# 社会用字纠错总结

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-07-09

*第一篇：社会用字纠错总结影视屏幕、社会用字纠错总结为贯彻落实《中华人民共和国国家通用语言文字法》，进一步增强广大学生语言文字规范化意识，普及社会用字规范化知识，积极参与创建湖南省语言文字规范化示范校，六年级5班全体学生积极利用课余时间开展...*

**第一篇：社会用字纠错总结**

影视屏幕、社会用字纠错总结

为贯彻落实《中华人民共和国国家通用语言文字法》，进一步增强广大学生语言文字规范化意识，普及社会用字规范化知识，积极参与创建湖南省语言文字规范化示范校，六年级5班全体学生积极利用课余时间开展了影视屏幕、社会用字纠错活动，现总结如下。

一、活动主题

深入社区开展社会用字调查主题实践活动，全面增强学生遵守国家通用语言文字法律法规意识，激发热爱祖国传统优秀文化的思想情感，进一步提高学生的汉字应用能力。

二、活动方式

以班级为单位，组织学生对学校所在辖区道路、商业街区进行用语用字使用情况调查，把不规范用字拍成照片，填写有关表格，经过教师指导和集体分析，对应写出正确用字。

三、纠错范围及内容

1．用字范围：包括地名牌、路名牌、站名牌、指示牌、宣传牌、标语用字，单位名称牌、商店招牌、标牌、宣传招贴用字，橱窗、条幅、灯箱、广告牌、霓虹灯、电子显示屏、交通工具等广告载体用字，文体活动、会议会标用字以及其它面向公众的示意性文字。

2．用字内容：使用汉字、拼音文字及外文必须正确、规范，符合国家规定的标准。街头用字必须内容健康、意义完整明确，不得出现洋化、封建化、庸俗化等不良文化倾向和篡改成语现象；必须字形完好，不得出现残字、漏字现象；不得使用繁体字（国家允许使用的除外）、已淘汰的异体字和旧字形、已废止的二简字，不得使用自造简体字和错别字等不规范用字。必须书写工整、易于辨认，横行书写由左至右、竖行书写由右至左，汉语拼音横行书写只能由左至右，并与相应汉字共同使用，如需使用外来文字，应当上为中文，下为外文，不得单独使用外文。

四、活动收获

将近四个月的活动，全班学生积极参与，大家从影视荧屏、各种指示牌、宣传牌和商店招牌以及校园板报、学生作业中发现了一批繁体字、异体字、错字和别字，并督促相关单位和个人整改。在这一系列的活动中，进一步增强了广大学生语言文字规范化意识，激发了热爱祖国传统优秀文化的思想情感，进一步提了高学生的汉字应用能力。

**第二篇：最新社会用字调查报告**

社会用字调查报告

社会用字调查报告（一）

一、调查背景

社会的不断发展，广告、影视等各种媒体应运而生，各种出版物接踵而来，广告招牌、商品包装变着花样地吸引顾客……这是时代的产物，代表着社会的进步，但随之也出现了许多不规范用字，给识字尚少的小学生造成错觉，为他们以后的识字设置了障碍，也为人们办事带来许多的不方便。为了使大家进一步了解社会用字的状况，加强规范字的思想意识，让学生正确使用规范字，认识规范用字的重要性，本小组组织了这次语文综合实践活动，调查社会上的不规范用字。

二、调查人员

XXX、XXX、XXX

三、调查对象

公共场所的设施、招牌、广告及公共服务行业中的错字、别字、简化字、繁体字等不规范用字。

简化字：（3处）西门头菜场小摊：“鸡蛋”写成“鸡旦”；“豆腐”写成“豆付”；“猪肉”写着“朱肉”。

错字、别字：书名《鲁滨逊漂流记》错写成《鲁滨逊“飘”流记》；锦园小区的草坪上“践踏草坪罚十元”错写成“践踏草坪发十元”；广告招牌“浪漫一生”错写成“浪漫一身”（服装店）；“三国演义”错写成“衫国演义”（服装店）；“依依不舍”错写成“依依布舍”（布艺店）；“随心所欲”错写成“随心所浴”（浴室）；“默默无闻”错写成“默默无蚊”（蚊香广告来自农工商超市），“十全十美”错写成“饰全饰美”（饰品店）；“十全十美”错写成“食全食美”（食品店）；“机不可失”错写成“鸡不可失”（草鸡店）；“勤俭节约”错写成“勤剪节约”（理发店）。

四、调查结论

经本组全体组员分析、总结，大家一致认为：汉字是中华民族的瑰宝，成语是珍贵的文化，而不就应为了个体的利益而随便乱改成语，故意写错汉字，到达广告宣传的效果，这是一个十分严重的社会风气问题，我们大家要齐抓共管，杜绝乱用汉字的现象出现。

五、调查推荐

在本次综合性学习、调查社会用字的状况活动中，本小组提出的推荐如下几条：

1、对于乱改成语、汉字，请有关部门做出相应的措施。

2、中小学生应与乱用成语和汉字不良现象做斗争。

3、广大市民应互相监督，不要乱改乱用成语和汉字。

4、用错汉字和乱用成语的商家及时改正，修正自己的错误。

社会用字调查报告（二）

调查人：XXX

调查时间：20XX年11月20日

调查地点：XX市商品街附近

调查目的：调查社会上的错别字，并向有关单位报告，提出改善推荐。

经过对商品街的调查统计，我们发现社会上的错别字能够分为三类，第一类是故意将词语中的某个字用谐音字替代。例如一些医药广告将“刻不容缓”改为“‘咳’不容缓”；空调广告将“终身无憾”改成“终身无‘汗’”；摩托车广告将“乐在其中”改成“乐在‘骑’中”等。第二类是为了省事而故意简写的错字，例如把“停车”写成“‘仃’车”；把“起”字右边的“己”写成“乙”等。第三类则是不留意写错的字，例如家具店门口的“家‘俱’”；饭店菜单上的“‘抄’饭”与“‘合’饭”；水果店里的“‘波’萝”等。

因此，我推荐人们无论是干什么都要认真对待。汉字不会写，或不明白是不是这样写，就应拿字典查一查，也不能因为麻烦，就把汉字简写。写完后仔细检查，认真对待每一个汉字，如果人人都这样做，世界上就不会有错别字了。

社会用字调查报告（三）

20XX年XX月24日，我们为了调查街头的错别安，推动社会用字的规范化，开展了一次社会用字调查活动。

我们走进了大街小巷，真的发现了不少错别字。

我们在集合地点新华书店里发现了隆重的隆字被精心的管理人员写漏了一笔。

记完了这个字后，我们继续往前走，发现了一个粉摊的招牌上写着有罗丝粉卖。

这又是两个错别字，因为正确的字是螺蛳，而不是上面写的罗丝两个字。

我们又记了下来。

之后，我们拐进了步行街里。

走呀走，一个错别字闪此刻了我们的眼前：电饮锅的饮本来就应是饭，可能是那里的推销员写得太潦草了吧。

之后，我们又听温港说发现了一个错别字，那是在丰宝商城的周围，有一个店，叫做小嘴煲煲店，但是，那里的店主却把自己的招牌写成了浊嘴煲煲掂，这又是一个错别字，我们赶紧记了下来。

为了验证，我过后独自去了那里看，果然是这样。

经过我们的分析，我们发现了这些错别字错误的原因：1、像隆、饮这些字错是因为写的时候不细心，把他们不是写多一横就是少写了一竖。

2、像掂、罗丝等到错别字的原因是因为他们的识字量太少，误用了同音字或者形近字才写成这样的。

经过调查，我明白了我们的社会用错别字的现象是那么多呀。

如果社会再不控制住这些错别字，不但会使人错误地理解它的意思，而且还能把刚刚学认字的小朋友引入歧途，还跟着传播这些错别字。

这既有损我国汉字的形象，又会给我们的社会造成不良的影响呀!想想，如果我们在一个关键时刻写错了一个字，那损失是多么大呀，这样的例子少见呀!要想避免错别带来的损失，我们大家就应这样做：1、我们写字的时候，就应认真地写好每一个笔画，并且写完后要认真检查，这是最基本的。

2、切记：写字是不要贪快，否则，会造成写字不规范，不是多一笔就是少一划。

3、写字时，如果不懂就要查字典，不要盲目地瞎猜。

4、如果写错了，就要反思它为什么会错，要是遇到复杂的字就要认真记。

只要我们把这些做好了，就这容易写错别字了，记住，错别字的危害很大的。

社会用字调查报告（四）

在生活中，汉字被我们经常用到，汉字已经成为我们生活中不可缺少的一部分，但是我经常看到有一些商人只顾自己的的利益，而对汉字经常“不尊重。”

有一次，我买书不留意买到了盗版的，看的看的，我就开始有点摸不着头脑了，这都写得是什么呀。真是错字连篇！举几个简单的例子吧：打偏了的偏居然写成了一篇的篇，喜欢的欢写成了换，还有叔叔的叔写成的书，妈妈的妈写成了马，真是让我无法再看下去了。这对我们小学生真是一种误导。

还有一次我在下面玩得时候，身上被咬了几个包，我庆幸带了一瓶花露水，不看不明白，一看吓一跳，上面的广告居然写得是默默无蚊，他们为什么要这么来用汉字，我百思不得其解。在大街上，我也经常会看到一些不错别字的广告招牌，鸡蛋的写到旦，轨的右边写成“丸“字，这些都成了我们这个礼貌城市的不和谐音符。

不管这些人有意还是无意，我期望他们能规范使用汉字，正确使用汉字，给我们这些正在上学学汉字的孩子们一洁净的汉字空间。为我们这个城市添光加彩！

社会用字调查报告（五）

调查时间：20XX.10.22-25

调查地点：校园及附近

调查目的：了解汉字不规范使用状况，增强大家正确使用汉字的意识，促进汉字健康发展。

生活中，我们时时处处都会用到汉字。能够说，汉字与我们的一切都息息相关。没有了汉字，不可想象我们的生活会转成什么样。但是随着社会的发展，许多不尊重汉字的现象也应运而生。这种现象不仅仅会损坏我们城市的礼貌形象，更严重的是还会影响汉字的健康发展。为此，我们小组利用课余时间，开展了社会用字调查活动。透过调查，我们发现不规范使用汉字的原因主要有以下几种：

一、由于读音相同而用错

比如把“进”写成了“近”，把“珍惜”写成了“珍稀”。出错率最高的是“的”、“地”、“得”这三个字。应用“的”写成“地”；该用“得”写成“的”。我们小组共十个人，有九个人的日记里都有用错这三个字的问题。

二、由于字形相近而写错

比如把“席”写成了“度”，把“期望”写成了“欺望”。我们教室后面的黑板报上，就把“虚心使人进步”写成了“虑心使人进步”。

三、由于粗心而多笔少画

比如在“武”字的斜钩上多写一撇，在“具”字的里面少写一横。像这样由粗心造成的错别字还有很多。在我们校园门口，有个卖蛋卷的，他就把八笔的“卷”写成了九笔，转成了一个不伦不类的字。

不调查不明白，一调查我们才发现，用错写错汉字的现象很严重。所以我提议，汉字是我们中华民族的瑰宝，是我们祖先留下来的宝贵遗产，我们就应像爱护自己的眼睛一样去爱护每一个汉字。正确书写汉字，规范使用汉字，这是一件人人有责的事，期望我们每一个炎黄子孙都行动起来，为净化汉字做出最大的努力。

数学质量检测试题命题说明

一、命题指导思想：

依据《小学数学课程标准》及《小学数学教学大纲》的相关要求，本学期所学教材所涉猎的基础知识、基本技能为切入点，贯彻“以学生为本，关注每一位学生的成长”的教育思想，旨在全面培养学生的数学素养。

二、命题出发点：

面向全体学生，关注不同层面学生的认知需求，以激励、呵护二年级学生学习数学的积极性，培养学生认真、严谨、科学的学习习惯，促进学生逐步形成良好的观察能力、分析能力及缜密的逻辑思维能力，培养学生学以致用的实践能力为出发点。

三、命题原则：

以检验学生基础知识、基本技能，关注学生的情感为主线，紧密联系生产、生活实际，强调数学知识来源于生活，又回馈于生活；有效收猎学生已有的数学记忆，引发学生的创新意识，不出“偏”、“怪”题，努力让不同层面学生的思维均不同程度的发展。

**第三篇：最新社会用字调查报告**

社会用字调查报告（一）

关于社会用字调查报告

调查时间：二零XX年十一月十二日

调查地点：时代广场里的一些小店铺、市民大道边的广告牌匾

调查目的：发现社会上的错别字，故意写错的字，向有关单位提出改善意见或发表推荐。

调查方法：观察、拍摄。

生活中，我们常常会碰到错别字，有的出此刻报刊杂志上，更多地出此刻一些商业场所牌匾上。有的是不留意写错，也有的是故意为之。为了解上虞商业场所的用字是否规范，我走访了时代广场和市民大道，对一些店铺和广告牌匾进行了观察拍摄。

走进时代广场，观察一家家的店铺，我发现很多店铺名用字错别字现象严重。有一家的店铺名是“衣依布舍”，可能是店主想让顾客对她所售衣服“依依不舍”。一开始我还以为这样的状况会不多，可接下去我又发现有很多店铺名故意写错了字，什么“梯酷”、“潮桩”、依慧”、“佐鞋佑穿”啦，都是取其谐音造字，存在滥用汉字现象。回家时，还望见市民大道的广告牌上写着“醉好的来了”，我看了半天，才明白这个“醉”字在那里用作动词而非“最”字，好费劲呀！

街头错别字，这真是个不小的危害呀，因为这会误导小学生。如果此刻一个一年级的小同学看到了那“衣依布舍“这几个字，会以为真是那样写的，就容易把这个错误的成语当作正确的来识记，会导致他习惯写这两个错别字——衣和布，这会对他的教育带来很大的麻烦。如果人们一向都这样故意写错字，就会使学生不明白某些字正确的写法，误导他们写错别字，就算明白错了，也很难改了。因此，这种改换谐音字的做法是不就应提倡的。写错别字，也有损于我们上虞的形象。如果外地人来了，会让他们觉得上虞广告牌匾的错字居然这么多，会被他们谴责，笑话的。

透过这次调查活动，我要向写错别字的店主倡议：为了下一代的用字正确，请规范用字。同时，我们要向有关部门推荐，推动社会用字的规范化。

社会用字调查报告（二）

一、调查目的随着社会的发展、进步，社会用字也越来越广。但是在用字中，出现了很多繁体字，简化字和一些错别字，为了让人们不再用那些不规范的字，我做了一次调查。

二、调查结果

透过我的调查发现：

1、在一些商店的橱窗上，有人为了美观，引起大家的注意，把一些字写成了繁体字。如：把“针”字，写成了“針”；把“铁”写成了“鉄”；把“见”写成了“見”。

2、有一些人，写字时为了简便，把字写成了错别字。如：把“鸡蛋”写成了“鸡旦”；把“豆腐”写成了“豆付”。

3、有的人为了写字省事，把一些字写成了简化字。如：把“演员”写成了“员”。

总之，在现代社会中，用字不规范的状况随处可见，是社会的一大弊病。

三、改善推荐

为了让我们青少年更为规范的用字，并倡导大家都来写规范字，我提出以下几条推荐：

1、我们青少年要好好学习规范字，认真书写规范字。

2、对周围使用不规范字的人进行规范字的宣传教育。

3、以自己的实际行动，使用规范字。

请大家用自己的实际行动来让我们社会中的用字状况更加规范，让文字保留它耀人的光彩。

社会用字调查报告（三）

1、调查目的：

社会用字越来越广。有些人为了贪图方便把字写成了同声字。还有一些商家为了吸引顾客的眼球，故意把字写成了繁体字。为了人们不再写错字，我做了一次调查。

2、调查结果：

有些人把字简化了，比如，把“停车”写成了“仃车”。还有的人把“自己”写成了“自已”。

3、调查分析：

有些人为了简便，写了错别字。还有些人用了繁体字，此刻使用繁体字是不规范地用字。

4、调查感悟：

我们要规范用字，自己使用简体字，让每一个人都使用简体字。

社会用字调查报告（四）

调查背景：为丰富中小学生暑假生活，开拓学生视野，激发学生参与社会实践活动的用心性，培养学生动手潜力和团队协作精神，以实际行动维护城市良好形象，推动礼貌城市建立工作。在北京奥运会来临之际，市教育局、市语委办联合举办了全市中小学生暑期社会用字调查主题实践活动。

参与调查人员：

八（3）班全体同学

纠错范围及资料：

（一）用字范围：包括地名牌、路名牌、站名牌、指示牌、宣传牌、标语用字，单位名称牌、商店招牌、标牌、宣传招帖用字，橱窗、条幅、灯箱、广告牌、霓虹灯、电子显示屏、交通工具等广告载体用字，文体活动、会议会标用字以及其它面向公众的示意性文字。

（二）用字资料：使用汉字、拼音文字及外文务必正确、规范，贴合国家规定的标准。街头用字务必资料健康、好处完整明确，不得出现洋化、封建化、庸俗化等不良文化倾向和篡改成语现象；务必字形完好，不得出现残字、漏字现象；不得使用繁体字（国家允许使用的除外）、已淘汰的异体字和旧字形、已废止的二简字，不得使用自造简体字和错别字等不规范用字。务必书写工整、易于辨认，横行书写由左至右、竖行书写由右至左，汉语拼音横行书写只能由左至右，并与相应汉字共同使用，如需使用外来文字，应当上为中文，下为外文，不得单独使用外文。

问题的表现：

透过同学们的调查，我总结了几点犯错的原因，如下：

1、读音相同相近：如“天才”误为“添才”（幼儿园招牌），“菜棚”误为“菜朋”（即人到办事处牌子），“招呼”误为“召呼”（城市信报），“螺蛳”误为“罗丝”。

2、字形相似：如“禁止在此垂钓”误为禁止在此垂钧”，“辐射”误为“幅射”“候车亭”误为“侯车亭”。

3、好处混淆：如“凑合”误为“凑和”，“针砭”误为“针贬”，“候车亭”误为“侯车亭”。

4、不明典故：如“墨守成规”误为“默守成规”，不明白“墨”指战国时的“墨翟”，“黄粱美梦”误为“黄梁美梦”，不明白“黄粱”指的是做饭的小米。

5、忽视语文法规：如“重叠”误为“重迭”，“天翻地覆”误为“天翻地复”。其实早在1986年重新公布《简化字总表》时，“叠”“覆”二字已经恢复使用。

6、简化字：“餐厅”误为“歺”“鸡蛋”简写成“鸡旦”，“豆腐”简写成“豆付”。

7、篡改成语：“王者归来”误为“网者归来”（网吧招牌），“机不可失”误为“鸡不可失”。

汉字是中国文化的精髓，正确使用汉字是每个人的素质和社会礼貌的表现。但是从调查结果能够看出:公共场所不规范用字的现象严重，社会上的有些人，也许是自己的文化基础薄弱，也许是马虎大意，在不经意当中写成错别字，致使在我们生活当中出现了文化的污点。而这些出错的地方又恰恰是人群密集的地方，会给人们办事带来不便.这些明显的错字会带来严重的后果，为了净化我们的中华文字的领域，我们呼吁要好好检查我们写的每一个字，每一句话。从我做起，从小事做起，让错别字在我们眼前不见！我也期望每个中华儿女都做好中国人，说好中国话，写好中国字。

社会用字调查报告（五）

社会用字状况调查报告

调查人员：XX中学全体学生

调查时间：20XX年11月1日—11月25日

调查路线：东方红，文卫路，西韩路，南新街

调查资料：招牌、广告、海报、张贴品、宣传品、菜单、商店摊点、书店、杂志、报刊、书籍等处的用字状况。

调查结果分类：

1.错别字频繁出现

调查记录表

错别字：往反

规范字：往返

（其他错别字略）

2.淘汰的简化字仍在使用

（1）“房屋租”的“”——出租启事

（2）“步行”中的“”——路牌

（3）“价”中的“”——宣传单

（4）“油”中的““——广告牌

分析报告

经过近一个月的调查，我们发现：社会上的错别字随处可见，比比皆是，已废弃的简体字也屡见不鲜，异体字、繁体字也常出此刻不就应使用的地方。（）另外，在一些小店里会时常见到一些方言词语，有的小吃包装袋上出现一些不礼貌的用语。归结起来，社会用字存在这些问题的原因大致有以下几点：

一、大多数的错别字都出自小商贩的宣传品。这些宣传品的草拟者大多文化水平不高，容易把字写错用错，使人们产生误解，有时还会造成不必要的麻烦。因此，期望这些小商贩抽空学习语言文字，提高自己的文化水平。

二、有许多商家为了吸引更多的顾客，采用谐音或方言代替的手法编写广告词，改换一些成语熟语中的字来到达宣传商品的目的。这样使用汉字，粗心的人视而不见，没有职责心的人则认为无所谓。但是，如果外宾望见，就不仅仅是写错别字的问题，而是关系到国家和民族的声誉问题，同时对学龄儿童也是一种误导。所以即使你想得好，想得妙，也应当忍痛割爱，弃而不用。至于方言的使用，《中华人民共和国国家通用语言文字法》第二章第十六条规定，下列情形能够使用方言：

（一）国家机关工作人员执行公务时确需使用的；

（二）经国务院广播电视部门或省级广播电视部门批准的播音用语；

（三）戏曲、影视等艺术形式中需要使用的；

（四）出版、教学、研究中确需使用的。

而商务活动不属于以上情形之一，因此，商业用语用词就应使用普通话和规范汉字，不能使用方言。

三、一些中老年人不能正确区分简化字和繁体字、异体字或不清楚繁体字、异体字的使用场合，因此在书写时常出现繁简杂糅的现象。根据《中华人民共和国国家通用语言文字法》第二章第十七条规定，下列情形能够保留或使用繁体字，异体字：

（一）文物古迹；

（二）姓氏中的异体字；

（三）书法、篆刻等艺术作品；

（四）题词或招牌的手书字；

（五）出版、教学、研究中需要使用的；

（六）经国务院有关部门批准的特殊状况。

按照这条规定，一般的广告、宣传单、菜单、杂志等都不就应使用繁体字、异体字，《现代汉语辞典》这种工具书的封面更不就应使用印刷体繁体字、异体字。

我们呼吁：

为了建立一个良好的语言文字使用环境，各级地方政府就应用心宣传《中华人民共和国国家通用语言文字法》，就应在广播电台、电视台用普通话宣讲规范用字。语言文字管理部门要用心行动起来，在最短的时间内将所有的错别字、用得不恰当的字都改正过来。工商行政管理部门要依法对广告的用语用字进行管理和监督。

调查感悟：透过这次调查活动，我们深刻认识了汉字在社会生活中的运用还存在着许多不规范甚至错误使用的地方。虽然国家已经颁布了《中华人民共和国国家通用语言文字法》，但至今都没有杜绝乱用、误用现象，这不仅仅影响了汉字的形象，对学龄儿童更是一种误导。因此，作为初中一年级的学生，我们更加意识到认真学好祖国语言文字的重要性，我们必须会学好、写好、用好祖国的语言文字。我们不能被误导，我们更不能误导人！

数学质量检测试题命题说明

一、命题指导思想：

依据《小学数学课程标准》及《小学数学教学大纲》的相关要求，本学期所学教材所涉猎的基础知识、基本技能为切入点，贯彻“以学生为本，关注每一位学生的成长”的教育思想，旨在全面培养学生的数学素养。

二、命题出发点：

面向全体学生，关注不同层面学生的认知需求，以激励、呵护二年级学生学习数学的积极性，培养学生认真、严谨、科学的学习习惯，促进学生逐步形成良好的观察能力、分析能力及缜密的逻辑思维能力，培养学生学以致用的实践能力为出发点。

三、命题原则：

以检验学生基础知识、基本技能，关注学生的情感为主线，紧密联系生产、生活实际，强调数学知识来源于生活，又回馈于生活；有效收猎学生已有的数学记忆，引发学生的创新意识，不出“偏”、“怪”题，努力让不同层面学生的思维均不同程度的发展。

**第四篇：社会用字调查报告**

社会用字调查报告

在生活中，汉字被我们经常用到，汉字已经成为我们生活中不可缺少的一部分，可是我经常看到有一些商人只顾自己的的利益，而对汉字经常“不尊重。”

有一次，我买书不小心买到了盗版的，看的看的，我就开始有点摸不着头脑了，这都写得是什么呀。真是错字连篇！举几个简单的例子吧：打偏了的偏居然写成了一篇的篇，喜欢的欢写成了换，还有叔叔的叔写成的书，妈妈的妈写成了马，真是让我无法再看下去了。这对我们小学生真是一种误导。

还有一次我在下面玩得时候，身上被咬了几个包，我庆幸带了一瓶花露水，不看不知道，一看吓一跳，上面的广告居然写得是默默无蚊，他们为什么要这么来用汉字，我百思不得其解。在大街上，我也经常会看到一些不错别字的广告招牌，鸡蛋的写到旦，轨的右边写成“丸“字，这些都成了我们这个文明城市的不和谐音符。

不管这些人有意还是无意，我希望他们能规范使用汉字，正确使用汉字，给我们这些正在上学学汉字的孩子们一洁净的汉字空间。为我们这个城市添光加彩！

深圳坂田花城小学五年级：许倩倩

**第五篇：社会用字调查报告**

20xx年xx月24日，我们为了调查街头的错别安，推动社会用字的规范化，开展了一次社会用字调查活动。

我们走进了大街小巷，真的发现了不少错别字。我们在集合地点新华书店里发现了“隆重”的“隆”字被精心的管理人员写漏了一笔。记完了这个字后，我们继续往前走，发现了一个粉摊的招牌上写着“有罗丝粉卖”。这又是两个错别字，因为正确的字是“螺蛳”，而不是上面写的“罗丝”两个字。我们又记了下来。接着，我们拐进了步行街里。走呀走，一个错别字闪现在了我们的眼前：“电饮锅”的“饮”本来应该是“饭”，可能是那里的推销员写得太潦草了吧。后来，我们又听温港说发现了一个错别字，那是在“丰宝商城”的周围，有一个店，叫做“小嘴煲煲店”，可是，那里的店主却把自己的招牌写成了“浊嘴煲煲掂”，这又是一个错别字，我们赶紧记了下来。为了验证，我过后独自去了那里看，果然是这样。

经过我们的分析，我们发现了这些错别字错误的原因：

1、像“隆、饮”这些字错是因为写的时候不细心，把他们不是写多一横就是少写了一竖。

2、像“掂、罗丝”等到错别字的原因是因为他们的识字量太少，误用了同音字或者形近字才写成这样的。

经过调查，我知道了我们的社会用错别字的现象是那么多呀。如果社会再不控制住这些错别字，不但会使人错误地理解它的意思，而且还能把刚刚学认字的小朋友引入歧途，还跟着传播这些错别字。这既有损我国汉字的形象，又会给我们的社会造成不良的影响呀!想想，如果我们在一个关键时刻写错了一个字，那损失是多么大呀，这样的例子少见呀!

要想避免错别带来的损失，我们大家应该这样做：

1、我们写字的时候，应该认真地写好每一个笔画，并且写完后要认真检查，这是最基本的。

2、切记：写字是不要贪快，否则，会造成写字不规范，不是多一笔就是少一划。

3、写字时，如果不懂就要查字典，不要盲目地瞎猜。

4、如果写错了，就要反思它为什么会错，要是遇到复杂的字就要认真记。

只要我们把这些做好了，就这容易写错别字了，记住，错别字的危害很大的。

虽然我们的调查结果不是很多，但是，我们也为纯洁祖国的语言做了一点小小的贡献!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！