# 浅论生活语文课堂评价

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-07-05

*第一篇：浅论生活语文课堂评价浅论生活语文课堂评价（1）生活语文笔者认为生活语文指的是一种类似语文的学科课程。于文认为，“所谓生活语文，要强调‘生活’和‘语文’两个概念，可以理解为生活中的语文(语言、文字)能力，或是语文能力应用于实际生活。...*

**第一篇：浅论生活语文课堂评价**

浅论生活语文课堂评价

（1）生活语文

笔者认为生活语文指的是一种类似语文的学科课程。于文认为，“所谓生活语文，要强调‘生活’和‘语文’两个概念，可以理解为生活中的语文(语言、文字)能力，或是语文能力应用于实际生活。也就是既要体现智障学生所学内容的功能性，又要实现语文能力培养的目标。”“这种课程着眼于学生的生活需要，以生活为核心组织课程内容，1使学生掌握与其生活紧密相关的语文基础知识和技能，具有初步的听、说、读、写能力。”2生活语文课程的提出，源于2024年的《培智学校义务教育课程设置实验方案》。《方案》指出：培智学校的课程要立足于智力残疾学生的发展需求，3注重以生活为核心的课程设置理念，整体设计九年一贯的培智学校课程体系。由于中度智力障碍儿童的社会适应能力相对较差，影响了其有效地参与社会生活，为此新的课程结构设计时以儿童生活为核心，将之前的语文课、数学课改为生活语文课与生活数学课，这充分体现了对智障学生实施语文教育时强调生活性与实践性的特点。这种生活语文教学还语文教学以生活的本来面目，一方面利于智力障碍学生更好地学习语文，同时也使语文的学习变得更有针对性与实用性。

（2）生活语文课堂评价定义

智障学生是指18岁之前处于义务教育阶段被评估出智力明显落后于正常同龄人，并伴有适应性困难的学生。由于智力障碍学生身心发展的特殊性限制，使得智力障碍学生的学习多属于场依存型风格。智力障碍学生这种自学能力与评价能力较差的现实，就决定了课堂中生生评价与自我评价的不足，即使有也以无效评价居多，因此，本研究对生活语文教学中“课堂评价”概念的界定，属于一种狭义概念，仅从教师对学生的学业评价着手，认为生活语文课堂评价是指在生活语文课堂上，教师为了判断学生的学习效果，以实现促进学生发展的目的，而对学生生活语文学习状况作出动态评价的过程。本研究，主要通过对教师评价学生的一系列评价行为的观察，看其评价的合理性。

（3）生活语文课堂评价特点

12于文.生活语文和生活数学的丰富内涵[J].现代特殊教育,2024,06:11-13.甘昭良.从隔离到全纳：特殊教育发展的理论与实践[M].厦门:厦门大学出版社,2024:128.教基[2024]1号.培智学校义务教育课程设置实验方案[S].2024,(7).3相对于普校语文课堂评价而言，生活语文课堂评价有着一些独特的地方。这种评价的特殊性既与智力障碍学生的特点有关，也与生活语文课程实践性、开放性、生活性的特点密切相连。概括来讲，生活语文课堂评价具有如下特点：

首先，相对于普校评价主体的多元化而言，生活语文课堂评价主要是单向的师生评价，生生评价与学生自我评价较少。

其次，在“集体评价” 与“个别评价”所占比例上，普校以集体评价为主，而培智学校则更多尊重学生个体的独特性，强调对学生实施个别化评价。

再次，在评价内容方面，普校更多重视学生对知识与技能层面掌握的评价，而培智学校则以表现性评价为主，注重对学生生活适应能力的评价。

最后，与普校相比，培智学校更加强调教学与评价一体化。所谓教学与评价一体化，是指“教师在教学过程中适时进行教学评价，切实发挥评价对教与学的 诊断、引导功能。”4即教师把学生评价自然、适切地融合在实用语文教学中，通过学生评价诊断教学及时反思调整教学，同时把评价结果反馈给学生，促进学生及时调整学习，不断提高学习水平。

（4）生活语文课堂评价理念

一定的评价行为是由特定的评价观所决定，对智力障碍学生的评价要遵循特有的评价理念。参考普校课堂评价理念并结合智力障碍学生的特点，笔者认为在生活语文课堂评价中，教师需把握以下理念：

首先，教师需明确对特殊学生的评价要尤其强调学生个体的多元智能发展以及个体间的差异性评价。

其次，注重个体间评价的差异性，就要做到分层评价，不能对所有学生“一刀切”式的评价。

再次，充分挖掘个体潜能，注重学生多元智力的发展，注重学生发展的自我比较。

最后，需明确评价的目的不是为了甄别区分，而是为了促进学生个体的发展。

4白婧.“教学与评价一体化”理念下中学化学课堂教学评价行为的研究[D].东北师范大学,2024.

**第二篇：语文课堂评价语**

听：

1、倾听是分享成功的好方法，看××同学正在分享着大家的快乐，我相信他已经有了很多收

获！

2、他听得可认真了，会听的孩子是会学习的孩子！

3、××同学听得最认真，第一个举起了小手，请你回答！

4、你听得真认真，这可是尊重他人的表现呀！

5、你倾听得真仔细，耳朵真灵，这么细微的地方你都注意到了！

6、谢谢大家听得这么专心。

7、大家对这些内容这么感兴趣，真让我高兴。

8、你们专注听讲的表情，使我快乐，给我鼓励。

9、我从你们的姿态上感觉到，你们听明白了。

10、我不知道我这样说是否合适。

11、不知我说清了没有，说明白了没有。

12、我的解释不知是否令你们满意，课后让我们大家再去找有关的书来读读。

13、你们的眼神告诉我，你们还是没有明白，想不想让我再讲一遍？

14、会“听”也是会学习的表现。我希望大家认真听好我下面要说的一段话。

15、从听课的情况反映出，我们是一个素质良好的集体。

说：

1、你讲得很有道理，如果你能把语速放慢一点，其它同学听得就更清楚了！

2、你的表达特别清楚，让大家一听就懂！

3、别急，再想想，你一定会说好！

4、老师发现你不仅听得仔细，说得也很好！

5、你很有创见，这非常可贵，请再响亮地说一遍！

6、你表达得这么清晰流畅，真棒！

7、谢谢你，你说的很正确，很清楚。

8、虽然你说的不完全正确，但我还是要感谢你的勇气。

9、你很有创见，这非常可贵。请再响亮地说一遍。

10、××说得还不完全，请哪一位再补充。

11、老师知道你心里已经明白，但是嘴上说不出，我把你的意思转述出来，然后再请你学说一遍。

12、说，是用嘴来写，无论是一句话，还是一段话，首先要说清楚，想好了再说，把自己要说的话在心里整理一下就能说清楚。

13、对！说得很好，我很高兴你有这样的认识，很高兴你能说得这么好！

14、我们今天的讨论很热烈，参与的人数也多，说得很有质量，我为你们感到骄傲。

15、说话，是把自己心里的想法表达出来，与别人交流。说时要想想，别人听得明白吗？

16、说话，是与别人交流，所以要注意仪态，身要正，不扭动，眼要正视对方。对！就是这样！人在小时候容易纠正不良习惯，经常注意哦。

读

1、“读”是我们学习语文最基本的方法之一，古人说，读书时应该做到“眼到，口到，心到”。我看，你们今天达到了这个要求。

2、大家自由读书的这段时间里，教室里只听见琅琅书声，大家专注的神情让我感受到什么叫“求知若渴”，我很感动。

3、经过这么一读，这一段文字的意思就明白了，不需要再说明什么了。

4、请你们读一下，将你的感受从声音中表现出来。

5、读得很好，听得出你是将自己的理解读出来了。特别是这一句，请再读一遍。

6、读的要求应该分出层次。首先是通读，将句子读顺口，不认识的字借助工具读准字音。对于这一点，我们同学的认识是清楚的，态度是重视的，做得很好。

7、听你们的朗读是一种享受，你们不但读出了声，而且读出了情，我很感谢你们。

8、默读时，贵在边读边思考。现在我们将默读的思考心得交流一下。

9、默读，要讲究速度。现在我请大家在十分钟内看完这段文字，并请思考……

10、“读书百遍，其义自见”，我请各位再把这部分内容多读几遍，弄懂它的意思。写

1、同学们养成了良好的学习习惯，作业本很干净，书写也端正。我很高兴，感谢大家。

2、请同学们看（用手扬起一大叠本子）我今天要表扬这么多同学，让我来介绍他们的名字。这些同学的作业字迹端正，行款整齐很少有错别字，文句通顺，进步很大。

3、同学们写下了自己的所见、所闻、所思，我也写了一点，现在我念给大家听，希望大家能喜欢。

4、写文章的目的是与别人交流，将自己的感情和思想用文字表达出来，让别人了解。我们的作文也应该有读者，有读者群。我建议大家互相交流。看完后将自己的体会，用一两句话写下来，目的是互相鼓励。

5、优秀的作文是全班的财富，应该让大家来共享，请大家出出主意，如何使这些财富充分地发挥作用，让每一位同学得益，特别请这些财富的创造者出出主意。

6、用自己的笔写自己心里的话，这一点很重要。我们班×同学做得比较好，他的作文虽然也有缺点，却给人一种真诚的感受。

7、“有纳才能吐”，有积累才能够表达。我们有些同学作文中的词语是丰富的，看得出他们课外有较大的阅读量。

8、××同学从生活中找写作材料的本领很大，即使一件不起眼的小事，他也能留心观察，作为原始材料积累起来，他的写作材料总是那么新鲜、独到。

9、刚刚过了××节，同学们一定还有深刻的印象，就“××节”为题，写一遍作文，好吗？

10、文章写完了，自己应该小声读两遍，注意有没有词句的毛病和写错、写漏的字。问

1、“学贵有疑”，问题是思考的产物，你们的问题提得很好，很有质量，这是善于思考的结果。

2、你们的问题很有价值，看来你读书时是用心思考的。

3、这里有同学提出了这样一个问题，请大家看看是否有答案。

4、你们现在真能问，能问在点子上，能抓住要点来提问。

5、我们同学的思想变得很敏锐，这些问题提得很好。

6、这个问题提得很有意思，让我试着回答，也不一定准确。

7、今天我们提问已大大地超出了课文的范围，反映了我们同学学习的积极性及强烈的求知欲望。

8、有些问题我们可先问自己，自己有能力解决的，就不必向别人提出，让我们试试看，刚才新提出的问题，哪些是自己有答案的？

9、有一个问题，是我要求教大家的，谁能帮我解决。

10、我从同学们的提问中，看到的是思维的火花，非常烂灿，与其说是我在教你们，不如说是你们在教我，你们的学习能力是在提高。

想：

1、我想××同学一定在思考，我们再给他一点时间，好吗？

2、开动你的小脑筋去想，一想说错了没关系，老师喜欢肯动脑筋的同学！做：

1、不仅自己认真学习，还能提醒同桌同学，真是了不起！

2、第×组的××同学可真棒！为自己这组争得一颗闪亮的星星呢！

3、你看，很多小朋友把心里那个胆小鬼打倒，举起手来了！

4、你们瞧，×××可是大家学习的好榜样呢！看看他是怎么做的！

5、第四组的同学个个眼睛睁得大大的、亮亮的，我感受到了你们特别认真，注意力特别集中！

6、你坐得真端正！注意力真集中！

7、看××同学认真的样子，老师就知道她是勤奋好学的孩子！

8、你很像一个小老师，不仅管好了自己，而且把自己的小组也管理得很好！

9、不知是什么力量使你改变这么大，从上课爱吵爱闹到学会静静思考，学会暗暗努力，真为你高兴！

10、尊重（欣赏）别人，你会得到更多人的尊重（欣赏）！

11、要学会欣赏别人，对于“×××”同学的回答，我们该怎么表示？

12、你的进步使老师感到特别高兴！

13、你真行！（真棒、真懂事、真勇敢、真细心、真有耐心、真有毅力、真是好样的）分享

黄梦露GTA

黄梦露GTA的分享

当前分享 返回分享首页» 分享

教师激励性语言 师范专业的同学收好啦！来源： 毛婉婉的日志

1、你想得真好，为大家开了一个好头！

2、你真聪明，想得又快又好。

3、别紧张，你的想法挺好，能把想法说清楚么？

4、你理解对了，要是声音再大一些就更好了。

5、别着急，再想想，你会想起来的。

6、别灰心，下次还有机会，咱们再争取。

7、你的想法真好，能不能告诉大家你是怎样想出来的？

8、你读得这么好，老师真高兴，教教同学，当小老师行吗？

9、你读得真好听，再读一遍给大家听，好吗？

10、没关系，老师相信你会改正。

11、上次你错了四道题，今天只错了两道，有进步，再努力一下，下次会全对的。

12、谢谢你们，给我出了这么多题目，有的问题让我想想，再告诉你们行吗？

13、学习的核心是思考，同学

们都学会了思考，老师真是太高兴了。

14、这个故事同学们想不想表演一下？

15、\*\*说得非常好，请坐。

16、同学们真聪明，学得这么快！

17、\*\*同学请座，大家还有不同意见么？

18、刚才同学们讨论得非常认真，大家学会了交流，老师真高兴。

19、\*\*同这真了不起，能提出这样有创意的问题！

20、\*\*同学真了不起，这是一个重大发展。

21、这个问题比较难回答，\*\*同学请坐，谁来帮帮他？

22、\*\*真聪明，答到点子上了？

23、我们班同学们的知识就是丰富。

24、\*\*同学就是勇敢，将来一定有出息！

25、找到答案的同学请汇报，看谁最勇敢。

26、老师还有一个问题，大家帮帮老师好吗？

27、刚才的两个同学很勇敢，谁还敢挑战他们？

28、同学们帮老师解决了这个难题，老师谢谢你们。

29、\*\*同学读音准确，声音洪亮。同学们掌声鼓励。

1．在这个问题上，你可以当老师了！

2．你分析问题这么透彻，老师真希望每课都能听到你的发言。

3．这么难的题你能回答得很完整，真是了不起！

4．你这节课发言了好几次，看得出来你是个善于思考的好孩子。

5．你的想法很有创意，看来你是认真思考了。

6．你真爱动脑筋，这么难的题你都能解决！

7．你好厉害！敢于向书本提出问题，你的勇气令人羡慕！

8．通过你的发言，老师觉得你不仅认真听，而且积极动脑思考了，加油哇！

9．你预习的可真全面，自主学习的能力很强，课下把你的学习方法介绍给同学们好不好？

10．谢谢你指出了老师的错误，使老师不会错一辈子。

11．你的进步可真大，老师为你感到高兴！

12．你虽然没有完整地回答问题，但你能大胆发言就是好样的！

13．老师真想在下节课看到你更出色的表现！

14．对学习较吃力学生经常说：“老师相信你经过努力一定能行！”

15．你很勇敢，第一个举起手来，说错不要紧，关键是敢于发表个人见解！

16．希望下节课，你是第一个回答问题的人！

17．虽然这句话读错了，但老师和同学们都很佩服你的勇气，下次努力！

18．你的声音真好听，你能大声读一遍吗、19．这个问题提出得真好，谁愿意帮助他解决？

20．你们不仅说得好，而且你们还很会听取别人的意见和看法。

21．你们说他（她）是不是天天在进步，老师相信你，对自己要充满信心！

22．同学样真精神。能不能站起来让老师看看？啊！站起来以后更精神，就像一棵棵挺拔的小白杨！相信你们自主学习、发言的能力会更让老师佩服。

23．咱们班的小歌手今天回答问题的声音怎么这么小呢？同学们还想多听听你那清脆的声音呢！再大声回答一遍问题好吗？

24．虽然课文中有许多你不认识的字，但你一直努力把课文读完，你是个有毅力的孩子。有了这种毅力，还有什么事情能难倒你呢？

25．来，请你谈谈这个问题。我从你的眼中看出来，你的心中一定是有了与其他同学不一样的看法。勇敢地站起来。

26．你们是老师心目中最棒的孩子，现在老师需要你们的帮助！

27．这个问题你处理得太棒了，连老师也自愧不如，继续努力，你一定会更出色！

28．你真了不起，竟能想出如此独特的方法，很有新意，大家用掌声鼓励他。

29．你真是一个知识渊博的孩子你懂得比老师还多，老师都有些羡慕了，继续努力啊！

30．你们都是有心的好孩子，发现了生活中这么多的数学问题。

31．你是一个聪明的孩子，如果你能再守纪律些，老师会更喜欢你，真希望那一天早日到来！32．你的想法真不错，向你学习。

33．哎呀，你的见识可真广，懂得这么多的知识，老师和同学们都向你学习。

34．你的想法真有创意，你愿意进一步谈谈你的构思吗？

35．你是聪明、可爱的孩子，可是你学习不稳定，为什么呢？你经常忘记老师布置的作业，老师多么希望你从小养成做事认真的习惯，对了，还要把上课做小动作的毛病改掉，好吗？老师相信你！

36．每次见到老师，你总是甜甜地问一声：“老师好！”老师非常喜欢你，但在课堂上，老师多想看到你高高地举起小手呀!不要把手放在角落里，好吗？要展示给别人看，相信自己！

27．你和同学们赛跑得了第一，老师相信你的学习成绩也会像你们赛跑一样得第一的。

28．你的解题思路很奇妙。

39．你的语言组织得这么好，可见你的语言表达能力非常强。

40．你是个爱动脑、会提问的好孩子，掌声送给你。

41．你真行！一次比一次有进步！

42．我相信，只要你认真思考，这道题你一定能做出来！

43．你认识的字真多，真是“识字大王”啊！

44．你提出的数学问题可真多，注意观察周围的事物，你可真细心啊！

45．你提的问题很有价值，都快成小老师了。

46．学习并不难，只要你课前预习，上课积极参与，课后认真复习，成功就属于你。

47．你一直都是一个聪明的孩子，要是遇到问题能再认真思考一下，那可就太棒了！

48．老师知道你已经努力了，回答错也没有关系，你在老师心里是好样的！

49．老师真高兴，你能勇敢地举手并站起来回答问题，大胆地说出你的想法吧！

50．你的进步真快，没想到你这么聪明！相信你还能说得更好！

51．你敢天天发言，是一个真正的男子汉。

52．比老师说得都好，老师真羡慕你，我也要向你学习。

53．老师伸出大拇指说：\"瞧，大拇指在向你点头微笑，它在说你是最棒的。

54．你的这种解法很独特，把你是怎么想的告诉大家，让同学与你共享。

55．你真让人感动，老师喜欢你的敢想、敢说、敢问和敢辩，希望你继续保持下去。

56．你的发言很有独到之处，也善于发现问题，大家都应该向你学习。

57．瞧！问题在你面前害怕了。

58．问题小老鼠跑出来了，同学样能消灭它吗？

59．错了，没关系，下次努力！

60．你的字如果再大点会更漂亮！

61．你的作业又进步了，再整齐点会更好！

62．你的表达能力真棒，同学都应当向你学习。

63．只要你努力，我相信你的学习成绩一定会上来的。

64．没关系，说得很好，再来一遍好吗？

65．你讲的数学小故事真精彩！把老师和同学都吸引住了，能再讲一个吗？

66．第一小组同学合作完成了老师布置的任务，你们的速度非常快，出乎老师的意料之外。

67．你们的想法太奇特了，老师真为你高兴。

68．老师希望同学再接再厉，取得更大的进步。

69．不用着急，慢慢地说，大家相信你一定会说得很好。

70．从你高举的手里，老师感到了你的求知热情，让我们为你的求知热情鼓掌。

71．你能勇敢地站起来回答，有进步！

72．你能想出这么好的办法，真不简单，你的进步可真大！老师相信，如果你再努力一点下次肯定会更好！

73．说错是正常的，老师最喜欢爱说的孩子了。没关系，再说一遍！

74．你这道题的方法比老师的方法还简单，到目前为止，你的方法是最出色的。

75．你回答得很正确，思路也简捷，若声音再响亮一点，就更好了。

76．你的声音真好听，能再大点声吗？

77．这次考试成绩你有很大的进步，老师为你的进步而高兴。

78．你的数字写得比老师写得还漂亮。

79．你的自信心强，这是你最大的优点，但也要多与其他人沟通。

80．你的作业有进步了，加油啊！

81．你的字很漂亮，再认真点会更漂亮。

82．你今天的作业方法多样，你真厉害！你真棒。

83．你的想法很好，希望你做得更好。

84．你的作业真整洁。

85．你很有创造力，但还要继续努力。

86．你常常给大家一个惊喜，因为你有创新思维。

87．你每天都有进步，老师真为你们高兴。

88．大胆一些，勇敢一些，经过努力，成功一定会属于你。

89．大家都很佩服你，因为你处处与众不同，表现得那么出色，老师都为你骄傲。

90．你回答问题时，是那样的认真，声音是那样的响亮。老师都被你感染了。

91．在我们这个团结、奋进的集体中，有着巨大的凝聚力，号召力。有存在差生，你们都是最优秀的。

92．同学们要永远记住这样一句话：科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦，沿着陡峭山路攀登的人，才有希望到达光辉的顶点。

93．相信你能行，再认真想一想，别着急，你一定行。

94．难题最怕认真的人，你就很认真。

95．猜一猜，想一想，做一做，创造之门就被你打开了。

96．别把你的聪明藏起来。

97．别害怕！我们支持你！

98．你确实很会思考。

99．你的发言很有条理，也很有见解。

100． 你充满自信的发言真棒。

101．我为你今天的表现感到骄傲。

102．你的自学能力真让我惊讶。

103．你的语言组织能力真棒。

104．我真喜欢你努力钻研的精神。

105．你是一个勤奋好学的学生，你今天的表现就说明了这一点。

106．你在学习上这种尝试精神很可贵。

107．你这种探索学习方式很值得我们学习。

108．你是一个有志气的孩子，今天的作业就说明了一点。

109．你的回答真棒！老师为你高兴，因为你在不断进步！

110．没有想到同学们这么聪明！老师真低估你们了！

111．你的观点很新颖，这种想法真独特，你的创造性观点，让同学都受益匪浅。

112．你真有毅力，一次次做错，一次次重做，终于做对了，老师很佩服你！

113．老师看得出你正在积极思考，说错了也没关系，能大胆举手就是一大进步。114．你能用不同的方法解题，把学到的知识应用到实际中去，真了不起！

115．你们找出了老师的错误，真会观察问题其他同学也要认真努力，下次留给你们。

116．他的作业越来越工整了，老师批改起来一点也不费劲。

117．你的字写得多棒呀！

118．请你大胆地向全班亮出你的观点，说得有道理的我们将给予掌声鼓励。

119．再试一次，一定会比刚才更好！

120．同学们，让我们一起帮助他，让他取得成功！

**第三篇：语文课堂评价语集锦**

语文课堂评价语集锦

精彩的课堂评价语所给学生的，有热情的支持，有充分的肯定，有真实的尊重，有温馨的提示，也有委婉的批评。学生学得活泼、自信、愉悦，在这样的课堂中，学生想说、敢说、爱说、能说。

一、当学生听讲很认真时

当学生听讲很认真时，教师评价用语应以赞扬为主，既能让其树立信心，又能树立榜样，以感染、熏陶、带动他人。

1、大家听得这么专心，我真是越讲越有劲。

2、大家对这些内容这么感兴趣，说明我的辛苦没有白费。

3、你们专心听讲的表情，使老师快乐，给我鼓励。

4、倾听是分享成功的好方法，看某某同学正在分享着大家的快乐，我相信他已经有了很多收获！

5、第四组的同学个个眼睛睁得大大的、亮亮的，我感受到你们注意力特别集中！

二、当学生不听讲时

当学生不听讲时，教师应以激励、鼓励为主，帮助学生认识自我，进而改变自我。

1、“听”也是一种学习方式，我希望大家都学会它。

2、同学们和老师一起学习高兴吗？瞧，某某同学高兴的身子转来转去，都不顾得听同学老师讲话了，你们期待他下面这一点时间带给我们一些惊喜吗？

3、你的眼神告诉我，你还没有听明白，想不想让我再讲一遍？这次可要认真听呀！

三、当学生听懂了会说时

1、你很有创见，请再响亮地说一遍。

2、你这节课的表现给大家留下了深刻的印象！

3、老师真为有你这样的学生而自豪。

四、当学生听得不完全懂，说得不完整，表达不清楚时

1、虽然你说得不完整，但我很欣赏你的勇敢。

2、你很有胆量，听老师再说一遍，你又会有什么发现？

3、你的脑筋动得可真快，要是在„„说得更清楚具体些，那该有多好呀！

4、你虽然只答对了一部分，但已经很不错了。加油哇！老师相信你能行。

5、我同意你的第一句话，后一句话怎么说呢？再想想，老师相信你能答全。

6、老师知道你心里已经明白，但是说不清，我把你的意思转述出来，然后再请你学说一遍，好吗？

五、当学生读得很好时：

1、“读”是我们学习语文最基本的方法之一，古人说，读书时应该做到“眼到，口到，心到”。我看，你们今天就达到了这个要求。

2、大家自由读书的这段时间里，教室里只听见琅琅书声，大家专注的神情让我感受到什么叫“认真”。

3、经过这么一读，这一段文字的意思就明白了，不需要再说明什么。

4、读得很好，听得出你是将自己的理解读出来了。特别是这一句，能给我们再读一遍吗？

5、听你的朗读是一种享受，你不但读准了音，而且读出了情。

六、当学生课文朗读不到位时

1、想不到你的声音这么动听！只是低了一点，怎么样，再来一遍，自己读，声音放高一点，争取让全班同学都能听到。

七、当学生不敢、不会说时

1、你真了不起！如果你刚才坐下了，不就失去了一次表现自己的机会了吗？

2、敢说，就表示战胜自我。

3、你看，很多小朋友把心里那个胆小鬼打倒，举起手来了！

4、你刚才回答问题时语言非常完整。

5、老师从你的回答中听到了勇敢与自信”。

八、当学生回答错了时

1、说错了，没有关系！你能大胆回答问题，已经很不错了。仔细动脑筋，再想想，好吗？

九、当老师问题提出后，鼓励学生回答时

1、同学们把你不同的看法告诉大家，好吗？相信你能行。

2、谁能用你的聪明才智，帮助老师解决这个问题。

十、当学生提出一个很有见解的问题时

1、这个问题提得真好，非常有价值，值得深入研究的问题。

2、你的问题很有价值，看来你读书的时候是用心思考了。

3、太妙了，好！好！经典。

4、真是巧思妙解啊！

5、这样的想法只有你才想得出，太好了。

6、我又发现了一个小天才。

7、老师也没有想出来，真是后生可畏啊！

8、能够教你们这样的学生真是一种幸福。

9、发现真理最重要的是要有一种怀疑的精神，要对别人的观点提出疑问。

10、“学贵有疑”，问题是学习、思考的结果。你们的问题提得很有水平。

11、你们现在真能问，能问在点子上了。

12、今天我们提问已大大地超出了课文的范围，反映了我们的思维是何等的活跃。

13、我从同学们的提问中，看到的是思维的火花，它非常灿烂。与其说是我在教你们，不如说是你们在考我，你们的学习能力提高得真快。

十一、小组合作活动及交流时

1、你们的建议很有特色，值得大家关注！

2、三个臭皮匠，顶个诸葛亮。瞧！困难的题目对你们来讲不再是一座大山了吧！

3、你为你们一组又增添了一份光彩！

4、我们今天的讨论很热烈，参与的人数也多，说得很有见解，我会为你们感到骄傲的。

十二、精彩评价语案例 ※诗意评价 特级教师余映潮上过一堂《假如生活欺骗了你》的课，他的教学寓言如诗。随意截取一段师生之间的对话，你都会为余老师的诗一般的点评语言的魅力所折服。

生：我读完就有一种想法，生活就是一条大路，总会有绊脚石。当这些绊脚石出现在我们面前的时候，如诗中说的不要悲伤不要心急，我们要敢于面对，勇敢地跨过去。

师：是啊，真好，生活也像一条河流，河流一定是弯曲的，但一定是向前奔流的。

生：我觉得，人的一生就像在大海上的一条小船，当自己迷失方向的时候，这首诗就像灯塔一样，指引方向，到达成功的彼岸。师：他告诉我们苦难是人生必经的一课。艰辛能让你领略到更美的人生风光。

生：生活欺骗了你，就想给你身上留下伤疤。

师：生活欺骗了你，不要停留。诗人海涅说：我的心，你不要忧郁，冬天从这里带走的，春天会还给你。

生：世界上有不经过风吹雨打而成熟的果实吗？世界上有不经过风吹日晒而成熟的果实吗？没有。

师：不经历风雨，怎能见彩虹！老师觉得，我们每个人的感受都是很有诗意的。

学生诗意的语言，教师诗意的评价。诗意语言催生的诗意情怀，让人享受，让人难忘。课堂上，学生不仅可以通过诗歌学习语言，而且也通过与教师的交流学习语言，通过聆听教师的诗化的表达方式学习语言。耳濡目染、日积月累，学生的语言也自会韵味起来，诗意起来。

※有声语言与无声语言的巧妙结合

有位教师执教《白鹭》一课时，让学生写一首诗来赞美你心中的白鹭。学生写出了“你像高贵的女神，那么气质非凡；你像花季的少女，那么亭亭玉立；你像自由的白云，那么安然悠闲、、、、、、”如此优美的诗句，老师脸上露出赞叹的惊讶，走上前去，摸摸她的头说：“让我轻轻抚摩你智慧的头脑！你真是一位杰出的诗人！”学生 抬头看看老师，露出开心的笑容！教学的有效性不言而喻。※尊重学生的认知差异

教学《蚕姑娘》后，教师让学生上黑板听写七个生字，两位学生举手“应战”。结果一位全对，赢得了同伴的掌声，而另一位却只写对三个，当她看见大家只表扬写对的同学时，羞愧地低下了头。见此情景，教师对大家说“周敬文虽然只写对三个生字，但她刚才第一个举手，多么勇敢的孩子呀。而且，她写的字是那么漂亮，值得大家学习。”这时，她红红的小脸抬了起来，洋溢着灿烂的笑容。※后进生评价

我班里有个学生，学习成绩较差，上课时，别人读课文，他却在一边做小动作，他不爱读课文，也不会读课文。有一次课前，我听见他唱歌的声音很大。这个闪光点使我眼前一亮，顿时感到教育时机来了。我立即对大家说：“你们说姚嘉乐唱歌的声音亮不亮？”大家都说“亮。”我又对这个学生说：“我真想听一听你用这么响亮的声音读课文。”他的脸上露出喜悦的笑容。从那以后，他真有了变化，不但爱读课文了，而且还积极举手发言了，每次发言声音都很响亮。

**第四篇：语文课堂评价的重要性**

评价是课堂不可分割的一部分，评价的意图不在比较或“攀比”个体差异在群体中的位置，不在给学生排序分等，而是旨在通过激励学生参与评价的内在动力，促进学习，唤起其发展的潜力，从而在更深刻的心理背景下获得学习者学习的主动性。在课堂中有效的评价策略方面，我做了几点尝试：

一、鼓励性语言的妙用。

人人都渴望成功，因为成功给予人信心与成就感。教师在评价时，一句简短的肯定学生成功的语言，往往会使学生信心倍增。因而在学业评价时，我们要发现、挖掘学生的点滴长处、进步、优点，以激发学生的成就感，达到迁移优点、扩大成功，增长才干的目的。课堂教学中，学生有时思维活跃，面对一道题目，会想出不同的解决方法，教师及时鼓励，“你的脑筋真灵活！”，“你真聪明，想到了别人想不到的！”，“你真会巧算，走了捷径！”，孩子们在老师的鼓励下，一个个跃跃欲试，“头脑风暴”开始了！课堂上总能呈现算法多样化，在老师的引导下学生们又通过对比，进行算法的优化。在计算教学时，经常要训练学生讲题，反复练说思考过程，可以帮助学生熟练掌握解题思路。此时面对说的熟练的学生，教师要不吝啬表扬，“你的小嘴就像„机关枪‟啪啪响！”，“谁还能像他这样棒？”，在老师的引导下，学生们个个练就高超的嘴皮功夫，解决问题的能力也不断提高。在做题时，有的学生愿意马虎，教师要帮助学生分析错因，进行归类，并肯定做对的学生“你真会检查，点滴不漏！”，当学生听课溜号时，教师要表扬认真听课的学生，“你的小眼睛真听话，时刻跟着老师走！”对于学困生，教师要保护他们的自尊心，对他们进行“延时”评价或二次评价，当他们学会或改正时，及时投去鼓励的目光，“你真有进步！”“老师相信你一定行！”兴趣是最好的老师，教师鼓励性的语言能大大激发学生的学习兴趣，在评价中使学生找到积极的参照点，从而树立学习的信心，激发学习自觉性，改进自己的学习行为，提高各方面的能力。

二、构建多元评价体系

改变过去教师评价学生，以分数论英雄的单一评价体系，走出少数好学生评价其他学生的误区，让每一个学生都成为评价的主体。评价方式要多元，重过程轻结果，从课上到课外，同学，老师，家长都要参与其中，共同培养学生良好的学习习惯，提高各方面的能力，使学生能客观、全面了解自己，体验成功的喜悦，看到不足，明确努力方向。评价分阶段：课时评价，单元评价，学期评价。在课时评价中，重点对学生的发言情况，小组合作的参与情况进行自评和同伴评。对知识技能掌握上每节课通过1—2道习题进行课堂检测，做到一课一过关。在单元评价中，除了进行单元测试，通过试卷分析及时发现学生存在的问题，精讲精练。还可以展开竞赛活动，如口算比赛，智力题竞赛等，通过评选口算大王、智多星等，创建“比学赶帮超”的学习氛围。与此同时，更要重视展示性评价，让学生说说最感兴趣的一节课，自己本单元最大的收获，展示自己最满意的一次作业等，在展示中学生巩固了知识，反思了自己的学习历程，互相学习，共同提高，使课堂真正成为学生展示自己各个方面才能的“舞台”，成为学生无拘无束的探索学问的自由天地，让学生充分的发展，使学业评价成为鼓励和指导学生的“指挥棒”。在学期评价中，注重将自评、同伴评、老师评与家长评相结合，进行综合评价，并给予综合性评语。同时将学生在数学学习中不同阶段的不同收获整理成档案册，展示评比，使学生、老师、家长共同分享孩子成长的足迹。

三、建立评比鼓励机制

学生有了目标才更加有前进的动力，有效的评比鼓励机制可帮助学生明确目标，增强学习的动力。评比可分为个人评和小组评。我在班级中开展了“夺红旗、我最棒”的评比活动，课堂中发言精彩的同学，做题又快又准的同学，积极参与小组活动的同学等经常能得到老师奖励的红旗，谁的红旗多，每月会评出“夺红旗、我最棒”的优胜奖和进步奖。这样，每个学生为得到红旗在课堂上积极思维，计算能力和表达能力等都有不同程度的提高。同时我还开展了小组竞赛活动，对小组成员团结合作，互帮互助，汇报积极的小组进行奖励，激发各学习小组努力向上，竞争评比的热情，使每个学生都认真投入到小组学习当中，展示自己，同时为自己的团队贡献力量。月末要评出星级学习小组奖，全班表彰总结。没有评比，没有竞争就没有进步。建立评比鼓励机制，是课堂教学的有力保障，是教师培养学生良好学习习惯的有效途径。学生哪个环节存在短板，评比点就可落在哪里。

**第五篇：小学语文课堂即时评价**

小学语文课堂即时评价

云南省曲靖市麒麟区麒麟小学 吕奉苍

一、你见过这样的课堂评价吗？

1、吹毛求疵。————这在以往的课堂中经常见到。【案例1】

师：你们知道麦子是什么时候成熟的吗？ 生：麦子是秋天成熟的。

师：不对，麦子是夏天成熟的，你连这都不知道，真应该好好向农民伯伯学习啊！

在传统的课堂教学评价中，总看不到学生的优点，看不到学生学习的闪光点，而是紧紧盯住学生言行中的缺点不放，一点错误和不足也不允许存在。批评和指责往往要多于表扬，教师习惯于居高临下，习惯于对学生拟定一个评价的统一标准，对达不到要标准或偏离标准的言行举止常常轻易地提出批评，甚至可以指责、挖苦、讽刺。

2、程式化。

【案例2】师：读完了《荷花》这篇课文，谁来说说，你看到了怎样的荷花？

生1：我看到了美丽的荷花，有的正在开放，有的没有开放，有的全都开了。

师：说得多好啊，大家表扬他！（啪、啪、啪啪啪）生2：我看到了各种各样的荷花。

师：好，大家表扬他！（啪、啪、啪啪啪）生3：我看到了千姿百态的荷花。

师：好极了，大家伸出大拇指夸夸他！（棒、棒、你真棒！）不知从何时起，不少课堂里开始掀起一股运用掌声、口号声进行评价的热潮，掌声是整齐划一的“啪、啪、啪啪啪”，口号声也是整齐响亮的“棒、棒、你真棒！”在低年级课堂中适当运用这样的评价方式，也许有一定的效果，但小学中高年级的课堂中经常采用这样的评价方式，是没有多大的意义的。因为这样的评价是程式化，对谁的表扬都一个样，缺乏针对性，缺乏真情，对稍具感悟能力和自我意识的学生来说，心灵的震撼力是很小的。

3、单向评价。

传统的评价只限于教师评价学生，是非对错全由教师做主，学生处于被动接受评价的地位，这不利于学生主体性的发挥。

显而易见，这些评价的目的——为了控制学生 什么是新课程小学语文教学评价？

新课程小学语文教学评价，即是根据语文课程标准的要求，在新课程评价理念的指导下，系统、科学地收集、处理教学信息，对语文教学活动以及成果，给予价值判断并以求改进的过程。教育评价是根据教育目标及其有关标准，在一定理论指导下，运用一定的方法，对与教育活动相关的现象、材料、数据等，进行系统的分析评定，确定其价值和优缺点，并据此调整、处理教学信息，对语文教学活动以及成果，给予价值判断并以求改进的过程。

什么是课堂即时评价？

课堂即时评价，是指在课堂教学过程中，教师针对学生语言、思维等学习行为，作出及时的价值判断。

现代心理学表明，当学生某种良好的行为出现之后，如能及时得到相应的认可，就会产生某种心理满足，形成愉悦的心境，并使同类行为继续向更高层次需要做出积极努力。课堂即时评价与教学过程紧密结合，没有严格意义上的评价方案与评价结论，强调对具体行为的评判。

课堂是师生生命活动的主要场所。据统计，一个小学生受完普通教育要上一万节课：他们90‰以上的时间是在课堂上度过的。语文课堂即时评价应该丰富而灵动，以“真情”打动学生，以“魅力”感染学生，在“过程”中引领，在“平等”中商榷。精彩的语文课堂评价，应是学生生命中“一次次难忘的经历”，“一个个永恒的瞬间”。

今天所讲的主题是——小学语文课堂即时评价。

课堂即时评价区别于其他评价的重要特点就是随机性和瞬时性，这对教师语言素养提出了很高的要求。

二、课堂即时评价的几种现状。

现状1【一味说“好”】————只有表扬，没有批评。

【案例3】这是一堂气氛活跃的语文课，从课始到课尾表扬声一片。无论是读了几个词的，还是写了几个字的；无论是答对了一道题的，还是回答了几句话的，教师几乎无一例外地竖起大拇指：“真好！”“真行！”“你真棒！”称赞声不绝于耳，还兴师动众地要求全班同学一次次掌声鼓励，可不知怎么地，最初整齐响亮的掌声渐渐地变得稀稀拉拉……

在当前的课堂中，由于对新课标的误解，很多老师都不敢负面评价学生。一律用“好”“不错”进行机械化地评价，学生读课文，即使读得很一般，教师也要夸上一句“恩，读得不错！”回答问题时学生答得并不怎么样，一些教师偏要夸上一句“说得真好！”这样的现象在公开课教学中尤为常见。更糟糕的是，连学生说错了，教师也会不加辨析地夸上一句：“真聪明！”

【反思】廉价的表扬真的有效吗？

新课程关注情感态度与价值观，在日常评价中注重激励性评价。然而在具体操作中出现了偏向，就是对学生一味表扬。也许老师的心特别善良，不愿意去伤害学生，我们许多教师都慷慨无私地使出了赏识教育的法宝，一味地为学生叫好。诚然，学生确实需要沐浴赏识的雨露，尤其是低年级的学生，都说好孩子都是夸出来的，在激励性语言的包围下，即使是“平庸”的孩子也会变得鲜活起来。【忧虑】这样下去，会不会造成学生经不起挫折的心理障碍？ 老师们的顾虑很有道理。激励不等于表扬，表扬只是激励的一种方式，恰当的批评也是激励。一味表扬同样不利于学生的健康成长。我们知道物极必反，如果过头了，那未必是好事了。一味地表扬，正如一味地惩罚一样，并不可取。不需要付出努力，垂手可得的称赞有谁会珍惜呢？事实上，过多的廉价的夸奖不仅不能对学生产生积极的引导，反而会导致他们形成随便、无所谓的学习态度。

【建议】

鼓励是以表扬为主，而激励则含有必要的和轻微的刺激，我们要把好度。在评价中，对学生既不能一味批评，也也不能一味地表扬。如果学生对的我们可以表扬，如果错的，还怎么表扬呢？教育评价的基本功能在于促进学习者的发展和提高，不加辨析地盲目鼓励，是对学生错误思维和认识的一种肯定。而这种肯定，不仅不能给学生有效的激励，还会使学生无法看清努力的方向和前进的目标，甚至会在错误的道路上渐行渐远。

现状2：【不置可否】————不说对，也不说错，不加评价。【案例4】一位教师上《惊弓之鸟》时，出示句子——那只大雁直往上飞，拍了两下翅膀，忽然从半空里直掉下来。

师：这两个“直”分别是什么意思呢？

生1：第一个“直”是拼命的意思，第二个“直”是一直的意思。

师：嗯，坐下。

生2：第一个“直”是很快的意思，第二个“直”是笔直的意思。师：嗯，坐下。

师：下面我们来读一读这句话，注意要读出感情。

学生的回答究竟是对是错，教师未作任何评价。原因之一，教育理论界的躁动。一种新的教育思想、理念刚刚兴起，容不得做冷静的思考和潜心认真的研究，就一哄而起，各种解读文本“各具神态”，这种理论上的相互“争鸣”，使得实践者无所适从、无法选择。另一方面，我们的教师可能根本没有仔细倾听孩子的发言，没有听清学生说的话，自然不敢妄加评论。因为当时教师眼里盯的是教案，脑中想的是下一个环节是什么。还有一个原因，那就是老师自己也不知道是对是错，如果是这种情况，那么，就应该多钻研了。

【反思】课堂即时评价要分对错吗？

教师对学生出色的或不良的表现采取的是不置可否的态度，这肯定是不对的。不置可否的评价使做过努力的学生得不到应有的鼓励，也使不辨是非的学生认识不到自己的缺点，就当时来说，也许失去了一次很好的教育契机，长此以往，会使学生丧失上进心或迷失发展方向。

【建议】

对于错误，我们应该用比较策略的、机智的方法将其直接指出来，或借他人之口间接地指出来。比如在朗读文章时，有个学生读得不好，或者哪个地方读错了。如果教师将他直接指出来，有些生硬，还不足以提醒大家注意。我们可以多找几位学生来读，然后让大家来评价，最后对与错，好与坏的结论自然可见。假如一个学生多次重复他所犯过的错误，我们就要耐心地分析原因：或者基础不牢？或者接受能力差？或者是没有注意听讲？对待这些情况，我们都应该从心理学角度进行认真分析，然后加以解决。

现状3：【带功利性】————给予物质上的奖励。

【案例5】讲台上放着一只“百宝箱”，教师像魔术师一样，一会儿拿出小红花，奖励给上课表现好的小朋友。开始还很奏效，小朋友坐得规规矩矩，小脸绷得红红的，小手举得高高的，回答问题也很积极。教师满心欢喜，将那一朵朵小红花不断地飘到小朋友的头上。得到小红花的小朋友，手摆弄着奖品，转脸向别人炫耀，哪里还听得进别人的声音。不一会儿，小红花发光了，没得到的发出失望的叹息，变得无精打采。老师的办法还真多，又从“百宝箱”里拿出几片小枫叶，贴在黑板上，说：“这些枫叶的背面都藏着字宝宝，谁把字宝宝读准了，这片枫叶就送给谁！”小朋友为了争枫叶，一窝蜂似的冲到讲台前，教室里顿时乱成了一团。

对低年级学生而言，“看得见、摸得着”的实物奖品，常能引起他们的兴趣，教师也多以红五角星等作为评价学生的常用法宝。然而，7 随着时间的推移，学生所获五角星的增多，他们发现五角星并没有多少用途——你有，我有，大家有，已并不稀奇。法宝渐渐就不灵了。

【反思】激励性评价要带功利性吗？

激励性评价是调控课堂的一种手段，可以借助一定的工具：红五星、大苹果、贴贴纸，教师似乎乐用不疲，但随着时间的推移，孩子们的新鲜感很快就过去了。从长远来看，不利于学生学习兴趣的持续发展。学生会把学习这一目标置于脑后不顾，而只在乎眼前的奖励，把奖励当成了学习目标，转移了学习兴趣。久而久之，产生了功利心理，为了奖励才回答问题，回答对了就想得到奖励，得到奖励之后，积极性就降低，不愿意参加后面的学习活动了。更糟糕的是，一些学生对奖励的东西失去兴趣，时时盼望更新鲜的奖品刺激他们。另一方面，与课文内容毫不相干的实物评奖，有时反而冲淡了老师苦心经营的教学情境。

【建议】

其实，只要我们用“一切为了学生的发展”的理念，用我们的爱心去正确地进行评价，那么恰如其分的表扬、充满关怀的批评、满怀希望的鼓励都是激励性的评价。学生从中得到的将是培养健全人格的雨露和不断正确认识自我的阳光。

三、课堂即时评价的策略。

1、营造民主平等和温馨的评价氛围。

万物生长靠太阳，学生的学习也需要阳光般的心情，教师要注意营造民主平等和温馨的评价氛围，让学生在自信中起步，在鼓励中进步。

【案例6】心情预报

课前五分钟，一位教师提前进入教师，让同学们预报自己的心情。心灵广播电台开始预报心情：××的心情晴朗；××的心情阴转晴；××的心情阳光灿烂；××的心情雨，并伴有二级脾气。

教师了解到学生的心情随机创设情境，就可以用最短的时间将学生的注意力调整、吸引到学习中来。一个民主、平等、温馨的评价氛围，有利于反馈信息的畅通和学生的自我调节，有利于学生创造思维火花的迸发。教师要做到“赏识每一个学生，感受每一颗心灵”，在教学评价时，要注意面向全体，不能忽略每一个学生，教师的眼神要遍布教室的每一个角落，做到“眼观八方”，不仅从眼神，而且从语气、态度、表情等方面注意调控自己。

2、注重知识与能力的提升。

教师要有点石成金的本领，学生的一句普通的言语，经教师智慧的点拨，就能焕发别样的光芒。

【案例7】特级教师王崧舟教《草船借箭》片段

师：课文写诸葛亮说的地方一共有11处，但我发现，只有这个地方在说的前面加了一个“笑”字，你们研究研究，觉得诸葛亮在笑谁？

生：笑曹操，因为雾这么大，笑曹操不敢出来迎战，说明对曹操的性格了如指掌。

师：是啊，这叫什么笑？这叫讽刺的笑……把这种感觉读出来。师：对诸葛亮的笑，你们还有别的体会吗？

生：他是在笑他自己的神机妙算，对所有人都了如指掌。师：这叫自信的笑，来，把这种感觉读出来。:师：不错，这是他的体会，你们呢？都一样吗？ 生：他在笑鲁肃，鲁肃前面吃惊地问……

师：他是在宽慰鲁肃，是不是？鲁肃啊鲁肃，你真是个老实人，你怎么到现在还没有明白我的用意啊！这是一种幽默的笑。谁来宽慰宽慰鲁肃？

生：我觉得诸葛亮还在笑周瑜呢！周瑜想方设法陷害诸葛亮，总算想到了这个方法，现在马上会有十万枝箭了，他就笑你周瑜一定想不到这点。

师：有了十万枝箭，周瑜的阴谋还能得逞吗？诸葛亮心里默默地说：“周瑜啊，周公瑾啊，你要跟我斗，还嫩点儿！”这叫胜利的笑。读读看…… 不难看出，王崧舟老师的评价语言不但准确、到位，而且有概括和提升作用，一语中的，让学生在面对面的碰撞中提升语感品质。课堂即时评价，犹如激战中的短兵相接，充满着真实性与现场感，教师往往来不及细细斟酌评价语言，这就需要教师有良好的语感，丰厚的积淀。要想达到王老师这样的水平，还需要不断地磨练自己，提升自己。

3、注意过程与方法的引领。

语文学习要重视方法的指导，方法指导不是教师的强行灌输，而是善于捕捉学生“典型”，发现学生的“经验”，加以珍视、表扬，或教师设法引导学生掌握学法。

【案例8】《玲玲的画》教学片段

师：经过爸爸的指点，玲玲会想到把弄脏的地方改成什么呢？ 生：玲玲想，这个污迹有点像小狗的身子，就把它改成小狗吧！老师一听，答案非常正确，情不自禁地说：“啊，答得真好！和老师想的一模一样。”老师以为这样一表扬，肯定会有更多的同学发言，哪知刚才高举的一只只小手“唰”地不见了。这是怎么回事呢？

原因是什么呢？不用说，老师们都知道，在小学生的眼里，老师是很权威的，老师的答案就是标准答案，现在连老师都和他想得一模一样，那还有谁会超过老师呢？显而易见，这样的评价是不可取的。11 在课堂即时评价中，怎样注重过程与方法的引领，特级教师吉春亚为我们作出了很好的示范。

【案例9】特级教师吉春亚教《和时间赛跑》片段： 生（自学后提出疑问）：为什么人永远跑不过时间？

师：有了问题，就应该自己解决，大家再读读课文，看能不能把问题读懂。

（再读课文后）

生（读书上句子）：“昨天过去了，就再也回不到昨天。爸爸以前和你一样……”

师：你再思考一下，能不能把书上的语言转换成自己的话来解答。生：因为昨天过去了，谁也不能再回到昨天。爸爸现在老了，以前也是个孩子……

师：（回答正确后）你很会表达，这就是语文学习，把书本上的语言根据需要转换成自己的语言。谁还有补充？

学生纷纷发表自己意见……

师：你会听，会吸收别人的意见，还会用自己的语言表达出来，你充满了智慧……

评价是为了学生在现有基础上谋求实实在在的发展，它关注学生学会更多的学习策略，因此，在注重结果评价的同时要注重过程的评 12 价。面对学生正确的答案，不忙着肯首表扬，而是引领回顾思考的过程，使最有价值的过程与方法让全体学生共享。面对错误的答案不忙着否定，要肯定其思维过程中有价值的因素。面对暂时不符合要求的练习，应尊重差异，给孩子多一点时间，多一点过程，允许异步达标。

课堂即时评价不等于马上评价，相反，有时教师需要耐心等待，需要延缓评价。教师的基本姿态是接纳，既不急于表示赞同，也不急于表示反对，而是表示乐意倾听。不止于简单评判“对”或“错”，而是展开具体的阅读与思考，寓引导点拨于评价中，给学生以方法的启迪，这样，每一次评价的过程才会丰满，才有一定的意义和分量。

4、关注评价过程中学生的个体差异。

每个学生都具有不同于他人的素质和生活环境，都有自己的爱好、长处和不足。学生的差异不仅指考试成绩的差异，还包括生理特点、心理特征、兴趣爱好等各个方面不同特点。

这使得每一个学生发展的速度和轨迹不同，评价的目标也具有一定的个体性。

【案例10】教学《蚕姑娘》后，教师请两位学生在黑板上比赛听写学过的7个生字。小红和小刚举手“应战”。结果小红全对，赢得了同学的掌声，而小刚只写对了三个，羞愧地低下了头。见此情景，老师对大家说：“小刚虽然只写对三个字，但他刚才第一个举手，多么勇敢的孩子呀。而且，他的字写得那么漂亮，值得大家学习。相信小 13 刚同学下次也能全写对。”这时，他红红的脸抬了起来，洋溢着灿烂的笑容。

评价要根据学生的不同背景和特点，正确地判断每个学生的不同特点及其发展潜力，为每一个学生提出适合其发展的具体的有针对性的建议。在日常的形成性评价中，应允许学生根据自己的特长或优势选择适合自己的评价方式。在评价的内容方面，也可以根据不同学生在不同阶段的特点，设计有所侧重的评价目标，如有的学生天生胆小，朗读或发言不敢大声说话，因此，可把大胆发言作为主要的评价目标。

5、开展学生互评与自评的各种活动。

让学生开展评价活动，是以学生为主体的教育理念的体现。以往的学习评价往往是教师的事，学生作为被评估的对象，只是学习的主体，以知识的学习与技能的形成作为主要任务。学生很少参与评价，缺乏评价的主动性，缺乏相应的能力。学生在学习过程中，对自身和同伴的表现有着自觉、能动的反应——尽管程度不同、范围有限。这些反应往往稍纵即逝，学校生活中丰富的活动，将很快淹没这种内在的评价反应。如果学生参与评价活动，这种反应能被加强和发展。

6、使用符合新课程理念的教学用语。

任何教法的实施，都离不开教师的教学常用语，教师在课堂上的每一句话，都会对教学活动的组织及学生的发展产生作用。

※启发性常用语例：从这句话中，你看出了什么？根据所给的信息，谁愿意帮他想个好办法？

※ 赏识性常用语 例：你的发现非常重要！你的方法很有新意！※ 激励性常用语 例：不错，学习就得认真。没有尝试，不要轻易说“不”！

※ 反思性常用语 例：回忆一下这节课，我们是怎么学的？谁能介绍一下自己的尝试？

教师可以从网络、书报上摘抄这些常用语，熟记于心。在教学时，应针对不同问题、不同情况、不同对象，抓住时机去启发、去赏识、去激励、去反思，创造出适合自己风格的教学常用语。这样，才能充分发挥教学语言的积极评价功能。

总之，课堂即时评价起点低、小目标、勤评价、快反馈的做法，学生最感兴趣，最容易接受，也最能拨动孩子的心弦。如今，即时评价已经成为教师教育智慧和能力的一种表现。教师的评价语言要“美”一点，“准”一点，指向力求具体明确，效果应该是实实在在，评价应避免过“滥”，努力让评价多一点“价值”，让学生“受益终身”。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！