# 书法兴趣小组活动总结

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2024-08-12

*第一篇：书法兴趣小组活动总结五年级上期书法兴趣小组活动总结宁化县民族学校雷荣标为培养学生的书法水平，发扬学生的个性特长，对学生进行中华传统艺术的熏陶，培养学生对书法艺术的了解和热爱，我们学校按年段组织了每周二的书法兴趣小组活动。为了更好的...*

**第一篇：书法兴趣小组活动总结**

五年级上期书法兴趣小组活动总结

宁化县民族学

校雷荣标

为培养学生的书法水平，发扬学生的个性特长，对学生进行中华传统艺术的熏陶，培养学生对书法艺术的了解和热爱，我们学校按年段组织了每周二的书法兴趣小组活动。为了更好的把书法兴趣小组工作扎实的做好，特将工作总结如下：

1、制定详尽的活动计划，从基本功入手，扎扎实实的开展活动，干任何事情没有一个计划是不行的，书法活动小组也是如此，学期初，我制定了详细的活动计划，最主要的一点就是书法兴趣培养和基本功训练，大约占本学期计划的三分之二的时间。兴趣主要通过看书法视频及听讲书法奇闻轶事，加之欣赏我校的书法作品，观摩我的书法演示等形式；基本功训练从训眼力开始，先是在水写字帖上摩写几遍，后再临帖，刚开始每临一字可观看二-----三分钟，到第二遍可看二分钟，逐渐减少时间，这是一练眼，二练笔，一个笔画，开始可少写两三次，但要一气呵成，不得重复，三练欣赏，书写完成可与字帖比较，最后，提交老实评品。这一关最重要，既要指出优缺点，还要鼓励继续努力，本人从不主张让学生摹帖，不知怎的摹贴，我觉得好像不太适应（从用笔到用墨上）。

2、以点代面，发挥示范作用。

在书法活动小组里，要充分发挥好尖子的示范作用，我开辟了书法活动专标，定期把书法作业好的向组员展示。另外，可让学生充分发表自己的见解，在小组里谈感受，谈体会，这样，既启迪了学生的思维，又调动了他们的积极性，使书法小组活动开展的有声有色。每次放学铃声响了，他们还都不愿离去，大部分学生都请求我，把自己在书法小组的练习作业拿回家，让他们的家长看看。有个别家长，看了自己的孩子书法作业后，给我打电话，说自己的孩子这学期的字长进很快，这是花钱也办不到的事，希望学校把书法课继续办下去，他是怕我们学校把书法课办得半途而废吧。

3坚持不懈练习，争取更大成绩。

要充分利用好每周二自习活动课的时间，严格训练，加强辅导，深入练习。书法教师要做到，腿勤，嘴勤，手勤。只有这样，才能辅导好孩子，严格要求孩子按照千古不变的用笔方法去练习。我想再这样练习一个学期，在这儿举办的各项书法活动中，定能取得好的成绩。

经过这一学期的学习，总体上，学生的书写能力，得到很大的提升，学习习惯同时也得到了强化。学生认真耐心细致的学习态度，得到了较好的培养，在此基础上总结经验，吸取教训，把我们学校的书法兴趣小组越办越好。

不足之处是有部分学生意志薄弱，难以坚持下去，还有部分同学买字帖不规范，毛笔质量也较差，影响书写，加之减负不能留较多练习作业和严禁收费不能买有用的书法常用工具，致使书法教学没有预期那么乐观，希望下学期改进。

2024年1月18日

**第二篇：2024书法兴趣小组活动总结**

2024——2024年书法兴趣小组活动总结

立石小学艾宗平

我在书法教学中，本着“以人为本”的教学观念，利用多种教学方式和手段，开展书法兴趣小组的教学活动，并取得了一定的成绩，为我校第二课堂的进一步丰富和发展起到了一定的推动作用。现在，我针对本学期书法兴趣小组的工作做以下总结：

一、让学生掌握正确的执笔、运笔、书写的方法

在书法教学中教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；在训练过程中，让学生掌握如何起笔、运笔、顿笔、收笔等书写要领。好的习惯要从小培养，在平时训练中严格按照标准督促学生。另外，还要求学生注意写字卫生，不随意丢纸屑等。通过严格的学习训练，使学生养成良好的写字习惯。

二、，要树立学生信心+细心+恒心

首先树立写好字的信心，相信自己能写出一手好字来，下笔坚决、果断；其次练字时要用“心”去练，不能盲目地“抄”帖，仔细观察每一笔画的长短、粗细、方向、每一字的结构、每一行字与字的关系、每一篇整体的面貌„„长期这样训练，坚持下去，字定会令人刮目相看——这就需要恒心。

二、合理安排学习内容,循序渐进学书法。

为让学生能够临习名家书帖，我以名家真迹作为书法学习临习字帖，从入门开始，循序渐进。从最初的笔画入手，让学生先学习基本笔画的书写，再学习一些常用的偏旁部首，一些较简单的常用汉字，最后根据学生掌握的书写水平，学习一些有教育意义的名人名言、警句及古诗等。

三、开展各种书法活动

为了体现学生一个时期的书法学习程度和训练结果，在小组开展书法作品比赛，让一些优秀书法习作在校园中展示，起着带头调动作用。如 四年级的——，五年级的——，六年级的——等同学的书法作品受到了师生、家长的好评。开展竞赛活动，给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识和学习习惯。

四、书法教学过程中存在的一些不足之处。

在总结成绩和经验的同时，还必须清醒地看到存在的不足和问题，务必采取切实有效的措施，加以认真研究和解决。

首先，书法学习比较枯燥乏味，兴趣小组同学在练习的过程中部分同学书法学习积极性不高，自觉性比较差，不能较长时间的集中注意力。在今后教学中，还得想一些办法来调动学生的学习积极性、主动性。

其次，学生到位的情况不是很好，部分学生因班级作业没做完等原因人员到不齐，以至于书写水平参差不齐，给教学带来一定的影响。

总之，在以后的工作中，我更要以积极的工作态度去完成工作任务，把书法兴趣活动开展得更好。

**第三篇：书法兴趣小组活动总结**

瑶芦小学第二学期书法第二课堂活动总结

（2024—2024学）

本学书法兴趣小组以学校的工作计划为依据，按照学生的特长出发,重点培训书法的尖子生，平时让他们进行课后的练习工作,让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养.以生为本.着重发展他们的个性特长。通过这学期的兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚。下面就这学期工作作一个总结：

一、培养了学生的对书法的兴趣：

有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前学书法只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了，而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加书法兴趣小组

二、定期组织学生进行绘画训练。

为了陶冶学生的情操，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，每周组织书法兴趣小组的学生在活动室训练一次，对低年级学生进行书法的基础知识和基本技能的训练，这部分的学生在以前并没有经过相应的培训，只是凭着好奇心，兴趣来学习，所以要从零开始，循序渐进。对高年级的学生进行提高训练，针对他们的不同情况，引导他们选择合适的字帖进行临摹及创作。经过师生的共同努力，全体学员的书法水平有了进一步的提高。

三、培养学生的知识面：

在书法小组中不但培养学生的书法技能，还引导学生掌握了许多书法的基本知识，使他们的知识面得到很大的拓展。

四、增加了实践的机会：

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以

动手及展示才华的机会。校内举行现场汉字书写大赛，书法组的同学取得了优秀成绩，一二三等将的学生比比皆是。

五、丰富了学生的第二课堂：

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的课余生活不仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

瑶芦小学书法组

2024年12月1日

**第四篇：书法兴趣小组活动总结**

板泉镇庞疃社区学校书法活动总结

此次比赛以 “弘扬传统文化，展现自我风采，丰富社区生活，注重全面发展”为主题，开展了针对整个社区居民的书法比赛。

通过本次活动也体现出了一些不足，暴露了许多的缺点出来。本次活动的是硬笔书法，但是由于宣传人员在宣传时没有到位，导致了不少学员不知道，这些小的细节引起了本次比赛一个严重的错误，归根究底原因为宣传人员宣传不彻底、不仔细。另外，本次比赛所有流程所占用的时间相对来说比较长，这不仅给各个工作人员的工作带来了很大的不便，时间上的安排不合理也给个别工作人员的学习带了一定的困扰，这些都是我们应该反思的。通过这次书法大赛，不仅调动了院系学员参加活动的积极性，同时也发现了一批爱好书法，有书法方面天赋的学员。总的来说，此次活动比较圆满！也希望在以后的活动中我们能汲取这次不足的地方，积极改正并不断提升自己！

板泉镇庞疃社区学校

2024.12.1

**第五篇：书法兴趣小组活动总结**

西 章 小 学 书 法 组 活 动 总结

(2024——2024学第二学期）

本学书法兴趣小组以学校的工作计划为依据，按照学生的特长出发,重点培训书法的尖子生，平时让他们进行课后的练习工作,让他们在学习各文化知识的过程中能丰富艺术修养.以生为本.着重发展他们的个性特长。通过这学期的兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚。下面就这学期工作作一个总结：

一、培养了学生的对书法的兴趣：

有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前书法只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。

二、培养学生的知识面：

在这期的兴趣小组中不仅仅限于书法的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多书法的基本技法、做人、古文字、书法史等字外的内容，使他们的知识面得到很大的拓展。

三、增加了实践的机会：

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，书法展示活动、书法展览、学区的书法比赛给学员提供了创作的机会，特别是在书法现场比赛中展现出了他们的才华，赢得了广大师生的好评。而更大的就是“书法来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习书法的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

四、丰富了学生的第二课堂：

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识

五、培养学生良好意志品质

学习书法，要把字写好是一个长期工程，不是短时间可以完成的。在学习过程中，能不能坚持勤学苦练，是决定能否成功的关键。事实上，在练字时从学生的表现便可看出他是否有恒心，有毅力，要练好字，必须要求学生具有做事持之以恒的意志品质。这样的意志品质从哪里来呢？当然也是可以在书法教学中慢慢培养的。书法史上有许多脍炙人口的学书故事，比如“墨池”、“笔冢”，这些故事可以触动学生，尤其当他们练了字花了时间发现进步不大时，教师可以在课上练字时讲一进这些故事，既有知识性，也有趣味性，一方面是提高学生积极性，一方面也是提醒学生注意。在潜移默化中督促他养成这样的意志品质。二年级原有几位同学基础较差，尽管花了工夫，却总不见长进，他们自己也有些泄气了，见此情景，我没有对他们进行空洞的说教，而是通过讲述书法家学书的故事和浏览《中国书法博物馆》，让他们自己寻找答案，果然，他们进步很大。在书法教学中，教师如果注意培养学生“持之以恒”、“不畏困难”的意志品质，这些好的品质同样可以促进学生其它学科的学习。

六、学员书写习惯、卫生有了很大改善：

从原来的不会洗墨盘、不会洗毛笔到现在顺利地清洗各类书写用具，并且书写过的纸都会整齐的叠放好。还有个就是语文老师反映自从学了书法以后，这些同学的语文作业明显比以前有了很大进步，字迹更加工整，这对今后的书法学习起了一个良好的开端。

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！