注重开展集体备课。以教师“认真备好每一节课，上好每一节课”为宗旨，组织教师有计划，有条理地进行备课、上课。积极开展新课程标准下的有效课堂教学研究，年级组教师共同钻研教材，吃透教材，用活教材，充分发挥每位教师的才智，互相取长补短，从而提高课堂40分钟即时效率。

2、抓好有效课堂建构。把“有效型课堂”的构建作为学校推进教学研究的核心课题，学校教务处将组织教师围绕“有效课堂”作专题研究。加强对青年教师和课堂驾驭能力欠缺教师的听课指导，通过教育教学理论、教材分析能力、课

堂预设能力、教学实施能力等方面的测评，为骨干教师不断提高业务水平和青年教师脱颖而出创造条件，同时为选拔教师参加更高级别的赛课做好准备。

3、继续开展“青蓝工程”活动，认真履行师徒合同及师徒活动计划，加强对师徒互相听课及研讨活动的督查工作，完善青年教师专业发展档案袋，继续开展青年教师教学技能（讲课、教学设计、课件、粉笔字、朗读等）大比武活动和读书活动，学期末还将组织青年教师说课竞赛，提供锤炼的舞台，使他们能迅速提高自己的教学水平，提高教学质量。

4、本学期要继续完善校本教研制度，扎实开展教科研工作。每次活动做到把握“研究”：有教有研，有教必研，以研促教，以研兴教。教研组仍要落实组内教师人人参与的教学交流活动。充分发挥教研组长的引领导航作用，采用示范引领的方式，提供展示平台，充分发挥他们的辐射作用，使30至40岁的教师尽早成为骨干及科研型教师，为打造名师名校奠定基础。

5、继续开发校本课程。充分发挥教师的创造性，组织教师学习课程理论，结合自身特长、兴趣爱好，积极开发适合学生学习的各类课程，丰富学生的学习生活。同时，在课程开发中，促进教师自身课程研发水平的提升。本，重点开发以凸显学校特色的综合实践活动课程，涵盖习惯、礼仪、法制、环保、学习态度方法、技能技巧、个性特长等诸多方面，形成文本教材，推动第二课堂。

6、积极组织教师参加各级各类教学论文、教学设计、教学案例、教学反思、教学随笔等评比活动，积极向各类教育杂志荐稿，帮助教师总结经验，提高教育教学水平。

7、充分发挥课题引领作用，本学期学校申请的三个课题将正式启动，全校教师人人有任务，承担的课题都要按计划按步骤有序进行，“如何培养学生问题意识”的研究要贯穿课堂教学改革的始终，努力做到挖掘学生潜能，培养学生提出问题、分析问题、解决问题的能力，使不同层次的学生在学习上都得到发展，使课题研究带动教师整体课堂教学水平的提高，从而达到提高教学质量的目的。

（三）加强教学常规管理，强化教学现状的检查和督导。

1、坚持对教案、作业定期检查反馈活动。教案每月检查一次，作业每月评估一次，并及时进行反馈，以期在教学中予以补救。本学期教务处将组织一次优秀作业展览和优秀教案评选活动，并将检查情况列入学期末教师考核内容之中。

2、重视教后反思。在日常的教学中要求每位教师认真做好教学反思的记录。学校将不定期开展教学反思经验交流会，培养教师经常撰写教学反思的良好习惯，真正使教学反思成为提高教师自己业务理论水平的有效途径，将反思贯穿于教学的整个过程中。学期末学校将把优秀反思组织编辑成集。

3、加强常规听课，及时评析。鼓励教师多出精品课，认真备好、上好每一节课，坚持开展推门听课活动。听课后及时组织教师评课，同时实实在在的针对课堂中出现的难点、重点问题进行评析，并提出建设性意见和导向性建议，以达到共同进步，共同提高的目的。学期初教务处组织常态课普听一次，学期末还将对全体教师的课堂教学水平进行量化评分。

4、加强交流总结，互相学习，共同提高。学校将于学期初组织学情分析会、教学阶段总结会和学期末教学经验交流会，本学期还将召开一次班主任经验交流会和论文交流会，以活动推动教师个人教学水平的切实提高，促进课堂教学效率的提升。

教研工作计划

杨村第十四小学 2024年2月

**第三篇：杨村第十四小学科技周活动总结报告**

杨村第十四小学科技周活动总结

科技活动是让广大学生充分感悟科学魅力，培养学生的创新意识和实践能力的一种有益的活动，为此，我校积极响应武清区教育局关于开展《武清区教育系统第二十八届科技活动周方案》要求，于5月17日—24日开展了以“科学生活 创新圆梦 共建美丽家园”为主题的科技周活动。在活动中我们努力营造了“学科学、用科学、求创新、惠民生”的良好氛围，通过科普橱窗板报宣传、召开科普主题班会、观看教育科教片、举办科普讲座、散发科普资料、志愿者服务等宣传活动和画一幅科学幻想画、制作一张科普手抄报、观看一部科普短片、写一篇“读后感”或“观后感”等竞赛活动，努力加强对少年儿童进行科技教育和能力培养，不断提高学生的科学素质。以下对我校这次科技活动周工作进行总结：

一、学校领导重视

为了组织好本科技活动周活动，我校领导班子专门召开工作会议，就活动的主题、内容和形式、活动的组织领导、部门分工与要求作出了具体的布置，分管领导、教师分工明确，各司其责。

二、活动参与面广

本次科技周活动，学校利用广播、网络等阵地宣传、普及科学知识，做到了班班参与、人人参与。

三、活动形式多样

（一）加大宣传力度。在学校橱窗、大厅张贴科普手抄报、科幻画等，营造科技教育气氛。同时通过校园广播宣传科技周的相关工作。

（二）认真组织科技活动。各学科结合我校实际情况和特点，组织多种形式的活动，使我校科技活动周活动丰富多彩，达到了预期效果。具体活动内容有：

1、5月19日，在全校进行广播宣传，进行科技活动周的启动仪式。

2、5月20日下午，各年级由班主任老师组织通过网络，用班级大屏幕观看少儿科教短片。

3、5月21日，我校教师利用科学课、综合实践课时间进行节能环保教育，从衣食住行、白色污染、生态与环境、能源、航天航空、通讯等方面普及环保科学，令学生从中受益。

4、5月22日，我校科普宣传员走进社区进行节能环保知识宣传并发放宣传资料。

5、5月23日，组织全校学生观看科幻画和科普手抄报展览，培养了学生的环保意识，提高了爱护环境、保护环境的自觉性。得到师生的一致好评。

6、5 月24日前向全校师生征集科普知识的读后感或观后感。7、5月25日前各班进行活动总结，上报材料。学校对优秀班级及在科技活动周中表现优秀的同学进行表扬奖励。学校对本次活动周的材料进行总结并整理归档。

四、活动中学生想象力和能力得到培养

全校师生积极参与，营造了一种人人学科学、爱科学，处处讲科学、用科学的浓郁氛围。通过这次科技活动，学生开阔了眼界，培养了动手能力、创新意识，同时也培养了学生的环保意识，提高了爱护环境、保护环境的自觉性。

总之，通过举办科技活动周，使学生接触实践、接触生活、接触社会，参加各种形式的科技活动，大大提升了学生的科学素质。校园里进一步营造了尊重科学、崇尚科学、相信科学、依靠科学的良好氛围。今后，学校将不懈努力，脚踏实地，力争把科技活动做得更加扎实，再创佳绩。

杨村第十四小学2024年5月25日

第二十八届科技周活动总结报告

杨村第十四小学

2024年5月25日

**第四篇：杨村第十四小第二十八届科技活动周方案**

杨村第十四小学2024年科技活动周实施方案

根据武清区教育局关于开展《武清区教育系统第二十八届科技活动周方案》要求，杨村第十四小学将5月17日—24日定为“科技活动周”，为确保活动有序进行、取得实效，现制定活动方案如下：

一、活动主题：科学生活 创新圆梦 共建美丽家园

二、活动时间：2024年5月17日—24日

三、指导思想：

以科学发展观为指导，在努力实现京津冀协同发展的背景下，大力宣传国家以及天津市科技发展战略，弘扬科学精神、普及科学知识、倡导科学方法、传播科学思想、强化创新意识，营造人人理解创新、支持创新、参与创新的良好社会氛围，提高师生的科技创新能力。

四、活动过程安排

1、启动仪式：学校领导国旗下讲话（科技伴我成长），宣布科技活动周启动。

2、宣传活动：

（1）科普橱窗、板报宣传

（2）召开科普主题班会

（3）观看教育科教片

（4）举办科普讲座

（5）散发科普资料

（6）志愿者服务活动

3、竞赛活动：围绕“科学生活 创新圆梦 共建美丽家园”为主

题，组织开展校园科普展评竞赛，组织学生开展“五个一”科技活动。参赛对象：全校学生

参赛项目、具体对象及作品要求：（1）举办一次科普知识竞赛：一至六年级均可参加，每班限报10人。采用初复赛方式最后评出一、二、三等奖。

（2）画一幅“科幻画”：

本届科幻画1—6年级均可参加。要求围绕第28届创新大赛的“科学生活 创新圆梦 共建美丽家园”主题进行创作。绘画形式、风格、材料不限。（艺术形式包括：油画、国画、水彩画、水粉画、钢笔画、铅笔画、蜡笔画、版画、粘贴画、电脑绘画等）图纸规格为：54×38厘米（即：4开）。（美术教师组织准备，每位美术教师限报送8幅画，作品须注明指导教师。）

（3）制作一张“科普手抄报”：三至六年级学生进行制作科普手抄报评选。用A4纸，各班由班主任评选５张优秀的科普手抄报于5月19日报送，由教务处评出优秀作品进行展览。

（4）观看一部“科普电影”：5月21日或22日下午第二节课后活动时间，3—6年级由各班主任老师组织通过网络，用班级大屏幕观看少儿科普电影。

（5）写一篇“读后感”或“观后感”： 三至六年级学生在班主任老师组织下通过实际参观，查阅书报杂志，上网浏览等方式，了解科学知识、增长见识。读一本“科普书”和观看一部“科普电影”后，要求学生写出读后感或观后感，每班由班主任评选５件优秀作品。

五、总结阶段：

1、各班进行活动总结，上报材料。

2、学校对优秀班级及在科技活动周中表现优秀的同学进行表扬。

3、学校对本次活动周的材料进行总结并整理归档。

**第五篇：小学书法教学的开展情况总结**

XXXX学校

小学书法教学的开展情况总结

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素，在小学教育教学中如果注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学当中，对培养学生良好的道德情操，提高他们自身的道德素养和知识水平会大有裨益。

我镇书法教育从2024年3月开始起步，依据教育部《关于在中小学开展书法教育的指导意见》（教基字)4号），在全镇小学全面实施书法教学进课堂工作，经过四年的时间探索实践，我镇小学取得了如下成绩：

一、建章立制

学校制定了《XXXXX书法教育实施方案》，规定了全镇小学三至六年级每周每班上一节书法课，由任语文课的教师兼职，依据地方《书法》教材组织教学，学生每节课后都有书法作业，要求教师进行批改，每学期批改不得少于10次，并纳入教师教育教学考核。由于有了明确的要求，书法课均能正常开展。

二、重视学习培训

由于全镇教师书法水平参差不齐，中心学校要求各学校必须每学期开展一次书法教学研讨活动，让书法水平好的教师知道水平一般的老师，提高教师的书法水平，并将教师书法展示纳入教师教育技能考核，为书法教学提供教师支持。通过四年时间，全镇教师的书法水平有了一定提高，2024—2024学年，我镇小学三至六年级有兼职书法教师46名，兼职教师人数占三至六年级教师人数的34%，广大书法教师能过认真组织每周一节的书法课，同时利用网络等优质资源，帮助学生鉴赏书法优秀成果，端正学生学习书法的态度。

三、活动推动

为了激发广大学生对书法的兴趣，海埂屯小学等4所小学还组织书法兴趣小组，让同学们进行毛笔字的训练学习，很多孩子通过兴趣小组活动，爱上了书法，活动也受到了家长的好评。

各学校每年利用元旦和六一节庆典，组织学生开展书法活动评比，并将学生的优秀作品进行展示，让同学们在观摩中激发学习书法的兴趣，对书写得好的学生作品，学校展示后，积极推荐参与规范汉字书写大赛，几年来，我镇小学有20余名在比赛中获奖，助力了我镇书法教学的开展，白龙寺小学还将书法教育纳入科研课题进行申报。

四、存在的问题

我镇小学书法教育虽然取得了一定的效果，但也还有一些不容忽视的问题，主要表现在：

1、起步较晚，与先进学校差距明显。

2、教师都是兼职，教师的书法水平参差不齐，指导学生的方法方式不灵活，学生书法水平提高不大。

3、缺乏专业教师，书法课基本上都是由语文教师兼任，很多教师让学生练习书法均是让学生书写课文中的生字，书法教学不能做到循序渐进，也影响了学生书法水平的提高。

4、师生对书法教育的认识还存在偏差，有的教师认为书法课属于美术课范畴，所以在书法教学中还有应付的现象。

5、教师培训多年来未涉足书法课程，如何有效地组织小学书法教学，广大教师均没有借鉴学习的地方，都是自己摸索，所以使得书法教学实效性不强。

五、下一步打算

针对上述问题，我镇今后将从如下方面入手，逐步改变全镇小学书法教学现状：

1、对目前的书法教育实施方案进行再研究，适度修改，在课时上，根据不同年龄学生的特点，因地制宜，有所调整，弥补起步较晚的缺点。

2、利用教师教育技能考核，开展教师间的书法活动，激发广大教师的兴趣，同时，提高教师的书法水平。

3、将书法引入学校课外兴趣小组活动，鼓励学生参加书法训练，组织好每年两次的书法竞赛等活动，在学校中营造良好的书法教育氛围，全镇有1至2所学校争创“书法教育特色学校”，为更好的传承这一中华民族文化瑰宝做出自己的贡献。

XXXXX

二○一七年三月二十七日

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！